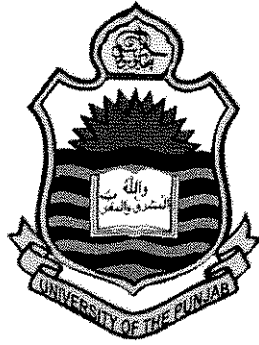


امام قسطلانی احمد بن محمد (م ۹۲۳ھ)
بحیثیت سیرت نگار

تحقیقی مقالہ برائے پی ایچ ڈی
ستمبر ۲۰۰۷ء



مقالہ نگار: ثمنینہ سعدیہ

رول نمبر: Ph.D-0102

شیخ زاید اسلامک سنٹر
جامعہ پنجاب (قائد اعظم کیمپس) لاہور
۲۰۰۱ء

بسم الله الرحمن الرحيم

انتساب

اس جلیل القدر ہستی کے نام
جس کے بارے میں اللہ عزوجل نے فرمایا
النبی اولى بالمؤمنین من انفسہم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

پیش لفظ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

نبی اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ اپنی ظاہری و باطنی وسعتوں اور عالمگیر و بین الاقوامی اہمیت کی بنا پر ہر دور کے مسلمانوں کے لیے ایک ابدی مصدر ہدایت اور دائمی نمونہ عمل ہے۔ صحابہ کرامؓ، نبی اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ کے وہ اولین معمار ہیں جنہوں نے آپ ﷺ کے اعمال و احوال کا بذاتِ خود مشاہدہ کیا اور اپنی زندگیوں کو نہ صرف دائمی اسوہ حسنہ کے مطابق ڈھالا بلکہ سیرت رسول ﷺ کی تمام جزئیات اور تفصیلات کو تابعین کرام تک منتقل کیا۔ مغازی کے عالم کی حیثیت سے تابعین میں ابان بن عثمان اور عروہ بن زبیر کے اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں۔ ابان کے برعکس عروہ بن زبیر کا سیرت سے متعلق مجموعہ روایات کا ذخیرہ ہم تک پہنچ چکا ہے۔ چنانچہ عروہ بن زبیر کی کتاب ”مغازی رسول اللہ ﷺ“ تحقیق و تفتیش کے بعد منظر عام پر آ چکی ہے۔ پہلی صدی کے آخر میں حضرت عمر بن عبد العزیز کی تحریک سے سیرت سے متعلق روایات کو باقاعدہ ضبط تحریر میں لانے کا کام شروع ہو گیا تھا۔ اس دور کے سیرت نگاروں کے سرخیل محمد بن شہاب الدین زہریؒ تھے۔ ان کے حلقہٴ درس سے بہت سی ایسی ہستیاں نکلیں جو فن مغازی میں خاص شہرت رکھتی تھیں۔ امام زہریؒ کے تلامذہ میں سے موسیٰ بن عقبہ اور محمد بن اسحاق نے اس فن میں خاص شہرت حاصل کی۔ محمد بن اسحاق کو فن سیرت نگاری کا امامِ اوّل قرار دیا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔ محمد بن اسحاق کی کتاب کو عبد الملک بن ہشام نے مزید اضافہ کر کے منضبط انداز میں مرتب کیا ہے۔ محمد بن اسحاق کے علاوہ اس دور کے مشہور ترین سیرت نگاران نبوی ﷺ میں محمد بن سعد، محمد بن جریر طبری اور محمد بن عمرو قدی ہیں۔ ان ائمہ فن سیرت نے نبی اکرم ﷺ کے واقعات سیرت اور آپ ﷺ کے اقوال و افعال کی تفصیلات کو اس قدر لگن اور عرق ریزی سے صفحاتِ قرطاس میں منتقل کیا کہ فن سیرت میں ان کی کتب امہاتِ کتب کہلائیں۔

احادیثِ نبویہ ﷺ کے برعکس مغازی اور سیرت میں ہر قسم کی جزئی تفصیلات کا تذکرہ ہوتا ہے۔ اسی بناء پر علمائے سیرت نے روایاتِ سیرت اور رواۃ سیرت کی جرح و تعدیل کے سلسلہ میں اتنی احتیاط نہیں برتی جس طرح کہ محدثین نے احادیثِ نبویہ ﷺ کو جرح و تعدیل کی کسوٹی پر رکھنے کے بعد صحیح کو سقیم سے میز کیا ہے۔

تیسری صدی ہجری تک سیرت پر حتمی بھی تفصیلات لکھی گئیں ان میں زیادہ تر غزواتِ نبوی ﷺ سے متعلق مواد ہے۔ البتہ بعد کے ادوار میں مغازی کے علاوہ سیرت میں دیگر چیزیں بھی داخل کی گئیں۔ مثلاً معجزاتِ نبوی ﷺ، حبِ نبوی ﷺ اور خصائصِ نبوی ﷺ سے متعلق تفصیلات۔ ان مشہور تالیفات میں قاضی عیاض کی کتاب ”الشفابصر یف حقوق المصطفیٰ“، ابن قیم کی ”زاد المعاد فی حدی خیر العباد“، ابن سید الناس کی ”عیون الاثر فی فنون المغازی والشمائل والسير“، علامہ شامی کی ”بل الہدی والرشاد“، علامہ مقریزی کی ”امتاع الاسماع“، برہان الدین حلبی کی ”انسان العیون فی سیرۃ الامین المامون“ اور احمد بن محمد قسطلانی کی ”المواہب اللدنیۃ بالمنح المحمدیۃ“ مقبول و متداول ہیں۔

امام قسطلانی کا تعارف

متاخرین کتب سیرت میں سے المواہب اللدنیۃ کو خاص شہرت حاصل ہوئی ہے۔ اس کے مصنف امام قسطلانی احمد بن محمد مشہور محدث، فقیہ اور بہت بڑے عالم دین ہیں۔ آپ ۱۲ ذوالقعدہ ۸۵۱ھ بمطابق ۱۹ جنوری ۱۴۳۸ء کو قاہرہ میں پیدا ہوئے۔ یہ وہ زمانہ تھا جب جب مصر پر ممالیک چڑاکیہ کی فرمانروائی تھی۔ ممالیک چڑاکیہ کا مقصد اور مشغلہ محض لڑائی، امن و امان کی خرابی اور ناحق خون بہانا تھا۔ یہ

سب کچھ وہ اپنی شجاعت کے اظہار کی خاطر کرتے تھے۔ چنانچہ ان کے عہد حکومت میں مصر لوٹ مار کا گہوارہ بن گیا۔ ممالیک چراکیہ اپنے ان سب گناہوں اور جرائم کے بدلے میں مدارس و مساجد کی تعمیر اور دیگر اعمالِ خیر مثلاً شفا خانوں کی تعمیر کو اپنے گناہوں کا کفارہ سمجھتے تھے۔ جس کا نتیجہ نکلا کہ ان کے زمانہ میں بے شمار مدارس اور مساجد تعمیر ہوئیں۔ مصر میں یہی صورت حال رہی تا آنکہ ۹۲۳ھ میں مصر کی حکومت ممالیک چراکیہ کے ہاتھوں سے نکل کر عثمانی ترکوں کے ہاتھوں میں چلی گئی۔ اس عہد میں مصر میں نامور علماء و فضلاء گزرے ہیں چنانچہ امام احمد بن حجر عسقلانی، محمد بن عبد الرحمن سخاوی، مقریزی اور علامہ جلال الدین سیوطی اسی دور کی عالم و فاضل ہستیاں ہیں۔

دیگر علمائے دین کی طرح امام قسطلانیؒ کی علمی خدمات بھی نہایت گراں قدر ہیں۔ آپ کی مشہور تصانیف میں سے صحیح بخاری کی شرح ”ارشاد الساری“، ”عقود السنیۃ فی شرح المقدمة الجریۃ“، ”کنز فی وقف حمزہ و هشام علی الصخر“، ”شرح الشاطبیہ“، ”شرح البردہ“، ”نفائس الانفاس فی الصحیۃ واللباس“، ”الروض الزاہری فی مناقب الشیخ عبدالقادر“، ”تختہ السامع والقاری بختم صحیح بخاری“ اور ”المواہب اللدنیۃ بالمنح المحمدیہ“ ہیں۔

المواہب اللدنیۃ کی اہمیت

امام قسطلانیؒ نے سیرت نبویہ ﷺ پر اپنی اس عظیم الشان کتاب ”المواہب اللدنیۃ بالمنح المحمدیۃ“ کو ۱۵ شعبان ۸۹۹ھ بمطابق ۲۲ مئی ۱۴۹۴ء کو پایہ تکمیل تک پہنچایا تھا۔ المواہب اللدنیۃ اپنے عظیم دائرہ کار، وسیع ذخیرہ معلومات اور متنوع مصادر سیرت کے لحاظ سے کتب سیرت میں امتیازی مقام رکھتی ہے۔ اس سیرت نبویہ ﷺ میں امام قسطلانیؒ نے مختلف متنوع اور مستقل موضوعات پر سابق مؤلفین کے جمع کیے ہوئے کثیر مواد کو سونے کی کوشش کی ہے اور مواد کو بہتر بنانے کے لیے قرآنی آیات، مشہور تفاسیر اور احادیث نبویہ ﷺ کے وسیع ذخیرہ سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔ نیز فنِ جرح و تعدیل اور کتب رجال و تراجم سے بھی بڑے پیمانے پر مدد لی ہے۔ گوکہ المواہب اللدنیۃ میں بہت سی ضعیف قسم کی روایات بھی داخل ہو گئی ہیں اس کے باوجود فن سیرت میں اس کتاب کی اہمیت اپنی جگہ مسلم ہے۔

امام زرقانیؒ المواہب اللدنیۃ کی اہمیت کے بارے میں لکھتے ہیں

”وله عدة مؤلفات أعظمها هذه ”المواہب اللدنیۃ“ التي اشرفت من سطورها أنوار الأبهة والجلالة، وقطرت من أديمها الفاظ النبوة والرسالة، احسن فيها ترتيباً وصنعاً، وأحكمها ترصيعاً ووضعاً وكساه الله فيها رداء القبول، ففاقت على كثير مما سواها عند ذوى العقول۔“ (۱)

موضوع کے انتخاب کی وجہ

نبی اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ ہر عہد کے مسلمانوں کے لیے ایک کامل نمونہ اور مشعلِ راہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اسی خصوصیت کی بناء پر ہر دور میں علم سیرت النبی ﷺ کی ضرورت و اہمیت مسلم رہی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نبی اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ کے جس سلسلہ روایت کا آغاز عہد صحابہؓ سے ہوا اسی سلسلہ روایت کو ہر دور کے علماء و فضلاء نے برقرار رکھا ہے۔ سیرت نبویہ ﷺ کے سلسلہ روایت کی ایک اہم کڑی دسویں صدی ہجری کے ایک نامور محدث و سیرت نگار امام قسطلانیؒ ہیں۔ امام قسطلانیؒ کو نبی اکرم ﷺ سے والہانہ محبت و شفقت تھی۔ اسی عاشقانہ جذبے سے سرشار ہو کر آپ نے المواہب اللدنیۃ تالیف کی۔ عصر حاضر میں اسی جذبے کو مسلمانوں میں بیدار کرنے کے لیے سیرت نبویہ ﷺ کی اس اہم کتاب کا مطالعہ ضروری ہے۔

امام قسطلانیؒ سے ماقبل کے بہت سے سیرت نگاروں پر تحقیقی کام ہو چکا ہے۔ لہذا سیرت نبویہ ﷺ کے تاریخی سلسلہ کو مربوط بنانے اور سیرت نگاری کے تاریخی ارتقاء کی کڑی کے تسلسل کو برقرار رکھنے کے لیے ضروری ہے کہ عالم اسلام کو اس عظیم سیرت نگار کے عظیم المرتبت کام سے روشناس کرایا جائے۔

آج جبکہ امت مسلمہ قرآن، حدیث اور سیرت نبویہ ﷺ سے دور ہو کر مسلسل زوال کا شکار ہو رہی ہے اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ مسلمانوں کو دوبارہ اپنے اس عظیم علمی ورثہ کی طرف لوٹایا جائے جس سے وہ مستفید ہو کر اپنی زندگیوں کو اس عالمگیر اور کامل اسوہ حسنہ کے مطابق ڈھال کر دنیا و آخرت کی سعادت حاصل کر سکیں۔

میرے ناقص علم کی حد تک اب تک اس اہم کتاب پر اور اس کے مصنف کے بارے میں کوئی قابل ذکر تحقیقی کام منظر عام پر نہیں آیا۔ لہذا اس موضوع پر تحقیق کرنے کی اہمیت اور بھی بڑھ جاتی ہے۔

منہج تحقیق

علامہ قسطلانیؒ اور سیرت پران کی مشہور و معروف کتاب ”المواہب اللدنیۃ بالمنح المحمدیۃ“ کا مختلف پہلوؤں سے جائزہ لیتے ہوئے مقالہ ہذا کو آٹھ ابواب میں تقسیم کیا ہے ان ابواب کے مضامین کا اجمالی تعارف حسب ذیل ہے۔

باب اول علامہ قسطلانیؒ کے تعارف پر مشتمل ہے۔ چنانچہ اس ضمن میں ان کے عہد میں مصر کے سیاسی حالات اور علمی حالات بیان کیے گئے ہیں۔ علامہ قسطلانیؒ کے عہد میں مصر پر ممالیک چراکیہ کی فرمانروائی تھی۔ لہذا سیاسی حالات کے تذکرہ میں ممالیک چراکیہ کی حکومت کی ابتداء اور اس عہد کے مثبت اور منفی پہلوؤں کا اختصار سے جائزہ لیا ہے۔ جبکہ علمی حالات کے تذکرہ میں ممالیک چراکیہ کی علماء کی تعلیم و تکریم اور ان کے قائم کردہ مدارس و جوامع اور کتب خانوں میں سے چند ایک کا ذکر کیا ہے۔

فصل دوم میں علامہ قسطلانیؒ کے حسب و نسب اور پیدائش سے لے کر وفات تک کے حالات زندگی، آپ کے اساتذہ و تلامذہ اور آپ کی گرانقدر علمی و تصنیفی خدمات کو بیان کیا ہے۔

باب دوم میں سیرت نگاری کا تاریخی جائزہ لیتے ہوئے پہلی صدی سے لے کر دسویں صدی ہجری تک کی سیرت نگاری کو پانچ ادوار میں تقسیم کیا ہے۔ اس ضمن میں ہر دور کے مشہور سیرت نگاروں اور ان کی کتب سیرت کا اجمالی تعارف پیش کرنے کے بعد ہر دور میں سیرت نگاری کی امتیازی خصوصیات پر مختصر بحث کی ہے۔

باب سوم المواہب اللدنیۃ کے مصادر و مآخذ کے تعارف پر مشتمل ہے۔ المواہب اللدنیۃ کا سب سے پہلا مصدر قرآن کریم ہے۔ علامہ قسطلانیؒ نے سیرت النبی ﷺ کے واقعات میں آیات قرآنیہ سے جس طرح استدلال کیا ہے اس کا مختصر جائزہ لینے کے بعد دیگر مصادر و مآخذ کو تفسیر، حدیث، سیرت، فقہ، تاریخ، تصوف، علم لغت و نحو، علم الاساب اور متفرق کے عنوانات کے تحت حروف تہجی کے اعتبار سے مرتب کر کے پیش کیا ہے۔ اس ضمن میں سب سے پہلے کتاب کا نام، مصنف کا نام اور پھر المواہب اللدنیۃ کے وہ صفحات نمبر مع جلد درج کیے ہیں جن میں اس کتاب کا ذکر ہے۔

باب چہارم میں المواہب اللدنیۃ کے مضامین کا مختصر جائزہ لیا گیا ہے۔ علامہ قسطلانیؒ نے المواہب اللدنیۃ کو دس مقاصد میں تقسیم کیا ہے۔ پہلا مقصد تقدم نبوت، طہارت نسب، ولادت، رضاعت، مغازی و سرایا اور وفات تک کے حالات پر مشتمل ہے۔ دوسرے مقصد میں آپ ﷺ کے اسمائے گرامی، اولاد و ازواج، خداموں، وفود وغیرہ، تیسرے مقصد میں آپ ﷺ کی جمال خلقت اور جمال صورت اور پاکیزہ اخلاق و اوصاف، چوتھے مقصد میں معجزات و خصائص، پانچویں میں اسراء و معراج کو بیان کیا گیا ہے۔ چھٹا مقصد قرآنی

آیات کے ذکر پر مشتمل ہے جن میں آپ ﷺ کی رفعت ذکر اور بلند مرتبہ کا ذکر ہے۔ ساتواں مقصد آپ ﷺ کی محبت کے وجوب اور اتباع سنت، آٹھواں مقصد طب نبوی، اخبار غیب، تعبیر رؤیا، نواں مقصد عبادات نبوی ﷺ اور دسواں مقصد آپ ﷺ کی وفات، قبر مبارک کی زیارت اور آخرت میں آپ ﷺ کے درجات عالیہ کے موضوعات پر مشتمل ہے۔

مقالہ نگار نے ان دس مقاصد کو تین فصول میں تقسیم کر کے بیان کیا ہے۔ چنانچہ پہلی فصل میں مقصد اول و دوم کے مضامین، دوسری فصل میں مقصد سوم، چہارم اور پنجم کے مضامین جبکہ تیسری فصل میں مقصد ششم تا دہم کے مضامین کا مختصر جائزہ لیا ہے۔ المواہب اللدنیہ کا نواں مقصد متعدد ابواب اور فصول و فروعات میں منقسم ہے۔ ان سب کا مختصر اذکر مقالہ کی طوالت کا باعث بنتا۔ لہذا مقصد نہم کے مضامین کا محض اجمالی تعارف پیش کر دیا گیا ہے۔

باب پنجم میں المواہب اللدنیہ کی ضعیف، موضوع اور اسرائیلی روایات کا تنقیدی جائزہ لیا ہے۔ یہ ضعیف اور موضوع روایات، حقیقت محمدی، ولادت نبوی، واقعہ غرانیق، احیاء الہوی، معجزات نبوی، حضرت عباسؓ کے فضائل و مناقب، اسراء و المعراج اور عبادت نبوی ﷺ وغیرہ کے موضوعات سے متعلق ہیں۔ آخر میں اسرائیلی روایات پر تنقید و تبصرہ کیا ہے۔

باب ششم میں المواہب اللدنیہ کی شرح، شرح الزرقانی اور تلخیص الانوار الحمدیہ کا تحقیقی انداز سے جائزہ لیا گیا ہے۔ علامہ زرقانی نے المواہب اللدنیہ کے مضامین کی کس طرح توضیح و تشریح فرمائی اور علامہ یوسف النبیانی نے المواہب اللدنیہ کی تلخیص کرتے ہوئے کن مضامین کو حذف کر دیا۔ اس باب میں ان تمام نکات کا جائزہ لیا ہے۔

باب ہفتم میں برصغیر پاک و ہند کے ذخیرہ کتب سیرت پر المواہب اللدنیہ کے اثرات کا جائزہ لیا ہے۔ اس ضمن میں شاہ عبدالحق محدث دہلوی، مولانا شبلی نعمانی، عبدالرؤف دانا پوری، مولانا ادریس کاندھلوی، مولانا اشرف علی تھانوی، سید ابوالحسن علی ندوی، ڈاکٹر طاہر القادری اور طالب حسین کرپالوی کی کتب سیرت کو شامل کیا ہے۔ ان سیرت نگاروں نے المواہب اللدنیہ کے مضامین سے کس طرح اخذ و استفادہ کیا ہے اور کس طرح تنقید کی، ان نکات کو بیان کیا ہے۔

باب ہشتم میں علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کے تحقیقی منہج اور اسلوب و خصائص پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ چنانچہ پہلی فصل میں علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کے تحقیقی منہج کو روایات کی ترجیح و تردید، ضعیف و موضوع روایات کی نشاندہی اور راویوں کی جرح و تعدیل جیسے دیگر نکات کے تحت بیان کیا ہے۔ دوسری فصل میں المواہب اللدنیہ کے اسلوب و خصائص کا متنوع مضامین، متنوع مصادر، رائج قول کا تعین، اشکالات کی نشاندہی اور ان کا حل، بدعات کی تردید جیسے دیگر متعدد عنوانات کے تحت جائزہ لیا ہے۔

موضوع کی وسعت اور دیگر مسائل کی بناء پر مقالہ کی تحقیق کا حق ادا نہ ہو سکا یہی وجہ ہے کہ موضوع کے بہت سے پہلوؤں اور نکات میں تشکیکی محسوس ہوتی ہے۔

کئی عربی کتب میں مصادر و مآخذ کی فہرست کتب کے نام سے بنائی جاتی ہے۔ اس مقالہ میں بھی اسی منہج کو اختیار کیا گیا ہے۔ نیز حوالا جات میں صرف کتب کا مختصر نام لکھا ہے۔ مصادر و مآخذ کی فہرست سے ان کتب کا مکمل نام، مصنف کا نام اور مکتبہ معلوم کیا جاسکتا ہے۔

اظہار تشکر:-

مقالہ کی تکمیل کے سلسلہ میں اپنے گہران مقالہ ڈاکٹر خورشید الحسن رضوی کی نہایت شکر گزار ہوں جنہوں نے دوران تحقیق میری ناصحانہ رہنمائی فرمائی۔ اسلوب تحقیق کو بہتر بنانے میں ان کے قیمتی مشورے میرے لیے دلیل راہ بنے۔

میں اپنی محترم استاد ڈاکٹر جلیلہ شوکت کی بھی ممنون ہوں کہ ایم فل سے لے کر پی ایچ ڈی تک ان کی خصوصی عنایت اور حوصلہ افزائی

میری قوت کار کے ہمیز کا کام کرتی رہی۔

میں اپنے والد محترم کی بھی بہت ممنون ہوں کہ جنہوں نے اپنی استطاعت سے بڑھ کر میری معاونت و مساعدت فرمائی۔ میں اپنے رفیق حیات محترم محمد ندیم آصف کی بھی بے حد شکر گزار ہوں جنہوں نے اپنی مصروفیات میں سے وقت نکال کر نہ صرف مقالہ کی کمپوزنگ فرمائی بلکہ مقالہ کی تکمیل کے دیگر مراحل میں بھی ان کی خصوصی معاونت مجھے ہر قدم پر حاصل رہی۔

میں شیخ زاہد اسلامک سینٹر کے لائبریرین محمد فیاض صاحب، عتیق صاحب اور دیگر عملہ کا بطور خاص شکریہ ادا کروں گی جنہوں نے حصول کتب کے سلسلہ میں میری خاص مدد کی۔

آخر میں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اس کام کو اپنی رضا جوئی کی خاطر قبول فرمائے اور اسے میرے لیے اس دن زاد بنائے جس دن کوئی کسی کے کام نہیں آئے گا بلکہ صرف وہی شخص سرخرو ہوگا جو خدا کی بارگاہ میں قلب سلیم کے ساتھ حاضر ہوگا۔

شمینہ سعیدیہ

فہرست مضامین

صفحہ	عنوان	باب
1	امام قسطلانی کا عہد اور حالات زندگی	باب اول:
2	امام قسطلانی کا عہد	فصل اول
3	امام قسطلانی کے عہد کے سیاسی حالات	الف۔
3	مصر میں ممالیک کا سیاسی ارتقاء	
4	ممالیک چراکسیہ کا عہد حکومت	
5	ممالیک چراکسیہ کے عہد کی خوبیاں	
5	تاتاری حملوں کا مقابلہ	i۔
5	فرنگی حملوں کی روک تھام	ii۔
6	مملکت مصر کی توسیع اور دفاع	iii۔
6	ممالیک چراکسیہ کی سخاوت و فیاضی	iv۔
7	ممالیک چراکسیہ کے عہد کی خامیاں	
7	عوام الناس کے سیاسی حقوق کی پامالی	i۔
8	ناجائز ٹیکسوں کی وصولی	ii۔
8	ظلم و زیادتی	iii۔
9	علوم دینیہ سے ناواقفیت	iv۔
9	اندرونی سازشیں	v۔
9	قزاقوں کی لوٹ مار	vi۔
10	آفاتِ سماویہ	vii۔
12	امام قسطلانی کے عہد کے علمی حالات	ب۔
12	علماء کی تعظیم و تکریم	
13	علماء کا واجبات کی ادائیگی کا احساس	
13	مدارس کا قیام	
14	مدرسہ ظاہریہ	
14	مدرسہ رمامیہ	
14	مدرسہ محمودیہ	
14	مدرسہ آتمشہ	
14	مدرسہ الامیر جمال الدین الاستادار	

باب	عنوان	صفحہ
	جامع الفخری	15
	مدرسہ مؤیدیہ	15
	کتب خانوں کا قیام	15
	خلاصہ بحث	16
فصل دوم	امام قسطلانی کے حالات زندگی	17
الف۔	تعارف	18
	تعلیم و تعلم	19
	درس و تدریس	19
	سفر حجاز	20
	معاصرین سے تعلقات	21
	وفات	23
ب۔	امام قسطلانی۔۔۔ اساتذہ و تلامذہ	24
ا۔	اساتذہ	24
	شیخ الاسلام زکریا الانصاری	24
	محمد بن عبدالرحمن السخاوی	24
	البرہان بن ابی شریف	25
	عبدالغنی ایشمی	26
	السراج عمر بن قاسم الانصاری	26
	فخر الدین المقسی	26
	ابراہیم الممتولی	27
	ام حبیبہ زہب بنت الشوبکی	27
	علامہ جلال الدین البکری	28
	ام کمالیہ بنت نجم الدین المرجانی	28
ii۔	تلامذہ	28
	جار اللہ بن فہد	28
	ابراہیم بن حسن العمادی	29
	احمد بن محمد بن حمادہ	29
	عبدالرحمن الاججوری	29
	علی بن محمد البکری	29

صفحہ	عنوان	باب
30	صالح الہمینی	
30	محمد بدرالدین الغزوی	
30	عبد الوہاب بن ذوقا الشعرانی	
31	عائشہ باعونیہ	
32	امام قسطلانی۔۔۔ علمی و تصنیفی خدمات	ج۔
32	قرآن	
32	حدیث	
33	فقہ	
34	سیرت	
34	تصوف	
34	دیگر تصانیف	
35	خلاصہ بحث	
37	سیرت نگاری۔۔۔ تاریخی جائزہ	باب دوم:
38	سیرت نگاری۔۔۔ پہلی تا دوسری صدی ہجری	فصل اول
40	ابان بن عثمان (م ۱۰۰ھ)	
41	عروہ بن زبیر (م ۹۴ھ)	
41	وہب بن منبہ (م ۱۱۰ھ)	
41	عاصم بن عمر بن قتادہ انصاری (م ۱۲۰ھ)	
42	شرحبیل بن سعد (م ۱۲۳ھ)	
42	ابن شہاب زہری (م ۱۲۴ھ)	
42	عبداللہ بن ابوبکر (م ۱۳۵ھ)	
42	موسیٰ بن عقبہ (م ۱۴۱ھ)	
43	محمد بن اسحاق (م ۱۵۱ھ)	
44	معمر بن راشد (م ۱۵۳ھ)	
44	ابو معشر السندی (م ۱۷۰ھ)	
45	معمر سلیمان بن طرخان (م ۱۸۷ھ)	
45	پہلی تا دوسری صدی ہجری کی سیرت نگاری کی خصوصیات	
48	خلاصہ بحث	
49	سیرت نگاری۔۔۔ تیسری تا چوتھی صدی ہجری	فصل دوم
50	الواقدی، محمد بن عمر (م ۲۰۷ھ)	

صفحہ	عنوان	باب
51	(م ۲۱۸ھ)	ابن ہشام، عبدالملک
53	(م ۲۳۰ھ)	ابن سعد، محمد
54	(م ۳۱۰ھ)	الطبری، محمد بن جریر
55	(م ۲۷۹ھ)	البلاذری، احمد بن یحییٰ بن جابر
55	(م ۲۸۴ھ)	الیعقوبی، احمد بن اسحاق بن ابی یعقوب
56	(م ۳۲۶ھ)	المسعودی، علی بن حسین
56	(م ۲۴۵ھ)	ابن حبیب، محمد
56	(م ۲۷۵ھ)	الترمذی، محمد بن عیسیٰ
56	تیسری اور چوتھی صدی ہجری کی سیرت نگاری کی خصوصیات	
57	خلاصہ بحث	
59	سیرت نگاری۔۔۔ پانچویں تا چھٹی صدی ہجری	فصل سوئم
60	(م ۴۰۶ھ)	عبدالملک ابوسعید النیسابوری
61	(م ۴۵۶ھ)	ابن حزم، ظاہری
61	(م ۶۳۳ھ)	ابن عبدالبر، قرطبی
62	(م ۵۴۴ھ)	قاضی عیاض، اندلسی
63	(م ۵۸۱ھ)	عبدالرحمن بن عبداللہ السہیلی
64	(م ۵۹۷ھ)	ابن الجوزی، عبدالرحمن بن علی
65	(م ۴۳۰ھ)	ابونعیم الاصبہانی
65	(م ۴۵۸ھ)	احمد بن الحسین البیہقی
66	پانچویں اور چھٹی صدی ہجری کی سیرت نگاری کی خصوصیات	
66	خلاصہ بحث	
68	سیرت نگاری۔۔۔ ساتویں تا آٹھویں صدی ہجری	فصل چہارم
69	(م ۶۳۰ھ)	ابن الاثیر، علی بن محمد الجزری
69	(م ۶۳۴ھ)	سلیمان بن موسیٰ الکلاعی
70	(م ۷۳۴ھ)	ابن سید الناس
70	(م ۷۴۸ھ)	شمس الدین الذہبی
71	(م ۷۵۱ھ)	ابن قیم الجوزیہ
71	(م ۷۷۴ھ)	ابن کثیر، اسماعیل بن عمر
72	ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری کی سیرت نگاری کی خصوصیات	

صفحہ	عنوان	باب
72	خلاصہ بحث	
74	سیرت نگاری۔۔۔ نویں تا دسویں صدی ہجری	فصل پنجم
75	(م ۸۴۵ھ) المقریزی، تقی الدین	
76	(م ۸۹۳ھ) العامری، یحییٰ بن ابوبکر	
77	(م ۹۱۱ھ) السیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر	
77	(م ۹۲۳ھ) قسطلانی، احمد بن محمد	
77	(م ۹۴۲ھ) الشافعی، محمد بن یوسف	
79	(م ۹۶۶ھ) الدیلمی، حسین بن محمد	
80	نویں اور دسویں صدی ہجری کی سیرت نگاری کی خصوصیات	
82	خلاصہ بحث	
83	المواہب اللدنیۃ کے مصادر و مآخذ۔۔۔ تحقیقی جائزہ	باب سوئم:
84	المواہب اللدنیۃ کے مصادر و مآخذ	فصل اوّل
85	قرآن کریم	
90	تفسیر و علوم القرآن	
95	حدیث	
113	سیرت	
120	فقہ	
128	تاریخ	
132	تصوّف	
135	انساب و اعلام	
137	علم لغت و نحو	
139	متفرق	
145	مصادر و مآخذ سے استفادہ میں علامہ قسطلانی کا منہج	فصل دوم
146	مصادر و مآخذ پر غیر جانبدارانہ تنقید	
149	مصادر و مآخذ میں اختلاف کی صورت میں تطبیق	
151	حوالہ جات جن میں مؤلف کا نام ہے مگر کتاب کا نہیں	
152	حوالہ جات جن میں کتاب کا نام ہے مگر مؤلف کا نہیں	
153	ایک ہی نام کی دو کتابوں کے تعین میں ابہام و اشکال	

صفحہ	عنوان	باب
154	ایک ہی نام کے مؤلفین کے تعین میں اشکال	
154	کتاب کا مشہور نام	
155	مؤلف کا مشہور نام	
155	مؤلف کتاب کا تعارف	
156	خلاصہ بحث	
157	المواہب اللدنیۃ کے مضامین کا اجمالی جائزہ	باب چہارم:
158	المواہب اللدنیۃ کے مقصد اول اور دوم کے مضامین کا اجمالی جائزہ	فصل اول
179	خلاصہ بحث	
180	المواہب اللدنیۃ کے مقصد سوئم، چہارم اور پنجم کے مضامین کا اجمالی جائزہ	فصل دوم
199	خلاصہ بحث	
201	المواہب اللدنیۃ کے مقصد ششم اور ہفتم کے مضامین کا اجمالی جائزہ	فصل سوئم
214	خلاصہ بحث	
216	المواہب اللدنیۃ کے مقصد ہشتم، نہم اور دہم کے مضامین کا اجمالی جائزہ	فصل چہارم
232	خلاصہ بحث	
233	المواہب اللدنیۃ کی ضعیف، موضوع اور اسرائیلی روایات	باب پنجم:
	کا تنقیدی جائزہ	
233	حقیقت محمدیہ ﷺ سے متعلق ضعیف و موضوع روایات	
239	ولادت نبوی ﷺ سے متعلق ضعیف و موضوع روایات	
243	واقعہ غرانیق کی روایت	
247	حدیث اُحیاء ابوی النبی ﷺ	
249	نبی اکرم ﷺ کی قبر مبارک کی زیارت سے متعلق ضعیف و موضوع روایات	
252	حدیث ردّ ثنس	
253	حدیث کلام حمار	
254	حدیث کلام ضب	
255	حدیث غزالہ	
256	حضرت آدمؑ کی قبولیت توبہ کا واقعہ	
257	حضرت عباسؓ کے مناقب سے متعلق ضعیف و موضوع روایات	
258	دیگر متفرق ضعیف و موضوع احادیث	

صفحہ	عنوان	باب
260	اسرائیلی روایات کا تنقیدی جائزہ	
261	خلاصہ بحث	
263	المواہب اللدنیہ کی شرح، تلخیص اور حواشی کا جائزہ	باب ششم:
264	الف۔ شرح الزرقانی علی المواہب اللدنیہ	
264	مؤلف کا تعارف	
264	کتاب کا تعارف	
265	کتاب کی خصوصیات	
265	i۔ المواہب اللدنیہ کے متن کی لغوی و نحوی تشریح	
266	ii۔ روایات میں علامہ قسطلانی سے سہواً چھوٹ جانے والے الفاظ کی نشاندہی	
267	iii۔ احادیث و روایات کے مآخذ کی نشاندہی	
267	iv۔ ان روایات کے مآخذ کی نشاندہی جن میں مؤلف کا نام ہے مگر کتاب نہیں	
268	v۔ مؤلفین کے مصادر و مآخذ کی نشاندہی	
269	vi۔ ایک ہی نام سے معروف دو یا دو سے زیادہ مؤلفین کے ناموں میں امتیاز	
270	vii۔ واقعات سیرت کی تاریخوں کی نشاندہی	
270	viii۔ المواہب اللدنیہ میں واقعات سیرت کی زمانی ترتیب پر علامہ زرقانی کا تبصرہ	
271	ix۔ روایات سیرت کی توضیح و تفصیل	
272	x۔ احادیث کی تشریح و تائید دیگر احادیث سے	
273	xi۔ المواہب اللدنیہ کی ضعیف روایات پر تنقید	
274	xii۔ المواہب اللدنیہ کی موضوع احادیث پر تنقید	
275	xiii۔ المواہب اللدنیہ کی اسرائیلی روایات پر تنقید	
276	xiv۔ المواہب اللدنیہ کے مصادر و مآخذ کے مؤلفین کا تعارف	
277	xv۔ علامہ قسطلانی کی آراء پر تنقید	
278	ب۔ الانوار المحمدیہ من المواہب اللدنیہ (المواہب اللدنیہ کی تلخیص)	
278	مؤلف کا تعارف	
278	کتاب کا تعارف	
280	خلاصہ بحث	
282	برصغیر پاک و ہند کے ذخیرہ کتب سیرت پر	باب ہفتم:
	المواہب اللدنیہ کے اثرات	

صفحہ	عنوان	باب
283	مدارج النبوة	
285	سیرت النبی ﷺ (علامہ شبلی نعمانی)	
289	اصح السیر فی ہدی خیر البشر	
290	نشر الطیب فی ذکر الحبيب	
291	سیرۃ المصطفیٰ ﷺ	
292	السیرۃ النبویۃ (علی الندوی)	
292	سیرۃ الرسولؐ	
293	سیرت خاتم النبیینؐ	
294	سیرت النبیؐ (کرپالوی)	
294	خلاصہ بحث	
296	امام قسطلانی کی سیرت نگاری کا تحقیقی جائزہ	باب ہشتم:
297	امام قسطلانی کی سیرت نگاری کا تحقیقی منہج	فصل اول
298	روایات میں ترجیح و تردید کا معیار	
311	متعارض و متناقض روایات میں جمع و تطبیق	
314	شولہ حدیث (حدیث کی تقویت دوسری حدیث سے)	
316	کثرت طرق کی بناء پر حدیث کی تقویت	
317	روایات میں ابہام کا ازالہ	
319	راویوں کی جرح و تعدیل	
321	خلاصہ بحث	
322	امام قسطلانی کی سیرت نگاری کا اسلوب و خصائص	فصل دوم
323	متعدد و متنوع مضامین	
324	متعدد و متنوع مصادر و مآخذ	
324	مضامین میں حسن ترتیب و تنظیم	
326	اختصار و جامعیت	
326	استنبہا میہ طرز استدلال	
327	احادیث و واقعات سیرت کے فوائد و حکم	
328	متعدد اقوال میں سے رائج و مشہور قول کا تعین	
329	روایات سیرت سے فقہی مسائل کا استنباط	

باب	عنوان	صفحہ
	روایات میں اشکالات کی نشاندہی اور ان کا حل	331
	روایات میں اوہام و غلطی کی تصحیح	332
	لطیف نکات کا استنباط	333
	آیات کا سبب نزول اور تفسیر	334
	الفاظ سے استشہاد	335
	اشعار سے استشہاد	337
	تصوف کے باطل نظریات اور بدعات کی تردید	339
	باطل فرقوں (روافض، زنادقہ، قرامطہ، مرجہ، معتزلہ) کے عقائدِ باطلہ کی تردید	340
	خلاصہ بحث	341
	مقالہ کا خلاصہ بحث	343
	مصادر و مراجع	347

☆☆☆☆☆☆

باب اوّل
امام قسطلانی کا عہد اور حالاتِ زندگی

فصل اوّل
امام قسطلانی کا عہد

(الف)۔۔۔ امام قسطلانی کے عہد کے سیاسی حالات

قبل از اسلام اقوام عالم میں غلاموں کی تاریخ کا مطالعہ کیا جائے تو ان کے بارے میں ان کے آقاؤں کے رویہ کی نہایت بھیانک اور گھناؤنی تصویر نظر آتی ہے۔ ان اقوام میں غلاموں کو حقیر اور ادنیٰ درجے کی مخلوق تصور کیا جاتا تھا جن کا کام محض اپنے آقاؤں کی خدمت بجالانا تھا۔ انہیں انسان نہیں بلکہ محض جنس تجارت خیال کیا جاتا تھا، ان پر فرائض اور ذمہ داریوں کا ایک کمر شکن بار تھا مگر ان کے حقوق بمنزلہ صفر تھے۔ اسلام سے غلاموں کی دنیا میں ایک عظیم انقلاب رونما ہوا۔ جس کے نتیجے کے طور پر وہ محض جنس تجارت نہ رہے بلکہ پہلی بار انسانیت کے حقوق اور احترام سے بہرہ ور ہوئے۔ مسلمانوں کی سیاست و علمی تاریخ کا مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ اسلام کی بدولت انسانیت کا یہ مظلوم ترین طبقہ ان بلند ترین مناصب تک پہنچا جن پر آزاد مسلمانوں کی رسائی ان کے اپنے عہد اقبال و عروج میں بھی آسان نہ تھی۔ اس کی مثال عہد و سطلی میں ہندوستان میں خاندان غلاماں اور مصر و شام میں ممالیکی کی حکومت تھی۔ مصر و شام میں ان غلاموں نے تقریباً ڈھائی سو سال تک حکومت کی۔ اس باب میں مصر میں غلامی کے رواج اور اس کے نتیجے میں غلاموں کے سیاسی آغاز و ارتقاء اور ان کے عہد حکومت پر تبصرہ شامل ہے۔

مصر میں ممالیکی کا سیاسی ارتقاء:

عہد و سطلی میں مصر میں غلاموں کی تجارت عروج پر تھی۔ دور دراز کے علاقوں سے بچے اور نو جوان مصر لائے جاتے، جہاں ان کی خرید و فروخت کے لئے باقاعدہ منڈیاں قائم تھیں۔ غلاموں کی خرید و فروخت کرنے والے تاجر خریداروں کے سامنے ان کے محاسن و اوصاف بیان کرتے، چنانچہ بادشاہ، امراء اور وزراء ان غلاموں کو مہنگے داموں خرید لیتے۔ اس عہد میں غلامی کے رواج کے دو اہم اسباب تھے۔

۱۔ غلامی کے پھیلنے کا ایک بڑا سبب اس دور میں قحط اور وباؤں کی کثرت اور اس کے نتیجے کے طور پر مہنگائی کا بڑھ جانا تھا۔ ضروریات زندگی کے فقدان کے باعث بہت سے لوگ اپنے بچوں کو فروخت کر دیتے۔

۲۔ علامہ مقریزی کے مطابق غلامی کے پھیلنے کا دوسرا بڑا سبب اس دور میں ہونے والے تاتاری حملے تھے۔ ان حملوں اور قتل و غارتگری کے باعث بہت سے بچے یتیم ہو جاتے، اور بہت سے لوگ قیدی بنا لیے جاتے۔ پھر انہیں غلام بنا کر فروخت کر دیا جاتا۔ (۱) یہی وجہ تھی کہ اس دور میں غلامی کا رواج بہت بڑھ گیا تھا۔ ان غلاموں میں ترکی، جرکسی، رومی اور فارسی النسل غلام شامل ہوتے۔

پہلا بادشاہ جوان غلاموں کو مصر لایا اور ان سے عسکری خدمات لیں وہ بقول قلعشنیدی احمد بن طولون تھا۔ (۲) ابن ایاس نے بھی اپنی تاریخ مصر میں یہی رائے پیش کی ہے۔ (۳)

ایوب بن عہد حکومت میں الملک الصالح نجم الدین بن ایوب نے اپنی بادشاہت کو مضبوط کرنے کے لئے کثرت سے ترک غلام خریدے اور انہیں عسکری تربیت دی۔ یہ غلام فطری طور پر غارتگر تھے۔ شہروں میں دنگا فساد کرتے اور تاجروں کا مال و اسباب لوٹ لیا کرتے۔ چنانچہ عوام الناس کو ان کے شر سے محفوظ رکھنے کے لئے بادشاہ الصالح نجم الدین نے شہر سے باہر مقیاس کے جزیرہ روضۃ پر ان کے قیام کے لئے

۱۔ الخطوط ۲/۲۲۱

۲۔ صبح الاغشی ۳/۴۲۸

۳۔ بدائع الزہور ۱/۳۷

قلعہ تعمیر کروایا اور ان کے شہروں میں آنے پر پابندی لگا دی۔ ان ممالیک کا نام نجم الدین نے بحریہ رکھا۔ (۴)

نجم الدین ایوبی کے عہد میں ممالیک بحریہ کا اثر و رسوخ روز بروز بڑھتا گیا۔ ۶۴۷ھ میں فرانس کے بادشاہ نے جب مصر پر حملہ کر دیا تو ان ممالیک نے جرأت و بہادری کے ساتھ لڑتے ہوئے اسے شکست دی۔ اسی جنگ کے دوران بادشاہ الملک الصالح نجم الدین وفات پا گیا۔ چنانچہ امراء ممالیک نے باہم مشورے کے بعد اس کے بیٹے توران شاہ کو تخت سلطنت پر بٹھا دیا۔ توران شاہ نے مملکت کے استحکام کے لئے امراء ممالیک سے استعانت طلب کرنے کی بجائے ان سے مخالفانہ اور معاندانہ رویہ اختیار کر لیا۔ اس بناء پر ممالیک نے اسے قتل کر کے اس کی ماں شجرۃ الدرد کو منصب حکومت پر فائز کر دیا۔ خلیفہ وقت نے عورت کی حاکمیت کی مخالفت کی۔ اور ممالیک کو منع کر دیا کہ وہ کسی عورت کو حاکم بنائیں۔ چنانچہ امراء اور قضاۃ نے باہم مشورے کے بعد عز الدین ایک کو سلطان مقرر کر دیا۔ چنانچہ ربیع الاخر ۶۴۸ھ میں حکومت ایوبین کے ہاتھوں سے نکل کر ممالیک بحریہ کے ہاں منتقل ہو گئی۔ جو ۶۴۸ھ سے لے کر ۷۸۴ھ تک قائم رہی۔ (۵)

ممالیک چراکیہ کا عہد حکومت:-

ممالیک چراکیہ خوارزم کی مملکت میں رعایا کے لوگ تھے۔ سلاطین بحریہ میں سے منصور قلاوون نے اپنی سلطنت کے استحکام کے لئے ان ممالیک کی کثیر تعداد کو بلا دے چرکس سے خرید لیا اور انہیں تہذیبی اور عسکری تربیت دی۔ ان کی تعداد تین ہزار سات سو تھی۔ سلطان منصور نے انہیں قلعۃ الجبل میں ٹھہرایا اور ان کا نام برجیہ رکھا۔ (۶)

وقت کے ساتھ ساتھ ممالیک چراکیہ کی تعداد بھی بڑھتی گئی اور امور سلطنت میں ان کے اثر و نفوذ میں بھی اضافہ ہونے لگا۔ سلاطین بحریہ میں سے سلطان ملک الناصر کے بعد مصر و شام میں انتشار اور بد امنی پھیل گئی۔ شہروں میں فسادات کی کثرت ہو گئی۔ ممالیک بحریہ کا آخری بادشاہ الحاج بن شعبان تھا۔ جب اس نے زمام سلطنت ہاتھ میں لی تو اس کی عمر صرف گیارہ برس تھی، مملکت کی انجام دہی کے لئے برقوق کو اس کا معاون مقرر کیا گیا جو کہ چرکسی النسل تھا۔ برقوق نے سلطنت سے فتنہ و فساد کے خاتمہ میں اہم کردار ادا کیا۔ خاص طور پر بحری قزاقوں اور صحرائی راہزنوں کو مودب کیا۔ برقوق نے امراء ممالیک کے ساتھ مل کر الحاج بن شعبان کو تخت سلطنت سے اتار دیا اور زمام سلطنت خود اپنے ہاتھ میں لے لی۔ (۷) چنانچہ ۷۸۴ھ میں بادشاہت ممالیک بحریہ سے ممالیک چراکیہ کو منتقل ہو گئی۔ (۸) سلطان برقوق عثمانی نے ممالیک چراکیہ کی حکومت کی بنیاد رکھی۔ جو ۷۸۴ھ میں قائم ہوئی اور ۹۲۳ھ میں عثمانی ترکوں کے ہاتھوں زوال پذیر ہوئی۔ ممالیک چراکیہ نے کل ۱۳۵ سال حکومت کی۔ ممالیک چراکیہ کے سلاطین کی تعداد ۲۴ تھی۔ ان سلاطین میں سے آٹھ حکمرانوں نے نہایت مستحکم سلطنت قائم کی۔

ممالیک چراکیہ کا دور بد امنی، فتنہ و فساد، قتل و غارتگری کے باعث ایک بدترین دور تھا۔ اکثر سلاطین ظالم، سفاک، حریص، شراب نوشی کے عادی، عربی زبان سے نا بلد اور جاہل تھے۔ مال جمع کرنے کے لالچ میں ان سلاطین نے عوام کو بھاری ٹیکسوں کا تختہ مشق بنایا۔ ان کے دور میں ملک پر آفاتِ سماوی بھی نازل ہوتی رہیں۔ کئی بار طاعون کی وبا پھوٹی اور قحط رونما ہوئے۔ بد امنی کے باعث جا بجا ڈاکو، لٹیرے

۴- الخط ۲/۲۳۶: نیز دیکھئے المختصر فی اخبار البشر، ۲/۱۷۹

۵- بدائع الزہور، ۱/۲۵۷: الخط ۲/۲۳۷: الدر المنثور فی طبقات ربات الخدو، ۲۵۵: المختصر فی اخبار البشر، ۸/۱۸۳

۶- الخط ۲/۲۴۲

۷- بدائع الزہور، ۱/۲۵۷: سبط النجوم، ۴/۳۱، ۳۰

۸-روض المناظر، ۲۹۱

پیدا ہو گئے۔ الغرض ممالیک چراکسیہ کا عہد اہل مصر کے لئے آزمائش کا سخت ترین دور تھا۔

ممالیک چراکسیہ کے عہد کی خوبیاں:

عہد ممالیک چراکسیہ میں مصر کا سیاسی نظام حد درجہ امتری اور بد نظمی کا شکار رہا۔ امراء ممالیک ہر وقت باہم برسرِ پیکار رہتے۔ عوام الناس بے شمار مصائب کا شکار اور ان حکمرانوں سے سخت نالاں تھے۔ مصیبت بالائے مصیبت آفات سماوی تھیں جو وباؤں اور قحط کی صورت میں عذاب الہی بن کر نازل ہوتی رہتیں۔ ممالیک چراکسیہ کے اکثر سلاطین جاہل، دین سے بے بہرہ اور جابر و متشدد حکمران تھے۔ کچھ ایسے بھی تھے جو علم و ادب کے شائق اور عوام کی فلاح و بہبود کا خیال رکھنے والے تھے۔ انہوں نے مملکت مصر کی حفاظت کے لئے بیرونی حملہ آوروں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور مصر کے دفاع میں کوئی کسر باقی نہ چھوڑی۔

ذیل میں سلاطین ممالیک کے کارہائے نمایاں اور ان کے سیرت و کردار سے متعلق چند اچھے پہلوؤں کا جائزہ لیا گیا ہے۔

۱۔ تاتاری حملوں کا مقابلہ

عہد وسطیٰ میں تاتاری وسط ایشیا سے سیلِ عرم کی مانند اٹھے اور قتل و غنیمت کا ایک نہ ختم ہونے والا سلسلہ شروع کر دیا۔ تاتاری یورش عالم اسلام کے لئے واقعی ایک بلا عظیم تھی۔ تقریباً تمام عالم اسلام اس فتنہ جہاں سوز کی لپیٹ میں آ گیا تھا۔ ۶۵۶ھ میں تاتاریوں نے عراق پر حملہ کر دیا اور بغداد کی اینٹ سے اینٹ بجادی۔ عراق کو تباہ و برباد کرنے کے بعد انہوں نے مصر کا رخ کیا۔ مصر پر اس وقت ممالیک کی حکومت تھی۔ ممالیک بحریہ اور بعد ازاں ممالیک چراکسیہ دونوں نے تاتاری حملوں کا منہ توڑ جواب دیا۔ ممالیک بحریہ میں سے الملک المظفر، الظاہر بیہرس اور منصور قلاوون (۹) کے تاتاریوں کے ساتھ بڑے بڑے معرکے ہوئے زیادہ تر معرکوں میں ممالیک مصر کو کامیابی ہوئی۔

ممالیک چراکسیہ کے سب سے پہلے بادشاہ برقوق کے زمانے میں تاتاریوں کا ایک نہایت شقی القلب بادشاہ تیمور لنگ تھا۔ جس کی تلوار سے بادشاہوں اور سلطنتوں کی بساط الٹ رہی تھی۔ سلطان برقوق، تیمور لنگ کی فتوحات سے آگاہ تھا۔ چنانچہ اس نے تیمور لنگ کے مصر پر حملہ کرنے سے قبل ہی اس کے مقابلے کے لئے ایک لشکرِ جزا تیار کر لیا۔ سلطان برقوق کی تیاریوں سے گھبرا کر تیمور نے مصر پر حملے کا ارادہ ترک کر دیا۔ (۱۰)

سلطان برقوق کے جانشین ناصر فرج بن برقوق کے دور حکومت میں تیمور نے شام کے شہروں حلب اور دمشق پر حملہ کر کے تمام مردوں کو قتل کر دیا اور عورتوں اور بچوں کو قیدی بنا لیا۔ (۱۱) تاہم مصر پر حملہ کرنے کی پھر بھی جرأت نہ ہوئی۔

۲۔ فرنگی حملوں کی روک تھام

مملوک سلاطین نے فرنگی حملوں کی روک تھام میں بھی اہم کردار ادا کیا تھا۔ ممالیک بحریہ میں سے ظاہر بیہرس اور منصور قلاوون نے فرنگی حملوں کا منہ توڑ جواب دیتے ہوئے مصر اور شام کے ساحلی علاقوں سے ان کے اقتدار کا خاتمہ کر دیا۔ ممالیک بحریہ کی طرح ممالیک چراکسیہ نے بھی فرنگیوں کے خلاف اپنی مہم جاری رکھی۔ ان کا ایک اہم کارنامہ قبرص کی فتح تھا۔ اس جزیرہ کے عیسائی مسلمانوں کے لئے ایک مصیبت بن گئے اور شام کے ساحل کو اپنے بحری حملوں کا نشانہ بناتے رہے۔

۹۔ بدائع الزہور، ۱/۹۶، ۱۰۸، ۱۱۵؛ نیز دیکھئے المختصر فی اخبار البشر، ۲/۱۴۲

۱۰۔ انجوم الزہرہ، ۱۲/۶۱؛ بدائع الزہور، ۱/۳۰۲؛ یہ واقعہ ۱۲ جمادی الاولیٰ ۷۹۶ھ کا ہے۔ دیکھئے تاریخ ابن الفرات، ۲/۳۸۲

۱۱۔ بدائع الزہور، ۱/۳۳۵

سلطان اشرف برسبائی نے ۱۴۲۶ء بمطابق ۸۲۹ھ میں قبرص کو فتح کر کے اس خطرے کو دور کر دیا۔ (۱۲) قبرص کے بادشاہ نے ۸۶۳ھ میں مصر کے بادشاہ الاشرف ایلینال سے دشمنوں کے خلاف مدد طلب کی چنانچہ سلطان اشرف ایلینال نے امیر یونس الدوادار کی قیادت میں ایک لشکر بھیجا۔ لیکن لڑائی کی نوبت پیش نہ آئی اور لشکر بغیر کسی نتیجے کے واپس لوٹ آیا۔ (۱۳)

اشرف قایتبائی کے عہد حکومت میں فرنگیوں نے مصر کی شمالی سرحدوں پر مار دھاڑ شروع کر دی۔ وہ تاجروں کا تمام مال و اسباب لوٹ لیتے اور انہیں قید کر دیتے۔ ۸۸۰ھ میں انہوں نے شہر اسکندریہ پر حملہ کر کے بہت سے تاجروں کو قیدی بنالیا۔ اس کے جواب میں سلطان نے اسکندریہ کے تمام فرنگی تاجروں کو قید کر لیا۔ (۱۴)

اشرف غوری کے عہد میں پرتگالیوں نے مصر کو نقصان پہنچانے کی کوئی کسر باقی نہ چھوڑی۔ ۱۴۹۸ء میں پرتگال کے ایک ملاح واسکوڈے گامانے راس امید کی راہ سے بڑا عظیم افریقہ کے گرد گھوم کر بحر ہند اور بحیرہ عرب کے ساحلوں تک پہنچنے کا بحری راستہ تلاش کر لیا۔ اس کے بعد پرتگیزی مصر اور ہندوستان کی تجارتی کشتیوں پر حملے کرنے لگے۔ اشرف غوری نے پرتگیزیوں کے حملوں کو روکنے کی بہت کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکا۔ (۱۵)

۳۔ مملکت مصر کی توسیع اور اس کا دفاع

اگرچہ مصر، مملوک سلاطین کا وطن حقیقی نہیں تھا اس کے باوجود انہوں نے مصر کی حفاظت اپنا وطن حقیقی سمجھ کر کی۔ مصر کی طرف اٹھنے والے ہر طوفان کا انہوں نے بے جگری سے مقابلہ کیا۔ تاتاریوں کی یورش ہو یا فرنگیوں کی یلغار، صحرائی ڈاکوؤں کی لوٹ مار ہو یا بحری قزاقوں کے حملے، ہر ایک فتنے کے سامنے ڈٹ گئے اور پوری کامیابی سے ان کا مقابلہ کیا۔ اس میں تعجب کی بات نہیں اس لئے کہ وہ بچپن میں مصر لائے گئے یہیں پران کی پرورش اور عسکری تربیت ہوئی۔ لہذا انہوں نے مصر اور دیگر شہروں سے اسی طرح محبت کا ثبوت دیا جیسا کہ وطن حقیقی سے محبت کا ثبوت دیا جاتا ہے۔ ان کے دور میں تمام عالم میں مصر کی حکومت کا چرچا پھیل گیا تھا۔ اور مصر کی حکومت بلا مغرب تک پھیل گئی۔

۴۔ ممالیک چراکسیہ کی سخاوت و فیاضی

ممالیک چراکسیہ کے سلاطین اور امراء نے اپنی چیرہ دستیوں اور جبر و استبداد کے باوجود عوام الناس کی فلاح و بہبود کا خیال رکھا۔ ان کے لئے بے شمار مدارس، مساجد اور ہسپتال وغیرہ تعمیر کئے۔ مدارس و مساجد اور جوامع کے قیام کے لئے اپنی اراضی و اموال وقف کر دیا کرتے تھے۔ ان اعمال خیر کو وہ اپنی ظلم و زیادتی اور دیگر گناہوں کا کفارہ سمجھتے تھے۔ قحط اور وباؤں کے دنوں میں بالخصوص غرباء کے کھانے پینے کا انتظام کرتے تھے اس کے علاوہ کئی کئی ہزار دینار فقراء و مساکین میں تقسیم کیا کرتے تھے۔

ممالیک چراکسیہ کی سخاوت اور فیاضی کی چند ایک مثالیں درج ذیل ہیں:-

کہا جاتا ہے کہ جب سلطان برقوق بیمار ہوا تو اس نے اپنی زندگی کے آخری ایام میں تقرب الہی کی خاطر علماء اور فقراء پر پچاس ہزار دوسو دینار صدقہ کیے۔ نیز اس نے جیزہ میں ایک زمین وقف کی جس سے حجاز جانے والے حجاج کرام فائدہ اٹھاتے تھے۔ سلطان کے حکم

۱۲۔ بدائع الزہور، ۱۸، ۱۷/۲؛ دائرہ معارف القرن الرابع عشر، عشرین، ۱۱۸/۹

۱۳۔ انجوم الزہرہ، ۵۴۸/۶

۱۴۔ بدائع الزہور، ۱۶۲/۲

۱۵۔ عصر سلاطین الممالیک، ۲۶۰/۲؛ نیز دیکھئے سیرۃ القاہرہ، ۳۱۷

سے ہر رمضان میں روزانہ تیس ہزار گائیں ذبح کی جاتیں اور ایک ہزار روٹیاں فقراء میں تقسیم کی جاتیں۔ (۱۶)

۸۲۱ھ میں بلاد مصریہ میں طاعون کی وباء پھیلنے سے مہنگائی کی صورتحال پیدا ہو گئی۔ ان ایام میں سلطان المؤمنین نے کثیر مقدار میں گائیں ذبح کیں اور غرباء میں تقسیم کیں۔ (۱۷)

۸۷۹ھ میں سلطان قايتباي نے مسجد عمرو کی مرمت کروائی اور اس میں تیس صوفیاء کرام کو ذکر و کار اور درس و تدریس کے لئے متعین کیا۔ اس نے ان صوفیاء کے لئے مسجد کے نواح میں گھر تعمیر کروائے ان کے لئے طعام، زیتون کا تیل اور صابن وغیرہ بھی فراہم کیا۔ (۱۸)

سلطان قايتباي نے ۸۸۶ھ میں مسجد نبوی کی تجدید اور تزئین و آرائش پر ایک لاکھ دینار صرف کئے۔ (۱۹)

سلطان غوری نے ۹۱۲ھ میں یوم عاشوراء کے موقع پر فقراء میں کئی ہزار دینار تقسیم کئے۔ (۲۰)

سلطان سلیم کے لشکر سے مقابلہ کے لیے طومان بای کو اس کے امراء نے مشورہ دیا کہ وہ بھی اشرف قايتباي اور سلطان غوری کی طرح عوام الناس پر ٹیکس عائد کرے۔ لیکن طومان بای نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا اور کہا کہ میں اپنے عہد میں کبھی بھی ظلم نہیں کروں گا۔ اس پر عوام الناس نے طومان بای کا شکریہ ادا کیا اور اس کے لیے دعائے خیر کی۔ (۲۱)

ممالیک چراکیہ کے عہد کی خامیاں:-

ممالیک چراکیہ کا عہد بحیثیت مجموعی بدامنی اور فتنہ و فساد کا ایک پُر آشوب دور تھا۔ لوٹ مار اور قتل و خونریزی گویا کہ ان ممالیک کا مشغلہ بن گیا تھا۔ بعض سلاطین ظلم و جور اور سفاکی میں انتہا تک پہنچ گئے تھے۔ ممالیک چراکیہ کی ان بد اعمالیوں کا نتیجہ تھا کہ اس عہد میں مصر پر آفاتِ سماوی بھی نازل ہوتی رہیں۔ وقتاً فوقتاً رونما ہونے والے قحط، طاعون اور دیگر وباؤں نے اہل مصر کی زندگی مزید اجیرن کر دی تھی۔ ذیل میں ممالیک چراکیہ کے سلاطین کی کمزوریوں اور اس عہد کے منفی پہلوؤں پر تبصرہ کیا گیا ہے۔

۱۔ عوام الناس کے سیاسی حقوق کی پامالی:-

بادشاہ اور عوام کی مثال جسدِ واحد میں سر اور اعضاء کی مانند ہے۔ بادشاہ رعایا کی تمام ضروریات کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ ممالیک چراکیہ کے سلاطین عوام کو وہ حقوق نہ دے سکے جو ان کی ذمہ داری تھی۔ طبقہ ممالیک نے اپنے آپ کو طبقہ عوام سے بالکل جدا رکھا۔ عوام کو انہوں نے فوج اور سیاست سے بالکل الگ رکھا۔ اگرچہ بعض جنگوں میں عوام بھی لشکر کے ساتھ شریک ہوئے مگر ان کی حیثیت محض رضا کارانہ تھی۔ عوام کے لئے ان سیاسی مناصب تک پہنچنا بہت مشکل تھا جن پر ممالیک امراء فائز تھے۔

وظائف بھی صرف قضاۃ یا عسکری طبقہ یعنی امراء ممالیک کے لئے مقرر تھے۔ اس کے باوجود کوئی سلطان خود ذاتی طور پر مدارس و جوامع کے لئے وظائف بھی مقرر کر دیتا۔

۱۶۔ بدائع الزهور ۲/۱۰۳؛ انجم الزاھر ۵/۵۹۵؛ سلطان ظاہر برقوق کی سخاوت و فیاضی کے مزید واقعات کے لیے دیکھئے تاریخ ابن الفرات ۲/۴۳۳، انباء الغمر ۳/۲۸۲

۱۷۔ بدائع الزهور ۲/۶؛ انجم الزاھر ۶/۳۹۵

۱۸۔ بدائع الزهور ۲/۱۵۳

۱۹۔ ایضاً ۲/۲۱۰؛ کتاب اخبار الدول ۴۱۷؛ سبط النجم کا مؤلف سلطان قايتباي کے بارے میں لکھتا ہے کہ وہ ایک جلیل القدر اور نیکی کے کاموں میں سہقت لے جانے والا بادشاہ تھا۔ اس نے کئی مساجد، رباط اور عظیم الشان جوامع تعمیر کروائیں۔ مصر، شام اور غزہ میں اس کے کئی آثارِ جلیلہ اور خیراتِ جزیلہ ابھی تک موجود ہیں۔ دیکھئے سبط النجم ۳/۴۳۳

۲۰۔ عصر سلاطین الممالیک ۲/۲۶۵؛ مجالس السلطان الغوری، ۳۲

۲۱۔ ایضاً ۳/۸۴

جہاں تک اراضی اور اقطاع کے نظام کا تعلق ہے تو اولاً سلطان انہیں اپنے لئے مخصوص کر لیتا اور بقیہ اراضی امراء اور لشکر پر حسب مراتب تقسیم کر دیتا تھا۔ عوام پر اراضی کی ملکیت حرام تھی۔ (۲۲)

۲۔ ناجائز ٹیکسوں کی وصولی

ممالیک سلاطین نے تاجروں، صنعت کاروں اور حرفت کاروں پر بھاری ٹیکس عائد کر رکھے تھے۔ اس کے علاوہ لشکر کشی کے مواقع پر عوام سے مزید ٹیکس وصول کئے جاتے تھے۔

۷۸۹ھ میں سلطان برقوق نے تاتاری حملوں کی مدافعت کے لئے ایک لشکر تیار کیا اور ایک مجلس منعقد کی۔ جس میں خلیفہ شیخ الاسلام عمر البلقینی اور چاروں قضاة شامل تھے۔ سلطان نے ان کے سامنے مساجد اور مدارس کے اوقاف سے مال لینے کا مطالبہ کیا۔ مگر سب نے مخالفت کی لیکن سلطان کے اصرار پر فیصلہ اس بات پر ہوا کہ ایک سال کی اوقاف کی آمدنی اور ایک سال کی آمدنی زمینوں کے خراج سے لی جائے۔ عوام کو اس سے بہت تکالیف کا سامنا کرنا پڑا۔ (۲۳)

سلطان قايتباي نے ۸۹۶ھ میں عثمانی ترکوں کے خلاف لشکر کی تیاری کے لئے تمام مکانات اور مزرعہ زمینوں پر ٹیکس عائد کر دیئے۔ (۲۴)

یہی حال باقی ممالیک سلاطین کا بھی تھا۔ سلاطین کے کارندے ان ٹیکسوں کی وصولی کے لئے عوام الناس کے ساتھ سخت رویہ اختیار کرتے۔ بعض اوقات ٹیکس کی ادائیگی نہ کرنے والوں کو پھانسی پر لٹکا دیا جاتا۔ ۹۰۸ھ میں سلطان غوری نے ہر اس شخص کو پھانسی دینے کا حکم دیا جو مفروضہ مال کی ادائیگی نہ کرتا۔ (۲۵)

ان بھاری ٹیکسوں نے عوام کی کمر توڑ کر رکھ دی اور وہ ممالیک سلاطین سے بدظن ہوتے چلے گئے۔

۳۔ ظلم و زیادتی

ممالیک چراسیہ کے اکثر سلاطین ظالم اور جاہل واقع ہوئے تھے۔ مخالفین کے لئے قہر کی مانند تھے۔ امراء ممالیک میں سے کوئی سازش کا مرتکب ہوتا تو اسے نہایت اذیت ناک طریقے سے قتل کر دیا جاتا۔ مثلاً سلطان برقوق نے اپنے ایک ساتھی علی بای کو، جس نے بادشاہ کے خلاف بغاوت کی سازش کی تھی، نہایت بے دردی سے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ ابن تغری بروی لکھتا ہے:

”علی بای کو سلطان کے سامنے سخت عذاب دیا گیا۔ اس کے دونوں پہلوؤں اور گھٹنوں کو توڑا اور سینے کو چاک کر دیا گیا“ (۲۶)

سلطان ناصر بن فرج کے تعلقات اپنے باپ کے ممالیک کے ساتھ بہت بگڑ گئے، انتقاماً بہت سے امراء ممالیک کا ناحق خون بہایا۔ رات کے وقت وہ نشہ کی حالت میں قلعہ سے باہر نکلتا پھر اس کے سامنے ان ممالیک کو پیش کیا جاتا۔ وہ ایک ایک کر کے ان سب کو اپنے ہاتھوں سے ذبح کرتا اور ان کے چہروں کو پاؤں سے ٹھوکر مارتا تھا۔ (۲۷)

۲۲۔ عصر سلاطین الممالیک، ۱/۲۶۷

۲۳۔ بدائع الزہور، ۱/۲۶۷

۲۴۔ ایضاً، ۲/۲۶۸

۲۵۔ عصر سلاطین الممالیک، ۲/۲۹۲

۲۶۔ انجم الزہرہ، ۱۲/۸۸

۲۷۔ بدائع الزہور، ۱/۳۵۳

سلاطین کے علاوہ امراء ممالیک بھی افعالی قبیلہ کا ارتکاب کیا کرتے تھے۔ یہ جانتے ہوئے بھی کہ ان کے افعال صراحتاً اسلامی تعلیمات کے منافی ہیں۔ ٹیکسوں کی وصولی کے سلسلے میں بھی ممالیک چراسیہ نے عوام پر ظلم و ستم ڈھائے۔ ”جو شخص ٹیکس کی ادائیگی سے انکار کرتا تو اس کاسرکٹ کرگھمایا جاتا اور ایک شخص نڈاگاتا جاتا کہ یہ اس شخص کی سزا ہے جو سلطان کی مخالفت کرتا ہے۔“ (۲۸)

جس شخص کے پاس کثیر مال ہوتا تو سلطان اپنے کارندے اس کے پاس مال کی وصولی کے لئے بھیجتا۔ جو شخص انکار کرتا اسے سزا دی جاتی تھی۔ اور اس سے اس کا تمام مال واسباب چھین لیا جاتا یہاں تک کہ وہ فقیر ہو جاتا۔

علوم دینیہ سے ناواقفیت:

ممالیک چراسیہ کے اکثر سلاطین علوم دینیہ سے ناواقف اور عربی زبان سے نابلد تھے۔ ان سلاطین میں سے کئی قرآن کی قرأت بھی نہ کر سکتے تھے۔ علوم دینیہ سے ناواقفیت اور جہالت نے ان کے اندر سفاکی اور بے رحمی جیسی صفات پیدا کر دی تھیں۔

سلطان اشرف اینال کے متعلق ابن تغری بردی لکھتا ہے ”وہ علوم و فنون سے عاری اور ان پڑھ تھا۔ نہ قرأت جانتا تھا اور نہ ہی کتابت۔ حتیٰ کہ سورۃ فاتحہ کی قرأت بھی مشکل سے کرتا تھا۔ اور اس کی فرض نمازیں بھی عجیب تھیں۔ اور اس کے اکثر معاملات شریعت سے متناقض تھے۔“ (۲۹)

یہی حال سلطان ظاہر بلہابی کا بھی تھا۔ ابن تغری بردی کے مطابق:

”سلطان ظاہر کا ملک میں موجود ہونا اور نہ ہونا برابر تھا۔ وہ امور مملکت میں کلی طور پر بے اختیار تھا۔ نہ تو قرأت جانتا تھا اور نہ ہی حروف تہجی کی پہچان رکھتا تھا۔“ (۳۰)

اندرونی سازشیں:

ممالیک چراسیہ کے عہد کی ایک بڑی خرابی ایک دوسرے کے خلاف ہونے والی سازشیں تھیں۔ ہر بادشاہ کے کچھ خاص ممالیک ہوتے تھے۔ آئندہ آنے والا بادشاہ پہلے بادشاہ کے ممالیک کے ساتھ بدسلوکی کرتا۔ بعض اوقات امراء ممالیک ملکر بادشاہ کے خلاف سازش کر کے اسے تخت سے اتار دیتے۔

سلطان برقوق کو اپنے مملوک منطاش کے ساتھ بڑے طویل عرصے تک برسرِ پیکار رہنا پڑا۔ ۹۱ھ میں سلطان برقوق کو اس کی وجہ سے کچھ عرصہ کے لئے اپنی سلطنت سے بھی ہاتھ دھونا پڑے۔ (۳۱)

۸۲۳ھ میں الملک المظفر احمد بن مؤید کم سنی میں بادشاہ بن گیا۔ اس کے اتابک ططر نے سازش کے ذریعے اس کو تخت سے اتار دیا اور خود بادشاہ بن گیا۔ (۳۲)

قزاقوں کی لوٹ مار:-

داخلی فتنوں میں ایک بڑا فتنہ قزاقوں کا بھی تھا۔ یہ لوگ مصر کے کئی علاقوں میں مقیم تھے۔ مملوک سلاطین ایک طویل عرصہ تک ان

۲۸۔ کتاب اخبار الاول، ۱۳۸

۲۹۔ انجوم الزماہر، ۵۵۹/۷

۳۰۔ ایضاً، ۸۳۱/۷

۳۱۔ بدائع الزہور، ۱/۲۶۹، ۲۷۰

۳۲۔ ایضاً، ۱۲/۲

سے برسرِ پیکار رہے۔ یہ لوگ شہروں میں گھس آتے اور لوٹ مار کر کے واپس چلے جاتے۔ بعض اوقات قافلوں کو بھی لوٹ لیا کرتے تھے۔
۸۰۴ھ میں فرج بن برقوق کے زمانے میں بحری قزاقوں نے بنی عقبہ کے حجاج پر چڑھائی کی اور ان کا تمام مال و اسباب چھین لیا۔ (۳۳)

۸۶۵ھ میں عربان نے لبید پر حملہ کیا اور بحیرہ تک پہنچ گئے۔ سلطان احمد بن رینال نے ان کی تادیب کے لئے ایک لشکر روانہ کیا۔ (۳۴)

۸۷۶ھ میں سلطان قابیبا کے عہد میں بنی حرام اور بنی وائل کے ڈاکوؤں نے قاہرہ پر چڑھائی کر دی۔ لوگوں کے مال، مویشی لوٹنے اور دنگا فساد کرنے کے بعد لوٹ گئے۔ (۳۵)

سلطان غوری کے عہد حکومت میں ڈاکوؤں نے بیسیوں دفعہ حملے کئے۔ ان کے حملوں کے باعث راستے غیر محفوظ ہو گئے تھے۔ لوٹ مار کی کثرت نے شہروں میں بد امنی کی فضا پیدا کر دی تھی۔

آفاتِ سماویہ:

ممالیک چراکیہ کا دور مصر کی تاریخ کا ایک بدترین دور سمجھا جاتا ہے۔ اس عہد میں مصر میں کثرت سے طاعون اور دیگر وبائیں پھیلیں جس سے بستیوں کی بستیاں اجڑ گئیں۔ لوگوں کی کثیر تعداد ان وبائوں کی وجہ سے ہلاک ہو گئی۔ ۸۰۷ھ میں فرج بن برقوق کے دور حکومت میں ایسی سخت وباء پھیلی جس سے اچانک اموات واقع ہوئیں۔ یہاں تک کہ لوگ راستوں میں گر کر مر جاتے۔ (۳۶)

۸۳۳ھ میں سلطان برسباہی کے عہد میں عجیب و غریب طاعون پھیلا۔ ابن ایاس کے مطابق ”یہ طاعون دیگر طواعین سے مختلف تھا۔ اور تقریباً چار ماہ تک جاری رہا۔ اس کی وجہ سے لوگوں کی کثیر تعداد ہلاک ہوئی۔ کہا جاتا ہے کہ ایک دن میں چوبیس ہزار جنازے اٹھتے تھے۔“ (۳۷)

۸۵۵ھ میں بلادِ مصر میں طاعون کی وباء سے لوگوں کی ایک کثیر تعداد ہلاک ہوئی۔ (۳۸)

۸۶۴ھ میں دیا مصر اور اس کے گرد و نواح میں کثرت سے وباء پھیل گئی۔ جس کی وجہ سے اشیائے صرف کی قیمتوں میں گرا افتد ر اضافہ ہوا۔ اور ممالیک اجلاب کا ظلم و ستم اس پر مزید تھا۔ چنانچہ لوگ تین بڑی آزمائشوں میں مبتلا ہو گئے۔ طاعون، مہنگائی اور ظلم و ستم۔ (۳۹)
۸۹۷ھ میں مصر میں طاعون کی شدید وباء پھیل گئی۔ اس زمانے کے متعلق ابن ایاس لکھتا ہے ”اس عہد میں مصر میں شراب نوشی، سود خوری اور لوگوں کے حق میں ممالیک کے ظلم و ستم کی کثرت ہو گئی تھی۔ گویا کہ یہ تمام امور ان شہروں میں آفاتِ سماویہ کا سبب بنے۔“ (۴۰)

۳۳۔ بدائع الزھور، ۱/۳۴۰

۳۴۔ ایضاً، ۲/۶۷

۳۵۔ ایضاً، ۲/۱۳۵؛ بحری قزاقوں اور فرنگیوں کی لوٹ مار کے واقعات کے لیے دیکھیے نیل الاطل، ۶/۱۲، ۷/۶۱، ۹۱، ۱۰۰

۳۶۔ بدائع الزھور، ۱/۳۴۸

۳۷۔ ایضاً، ۲/۱۸؛ کتاب اخبار الدول و آثارها، ۲/۲۱۲

۳۸۔ حوادث الدھور، ۱/۱۰۹

۳۹۔ انجوم الزماہر، ۷/۵۳۴؛ نیل الاطل، ۶/۷۷

۴۰۔ بدائع الزھور، ۲/۲۷۳

طاعون کے علاوہ اس زمانے میں مسلسل قحط رونما ہوئے۔ اکثر اوقات دریائے نیل میں پانی کی کمی کی وجہ سے فصلوں کی پیداوار پر بُرے اثرات پڑتے تھے۔ قحط کی وجہ سے اشیائے صرف کی قیمتوں میں گرانی پیدا ہو جاتی تھی۔ جس کی وجہ سے لوگوں کے لئے اپنی ضروریاتِ زندگی کو پورا کرنا مشکل ہو جاتا تھا۔

(ب)۔۔ امام قسطلانی کے عہد کے علمی حالات

مصر اور اس کے دار الحکومت قاہرہ کے بغداد کے ساتھ دینی اور علمی روابط تھے۔ ۶۵۶ھ میں تاتاریوں نے عراق پر لشکر جہار کے ساتھ حملہ کر دیا۔ اس وقت بغداد اندرونی فتنوں اور سازشوں کا شکار تھا۔ خاص طور پر اہل روافض اور اہل سنت کے درمیان سخت قسم کی چپقلش موجود تھی۔ ۶۵۶ھ میں تاتاریوں نے بغداد کی اینٹ سے اینٹ بجا دی۔ انہوں نے محلات اور گھروں کو جلا دیا۔ اور لوگوں کی کثیر تعداد کو قتل کر دیا اور تمام کتب خانوں اور ان میں موجود کتابوں کو جلا دیا۔ اور دریائے دجلہ میں بہا دیا۔ یہ کتابیں علوم دینیہ اور علوم ادبیہ پر مشتمل تھیں۔ تاتاریوں نے علماء کی کثیر تعداد کو بھی قتل کر دیا۔ مسلمانوں کے اس عظیم علمی مرکز کی تباہی کے بعد بچے کچھے علماء اور دیگر مسلمانوں نے کہیں اور جائے پناہ تلاش کر لی۔ تمام ممالک اسلامیہ میں اس وقت مصر اور بلاد شام سے بہتر کوئی اور جگہ نہ تھی، جہاں ممالیک نے ایک مضبوط سلطنت قائم کی ہوئی تھی۔ اور ان کے اندر دشمنان دین کا مقابلہ کرنے کی طاقت بھی موجود تھی۔ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے دولت الممالیک کا تاتاریوں کے سامنے ایک بند باندھ دیا۔

دیگر لوگوں کے ساتھ علماء اور ادباء کے وفد بھی مصر آئے اور بہت عرصہ تک مصر میں درس و تدریس اور افتاء کی خدمات سرانجام دیتے رہے۔ مصر اور شام کو ان علماء اور ادباء سے علمی فائدہ پہنچا اور بغداد کے بعد مصر اور شام میں علوم دین کا احیاء ہوا۔
 علماء کرام کے ساتھ ان کا رویہ اور فروغ علم کے سلسلہ میں انہوں نے جو کام کئے ان کا مختصر ذکر درج ذیل ہے۔
۱۔ علماء کی تعظیم و تکریم

ممالیک نے علماء اور فقہاء کی بڑی تکریم کی۔ ان سلاطین کے ہاں ان علماء کا بڑا درجہ تھا۔ چنانچہ بہت سارے امور دولت اور مسائل میں ممالیک ان سے مشورہ طلب کرتے تھے نیز علماء کی شکایات سنتے اور ان کا ازالہ بھی کیا کرتے تھے۔ علماء کی اکثریت زہد و ورع اور قناعت جیسے اوصاف سے متصف تھی۔ انہی صفات کی بدولت عام و خاص ہر ایک نے ان کو قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا۔
 ان علماء میں سے قاضی قضاۃ منتخب ہوتے، وہ مشورے اور فتوے دینے میں مقدم ہوتے۔ جب کبھی سلطان نے کوئی ٹیکس عائد کرنا ہوتا یا مسلمانوں کے اوقاف میں سے مال وصول کرنا ہوتا تو وہ ان قاضیوں کے مشورے کے بغیر کوئی قدم نہ اٹھاتا تھا۔
 علامہ سیوطیؒ نے حسن المحاضرۃ میں لکھا ہے: ”سلطان برقوق نے جب مسجد تعمیر کی اور درس و تدریس کے لئے اس میں شیوخ کو مقرر کیا۔ تو ان میں شیخ علاء الدین السیرامی مدرس الحنفیہ اور شیخ الصوفیہ موجود تھے۔ سلطان برقوق نے ان کی تعظیم میں اتنا مبالغہ کیا کہ خود ان کے لئے اپنے ہاتھ سے فرش پر سجادہ بچھایا۔“ (۴۱)

مقربیزی نے خط میں ذکر کیا ہے: ”سلطان مؤید محمودی نے جامع تعمیر کروائی اور اس کے اندر متعدد مدرسین متعین کئے ان میں ابن حجر عسقلانی بھی تھے۔ سلطان ان کا درس سننے کے لئے تشریف لائے، ابن حجر سلطان کے لئے کھڑے ہونے لگے۔ لیکن سلطان مؤید نے انہیں منع کر دیا۔ چنانچہ وہ کھڑے نہیں ہوئے۔“ (۴۲)

سلطان شہدیم کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ اہل علم کے ساتھ تواضع اور محبت کے ساتھ پیش آتا تھا۔ (۴۳) ابن تغری بردی

۴۱۔ حسن المحاضرۃ، ۲/۱۳۶

۴۲۔ الخط، ۲/۳۳۵

۴۳۔ نیل الاصل، ۶/۲۷۹

نے بھی سلطان خشتدم کی اہل علم کے ساتھ محبت کا ذکر کیا ہے۔ (۴۴)
بادشاہ ملک الظاہر بھتمق کے بارے میں انجوم الزاہرہ کا مصنف لکھتا ہے: ”وہ شریعت کی تعظیم کرنے والا، فقہاء اور طالب علموں سے محبت کرنے والا تھا۔“ (۴۵)

۲۔ علماء کا واجبات کی ادائیگی کا احساس:

بغداد اور عراق میں علمی حکومت کا خاتمہ ہوا جس کی وجہ سے بہت سی کتب و تالیفات ضائع ہو گئیں۔ ایک طرف تاتاری مسلمانوں کو تباہ کر رہے تھے تو دوسری طرف نصرانیوں کا خوف تھا۔ ان حالات میں علماء نے اپنے علمی ورثہ کی حفاظت اور دین کی اشاعت کے لئے اپنی ذمہ داری کو محسوس کیا۔ چنانچہ وہ علم دین کے احیاء کے لئے سرگرم ہو گئے جس کے نتیجے میں ان کے ہاتھوں بہت سی مفید تصنیفات و تالیفات وجود میں آئیں۔

۳۔ مدارس کا قیام:

ممالمک چراسیہ کے عہد میں بہت ساری مساجد اور مدارس تعمیر ہوئے۔ خانقاہیں اس کے علاوہ تھیں۔ ان مدارس کے ساتھ چھوٹے چھوٹے کتب بھی تھے۔ جہاں پر بچوں کو قرأت اور کتابت کی تعلیم دی جاتی تھی۔ ابتدائی دینی علوم اور حفظ قرآن کی تعلیم کا بھی اہتمام تھا۔

مصری جامعات کے دروازے عالم و جاہل، چھوٹے اور بڑے سب کے لئے کھلے ہوئے تھے۔ صبح و شام طالب علموں کا جھوم لگا رہتا۔ ان جامعات میں تعلیم و تدریس کے لئے کوئی واجبات مقرر نہ تھے۔ مدارس کا نظام عطیات و اوقاف سے چلتا تھا۔ نیز طالب علموں کو وظائف بھی دیئے جاتے تھے۔

جب بھی کوئی طالب علم مطلوبہ مضمون میں دسترس حاصل کر لیتا تو استاد اپنے ہاتھ سے اسے علمی اجازت نامہ عطا کرتا جس کے بعد اسے متعلقہ مضمون کی روایت اور تدریس کی اجازت مل جاتی۔ اگر کوئی فقہ میں مہارت حاصل کر لیتا تو اجازت ملتے ہی وہ فقیہ کہلاتا اور فتویٰ دینے کا اہل قرار پاتا یا کوئی ادب میں ماہر ہو جاتا تو اسے ادب کی کوئی بھی کتاب اور دیوان پڑھانے کی اجازت دی جاتی۔ بعض علماء اپنے طلباء کو املاء کرواتے تھے۔ سیوطی نے حسن المحاضرۃ میں ابن حجر عسقلانی کے بارے میں لکھا ہے:

”وَأَمْلَى أَكْثَرَ أَلْفِ مَجْلَسٍ“ (۴۶)

”وہ ایک ہزار سے زیادہ لوگوں پر مشتمل مجلس کو املاء کرواتے تھے۔“

تعلیم کے لئے مدارس کا قیام حکومت کے باقاعدہ فرائض میں شامل نہ تھا۔ بلکہ سلاطین، امراء اور دیگر لوگ اللہ کی رضا کی خاطر اپنی بعض ملکیتیں وقف کر دیا کرتے اور وہاں پر مدارس تعمیر کرواتے۔ یہی وجہ ہے کہ جب تک مؤسس مدرسہ زندہ رہتا تو اس مدرسہ کا نظام بہترین طریق پر چلتا رہتا۔ لیکن اس کی وفات کے بعد طامع لوگ اس کے وقف پر قبضہ کر لیتے۔ ممالمک چراسیہ کے قائم کردہ مدارس میں سے چند ایک کا مختصر ذکر درج ذیل ہے:

۴۴۔ حوادث الدہر، ۳/۲۰۳

۴۵۔ انجوم الزاہرہ، ۷۰/۸۵۷

۴۶۔ حسن المحاضرۃ، ۱۰/۱۵۳

مدرسہ ظاہریہ:

یہ مدرسہ ممالیک چراکیہ کے پہلے بادشاہ ظاہر بوق نے بنوایا تھا جو کہ نہایت خوبصورت اور عظمت کا حامل تھا۔ بادشاہ نے اس میں درس و تدریس کے لئے صوفیاء اور ائمہ کا تقرر کیا۔ (۴۷)

مدرسہ رملیہ:

یہ مدرسہ قاہرہ سے ہندقانین کے سرے پر واقع مدرسہ صاحبیہ کے قریب تھا۔ اسے امیر طوashi زین الدین قبل الرومی نے ۷۹۷ھ میں بوق کے زمانے میں تعمیر کروایا تھا۔ اس میں صوفیاء کے لئے درس و تدریس کا اہتمام تھا۔ (۴۸)

مدرسہ محمودیہ:

باب زویلہ سے باہر موازینین کے قریب یہ مدرسہ واقع تھا۔ اسے امیر جمال الدین محمود بن علی الاستادار نے ۷۹۷ھ میں تعمیر کروایا تھا۔ اس میں بھی درس و تدریس کا اہتمام تھا۔ نیز اس کے اندر جلیل القدر تصنیفات بھی موجود تھیں۔

قال المقریزی: "وهذه المدرسة من احسن مدارس مصر۔" (۴۹)

"اور یہ مدرسہ مصر کے مدارس میں سے سب سے اچھا ہے۔"

المدرسة الأتمشہ:

یہ مدرسہ قاہرہ سے باہر قلعة الجبل کے قریب واقع تھا۔ اسے امیر سیف الدین اتمش نے ۷۸۵ھ میں تعمیر کروایا تھا۔ اس میں فقہ حنفیہ کی تعلیم دی جاتی تھی۔

قال مقریزی: "وهي مدرسة ظريفة۔" (۵۰)

مدرسة الامير جمال الدين الاستادار:

یہ مدرسہ استادار جمال الدین کا تعمیر کردہ ہے۔ امیر نے اس مدرسے کے لئے نہایت نفیس اور قیمتی کتابیں خریدیں جو فقہ حدیث وغیرہ علوم سے متعلق تھیں۔ یہ مدرسہ خوبصورتی میں بھی اپنی مثال آپ تھا۔ اس کی تعمیر ۸۱۱ھ میں مکمل ہوئی۔ امیر نے خود اس کا افتتاح کیا اور کبار مدرسین و شیوخ کو تدریس کے لئے مقرر کیا۔ ہر مذہب کا علیحدہ مدرسہ تھا۔ اسی طرح حدیث اور تفسیر کے لئے علیحدہ علیحدہ مدرسین تھے۔ طلباء کے لئے اوقاف و وظائف بھی مقرر کئے۔

امیر جمال الدین کو سلطان ناصر فرج بن بوق نے ۸۱۲ھ میں قتل کروادیا۔ اس کے بعد اس نے اس مدرسے کو بھی منہدم کرنے کا ارادہ کیا۔ مگر علماء اور قضاة نے اسے ایسا کرنے سے روکا۔ بعد ازاں اس نے مدرسہ کا نام بدل کر ناصر یہ رکھ دیا۔ سلطان ناصر کی وفات کے بعد قاضیوں اور علماء نے نئے سلطان المؤید کی وساطت سے وہ سب کچھ مدرسے کا واپس لے لیا جو سلطان ناصر نے چھین لیا تھا۔ (۵۱)

۴۷۔ صبح الاشیء، ۳/۳۶۸

۴۸۔ الخط، ۲/۳۹۴

۴۹۔ ایضاً، ۲/۳۹۵

۵۰۔ ایضاً، ۲/۴۰۰

۵۱۔ ایضاً، ۲/۴۰۱

جامع الفخری:

باب السویدین کے قریب یہ مدرسہ واقع تھا۔ اسے امیر فخر الدین عبدالغنی بن امیر تاج الدین عبدالرزاق بن ابی الفرج نے ۸۲۱ھ میں تعمیر کروایا اور اس میں تمام مذاہب کا سلسلہ درس و تدریس شروع کروایا۔ (۵۲)

المدرسة المؤيدية:

یہ باب زویلیہ کے قریب واقع مشہور و معروف درس گاہ ہے۔ اسے سلطان مؤید شیخ محمودی نے ۸۱۹ھ میں تعمیر کروایا۔ اور اس پر ۴۰ ہزار دینار خرچ کئے۔ اس جگہ پر مشہور قید خانہ خزانہ شامیل واقع تھا۔ سلطان مؤید کچھ عرصہ اس قید خانے میں محبوس رہا تھا۔ اس نے منت مانی کہ جب وہ آزاد ہو جائے گا تو اس قید خانہ کی جگہ مدرسہ تعمیر کروائے گا۔ چنانچہ وہ آزاد ہوا اور اس نے نذر پوری کرتے ہوئے یہاں پر مدرسہ تعمیر کروایا۔ اس میں تمام مذاہب کے درس و تدریس کا سلسلہ رکھا۔ (۵۳)

ابن تغری بردی جامع مؤید کے بارے میں لکھتا ہے: ”ایسی جامع اس سے قبل تاریخ اسلام میں نہیں بنائی گئی۔“ (۵۴) مساجد، جوامع اور مدارس کے علاوہ غرباء اور فقراء کے لئے مخصوص کچھ خانات، رابطات اور زوایا بھی تھے جہاں پر ان کے لئے تعلیم کا انتظام تھا۔ پہلے پہل یہ خانات غرباء کے قیام کے لئے بنائے گئے تھے لیکن آہستہ آہستہ یہاں پر علوم دینیہ اور تصوف کی تعلیم کا سلسلہ چل نکلا۔ یہ تینوں نام اپنے معانی کے اعتبار سے کچھ زیادہ مختلف نہیں ہیں۔ یہاں پر علم کی ترویج اور احکام شریعت کی تعلیم دی جاتی تھی۔

۴۔ کتب خانوں کا قیام

ممالیک کے دور میں جو مساجد و مدارس تعمیر ہوئے بہت کم ایسا تھا کہ وہاں پر کوئی کتابوں کا خزانہ موجود نہ ہو۔ ان مساجد و مدارس کے قائم کرنے والوں نے وہاں پر باقاعدہ کتب خانے قائم کئے، جن میں بڑی قیمتی اور نفیس کتابیں ہوتی تھیں۔ بہت سے علماء نے بذات خود کتابوں کا ذخیرہ اکٹھا کیا ہوتا تھا۔ مناسب ہوگا کہ اس وقت کے چند اہم اور بڑے کتب خانوں کا یہاں مختصر ذکر کر دیا جائے۔

کتب خانہ جامع مؤید:

جامع مؤید کے اس کتب خانے میں بڑی اچھی اور نفیس کتابیں موجود تھیں۔ سلطان مؤید نے ۸۱۹ھ میں اس کتب خانے میں بہت سی انواع علوم پر مشتمل کتابوں کا اضافہ کیا۔ (۵۵)

کتب خانہ المدرسة المحمودية:

مقریزی اس مدرسے کے بارے میں کہتے ہیں کہ اس میں ایسی کتابیں موجود تھیں جن کا اس وقت مصر اور شام کے شہروں میں وجود نہ تھا اور ابھی تک اسی طرح تمام کتابیں آج بھی اس مدرسہ میں موجود ہیں اور اس خزانہ میں ہر فن کی تمام اسلامی کتب شامل ہیں۔ (۵۶)

۵۲۔ الخط ۲/۳۲۸

۵۳۔ ایضاً ۲/۳۲۸

۵۴۔ النجوم الزاهرة، ۶/۳۳۱

۵۵۔ الخط ۲/۳۲۹

۵۶۔ ایضاً ۲/۳۹۵

کتب خانہ المدرسۃ الامیر جمال الدین استادار:

مقریزی کے مطابق ”اس میں فقہ اور شریعت سے متعلق تمام اسلامی علوم سے متعلق کتب موجود تھیں۔ ۸۱۲ھ میں ناصر الدین فرج نے الامیر جمال الدین کو قتل کر دیا تو بہت ساری کتب نکال کر قلعہ الجبل میں منتقل کر دیں۔“ (۵۷)

خلاصہ بحث

عہد وسطیٰ میں مسلمانوں کی تاریخ کا مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ اس دور میں مصر میں غلاموں کی تجارت عروج پر تھی۔ احمد بن طولون وہ پہلا بادشاہ تھا جو ان غلاموں کو خرید کر مصر لایا اور ان سے عسکری خدمات لیں۔ ایوبین کے عہد میں ان غلاموں کا جنہیں ممالیک چراکیہ کہا جاتا تھا، اثر و رسوخ بڑھتا چلا گیا۔ جس کے نتیجے کے طور پر حکومت ایوبین کے ہاتھوں سے نکل کر ممالیک بحریہ کے قبضے میں چلی گئی۔ ممالیک بحریہ میں سے منصور قلاوون بادشاہ نے اپنی مملکت کے استحکام کے لیے بلاد چرکس سے کثرت سے غلام خریدے اور انہیں عسکری و تہذیبی تربیت دی۔ ان غلاموں کو ممالیک چراکیہ کہا جاتا تھا۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ممالیک چراکیہ کی امور سلطنت میں دخل اندازی بڑھتی گئی۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ۸۷۴ھ میں حکومت ممالیک چراکیہ کو منتقل ہو گئی۔

ممالیک چراکیہ کے بعض سلاطین ایسے تھے جنہوں نے مصر کو اپنا وطن حقیقی سمجھ کر اس کی فلاح و بہبود کا خاص خیال رکھا۔ ان سلاطین کی خوبیوں میں تاریخی حملوں کی روک تھام، فرنگی حملوں سے مدافعت، حکومت مصر کی توسیع، مدارس و مساجد کا قیام اور صدقہ و خیرات جیسے اعمال خیر شامل ہیں۔ لیکن ممالیک چراکیہ کے اکثر سلاطین نہایت ظالم و سفاک اور علوم دینیہ سے ناواقف تھے۔ انہوں نے عوام الناس کے سیاسی حقوق پامال کرتے ہوئے ان پر ناجائز ٹیکسوں کا بوجھ لا دیا۔ مزید برآں آپس کی اندرونی سازشوں اور بحری قزاقوں کی لوٹ مار نے مملکت مصر کو کمزور کر دیا۔ ستم بالائے ستم آسمانی آفات، طاعون کی کثرت اور قحط نے مصر کے حالات مزید خراب کر دیئے۔

سیاسی حالات کے برعکس اس عہد میں مصر میں علم و ادب کا بہت چرچا ہوا۔ ممالیک چراکیہ کے بعض سلاطین علماء کی بے حد تعظیم و تکریم کرتے تھے۔ ان سلاطین نے مصر میں مساجد، مدارس اور جامعات کا جال بچھا دیا۔ ان مدارس و جامعات میں تعلیم و تدریس کے لیے کوئی واجبات مقرر نہ تھے۔ بلکہ اساتذہ اور طلباء کے لیے وظائف مقرر تھے۔ اس دور کے اہم مدارس میں مدرسہ ظاہریہ، مدرسہ رامیہ، مدرسہ محمودیہ، مدرسہ الہتمشہ، جامع الفخری اور مدرسہ المؤیدیہ وغیرہ شامل ہیں۔ علم و ادب کے شائقین بعض امراء اور سلاطین نے مدارس و جامع کی تعمیر کے ساتھ ساتھ عظیم الشان کتب خانے بھی قائم کیے۔ علم و ادب کی ترویج و اشاعت کا نتیجہ تھا کہ اس دور میں بڑے بڑے نامور عالم پیدا ہوئے جن میں عبدالغنی النابلسی، زین الدین عراقی، علامہ ابن حجر، شیخ الاسلام زکریا انصاری، شمس الدین السخاوی، علامہ سیوطی اور علامہ قسطلانی وغیرہ شامل ہیں۔

فصل دوم

امام قسطلانی۔۔۔ حالاتِ زندگی

(الف) امام قسطلانی۔ حالات زندگی

تعارف:

آپ کا نام احمد بن محمد، کنیت ابو العباس اور لقب شہاب الدین تھا۔ آپ کے والد محمد بن ابی بکر بن عبد الملک اور والدہ حلیمہ بنت شیخ ابی بکر احمد بن حمیدۃ النخاس تھیں۔

علامہ سخاوی نے آپ کا پورا نسب نامہ یوں لکھا ہے:

”أحمد بن محمد بن أبی بکر بن عبد الملک بن الزین احمد بن الجمال محمد بن الصفی محمد بن المجد حسین بن التاج علی القسطلانی“ (۱)

آپ قسطلانی نام سے مشہور و معروف ہیں۔ قسطلانی کی نسبت قسطلیۃ یا قسطلینیۃ کی طرف ہے۔ جو کہ افریقہ کے شہروں میں سے ایک شہر کا نام ہے۔

مرتضی زبیدی نے تاج العروس میں قطب حلبی کے حوالے سے لکھا ہے:

”القسطلانی کانہ منسوب الی قسطلیۃ بضم القاف من اعمال افریقیہ بالمغرب“ (۲)

علامہ زرقانی نے شرح الزرقانی میں ”قطب الدین قسطلانی“ کے تذکرہ میں یہی لکھا ہے۔ (۳) البتہ مجد الدین فیروز آبادی (م ۸۱۷ھ) نے ”قسطلانی کو اندلس کے علاقہ قسطلۃ کی طرف منسوب کیا ہے۔ (۴) محمد بن احمد الازہری (م ۳۷۰ھ) اور ابن منظور افریقی (م ۱۱۷ھ) نے صرف اتنا لکھا ہے کہ ”قسطلانی کسی شہر یا علاقے کی طرف منسوب ہے۔“ (۵)

علمائے انساب میں سے ابن الاثیر، علامہ سیوطی، علامہ سمعانی اور یاقوت حموی نے ”قسطلانی“ کے بجائے ”القسطلی“ کا ذکر کیا ہے۔ (۶) جو کہ شام کے علاقہ قسطل یا قسطلۃ سے منسوب ہے۔

علمائے لغت کی آراء کے مطابق قسطلانی کی نسبت افریقہ کے علاقہ قسطلیۃ یا قسطلینیۃ کی طرف ہے جبکہ علامہ قسطلانی قاہرہ میں پیدا ہوئے اور ساری زندگی یہیں بسر کی۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے آباؤ اجداد کا تعلق افریقہ کے شہر قسطلیۃ یا قسطلینیۃ سے تھا۔ اسی نسبت سے آپ کو قسطلانی کہا جاتا ہے۔

آپ ۱۲ ذی القعدہ ۸۵۱ھ بمطابق ۱۹ جنوری ۱۴۳۸ء کو قاہرہ میں پیدا ہوئے اور یہیں پروان چڑھے۔ (۷) مکہ میں دو بار مختصر سے قیام کے علاوہ ساری زندگی مصر میں تبلیغ و اشاعت دین میں گزار دی۔ آپ شافعی المسلک تھے۔ مصر کے مشاہیر علماء اور ائمہ اکثر شافعی المسلک تھے۔ لہذا ان کے تلامذہ اپنے شیوخ کے تبحر علمی اور دوسرے کمالات سے متاثر ہو کر عموماً اسی مسلک کو قبول کر لیتے تھے۔

۱۔ الضوء اللامع، ۱/۲/۱۰۳: ۱۱۱، اعلام، ۲۳۲/۱

۲۔ تاج العروس، ۱۵/۲۱۷

۳۔ شرح الزرقانی، ۱/۲۳۶

۴۔ القاموس المحیط، ۴/۵۱، ۵۰: عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادی (م ۳۹۷ھ) نے بھی قسطلۃ کو اندلس کا شہر کہا ہے۔ دیکھئے مرآۃ الاطلاع، ۳/۱۰۹۱

۵۔ معجم تہذیب اللغة، ۳/۲۹۶۰: لسان العرب، ۱۱/۱۶۲

۶۔ اللباب، ۳/۲۶۳: لب اللباب، ۲۵۷: الانساب، ۴/۴۹۹: معجم البلدان، ۴/۳۴۷

۷۔ الضوء اللامع، ۱/۲/۱۰۳

علامہ قسطلانی کے اساتذہ میں سے شیخ الاسلام زکریا انصاری اور علامہ سخاوی وغیرہ شافعی المسلک تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نے بھی شافعی مسلک اختیار فرمایا۔

تعلیم و تعلم:

آپ نے اوائل عمری میں ہی قرآن کریم حفظ کر لیا تھا۔ قرآن کے علاوہ الشاطبیہ، الطیبہ، الجزیریہ اور علم الخو کی کتاب الوردیہ بھی حفظ کر لی تھیں (۸)۔ بچپن میں ہی قرآن کریم چودہ قراتوں کے ساتھ پڑھنا سیکھ لیا تھا۔ علم قرات میں آپ کے استاد عمر بن قاسم الانصاری، عبد الغنی الہیثمی، زین عبدالدائم، شہاب بن اُسد اور خالد الازہری تھے۔ ان شیوخ کے علاوہ آپ نے امام جامع ابن طولون شمس بن حصانی سے بھی علم قرات کی تحصیل کی۔ (۹) علم قرات میں مہارت کا نتیجہ تھا کہ آپ قرآن کریم نہایت خوش الحانی سے پڑھتے تھے۔

عبدالوہاب شعراوی لکھتے ہیں:

”وہ خوش شکل اور طویل القامت تھے۔ قرآن کریم کو چودہ قراتوں کے ساتھ اس طرح پڑھتے تھے کہ آپ کی آواز شقی القلب لوگوں پر بھی رقت طاری کر دیتی تھی۔ جب وہ محراب میں تلاوت قرآن کرتے تو لوگ خشوع و خضوع اور رونے کے باعث گر پڑتے تھے۔“ (۱۰)

علم حدیث کے لئے بھی آپ نے اپنے وقت کے مشاہیر علماء سے کسب فیض کیا۔ علم حدیث میں آپ کے استاد شیخ زکریا الانصاری، شمس الدین سخاوی اور البرہان بن ابی شریف تھے۔ نیز علامہ شاوی کی پانچ مجالس میں ان سے مکمل صحیح بخاری سنی، علم فقہ آپ نے الفخر المقتسی الشہاب العبادی، شمس البامی اور جلال بکری سے حاصل کیا۔ علامہ برہان العجلونی سے علم نحو کی تحصیل کی (۱۱) ان صاحب کمال اساتذہ کے زیر سایہ تعلیم و تربیت نے علامہ قسطلانی کے علمی ذوق کو خوب ابھارا اور علم کو ان کا مشغلہ و زندگی بنادیا۔

مختلف علوم و فنون میں مہارت حاصل کرنے کے بعد علامہ قسطلانی اپنے وقت کے ایک جید عالم بن گئے۔ چنانچہ نجم الدین غزی نے ”الکواکب السائرة“ میں آپ کو درج ذیل القابات دیئے ہیں:

”الشیخ الامام العلامہ، الحجة الرحلة الفہامة، الفقیہ النبیه المقری المجید المسند المحدث“ (۱۲)

درس و تدریس:

حصولِ تعلیم کے بعد آپ نے وعظ و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا۔ جامع غمری میں آپ وعظ کیا کرتے تھے۔ آپ کے وعظ میں بہت تاثیر ہوتی تھی۔ لوگوں کی ایک کثیر تعداد آپ کا وعظ سننے کے لئے حاضر ہوتی۔ (۱۳) وعظ کے علاوہ آپ قرآن و حدیث اور فقہ کی تعلیم بھی دیتے تھے۔ نجم الدین غزی نے الکواکب السائرة میں آپ کے بہت سے تلامذہ کا ذکر کیا ہے۔ جنہوں نے آپ سے مختلف علوم و فنون حاصل کئے۔

علامہ سیوطی کی حسن المحاضرہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے جامع عمرو میں بھی خطیب کی خدمات سرانجام دی تھیں۔ علامہ سیوطی

۸۔ الضوء المجمع، ۱۰۳/۲/۱

۹۔ ایضاً

۱۰۔ الکواکب السائرة، ۱۲۷/۱

۱۱۔ البدر الطالع، ۱۰۲/۱؛ الضوء المجمع، ۱۰۳/۲/۱

۱۲۔ الکواکب السائرة، ۱۲۷/۱

۱۳۔ البدر الطالع، ۱۰۲/۱؛ الضوء المجمع، ۱۰۳/۲/۱

کے مطابق ۸۷۶ھ میں جب مصر میں قطر رونما ہوا تو صلوٰۃ استسقاء کے لئے لوگوں کی ایک بڑی تعداد جامع عمرو میں اکٹھی ہوئی۔ جہاں پر شہاب الدین قسطلانی خطیب جامع عمرو نے خطبہ دیا اور صلوٰۃ استسقاء کی ادائیگی کے بعد دعا کروائی۔ (۱۴)
جامع عمرو کا شمار مصر کی مشہور جامعوں میں ہوتا ہے۔ اسے الجامع العتیق بھی کہا جاتا ہے۔ (۱۵)
”المفصل فی تاریخ الأدب العربی“ کے مؤلفین نے بھی علامہ قسطلانی کے بارے میں لکھا ہے:-

ویجلس للوعظ بالجامع العتیق (۱۶)

”وہ جامع عتیق میں وعظ کے لیے بیٹھتے تھے۔“

مصر کے علاوہ جب آپ حج کی ادائیگی کے لئے مکہ مکرمہ تشریف لے گئے تو وہاں پر بھی بہت سے لوگوں نے آپ سے علمی استفادہ

کیا۔

سفر حجاز:

علامہ قسطلانی دومرتبہ حج کی سعادت سے بہرہ یاب ہوئے۔ ایک مرتبہ ۸۸۷ھ میں اور دوسری مرتبہ ۸۹۴ھ میں۔ حجاز کے سفر میں بھی آپ علمی استفادہ سے غافل نہ رہے۔ مکہ میں آپ نے زینب بنت الشوبکی اور نجم بن فہد کے علاوہ دیگر کئی علماء سے تحصیل علم کی۔ زینب بنت الشوبکی کو آپ نے سنن ابن ماجہ پڑھ کر سنائی۔ (۱۷)

علامہ سخاوی کے مطابق آپ ۸۹۷ھ میں بھی حج کے لئے گئے۔ یہ سفر آپ نے بحری راستے سے کیا تھا۔ (۱۸)

حج کے علاوہ بھی آپ نے حجاز کا سفر کیا تھا۔ ربیع الآخر ۸۹۲ھ میں بنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ مبارک کی زیارت کے لئے مدینہ منورہ کا سفر کیا۔ جب آپ کی دور سے مدینہ کے گھروں پر نظر پڑی تو یہ اشعار کہے۔

الامع برق یغدی و یروح ام النور من ارض الحجاز یلوح
وریح الصبا هبت بطیب عرفهم ام الروض فی وجه الصباح یفوح
مدینہ منورہ پہنچ کر یہ اشعار کہے

اتینک زائراً اوودت انسی جعلت سواد عینی امتطیہ
ومالی لا اسیر علی المآقی الی قبر رسول اللہ فیہ
علامہ قسطلانی کے بقول جب میری نظر بنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر مبارک اور مسجد منیف پر پڑی تو خوشی سے میں نے یہ اشعار کہے
ایہا المغرم المشوق ہنیا ما انالوک من لذیذ التلاق
قل لعینک تہملان سرورا طالما اسعداک یوم الفراق (۱۹)

۱۴۔ حسن المحاضرہ ۱۶۲/۲

۱۵۔ ایضاً ۱۳۳/۲: مقریزی کے بقول جامع عمرو کو تاج الجوامع بھی کہا جاتا ہے۔ فتح مصر کے بعد یہ پہلی مسجد ہے جس کی بنیاد رکھی گئی۔ (المخطوط ۲۳۶/۲):

نیز دیکھئے کتاب الانصار، ۵۹: تاریخ ابن الفرات، ۵۶۹/۲: کتاب فتوح مصر، ۴۱، ۴۰

۱۶۔ المفصل فی تاریخ الأدب العربی، ۲۶۱/۲

۱۷۔ الضوء اللامع، ۱۰۴/۲/۱

۱۸۔ ایضاً، ۱۰۴/۲/۱

۱۹۔ المواہب اللدنیہ، ۳۰۸/۳

جمادی الاولیٰ ۸۹۳ھ اور ۸۸۵ھ میں بھی آپ نے حجاز کا سفر کیا تھا۔ جیسا کہ مؤلف نے خود المواہب اللدنیہ میں ذکر کیا

ہے۔ (۲۰)

معاصرین سے تعلقات:

علامہ قسطلانی زاہد انہ طبیعت کے مالک تھے۔ لوگوں کے ہجوم سے دور رہنا پسند کرتے تھے۔ لیکن علماء و صوفیہ کی صحبت پسند کرتے تھے۔ آپ کے عہد میں مصر میں علماء و فضلاء کی کثیر تعداد تھی۔ اپنے معاصرین سے آپ کے تعلقات کی نوعیت علمی قسم کی تھی۔ علامہ سخاوی آپ کے بارے میں لکھتے ہیں:

اور وہ مصر میں بعض اہل علم و فضل کی رفاقت میں بیٹھتے تھے۔ (۲۱)

آپ کے عہد میں محمد القیصونی (م ۹۳۱ھ) نامور عالم تھے اور اہل علم و فضل کی توقیر فرماتے تھے۔ آپ کا گھر اہل علم و فضل کی آماجگاہ تھا۔ آپ کے گھر اکثر علماء تشریف لاتے۔ مثلاً شیخ شہاب الدین ابن شقیر التونسی، شیخ عمر البجائی اور شیخ شہاب الدین قسطلانی وغیرہ۔ (۲۲)

علامہ سیوطی کا شمار بھی آپ کے معاصرین میں ہوتا ہے۔ صاحب کشف الظنون نے علامہ سیوطی اور علامہ قسطلانی کی باہمی مناقشت کا ایک واقعہ نقل کیا ہے:

”علامہ سیوطی کا خیال تھا کہ علامہ قسطلانی ان کی کتابوں سے مواد نقل کرتے ہیں اور یہ ظاہر نہیں کرتے کہ وہ میری کتابوں سے مدد لے رہے ہیں۔ بعد ازاں یہ شکایت شیخ الاسلام زکریا انصاری کے حضور میں محاکمہ کی شکل میں پیش ہوئی۔ علامہ سیوطی نے علامہ قسطلانی کو المواہب اللدنیہ کے بہت سے مواقع میں الزام دیا۔ ان میں سے ایک یہ تھا کہ المواہب کے وہ کتنے مواقع ہیں جو بیہقی سے نقل کئے گئے ہیں اور بیہقی کی مؤلفات و تصانیف میں سے کس قدر تصانیف ان کے پاس موجود ہیں۔ علامہ سیوطی نے شیخ الاسلام سے کہا کہ قسطلانی کو چاہئے تھا کہ وہ لکھیں کہ میں نے سیوطی سے نقل کیا ہے اور سیوطی نے بیہقی سے نقل کیا ہے۔ علامہ قسطلانی، علامہ سیوطی کی اس بات سے بہت رنجیدہ خاطر ہوئے۔ چنانچہ وہ علامہ سیوطی کا دل صاف کرنے کے لئے برہنہ سراور پایادہ ان کے گھر روانہ ہوئے۔ علامہ سیوطی اس وقت روضۃ المقیاس میں گوشہ نشین تھے۔ آپ نے سیوطی کے گھر کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ علامہ سیوطی نے اندر سے دریافت کیا کہ کون شخص ہے؟ علامہ قسطلانی نے عرض کیا کہ میں قسطلانی ہوں۔ برہنہ سراور پا اور برہنہ سراور کے دروازہ پر کھڑا ہوں کہ آپ کے دل سے کدورت دور کر دوں تاکہ آپ راضی ہو جائیں۔ یہ سن کر علامہ سیوطی نے اندر سے ہی کہا کہ میں نے دل سے کدورت کا ازالہ کر دیا ہے۔ لیکن نہ دروازہ کھولا اور نہ ان سے ملاقات کی۔“ (۲۳)

علامہ سیوطی کی یہ رنجش اپنی جگہ صحیح ہے لیکن تصنیف و تالیف میں امام قسطلانی کی دیانتدارانہ روش کا اندازہ ان کے اس بیان سے ہوتا ہے جو انہوں نے المواہب کے مقدمہ میں لکھا ہے کہ: ”میں نے اس کتاب کی تالیف کے سلسلہ میں فتح الباری اور کتاب الشفاء سے استفادہ

۲۰۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۳۱۹

۲۱۔ الضوء الملاح، ۱۰۴/۲/۱

۲۲۔ الکواکب السائرة، ۱/۹۵

۲۳۔ کشف الظنون، ۲/۱۸۹؛ بستان المحدثین، ۱۱۹، ۱۲۰

کیا ہے۔“ (۲۴)

مندرجہ بالا واقعہ علامہ قسطلانی کی عاجزانہ اور متکسرانہ طبیعت کی عکاسی کرتا ہے۔ اس واقعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کو اپنے کسی ہم عصر کی ناراضگی بالکل گوارا نہ تھی۔ انہیں راضی کرنے کی خاطر آپ نے قاہرہ سے روضۃ المقیاس کا سفر پایادہ اور برہنہ سرطے کیا۔

سیرت و کردار:

علامہ قسطلانی نہایت عابد و زاہد اور متصوفانہ طبیعت کے مالک تھے۔ یہی وجہ ہے کہ امراء اور بادشاہان وقت سے دور رہتے تھے۔ حالانکہ اس زمانہ میں بہت سے علماء کو ممالیک چراکیہ کے سلاطین کے دربار میں اثر و رسوخ حاصل تھا۔ لیکن آپ کے بارے میں کوئی ایسی معلومات نہیں ملتیں جن سے پتا چلتا ہو کہ آپ کے بادشاہان وقت سے مراسم رہے تھے۔ اس کے برعکس آپ اہل علم و فضل اور صوفیاء کی صحبت میں رہنا پسند فرماتے تھے۔

آپ نے اپنے وقت کے ایک بہت بڑے صوفی شیخ ابراہیم المتنبولی کی صحبت اختیار کی۔ (۲۵) اس کے علاوہ آپ شیخ ابوالعباس الحرار اور شیخ عبدالقادر سے بہت متاثر تھے۔ چنانچہ آپ نے شیخ احمد بن ابی العباس الحرار کے مناقب پر مشتمل ایک کتاب ”زہۃ الابرار فی مناقب الشیخ ابی العباس احمد الحرار“ تالیف کی (۲۶)۔ شیخ عبدالقادر کے مناقب پر جو کتاب لکھی اس کا نام ”الروض الزاہر فی مناقب الشیخ عبدالقادر“ ہے۔ (۲۷)

امام علائی آپ کے اوصاف و کردار کے بارے میں فرماتے ہیں:

”وہ بڑے فاضل، دین پر کار بند رہنے والے، عفیف، لوگوں سے دور رہ کر صرف مطالعہ، تصنیف و تالیف، تدریس اور عبادت میں

مشغول رہتے۔“ (۲۸)

علامہ شوکانی کے الفاظ میں

”كان متعففا جيد القراءة للقرآن والحديث والخطابة، شجى الصوت مشارك فى الفضائل متواضع مستودد

لطيف العشره سريع الحركة۔“ (۲۹)

سیرت و کردار بہترین ہو تو اس کا اثر و عطا و تدریس میں بھی ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے وعظ کی مجالس میں لوگوں کی کثیر تعداد شریک ہوتی تھی۔ آپ نبی اکرم ﷺ پر درود و سلام بھیجنے کی مجالس میں بھی شرکت کرتے تھے۔ نجم الدین غزنی نے علامہ شونی کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ احمد البدوی کے گھر میں جمعہ کی رات اور دن کو بھی درود و سلام کی ایک مجلس ہوا کرتی تھی۔ علامہ شونی نے ایسی ہی ایک مجلس کا آغاز جامع ازہر میں بھی کیا جس میں لوگوں کی کثیر تعداد شریک ہوتی۔ جامع ازہر کے مالکوں نے ان مجالس کو روکنے کی کوشش کی اور ان مجالس میں شمعوں اور قندیلوں کے روشن کرنے کو مجوس کا فعل قرار دیا۔ اس سلسلہ میں انہوں نے برہان بن ابی شریف سے فتویٰ طلب کیا۔ انہوں نے اسے جائز

۲۴۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۱

۲۵۔ الضوء اللامع، ۱/۱۰۴

۲۶۔ کشف الظنون، ۲/۱۹۳۸

۲۷۔ ایضاً، ۱/۹۱۹

۲۸۔ الکواکب السائرة، ۱/۱۲۷

۲۹۔ البدر الطالع، ۱/۱۰۳

قرار دیا۔ علامہ قسطلانی نے بھی ان کی تائید کی اور ان لوگوں کی تردید میں ایک کتاب تصنیف کی جنہوں نے شونی کی مجلس کی مخالفت کی تھی۔ آپ خود بھی اس مجلس میں شرکت کرتے تھے اور لوگوں کو بھی ترغیب دیتے تھے۔ (۳۰)

آپ وسیلہ نبوی سے دعا مانگنے کے قائل تھے۔ المواہب اللدنیہ میں لکھتے ہیں ”میں ایک ایسی بیماری میں مبتلا ہو گیا تھا جس کے علاج سے طبیب عاجز آ گئے تھے۔ کئی سال اس بیماری میں مبتلا رہنے کے بعد جمادی الاول ۸۹۳ھ کو میں نے مکہ مکرمہ میں آپ ﷺ سے استغاثہ کیا۔ خواب میں میرے پاس ایک شخص ایک رقعہ لے کر آیا اس میں لکھا تھا کہ یہ دوا احمد قسطلانی کے لئے اذن نبوی ہے۔ جب میں بیدار ہوا تو وہ بیماری دور ہو چکی تھی۔ (۳۱)

اسی طرح کے ایک اور واقعہ کا بھی انہوں نے ذکر کیا ہے جو کہ ۸۸۵ھ میں زیارت مکہ کے بعد واپس آتے ہوئے راستہ میں پیش آیا۔ مؤلف کے مطابق ان کی ایک خادمہ مرگی کے مرض میں مبتلا ہو گئی۔ کئی ایام تک وہ اسی مرض میں مبتلا رہی۔ آپ نے اس کی شفاء کے لئے آپ ﷺ سے استغاثہ کیا۔ چنانچہ اس عورت کو بھی شفا حاصل ہو گئی۔ (۳۲) آپ کو غلو کی حد تک نبی اکرم ﷺ سے محبت و عقیدت تھی۔ آپ نبی اکرم ﷺ سے محبت کی بناء پر مدینہ کو مکہ سے اور لیلۃ المولد کو لیلۃ القدر سے افضل قرار دیتے تھے۔ (۳۳)

بقول نجم الدین غری:

”ان کے اعمال کی قبولیت اور اخلاص کی پہلی دلیل لوگوں کا المواہب اللدنیہ سے استفادہ کرنا ہے۔“ (۳۴)

وفات:

علامہ قسطلانی ۸ محرم ۹۲۳ھ کو جمعہ کے دن فوت ہوئے۔ وفات کے وقت آپ کی عمر ۷۷ برس تھی۔ نجم الدین غری کے مطابق آپ کی وفات صدے سے ہوئی۔ جب آپ نے سنا کہ سلطان غوری نے ابراہیم بن عطاء اللہ کا سر قلم کر دیا ہے۔ یہ خبر سنتے ہی آپ سواری سے گر پڑے۔ بے ہوشی کے عالم میں آپ کو اٹھا کر گھر لایا گیا۔ کچھ دن بعد آپ اس دار فانی سے کوچ کر گئے۔ نماز جمعہ کے بعد جامع ازھر میں آپ کی نماز جنازہ ادا کی گئی اور آپ کو جامع ازھر کے قریب مدرسہ یعنی میں دفن کیا گیا۔ (۳۵) آپ کی وفات سے لوگوں کو بہت دکھ پہنچا۔ دمشق میں بھی آپ کی غائبانہ نماز جنازہ ادا کی گئی تھی۔ (۳۶)

۳۰۔ الکواکب السائرة ۲/۲۱۷

۳۱۔ المواہب اللدنیہ ۳/۴۱۹

۳۲۔ ایضاً، ۳/۴۱۹

۳۳۔ ایضاً، ۱/۷۷

۳۴۔ الکواکب السائرة ۱/۱۲۷

۳۵۔ ایضاً، ۱/۱۲۷

۳۶۔ مفاہیم الخیال، ۳۶۳

(ب) امام قسطلانی۔۔۔ اساتذہ و تلامذہ

اساتذہ

علامہ قسطلانی نے اپنے وقت کے تمام علمی سرچشموں سے سیرابی حاصل کی تھی۔ خوش قسمتی سے انہیں اساطین علم و فضل سے استفادہ کا موقع ملا تھا۔ آپ کے اساتذہ کی قطعی تعداد کا تعین مشکل ہے۔ علامہ شوکانی اور علامہ سخاوی نے ان کے کچھ اساتذہ کا ذکر کیا ہے۔ ذیل میں ان کے مشاہیر شیوخ کا اجمالی تعارف درج کیا جاتا ہے تاکہ اندازہ ہو سکے کہ انہوں نے کیسے کیسے نادرہ روزگار ائمہ سے فیض حاصل کیا۔

۱۔ شیخ الاسلام زکریا انصاری:

قاضی زکریا بن محمد الانصاری (م ۸۲۶ھ) میں سنیہ کے مقام پر پیدا ہوئے اور وہیں نشو و نما پائی۔ صغریٰ میں ہی قرآن، عمدۃ الاحکام اور مختصر التبریزی کا کچھ حصہ یاد کر لیا۔ ۸۴۱ھ میں آپ قاہرہ تشریف لائے۔ قاہرہ میں آپ ہمہ تن علوم کی تحصیل میں مشغول ہو گئے۔ یہاں پر آپ نے بلقینی، قایاتی، شرف السبکی، حافظ ابن حجر، ابن ہمام اور زین العزاقی جیسے جلیل القدر شیوخ سے علمی استفادہ کیا۔ (۳۷)

حافظ ابن حجر نے آپ کو افتاء و تدریس کی اجازت مرحمت فرمائی تھی۔ (۳۸) مختلف مقامات پر آپ نے تدریس کی خدمات سرانجام دیں۔ ۸۸۶ھ میں سلطان قایتباہی کے عہد میں مسند قضا پر فائز ہوئے پھر ۹۰۶ھ میں استعفیٰ دے دیا۔ تدریس، افتاء اور تصنیف کا مشغلہ برابر جاری رہا۔ بکثرت کتابیں تصنیف کیں۔ جنہیں شہرت و قبولیت عامہ حاصل ہوئی۔ قاضی صاحب کو ہر فن میں کامل دسترس حاصل تھی۔ تصوف میں خصوصی مہارت رکھتے تھے۔ (۳۹)

آپ کے شاگردوں کی تعداد کثیر ہے۔ ذوالحجہ ۹۲۶ھ میں جمعہ کے دن فوت ہوئے۔ لوگوں نے آپ کی وفات کا عام غم منایا۔ آپ کو قرائہ میں امام شافعی کی قبر کے نزدیک دفن کیا گیا۔ (۴۰)

علامہ قسطلانی نے شیخ الاسلام زکریا سے علم حدیث میں تلمذ کیا تھا۔ جیسا کہ نجم الدین غزی کے بیان سے اندازہ ہوتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ علامہ قسطلانی نے شیخ الاسلام زکریا سے پہلے بخاری کی شرح لکھ لی تھی۔ آپ عبد الوہاب شعراوی سے کہا کرتے تھے کہ تم میری شرح شیخ الاسلام کی خدمت میں پیش کرو اور جہاں کہیں وہ مجھ سے اختلاف کریں تو اس کو ایک کاغذ پر لکھ لیا کرو۔ چنانچہ شیخ شعراوی اختلافی نکات اوراق پر لکھ لیا کرتے اور ان کو علامہ کے پاس بھیج دیتے۔ ایک دفعہ آپ نے شیخ شعراوی سے کہا کہ تم اس بات کے لکھنے میں غفلت مت کرنا جس میں شیخ مجھ سے اختلاف کریں۔ (۴۱)

جب علامہ سیوطی نے آپ پر سرقۃ کا الزام لگایا تو ان دونوں نے اپنا معاملہ شیخ الاسلام زکریا کے سامنے ہی پیش کیا تھا۔ (۴۲)

۲۔ محمد بن عبد الرحمن سخاوی:

شمس الدین محمد بن عبد الرحمن سخاوی ۸۳۱ھ میں پیدا ہوئے۔ حافظ ابن حجر کے علاوہ ابن ہشام، الخلیلی، صالح البلقینی، بشر

۳۷۔ الضوء المأمع ۲/۳: ۲۳۳، البدر الطالع، ۱/۲۵۲

۳۸۔ شذرات الذهب، ۸/۱۳۵

۳۹۔ ایضاً، ۸/۱۳۵

۴۰۔ البدر الطالع، ۱/۲۵۳

۴۱۔ الکوآکب السائرة، ۱/۵۳

۴۲۔ کشف الظنون، ۲/۱۸۹

المنادی اور ابن الہمام وغیرہ سے مختلف علوم کی تحصیل کی۔ آپ کے شیوخ کی تعداد چار سو تک بیان کی جاتی ہے۔ جن سے آپ نے مصر، اسکندریہ، بیت المقدس، خلیل، دمیاط اور دمشق میں کسب فیض کیا تھا۔ لیکن خصوصی فیض حافظ العصر ابن حجر سے حاصل کیا تھا۔ (۴۳)

آپ الضوء المامع میں رقم طراز ہیں:

”میں نے ان کی تصانیف و مرویات بہت زیادہ پڑھیں اور میرے علم میں کوئی دوسرا شخص اس وصف میں میرا شریک نہیں اور حافظ صاحب مجھ سے بہت زیادہ محبت فرماتے تھے۔“ (۴۴)

تحصیل علم کے بعد آپ درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں مشغول ہو گئے۔ آپ نے بکثرت کتابیں تصنیف کیں۔ جنہیں قبولیت عامہ حاصل ہوئی۔ علامہ زرکلی نے ”الاعلام“ میں ان کی کتابوں کی فہرست نقل کی ہے۔ (۴۵)

علامہ قسطلانی نے اپنی کتاب ”المواہب اللدنیہ“ میں کئی مقامات پر حافظ سخاوی کا ذکر شیخنا کے الفاظ سے کیا ہے۔ ”ارشاد الساری“ میں بھی آپ نے ایک جگہ لکھا ہے:

”وقد اخبرني الحافظ الشيخ شمس الدين ابو الخير السخاوي“ (۴۶)

صاحب النور السافر کا بیان ہے کہ: ”حافظ سخاوی سے تعلق کے بعد ان کے جوہر کھل گئے اور انہوں نے متعدد کتابیں لکھیں۔“ (۴۷)

اس بیان سے اندازہ ہوتا ہے کہ علامہ قسطلانی کا اپنے استاد حافظ سخاوی سے گہرا تعلق تھا۔ حافظ سخاوی ۲۸ شعبان ۹۰۲ھ کو اتوار کے دن عالم فانی سے کوچ کر گئے۔ (۴۸)

۳۔ البرہان بن ابی شریف:

آپ کا نام ابراہیم بن محمد بن ابی شریف ہے۔ لیکن آپ البرہان بن ابی شریف کے نام سے معروف ہیں۔ ۸۳۶ھ میں قدس شریف میں پیدا ہوئے۔ اور وہیں پروان چڑھے۔ تحصیل علم کے لئے قاہرہ تشریف لائے۔ آپ نے قاضی القضاۃ علم الدین صالح البلقینی اور شمس الدین القایاتی سے علم فقہ کی تحصیل کی۔ شیخ جلال الدین محلی سے علم الاصول اور ابن حجر عسقلانی سے علم حدیث حاصل کیا۔ تحصیل علم کے بعد درس و تدریس، تصنیف و تالیف اور افتاء وغیرہ میں مشغول ہو گئے۔ جلد ہی آپ کی شہرت دور دور تک پھیل گئی۔ مصر میں کئی مرتبہ قاضی القضاۃ کے عہدے پر فائز ہوئے۔ (۴۹)

آپ کی تصنیفات میں ”شرح المنہاج“، ”شرح قواعد الاعراب لابن ہشام“، ”شرح العقائد لابن دقیق“، ”شرح الحاوی“، ”نظم السیرۃ النبویہ“، ”نظم الخبۃ لابن حجر“ وغیرہ شامل ہیں۔ (۵۰)

۴۳۔ الکواکب السائرة، ۱/۵۳، ۵۳

۴۴۔ الضوء المامع، ۸/۶

۴۵۔ الاعلام، ۶/۱۹۳

۴۶۔ ارشاد الساری، ۱۰/۴۸۸

۴۷۔ شذرات الذهب، ۸/۱۲۲

۴۸۔ الکواکب السائرة، ۱/۵۴

۴۹۔ ایضاً، ۱۰/۱۰۲

۵۰۔ الاعلام، ۱/۶۶

علامہ قسطلانی نے ارشاد الساری کے مقدمہ میں ان کے لئے شیخنا کے الفاظ استعمال کئے ہیں۔ (۵۱) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے ان سے بھی علمی استفادہ کیا تھا۔

آپ محرم ۹۲۳ھ میں فوت ہو گئے۔ دمشق میں آپ کی غائبانہ نماز جنازہ ادا کی گئی۔ آپ کے ساتھ علامہ برہان بن الکری، شیخ برہان الدین طرابلسی، شیخ زین الدین عبدالرحمن الصالحی کے علاوہ محترم شہاب الدین قسطلانی کی بھی غائبانہ نماز جنازہ ادا کی گئی۔ (۵۲)

۴۔ عبدالغنی الہیثمی

آپ کا نام عبدالغنی بن یوسف بن احمد الہیثمی ہے۔ ۸۵۳ھ میں قاہرہ میں پیدا ہوئے اور یہیں پرورش پائی۔ حفظ قرآن کے بعد قرأت سبعمہ اور بعد ازاں قرأت اربع عشرہ کی تحصیل کی۔ (۵۳) علم قرأت کے علاوہ آپ کو علم نحو میں بھی عبور حاصل تھا۔ نجم الدین غزی نے الکواکب السائرة میں ایک مقام پر ان کے لئے ”امام النحو“ کے الفاظ استعمال کیے ہیں۔ (۵۴) آپ نے الشاطبیہ اور التنبیہ وغیرہ بھی حفظ کیں۔ آپ کے اساتذہ میں ابن الزرعاتی، ابن آدم البوصیری، البرہان الکری اور علی الزین ابن عیاش وغیرہ شامل ہیں۔ (۵۵)

آپ سے بہت سے لوگوں نے علم قرأت کی تحصیل کی۔ آپ کے تلامذہ میں علامہ قسطلانی بھی شامل ہیں۔ عبدالغنی الہیثمی جیسے علماء سے استفادہ کا نتیجہ تھا کہ آپ کو علم قرأت میں مہارت حاصل ہو گئی اور آپ نہایت خوش الحانی سے قرأت کیا کرتے تھے۔

۵۔ السراج عمر بن قاسم الانصاری

آپ کا نام عمر بن قاسم تھا لیکن آپ النشار کے لقب سے معروف تھے۔ آپ کو علم قرأت میں مہارت حاصل تھی۔ آپ نے علم القرأت خباز ضریر، شمس بن حصانی، السید الطباطبائی، علی الدویری، ابن عمران اور ابن اسد سے حاصل کیا۔ ان سب علماء نے آپ کو علم قرأت کی تدریس کی اجازت دے دی۔ آپ بڑے طویل عرصے تک مصر میں بچوں کو علم قرأت سکھاتے رہے۔ آپ سے بہت سے لوگوں نے علم قرأت سیکھا۔ ان تلامذہ میں علامہ قسطلانی بھی شامل تھے۔ (۵۶)

علامہ سخاوی کے مطابق آپ نے عمر بن قاسم السراج سے قرأت سبعمہ کی تحصیل کی تھی۔ (۵۷)

۶۔ فخر الدین المقتسی:

آپ کا نام عثمان بن عبداللہ بن عثمان بن عفان الشافعی تھا۔ علم فقہ میں آپ کو مہارت تامہ حاصل تھی۔ کئی مرتبہ قاضی القضاۃ کے عہدے پر فائز ہوئے۔ بہت سے مقامات پر تدریسی خدمات سرانجام دیں۔ شیخونیمہ میں ”مشیخۃ الحدیث“ کے منصب پر فائز تھے۔ آپ کے بارے میں ابن ایاس لکھتے ہیں:

”وکان من أعيان علماء الشافعية و كان عالماً فاضلاً بارعاً في الفقه ديناً خيراً وافر العقل۔“ (۵۸)

۵۱۔ ارشاد الساری، ۴۳/۱؛ نیز دیکھئے جامع کرامات الاولیاء، ۳۱۱/۱

۵۲۔ الکواکب السائرة، ۱۰۵/۱؛ مفاہیرہ الخیال، ۳۶۳

۵۳۔ الضوء المجمع، ۲۵۸/۲

۵۴۔ الکواکب السائرة، ۲۱۵/۱

۵۵۔ الضوء المجمع، ۲۵۸/۲

۵۶۔ ایضاً، ۱۱۳/۶

۵۷۔ ایضاً، ۱۰۳/۲

۵۸۔ بدائع الزهور، ۱۴۲/۲؛ نیز دیکھئے نیل الاصل، ۵۶/۷

علامہ قسطلانی نے آپ سے علم فقہ کی تحصیل کی۔ (۵۹)

بقول ابن ایاس ۸۷۷ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ جب آپ فوت ہوئے تو آپ کی عمر ۶۰ سال سے تجاوز کر گئی تھی۔ (۶۰)

۷۔ شیخ ابراہیم الممتوبی:

آپ کا نام ابراہیم بن علی بن عمر برہان الدین الانصاری الممتوبی تھا۔ آپ کا آبائی وطن متبول تھا۔ اسی وجہ سے آپ ابراہیم الممتوبی کے نام سے معروف ہوئے۔ متبول سے آپ طغتا تشریف لائے۔ کچھ عرصہ یہاں قیام کے بعد قاہرہ تشریف لائے۔ اور حسینہ کے مقام پر ٹھہرے۔ فقراء کی بہت زیادہ دستگیری فرماتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ جلد ہی آپ کی شہرت دور دور تک پھیل گئی۔ آپ نے کئی مرتبہ حج کیا۔ حجاج کے فائدہ کے لئے آپ نے برکتہ نامی مقام پر ایک زاویہ تعمیر کروایا۔ جس میں ایک کشادہ باغ بھی لگوا یا۔ نیز طغتا کے مقام پر آپ نے ایک جامع بھی تعمیر کروائی تھی۔

آہستہ آہستہ آپ کے پیروکاروں کی تعداد میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ بڑے بڑے اکابر آپ کے پاس زیارت کے لئے تشریف لاتے تھے۔ آپ نے ساری زندگی حجاز دگر اردی۔ بیت المقدس تشریف لے گئے۔ راستہ میں غزہ اور رملہ کے درمیان سدود نامی مقام پر آپ کی وفات ہو گئی اور یہیں پر دفن ہوئے۔ (۶۱)

علامہ قسطلانی کو تصوف سے گہرا شغف تھا۔ جیسا کہ نجم الدین غزی نے لکھا ہے: ”وكان له اعتقاد تام في الصوفية“ (۶۲) یہی وجہ ہے کہ آپ نے شیخ ابراہیم الممتوبی کی صحبت اختیار کی۔ (۶۳) علم تصوف میں کمال حاصل کرنے کے بعد علامہ قسطلانی نے تصوف سے متعلق کتابیں بھی تصنیف کیں۔ آپ نے المواہب اللدنیہ میں دو جگہ ان سے استفادہ کا ذکر کیا ہے۔ (۶۴)

۸۔ ام حبیبہ بنت الشوبکی

نبیب بنت احمد بن محمد بن موسیٰ ام حبیبہ بنت شہاب الدمشقی الشوبکی جمادی الثانی ۷۹۹ھ میں مکہ میں پیدا ہوئیں۔ آپ کے والد بہت بڑے عالم تھے۔

آپ کے اساتذہ میں ابن صدیق، عراقی، ہشیمی، فرسیسی، شہاب جوہری، ابولطیب السحلی، قطب حلبی کے پوتے عبدالکریم بن محمد، مجید اللغوی اور عائشہ بنت عبدالہادی شامل ہیں۔ ان سب سے آپ نے درس و تدریس کی اجازت لی۔ آپ کے تلامذہ کی تعداد کثیر ہے۔ بہت نیکو کار، عبادت گزار اور صدقہ خیرات کرنے والی تھیں۔ ۸۶۸ھ میں مکہ میں فوت ہوئیں۔ (۶۵)

علامہ قسطلانی نے حج کے موقع پر ان سے استفادہ کیا تھا۔ اور انہیں سنن ابن ماجہ پڑھ کر سنائی تھی۔ (۶۶) ارشاد الساری میں آپ کا

۵۹۔ الضوء المامع، ۱۰/۲/۱۰۳

۶۰۔ بدائع الزهور، ۲/۱۳۲

۶۱۔ الضوء المامع، ۱۱/۱/۸۶، جامع کرامات الأولیاء، ۱۱/۳۰۹ تا ۳۰۹؛ لوائح الانوار، ۸۷۷ تا ۸۷۷

۶۲۔ الکواکب السائرة، ۱/۱۳۷

۶۳۔ الضوء المامع، ۱۰/۲/۱۰۵

۶۴۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۱۱۵ تا ۱۲۱

۶۵۔ الضوء المامع، ۶/۱۲/۳۹

۶۶۔ ایضاً، ۱/۱۰۵

ان سے استفادہ کرنا معلوم ہوتا ہے۔ (۶۷)

۹۔ علامہ جلال البکری

آپ کا نام محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الدیروطی الشافعی ہے۔ آپ ۸۰۷ھ میں دھروط کے مقام پر پیدا ہوئے۔ حصول تعلیم کے لئے قاہرہ تشریف لے گئے۔ آپ کو علم حدیث اور فقہ میں مہارت تامہ حاصل تھی۔ اسکندریہ میں عہدہ قضا پر فائز رہے۔ علامہ زرکلی کے مطابق: علم حدیث اور اصول میں آپ نے مہارت حاصل کی۔ فروع شافعیہ میں آپ کا کوئی ثانی نہیں تھا۔ (۶۸)

۱۰۔ ام کمال کمالیہ بنت نجم الدین المرجانی

کمالیہ بنت نجم محمد بن ابی بکر بن علی بن یوسف الانصاری الزرودی المکی محرم ۹۴۷ھ میں پیدا ہوئیں۔ آپ کے اساتذہ میں امام تنوخی، ابن الشیخ، ابن زہبی، ابن العلاء، ابن قوام اور ابن منبج وغیرہ شامل ہیں۔ علامہ قسطلانی نے ان سے حدیث کی سماعت کی تھی۔ (۶۹)

تلامذہ

علامہ قسطلانی نے یگانہ روزگار علماء سے کسب فیض کیا تھا۔ آپ فن حدیث و قرأت کے علاوہ دیگر علوم میں بھی نہایت بلند درجہ پر فائز تھے۔ جامع غمری اور جامع عتیق میں درس دیا کرتے تھے۔ آپ کے دروس اور مواعظ میں لوگوں کی کثیر تعداد شریک ہوتی تھی۔ ہزاروں تشنگان علم آپ کے چشمہ فیض سے سیراب ہوئے۔ تحقیق و تلاش کے بعد آپ کے چند ایک تلامذہ کے بارے میں معلوم ہو سکا ہے جنہوں نے آپ سے باقاعدہ علم حاصل کیا تھا۔ ان تلامذہ کا اجمالی تعارف درج ذیل ہے۔

۱۔ جارا اللہ بن فہد:

محمد نام، ابو الفضل کنیت، محبت الدین لقب اور جارا اللہ عرف ہے۔ پورا سلسلہ نسب یہ ہے: محمد بن عبد العزیز عمر بن فہد البہاشمی المکی الشافعی۔ ۲۰ رجب ۸۹۱ھ میں مکہ مکرمہ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے اپنے والدین سے ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ (۷۰)

جارا اللہ بن فہد کو شیخ عبد اللہ باکثیر، شیخ شہاب الدین البوصیری، شیخ زکریا انصاری، محبت طبری اور حافظ سخاوی وغیرہ سے حدیث کے سماع کا شرف حاصل ہے۔ (۷۱)

آپ نے علامہ قسطلانی سے بھی تحصیل علم کی اور علامہ نے آپ کو اپنی تالیفات و تصانیف کی روایت کرنے کی اجازت دی تھی۔ جیسا کہ جارا اللہ بن فہد خود فرماتے ہیں:

”جب میں ان سے ان کے پہلے سفر حج میں ملا تو انہوں نے مجھے اپنی تمام تالیفات اور مرویات کی اجازت دی اور دوسرے سفر میں انہوں نے میری توفیر کی اور علوم و فنون میں میرے ادراک کا اعتراف کیا۔“ (۷۲)

۶۷۔ ارشاد الساری، ۱۰/۳۸۸

۶۸۔ الاعلام، ۱/۱۹۳: نیل الاصل، ۸/۲۵

۶۹۔ ارشاد الساری، ۱۰/۳۸۸: الضوء اللاح، ۳/۶/۱۲۱

۷۰۔ لحظ الاخط، ۳۸۱: الاعلام، ۲/۲۰۹

۷۱۔ شذرات الذهب، ۸/۳۰۱

۷۲۔ البدر الطالع، ۱/۱۰۳

ابن فہد کا فی عرصہ تک مکہ مکرمہ میں ہی مسندِ حدیث آراستہ کئے رہے۔ ۹۵۴ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔ (۷۳)

۲۔ ابراہیم بن حسن العمادی:

ابراہیم بن حسن بن عبد الرحمن بن محمد الشیخ ۸۸۰ھ میں حلب کے مقام پر پیدا ہوئے اور یہیں پروان چڑھے۔ آپ نے اپنی ابتدائی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی۔ اس کے علاوہ شمس بازی، شیخ ابوبکر الحیشی اور شیخ مظفر الدین شیرازی سے بھی ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ محنت و جدوجہد کے بعد تقریباً تمام علوم و فنون میں فاضل ہو گئے اور درس و افتاء کے فرائض سنبھال لئے۔

آپ قاہرہ بھی تشریف لے گئے تھے۔ قاہرہ میں آپ نے شیخ الاسلام زکریا انصاری، البرہان بن ابی شریف اور نور الدین محلی سے استفادہ علمی کیا۔

اسی قیام کے دوران آپ نے علامہ شہاب الدین قسطلانی سے المسلسل الاولیہ، ثلاثیات البخاری، طبرانی، ابن حبان، اربعین، مسند احمد سے ثلاثیات مستخرجة، ارشاد الساری، شرح بخاری، المواہب اللدنیہ اور فتح الدانی من کنز حراز الامانی وغیرہ تصنیفات پڑھیں۔

آپ کی وفات رمضان ۹۵۴ھ جمعہ کے دن ہوئی۔ (۷۴)

۳۔ احمد بن محمد بن حمادہ

احمد بن محمد بن ابراہیم بن محمد المعروف بابن حمادہ ۸۷۱ھ میں انطاکیہ کے مقام پر پیدا ہوئے۔ بچپن میں ہی قرآن کریم حفظ کر لیا۔ شیخ علاء الدین العدسی سے صرف و نحو اور شیخ معمر محی الدین بن محمد بن صالح سے منطق، کلام اور اصول کی تعلیم حاصل کی۔ پھر حلب تشریف لائے اور حلب میں شیخ محمد الدایجی سے علم قرأت سیکھا۔ حلب میں آپ نے تدریسی فرائض انجام دیئے۔ بعد ازاں قاہرہ تشریف لائے، یہاں سے شیخ الاسلام زکریا انصاری اور علامہ قسطلانی سے ان کی تصانیف کی تدریس کی اجازت لی۔ ۹۵۳ھ میں آپ فوت ہوئے۔ (۷۵)

۴۔ عبد الرحمن الاجوری

عبد الرحمن الاجوری المصری المالکی کا شمار بھی علامہ قسطلانی کے شاگردوں میں ہوتا ہے۔ آپ نے علامہ قسطلانی سے قرأت اربعہ عشرہ کی تعلیم حاصل کی اور علامہ قسطلانی کے سامنے ان کی کتاب المواہب اللدنیہ کی قرأت کی۔

آپ نہایت کریم النفس، قلیل الکلام، لغویات سے گریز کرنے والے اور تلاوت قرآن اور تہجد کے پابند تھے۔

۹۶۰ھ میں آپ کی وفات ہوئی اور آپ کو جامع محمود القرافہ کے نزدیک دفن کیا گیا۔ (۷۶)

۵۔ علی بن محمد البکری

علی بن محمد ابن شیخ الامام العلّامة نادرة الزمان الفقیہ المحدث الاستاذ الصوفی۔ آپ اپنے زمانے کے تمام علوم و فنون پر دسترس رکھتے تھے۔ آپ نے قاضی زکریا اور البرہان بن ابی شریف سے علم فقہ حاصل کی۔ علامہ قسطلانی کے دروس میں بھی آپ نے شرکت کی تھی۔ (۷۷)

۷۳۔ شذرات الذهب، ۳۰۱/۸

۷۴۔ الکواکب السائرة، ۷۹، ۸۰/۲؛ شذرات الذهب، ۳۰۰/۸

۷۵۔ الکواکب السائرة، ۹۸، ۹۹/۲

۷۶۔ الکواکب السائرة، ۱۶۰/۲؛ شذرات الذهب، ۳۳۰/۸

۷۷۔ الکواکب السائرة، ۱۹۵/۲

نجم الدین غزی لکھتے ہیں: ”میرے والد اور علی بن محمد البکری دونوں تحصیل علم کے لئے شیخ الاسلام زکریا، برہان بن ابی شریف اور شیخ قسطلانی کے پاس جایا کرتے تھے اور ان کے دروس میں شرکت کرتے تھے۔“ (۷۸)

آپ ۹۵۲ھ میں فوت ہوئے اور امام شافعی کے مقبرے کے قریب دفن ہوئے۔

۶۔ صالح البیہقی:

ان کی تاریخ پیدائش اور وفات کا کچھ پتہ نہیں۔ نجم الدین غزی نے ان کے لئے شیخ امام اور قاری کے القابات استعمال کیے ہیں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کو علم قرأت میں تخصص حاصل تھا۔ آپ نے سات شیوخ سے علم قرأت سیکھا۔ جن میں سراج الدین عمر النصار، سید شریف ابراہیم بن احمد الحناطی، شمس عسقلانی، شمس الدین محمد بن ابی بکر الحمصانی، شیخ القراء اسد الدین الاسیوطی، زین الدین عبدالغنی البیہقی کے علاوہ علامہ قسطلانی بھی شامل ہیں۔ (۷۹)

۷۔ محمد بدر الدین الغزی:

محمد بدر الدین الغزی قاضی رضی الدین کے بیٹے اور مؤلف الکواکب السائرة یعنی نجم الدین غزی کے والد ہیں۔ ذوالقعدہ ۹۰۴ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے قرآن کریم اس وقت کے نادر روزگار شیوخ سے پڑھا۔ قرأت عشرہ بھی سیکھیں۔ اپنے والد کے ساتھ قاہرہ تشریف لائے اور قاہرہ میں شیخ الاسلام زکریا النصار، البرہان بن ابی شریف، البرہان القلقشنندی اور علامہ قسطلانی سے استفادہ علمی کیا۔ تقریباً ۵۵ سال مصر میں قیام کیا۔ (۸۰)

نجم الدین غزی لکھتے ہیں کہ: میرے والد شیخ الاسلام بدر الدین نے آپ سے بخاری کی شرح، ارشاد الساری اور الموہب اللدنیہ پڑھیں۔ علامہ قسطلانی نے انہیں اپنی تمام کتابوں کی روایت کی اجازت دی تھی۔ جن میں کتاب الانوار فی الادعیۃ والاذکار، کتاب فتح الدانی فی حل حرز الامانی، ارشاد الساری اور الموہب اللدنیہ وغیرہ شامل ہیں۔ (۸۱)

۷۷ سال کی عمر میں آپ نے درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا۔ آپ دن رات درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں مشغول رہتے تھے۔ صوفیاء کو پسند کرتے اور ان کی تکریم کرتے تھے۔

۹۸۴ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ (۸۲)

۸۔ عبدالوہاب بن ذوقا الشمرانی

آپ نے اپنے وقت کے جلیل القدر علماء سے کسب فیض کیا۔ جن میں زین الدین محلی، نور الدین الجارجی، علی الصانی، عیسیٰ الخنائی، شرف دمیاطی، شیخ ابوالحسن البکری، البرہان القلقشنندی کے علاوہ علامہ شہاب الدین قسطلانی بھی شامل ہیں۔

علامہ قسطلانی سے آپ نے الموہب اللدنیہ اور ارشاد الساری شرح البخاری کی تحصیل کی۔ ان کے علاوہ دیگر کتب کا بھی مطالعہ

۷۸۔ الکواکب السائرة ۲/۱۹۵

۷۹۔ ایضاً، ۱/۲۱۵

۸۰۔ ایضاً، ۳/۹۱۰

۸۱۔ ایضاً، ۱/۱۲۷

۸۲۔ ایضاً، ۳/۱۱

کیا۔ تقریباً ۹۷۰ھ میں آپ فوت ہوئے۔ (۸۳)

۹۔ عائشہ باعونیہ

عائشہ بنت یوسف بن احمد بن ناصر الدین باعونی اپنے زمانے کی نادرہ روزگار عالمہ اور فاضلہ خاتون تھیں۔ علم و ادب اور شاعری میں کمال حاصل تھا۔ قاہرہ میں آپ نے بہت سی علمی شخصیات سے استفادہ کیا۔ جنہوں نے آپ کو درس و تدریس اور افتاء کی اجازت مرحمت فرمائی۔ آپ نے بہت سی کتب تالیف کیں۔ (۸۴)

۹۱۹ھ میں قاہرہ تشریف لائیں۔ غالباً انہی ایام آپ نے علامہ قسطلانی سے علمی استفادہ کیا ہوگا۔ کیونکہ احمد حسن زیات نے ”تاریخ ادب عربی“ میں ذکر کیا ہے: ”عائشہ باعونیہ نے مصر میں علامہ شہاب الدین قسطلانی سے حدیث کا علم حاصل کیا تھا۔“ (۸۵)

آپ نے دمشق میں ۹۲۲ھ میں وفات پائی۔ (۸۶)

۸۳۔ الکواکب السائرة ۳/۱۷۶، ۱۷۷؛ شذرات الذهب، ۸/۳۷۲

۸۴۔ الکواکب السائرة، ۱/۲۸۹، ۲۹۲؛ الدر المنثور فی طبقات الخلدور، ۲۹۳

۸۵۔ تاریخ الادب العربی، ۴۱۲

۸۶۔ الکواکب السائرة، ۱/۲۹۲؛ اعلام النساء، ۲/۹۴

(ج) امام قسطلانی۔۔۔ علمی و تصنیفی خدمات

۱۔ قرآن

علم قراءت سے متعلق علامہ قسطلانی کی درج ذیل تالیفات ہیں۔

۱۔ اطائف الاشارات لفنون القراءات (۸۷)

علم قراءت کے موضوع پر یہ ان کی سب سے قابل ذکر تالیف ہے۔ اس کتاب کے بارے میں حاجی خلیفہ لکھتے ہیں۔

وهو كتاب عظيم النفع لا يغادر صغيرة ولا كبيرة في فنون القراءات الا احصاها۔ (۸۸)

”یہ نہایت مفید کتاب ہے۔ فن قراءت سے متعلق ہر چھوٹی بڑی چیز کا احاطہ کرتی ہے۔“

۲۔ الکفر فی وقف حمزة وهشام علی الهمز۔ (۸۹)

۳۔ العقود السنية فی شرح المقدمة الجزرية۔ (۹۰)

یہ علم التجوید پر الجزری کے مقدمے کی شرح ہے۔

۴۔ فتح الدانی فی شرح حرز الامانی (۹۱)

شاطبیہ کی شرح ہے۔ علامہ سخاوی ”الضوء اللامع“ میں لکھتے ہیں۔

”و شرحا علی الشاطبية و صل فيه الادغام الصغير زاد فيه زيادات ابن الجزري من طرق نشرة مع فوائد غريبة لا توجد فی شرح وغيره“

شاطبیہ کی شرح جس میں انہوں نے ادغام صغیر کو وصل کیا ہے اور ابن الجزری کے زیادات پر مزید اضافہ کیا ہے۔ اس میں

ایسے غریب فوائد موجود ہیں جو دیگر شروح میں نہیں پائے جاتے۔ (۹۲)

۵۔ فتح المواہی فی مناقب الشاطبی۔ (۹۳)

یہ قرأت قرآن کے استاد ابولقاسم الشاطبی کے مناقب پر مشتمل ہے۔

۲۔ حدیث

علامہ قسطلانی ایک بلند پایہ محدث تھے۔ علم حدیث میں ان کی نمایاں خدمات میں شرح صحیح بخاری اور شرح صحیح مسلم ہے۔ علم

حدیث پر انہوں نے ایک مقدمہ بھی لکھا ہے۔ ان تصانیف کا تعارف درج ذیل ہے۔

۱۔ ارشاد الساری فی شرح البخاری:

ارشاد الساری کا شمار صحیح بخاری کی عمدہ شروح میں ہوتا ہے۔ اس کا پہلا مطبوعہ نسخہ بولاق سے ۱۲۶۷ھ میں شائع ہوا۔ دوسرا

۸۷۔ کشف الظنون ۱۵۵۲/۲

۸۸۔ ایضاً

۸۹۔ ایضاً ۱۵۱۹/۲

۹۰۔ ایضاً ۱۷۹۹/۲

۹۱۔ ایضاً ۱۲۳۲/۲، ۱۶۳۷

۹۲۔ الضوء اللامع ۱۵۴/۲، ۱۰

۹۳۔ کشف الظنون ۱۲۳۵/۲

۱۸۶۹ء میں لکھنؤ سے۔ ان نسخوں کی تفصیل بروکلمان نے دی ہے۔ ۱۳۲۵ھ/۱۸۸۳ء کے حواشی شامل تھے۔ (۹۴)
الانصاری کے اور جو ۱۲۷۹ھ میں طبع ہوا تھا اس میں حسن العدوی (م ۱۲۰۳ھ/۱۸۸۳ء) کے حواشی شامل تھے۔ (۹۴)

۲۔ منہاج الایجاب فی شرح الجامع الصحیح المسلم بن الحجاج

علم حدیث میں ان کی دوسری بڑی خدمت صحیح مسلم کی شرح ہے۔ یہ شرح ۸ جلدوں پر مشتمل ہے۔ اسکا ذکر حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں کیا ہے۔ (۹۵)

۳۔ تحفۃ السامع والقاری بختم صحیح البخاری

ارشاد الساری کے شروع میں علامہ قسطلانی نے علم حدیث پر ایک جامع اور مبسوط مقدمہ لکھا ہے۔ جس کی پہلی فصل میں علمائے حدیث کی فضیلت و شرف اور دوسری فصل میں تدوین حدیث کے آغاز و ارتقاء کے مباحث شامل ہیں جبکہ تیسری فصل علم مصطلح الحدیث پر مشتمل ہے۔

علم حدیث پر ان کا یہ مقدمہ عبدالبہادی الالبیاری (م ۱۳۰۵ھ/۱۸۸۷ء) کی شرح کے ساتھ قاہرہ میں چھپ چکا ہے۔ (۹۶)
مؤلف نے اپنی اس کتاب کا ذکر المواہب اللدنیہ میں بھی کیا ہے۔ المواہب اللدنیہ کے مقصدنہم میں لکھتے ہیں: علماء کے درمیان اختلاف ہے کہ آیا محبت کا درجہ زیادہ ہے یا غلت کا۔ محبت کے درجہ کی فضیلت میں قاض عیاض کے استدلالات نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ ”میری کتاب ”تحفۃ السامع والقاری“ میں دیگر وجوہ بھی موجود ہیں جن کا ذکر قاضی عیاض نے نہیں کیا۔“ (۹۷)

۳۔ فقہ

علامہ قسطلانی شافعی مسلک کے پیروکار تھے۔ آپ نے علم فقہ سے متعلق تصانیف ترتیب دیں۔ ان کی تصانیف کے نام درج ذیل ہیں۔

۱۔ الاسعاد فی تلخیص الارشاد (۹۸)

۲۔ مدارک المرام فی مسالک الصیام (۹۹)

۳۔ مراد الصلاۃ فی مقاصد الصلوۃ (۱۰۰)

۴۔ مسالک الخفاء الی مشارع الصلوۃ علی النبی المصطفیٰ (۱۰۱)

۹۴۔	اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۱۳۲/۱۶/۲
۹۵۔	کشف الظنون، ۵۵۸/۲
۹۶۔	اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۱۳۲/۱۶/۲
۹۷۔	المواہب اللدنیہ، ۵۰۳/۲
۹۸۔	الاسعاد فی الارشاد فی فروع الشافعیہ کی تلخیص ہے۔ الارشاد کے مؤلف کا نام شرف الدین اسماعیل بن ابی بکر بن المقرئ البغلی (م ۸۳۶ھ) ہے۔ دیکھئے (کشف الظنون، ۶۹/۱)
۹۹۔	کشف الظنون، ۱۶۴/۲
۱۰۰۔	ایضاً، ۱۶۵۲/۲
۱۰۱۔	ایضاً، ۱۶۶۲/۲

۵۔ منہاج الہدیۃ (۱۰۲)

۴۔ سیرت

- ۱۔ المواہب اللدنیۃ بالمخ المحدث (سیرت پراگئی یہ مشہور کتاب ہے)
- ۲۔ مشارق الانوار المصیۃ فی شرح الکواکب الدریۃ فی مدح خیر البریۃ (۱۰۳)
- یہ امام شرف الدین بوسیری کے قصیدہ بردہ شریف کی شرح ہے۔ اس کا ایک مخطوطہ جامع الازھر میں موجود ہے۔ اس کے اوراق کی تعداد ۱۴۹ ہے۔ (۱۰۴) علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیۃ میں ایک مقام پر اس کتاب سے استفادہ کیا ہے۔ (۱۰۵)

۵۔ تصوف

- علامہ قسطلانی کو تصوف سے گہرا شغف تھا۔ جیسا کہ نجم الدین غزنی نے لکھا ہے۔
- وکان له اعتقاد تام فی الصوفیۃ (۱۰۶)
- یہی وجہ ہے کہ آپ نے اپنے وقت کے ایک بڑے صوفی علامہ برہان المتبولی کی صحبت اختیار کی۔ تصوف پر ان کی درج ذیل کتابوں کا تذکرہ ملتا ہے۔
- ۱۔ نفائس الانفاس فی الصحیۃ واللباس (۱۰۷)
 - ۲۔ نزہۃ الابرار فی مناقب الشیخ ابی العباس احمد الحرارؒ ہے۔ (۱۰۸)
 - ۳۔ الروض الزاہر فی مناقب الشیخ عبدالقادر (۱۰۹)

۶۔ دیگر تصانیف

- ۱۔ لوا مع الانوار فی الادعیۃ والاذکار (۱۱۰)
- یہ کتاب ذکر و اذکار اور دعاؤں کے بیان پر مشتمل ہے۔ نیز اس میں نبی اکرم ﷺ کے روضۃ مبارکہ کی زیارت اور آپؐ پر درود و سلام بھیجنے کی فضیلت کا بیان بھی موجود ہے۔ جیسا کہ مؤلف نے المواہب اللدنیۃ میں ذکر کیا ہے۔ (۱۱۱)
- جمعہ کے دن میں ایک ساعت ایسی آتی ہے جس میں کی گئی ہر دعا قبول ہوتی ہے۔ وہ ساعت کون سی ہے۔ المواہب اللدنیۃ میں اس پر بحث کرتے ہوئے مؤلف نے لکھا ہے کہ ”میں نے اپنی کتاب لوا مع الانوار فی الادعیۃ والاذکار میں اس کے بارے میں تیس سے زائد

۱۰۲۔ کشف الظنون، ۲/ ۱۸۴

۱۰۳۔ ایضاً، ۲/ ۱۶۸۸، ۱۳۳۵

۱۰۴۔ فہرست کتب السیرۃ النبویۃ والصحابۃ، ۲۶۱

۱۰۵۔ المواہب اللدنیۃ، ۳/ ۱۲۳

۱۰۶۔ الکواکب السائرۃ، ۱/ ۱۲

۱۰۷۔ کشف الظنون، ۲/ ۱۹۶۵

۱۰۸۔ ایضاً، ۲/ ۱۹۳۸

۱۰۹۔ ایضاً، ۱/ ۹۱۹

۱۱۰۔ ایضاً، ۲/ ۱۵۶۲

۱۱۱۔ المواہب اللدنیۃ، ۲/ ۵۰۳

اقوال نقل کئے ہیں۔“ (۱۱۲)

۲۔ امتاع الاسماع والا بصار (۱۱۳)

۳۔ الکالی والسنية (۱۱۴)

۴۔ النور الساطع في مختصر الضوء اللامع في اعيان القرن التاسع (۱۱۵)

۵۔ يقطعة ذوى الاعتبار في موعظة اهل الاعتزاز (۱۱۶)

خلاصہ بحث

علامہ قسطلانی کے تفصیلی تعارف کے بعد آپ کی شخصی زندگی کا ایک اجمالی خاکہ حسب ذیل ہے۔ آپ کا نام احمد بن محمد، کنیت ابو العباس اور لقب شہاب الدین تھا۔ آپ قسطلانی نام سے مشہور و معروف تھے۔ علماء انساب میں سے بعض نے قسطلانی کی نسبت افریقہ کے شہر قسطلیہ یا قسطلینہ کی طرف اور بعض نے اندلس کے شہر قسطلہ کی طرف کی ہے۔

آپ ۱۲ ذوالقعدہ ۸۵۱ھ بمطابق ۱۹ جنوری ۱۴۳۸ء کو قاہرہ میں پیدا ہوئے۔ اوائل عمری میں ہی قرآن کریم حفظ کرنے کے بعد حصول تعلیم کے لیے اپنے وقت کے جید علماء سے کسب فیض کرتے ہوئے مختلف علوم و فنون میں مہارت حاصل کر لی۔ حصول تعلیم کے بعد آپ نے وعظ و تدریس کا سلسلہ شروع کیا چنانچہ آپ نے جامع غمری میں وہ وعظ اور جامع عمرو میں خطیب کی خدمات سرانجام دیں۔ آپ کو دو مرتبہ حج کی سعادت نصیب ہوئی۔ حج کے علاوہ بھی آپ نے کئی مرتبہ حجاز کا سفر کیا۔ آپ اپنی زاہد انداز اور متصوفانہ طبیعت کی بناء پر بادشاہان وقت سے دور رہتے تھے۔ اس کے برعکس آپ اہل علم و فضل لوگوں کی مجلس میں بیٹھا کرتے تھے۔ آپ نے اپنے وقت کے ایک بڑے صوفی عالم شیخ ابراہیم المتبولی کی صحبت اختیار کی۔ آپ کے وعظ میں بہت تاثر ہوتی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ لوگوں کی کثیر تعداد آپ کے مواعظ کی مجلسوں میں شریک ہوتی۔ آپ کو نبی اکرم ﷺ سے بے پناہ محبت و عقیدت تھی۔ آپ وسیلہ نبوی ﷺ سے دعا مانگنے کے قائل تھے۔ لیلة المولد کو لیلة القدر سے افضل قرار دیتے۔ ۸ محرم ۹۲۳ھ کو آپ نے قاہرہ میں وفات پائی۔ آپ کو جامع ازہر کے قریب مدرسۂ عینی میں دفن کیا گیا۔

علامہ قسطلانی کے مشاہیر اساتذہ میں شیخ الاسلام زکریا انصاری، محمد بن عبدالرحمن السخاوی، البرہان بن ابی شریف، عبدالغنی الہیثمی، عمر بن قاسم الانصاری، فخر الدین المتقسی، ابراہیم المتبولی، جلال الدین البکری، ام حبیبہ زہنب بنت الشوبکی اور ام کمالیہ بنت نجم الدین المرجانی شامل ہیں۔

آپ کے تلامذہ میں جار اللہ بن فہد، احمد بن محمد بن حمادہ، عبدالرحمن الأجوری، علی بن محمد البکری، صالح الہیثمی، محمد بدر الدین الغزالی، عبدالوہاب بن ذوقا شعرانی اور عائشہ باعوبیہ شامل ہیں۔

آپ کی علمی و تصنیفی خدمات نہایت گرانقدر ہیں۔ آپ کی دو تصانیف یعنی ارشاد الساری شرح صحیح البخاری اور المواہب اللدنیہ

۱۱۲۔ المواہب اللدنیہ ۲/۳۲۵

۱۱۳۔ کشف الظنون، ۱/۱۶۶

۱۱۴۔ ایضاً، ۲/۱۵۳۴

۱۱۵۔ ایضاً، ۲/۱۰۹۰

۱۱۶۔ ایضاً، ۲/۲۰۵۰

بالبحر المحمدية کو بہت زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی۔ آپ کی دیگر تصانیف میں لطائف الاشارات فی فنون القراءات، فتح الدانی فی شرح
 حرز الامانی، تحفۃ السامع والقاری، الاسعاد فی تلخیص الارشاد، نفائس الانفاس فی الصحیۃ واللباس، لوامع النوار فی الادعیۃ والذکار اور دیگر متعدد
 تصانیف شامل ہیں۔

ان گرانقدر علمی و تصنیفی خدمات کی بدولت آپ کا شمار اپنے وقت کے نامور اور جید علماء میں ہوتا تھا۔



باب دوم

سیرت نگاری۔۔۔ تاریخی جائزہ

فصل اوّل

سیرت نگاری پہلی تا دوسری صدی ہجری

قرآن کریم اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل کردہ وہ صحیفہء ہدایت ہے جو بنی نوع انسان کے لئے دستور حیات کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس دستور حیات پر صحیح عمل کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کی ذات کو اسوۂ حسنہ قرار دیا ہے۔ آپ کی سیرت طیبہ اہم دینی ضرورت ہے جس کے بغیر قرآن کریم کو سمجھا جاسکتا ہے اور نہ ہی اس پر عمل کیا جاسکتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

لقد کان لکم فی رسول اللہ اسوۂ حسنہ۔ (۱)

یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرامؓ نے اپنی زندگیوں کو نہ صرف اس اسوۂ حسنہ کے مطابق ڈھالنے کی کوشش کی بلکہ روایات و احادیث کے ذریعے آئندہ نسلوں تک سیرت طیبہ کی تمام تفصیلات و جزئیات کو منتقل کیا۔

نبی اکرم ﷺ کی ذات مبارکہ اپنے اعلیٰ اوصاف حمیدہ کی بنا پر نہ صرف مسلمانوں بلکہ غیر مسلموں کے لئے بھی معمولی توجہ کا مرکز بن گئی تھی۔ عہد نبوی میں ہمیں ایسی بہت سی مثالیں ملتی ہیں کہ کس طرح لوگ نبی اکرم ﷺ کی شخصیت سے متعلق ایک دوسرے سے سوالات کرتے تھے۔ ہجرت کے موقع پر جب امّ معبد سے ان کے شوہر نے نبی اکرم ﷺ کے بارے میں پوچھا تو اس کے جواب میں امّ معبد نے آپ کے بارے میں جو الفاظ کہے وہ سیرت کی کتابوں میں محفوظ ہو چکے ہیں۔ (۲) اسی طرح روم کے بادشاہ قیصر نے ابوسفیان سے نبی اکرم ﷺ کے بارے میں جو سوالات کیے اور ان کے جو جوابات ابوسفیان نے دیئے وہ بھی نبی اکرم ﷺ کی سیرت مبارکہ ہی سے متعلق ہیں۔ (۳)

صحابہ کرامؓ میں سے جو لوگ شاعری کا ذوق رکھتے تھے انہوں نے اپنے اشعار کے ذریعے سیرت مبارکہ کے مختلف پہلوؤں کو اجاگر کیا۔ مثلاً حسان بن ثابت (۴)، عبداللہ بن رواحہ (۵)، اور کعب بن مالک (۶) کے اشعار اس کی عمدہ مثالیں ہیں۔ نبی اکرم ﷺ کی وفات کے بعد جوں جوں زمانہ گزرتا چلا گیا نبی اکرم ﷺ کی ذات مبارکہ اور آپ کے اخلاق و عادات سے متعلق لوگوں کے اندر ذوق جستجو بڑھتا چلا گیا۔ اسی ذوق و شوق کا نتیجہ تھا کہ روایات کا ایک وسیع ذخیرہ پیدا ہو گیا جو سینہ بہ سینہ منتقل ہوتا چلا گیا۔ اسی سے فن سیرت نگاری کا آغاز ہوا جو وقت کے ساتھ ساتھ ترقی کرتا چلا گیا۔

صحابہ کرامؓ کے عہد میں روایات و احادیث کو باقاعدہ کتابی شکل میں مرتب نہیں کیا گیا تھا بلکہ زبانی روایت پر دار و مدار تھا البتہ کچھ صحابہؓ کے پاس نبی اکرم ﷺ کے اقوال و افعال پر مشتمل ذاتی نوشتے موجود تھے جو انہوں نے خود قلمبند کیے تھے۔ اصحاب رسول ﷺ کے بعد تابعین نے نبی اکرم ﷺ کے اقوال و ارشادات کو جمع کرنا شروع کر دیا۔ تابعین میں ایسے حضرات موجود تھے جنہوں نے نبی اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ میں خصوصی دلچسپی لی۔ نبی اکرم ﷺ کی حیات مبارکہ میں آپ کے غزوات کو بہت اہمیت حاصل تھی۔ چنانچہ اولین سیرت نگاروں نے غزوات سے متعلق روایات کو اکٹھا کیا۔ مغازی کا مطلب ویسے تو وہ جنگیں تھیں جن میں نبی اکرم ﷺ نے شرکت کی تھی لیکن بعد ازاں اس کا اطلاق نبی اکرم ﷺ کی تمام حیات طیبہ پر کیا جانے لگا۔

پہلی تا دوسری صدی ہجری میں سیرت نگاری کو تین ادوار میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

- ۱۔ الاجزاب: ۲۱/۳۳
- ۲۔ الطبقات الکبریٰ، ۱۱۱/۱
- ۳۔ تاریخ الامم والملوک، ۱۰۸۰، ۳۵۲/۲، المنتظم
- ۴۔ السیرۃ النبویہ، ۱۹/۳، ۲۷۲/۲، ۳۱۸/۱، تاریخ الامم والملوک، ۳۸۴، ۳۷۷/۲، کتاب المغازی، ۹۷۷/۳، ۳۹۰/۱
- ۵۔ السیرۃ النبویہ، ۲۳۲/۲
- ۶۔ السیرۃ النبویہ، ۲۹، ۱۷۳، ۵۸/۲، تاریخ الامم والملوک، ۴۰۴/۲

پہلا دور وہ تھا جب لوگوں نے مجموعہ ہائے احادیث مرتب کیے۔ ان میں احادیث احکام کے ساتھ ساتھ نبی اکرم ﷺ کی ذات مبارکہ سے متعلق احادیث بھی موجود تھیں۔ اس دور کے سیرت نگاروں میں ابان بن عثمان، عروہ بن زبیر اور وہب بن منبہ شامل ہیں۔ ان لوگوں نے موضوع سیرت کا التزام کیے بغیر دیگر احادیث احکام کے ساتھ ساتھ سیرت سے متعلق روایات بھی جمع کیں۔

دوسرے دور میں سیرت نگاروں نے غزوات نبویؐ پر خصوصی توجہ دی۔ اس دور میں سرکاری سطح پر سیرت نگاری کے فروغ کے لئے کوششیں کی گئیں۔ چنانچہ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے جہاں ابوبکر بن حزم (۷) اور امام زہری (۸) کو جمع احادیث پر مامور فرمایا وہاں آپ نے مغازی و سیر کی طرف بھی توجہ دی اور عاصم بن عمر بن قتادہ (م ۱۲۱ھ) کو حکم دیا کہ وہ حلقہ درس قائم کریں اور مغازی کے مضامین پڑھائیں۔ (۹)

اس دور کے نامور سیرت نگاروں میں عبداللہ بن ابوبکر بن حزم، عاصم بن عمر بن قتادہ انصاری (۱۲۱ھ) اور ابن شہاب زہری کا نام آتا ہے۔ ان لوگوں نے درس مغازی کے حلقے قائم کیے اور باصلاحیت تلامذہ کی ایک جماعت تیار کی جن کے ناموں کے ساتھ امتیازی لقب ”صاحب المغازی والسیر“ وابستہ ہے۔

تدوین سیرت کا تیسرا دور ان ہی باصلاحیت تلامذہ سے شروع ہوتا ہے۔ ان میں موسیٰ بن عقبہ، معمر بن راشد اور محمد بن اسحاق بن یسار (م ۱۵۰ھ) کے نام قابل ذکر ہیں۔ ان حضرات نے مغازی پر کتب لکھیں اور اسے ایک مستقل فن کی حیثیت دی۔ بعد کی تمام تصانیف کا دارومدار ان ہی کی کتابوں پر ہے۔ موسیٰ بن عقبہ کی مغازی ناپید ہے لیکن اس کے حوالے بعد کی کتب سیرت میں جا بجا نظر آتے ہیں۔ ابن اسحاق کی سیرت موجود ہے۔ ابن ہشام نے اس کی تہذیب و تنقیح کر کے اسے مزید مفید بنا دیا ہے۔ موسیٰ بن عقبہ اور محمد بن اسحاق کے علاوہ اس دور کے دیگر سیرت نگاروں میں ابو معشر السندی، معمر بن راشد اور معتز سلیمان بن طرخان کا نام بھی آتا ہے۔ پہلی اور دوسری صدی ہجری کے سیرت نگاروں کا مختصر تعارف حسب ذیل ہے۔

ابان بن عثمان

ابن بن عثمان (۲۰ھ-۱۰۰ھ) (۱۰) خلیفہ ثالث حضرت عثمانؓ کے بیٹے تھے۔ آپ حدیث، فقہ اور مغازی کے عالم کی حیثیت سے مشہور تھے۔ آپ نے مغازی کی سب سے پہلی کتاب مرتب کی۔ جسے مغیرہ بن عبدالرحمن نے روایت کیا تھا۔ (۱۱)

جوزف ہورڈوٹس کے مطابق ”یہ مغازی جو ابان سے مغیرہ نے روایت کیے، اصطلاحی معنوں میں کتاب نہیں تھے بلکہ سیرت سے متعلق اخبار کا مجموعہ تھے۔ یہ مجموعہ ہم تک نہیں پہنچ سکا۔ بہر حال ابان کا تذکرہ اس اعتبار سے کیا جاسکتا ہے کہ وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے ایک خاص مجموعہ مغازی فراہم کیا۔ (۱۲)

۷۔ الطبقات الکبریٰ، ۱/۲۲۳؛ تنقید العلم، ۱۰۵؛ الرسالة المستطرفة، ۴

۸۔ جامع بیان العلم، ۳۳۱/۱

۹۔ الطبقات الکبریٰ، ۵/۲۱۶؛ تہذیب التہذیب، ۵۰/۵

۱۰۔ الطبقات الکبریٰ، ۵/۷۸؛ البدایہ والنہایہ، ۲۷۵/۹؛ سیر اعلام النبلاء، ۳۵۱/۳ (۱۳۳)؛ العصر، ۹۸/۱؛ تہذیب الاسماء، ۹۷/۱

۱۱۔ الطبقات الکبریٰ، ۵/۱۰۸

۱۲۔ المغازی الاوائل ومولفوها، ۶

عروہ بن زبیر

عروہ بن زبیر بن العوام (۲۳ھ-۹۴ھ) (۱۳) حدیث اور مغازی کے بہت بڑے عالم تھے۔ آپ نے مغازی سے متعلق جو مواد اکٹھا کیا تھا اس کے اجزاء کتب سیرت میں محفوظ ہیں۔ ابن ہشام، واقدی، ابن سعد اور طبری سب نے عروہ کی روایات نقل کی ہیں۔ حاجی خلیفہ نے ان کی کتاب المغازی کا ذکر کیا ہے۔ (۱۳)

وہب بن منبہ

وہب بن منبہ (۳۳ھ-۱۱۰ھ) (۱۵) کا شمار بھی اولین مغازی نگاروں میں ہوتا ہے۔ حاجی خلیفہ نے لکھا ہے کہ ”انہوں نے مغازی جمع کیے تھے۔“ (۱۶) مگر قدیم کتب سیرت میں کہیں بھی ان کا حوالہ رسول اللہ ﷺ کی زندگی کے راویوں میں نہیں آتا۔ تاہم حاجی خلیفہ کی یہ تحقیق درست ہے کیونکہ جوزف ہورووٹس کے مطابق ”سی۔ ایچ۔ بیکر نے شوت رائنہارڈ کے ذخیرہ اوراق بردی میں جواب ہائیڈل برگ میں محفوظ ہے وہب کا ایک مجموعہ دریافت کیا ہے جو بظاہر اسی ”کتاب المغازی“ کا نثر معلوم ہوتا ہے۔ (۱۷)

وہب کو یہودیوں اور عیسائیوں کے مذہبی صحائف سے بھی گہری دلچسپی تھی۔ (۱۸) انہوں نے قدیم انبیاء کی تاریخ سے متعلق کچھ کتابیں لکھی تھیں۔ بقول جوزف ہورووٹس ”وہب کی یہ ساری کتابیں سیرت کا دیباچہ ہیں اور آنحضرت ﷺ سے قبل کی تاریخ بتاتی ہیں۔“ (۱۹)

عاصم بن عمر بن قتادہ انصاری

عاصم بن عمر بن قتادہ (م ۱۲۰ھ) (۲۰) کا شمار بھی ان اولین سیرت نگاروں میں ہوتا ہے۔ جنہوں نے فن سیرت و مغازی کو فروغ دیا۔ ابن سعد نے لکھا ہے کہ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے حکم سے عاصم دمشق کی جامع مسجد میں بیٹھ کر لوگوں کو رسول اللہ ﷺ کے مغازی کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ (۲۱)

ابن قتیبہ المعارف میں انہیں ”صاحب السیر والمغازی“ کہتے ہیں۔ (۲۲) ابن اسحاق، واقدی، ابن سعد اور طبری نے اپنی کتابوں میں ان کی روایات بکثرت نقل کی ہیں۔

-
- ۱۳۔ الطبقات الکبریٰ، ۹۱/۵؛ وفیات الأعیان، ۲۵۵/۳؛ البدایہ والنہایہ، ۱۲۳/۹؛ سیر اعلام النبلاء، ۴۳۱/۴، (۱۶۸)؛ صفحہ الصفوۃ، ۸۵/۲
- ۱۴۔ کشف الظنون، ۱۷۷/۲، ابن کثیر کے مطابق: ”وہاویل من صف المغازی“ ترجمہ (وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے مغازی پر تصنیف لکھی)، البدایہ والنہایہ، ۱۲۳/۹
- ۱۵۔ الطبقات الکبریٰ، ۳۵۳/۵؛ معجم الدباء، ۵۷۶/۵؛ وفیات الأعیان، ۳۵۵/۶؛ سیر اعلام النبلاء، ۵۴۳/۴؛ صفحہ الصفوۃ، ۲۹۱/۲؛ تہذیب الاسماء، ۱۳۹/۲
- ۱۶۔ کشف الظنون، ۱۷۷/۲؛ أبجد العلوم، ۵۱۴/۲
- ۱۷۔ المغازی الأولى، ۳۴
- ۱۸۔ معجم الدباء، ۵۷۶/۵، علامہ ذہبی وہب بن منبہ کے بارے میں لکھتے ہیں: ”وكان عالما بالسيرة“ ترجمہ (وہب سیرت کے عالم تھے)
- ۱۹۔ المغازی الأولى، ۳۴
- ۲۰۔ الطبقات الکبریٰ، ۲۱۶/۵، ۲۱۵/۵؛ سیر اعلام النبلاء، ۲۳۰/۵، (۱۰۲)؛ العمر، ۱۱۶/۱
- ۲۱۔ الطبقات الکبریٰ، ۲۱۶/۵؛ تہذیب التہذیب، ۵۰/۵؛ الختصہ اللطیفہ، ۵/۲
- ۲۲۔ المعارف، ۲۰۵

شرحیل بن سعد

شرحیل بن سعد (م ۱۲۳ھ) (۲۳) ایک آزاد کردہ غلام تھے۔ سفیان بن عیینہ کا قول ہے کہ ”مغازی اور اصحاب بدر کے حالات کا ان سے بہتر جاننے والا کوئی نہیں تھا۔“ (۲۴) ابن اسحاق، واقدی اور طبری نے ان سے کوئی روایت اخذ نہیں کی۔ البتہ ابن سعد نے رسول اللہ ﷺ کے قباء سے مدینہ کو ہجرت کرنے کی خبر ان سے اخذ کی ہے۔ (۲۵)

ابن شہاب زہری

محمد بن مسلم بن عبید اللہ بن شہاب الزہری (۵۱ھ-۱۲۴ھ) (۲۶) بڑے جلیل القدر تابعی تھے۔ حدیث، فقہ، تفسیر، تاریخ اور مغازی و سیر کے عالم تھے۔ حاجی خلیفہ نے ان کی ”کتاب المغازی“ کا ذکر کیا ہے۔ (۲۷) امام زہری سے سیرت و مغازی پر کتاب لکھنے کی فرمائش خالد بن عبد اللہ القسری نے کی تھی۔ اس سلسلے میں زہری کا اپنا بیان ہے کہ ”انہوں نے خالد بن عبد اللہ کی فرمائش پر پہلے شامی عرب کے قبائل سے متعلق ایک کتاب لکھنی شروع کی تھی لیکن ابھی وہ مکمل نہیں ہو پائی تھی کہ خالد نے کہا کہ ہمارے لیے سیرت کے موضوع پر ایک کتاب لکھ دیں۔“ (۲۸)

عبد اللہ بن ابوبکر

عبد اللہ بن ابوبکر بن محمد بن عمرو بن حزم (م ۱۳۰ھ یا ۱۳۵ھ) (۲۹) قاضی ابوبکر بن حزم انصاری کے بیٹے ہیں۔ قاضی ابوبکر نے حضرت عمر بن عبد العزیز کے فرمان کے بعد احادیث رسول کو جمع کیا تھا۔ ان کا یہ ذوق ان کے بیٹے عبد اللہ میں بھی منتقل ہوا۔ ابن اسحاق، واقدی، ابن سعد اور طبری نے عبد اللہ بن ابوبکر کے حوالے سے بکثرت ایسی روایات نقل کی ہیں جن کا تعلق نبی اکرم ﷺ کی سیرت اور غزوات سے ہے۔ عبد اللہ بن ابوبکر کے ایک بھتیجے عبد الملک بن محمد القاضی (م ۱۷۶ھ) نے بھی ایک ”کتاب المغازی“ لکھی تھی۔ (۳۰) جوزف ہوروٹس کے مطابق گمان غالب یہی ہے کہ یہ کتاب انہوں نے اپنے چچا عبد اللہ بن ابوبکر سے سنی ہوئی روایات کی روشنی میں مرتب کی ہوگی۔ اس گمان کو اس بات سے تقویت ملتی ہے کہ انہی عبد الملک کے ایک بھائی عبد الرحمن نے بہت سی روایات واقدی سے نقل کی ہیں جو انہوں نے اپنے چچا عبد اللہ بن ابوبکر سے اخذ کی تھیں۔ (۳۱)

موسیٰ بن عقبہ

موسیٰ بن عقبہ (۵۵ھ-۱۴۱ھ) (۳۲) کا شمار بھی مغازی نگاروں میں ہوتا ہے۔ موسیٰ بن عقبہ نے بھی مغازی پر ایک کتاب لکھی

-
- | | |
|-----|---|
| ۲۳۔ | الطبقات الکبریٰ، ۱۵۰/۵؛ الأعلام، ۱۵۹/۳ |
| ۲۴۔ | تہذیب التہذیب، ۲۹۳/۴ |
| ۲۵۔ | الطبقات الکبریٰ، ۱۱۳/۱ |
| ۲۶۔ | ایضاً، ۲۲۲/۵؛ سیر أعلام النبلاء، ۳۲۶/۵ (۱۶۰)؛ صفحۃ الصفوة، ۱۳۶/۲؛ تہذیب الاسماء، ۹۰/۱؛ الأعلام، ۹۷/۷ |
| ۲۷۔ | کشف الظنون، ۱۷۴/۲؛ امام شہابی کے مطابق: ”زہری کی کتاب المغازی اس فن کی پہلی تصنیف تھی“ (الروض الانف، ۳۲۵/۱) |
| ۲۸۔ | کتاب الاغانی، ۱۵/۲۲ |
| ۲۹۔ | الطبقات الکبریٰ، ۲۵۴/۵؛ تہذیب الاسماء، ۲۶۲/۱؛ التختۃ اللطیفۃ، ۲۳/۲ |
| ۳۰۔ | الغبر ست، ۳۷۴ |
| ۳۱۔ | المغازی الاولیٰ، ۴۱ |
| ۳۲۔ | الطبقات الکبریٰ، ۲۶۷/۵؛ سیر أعلام النبلاء، ۱۱۳/۶ (۳۱)؛ الغبر، ۱۴۸/۱ |

تھی جس کا ذکر ابن خیر الاشمیلی (۳۳) اور حاجی خلیفہ (۳۴) نے کیا ہے۔ اس کتاب کے اصل نسخے کا ایک جز پروشین سٹیٹ لائبریری میں موجود ہے۔ جسے جرمن ترجمے کے ساتھ سخاؤ نے ۱۹۰۴ء میں شائع کیا تھا۔ (۳۵)

موسیٰ بن عقبہ کو تمام محدثین نے ثقہ قرار دیا ہے۔ امام مالک کا قول ہے کہ موسیٰ بن عقبہ سے مغازی کا علم حاصل کرو کیونکہ وہ بھروسے کے قابل ہیں۔ (۳۶) امام احمد بن حنبل بھی ان کی روایتوں کو ثقہ مانتے تھے اور کہتے تھے کہ موسیٰ کی مغازی لے لو کیونکہ وہ قابل اور ثقہ ہیں۔ (۳۷) حاجی خلیفہ کے بقول موسیٰ بن عقبہ کی مغازی صحیح ترین ہے۔ (۳۸)

موسیٰ بن عقبہ کی روایات ابن ہشام، ابن سعد، واقدی، طبری، بلاذری اور ابن سید الناس نے نقل کی ہیں۔

محمد بن اسحاق

اولین سیرت نگاروں میں محمد بن اسحاق بن یسار (۸۵ھ-۱۵۱ھ) (۳۹) واحد سیرت نگار ہیں جن کی کتاب المغازی کا بیشتر حصہ اپنی صحیح، مرتب اور مدون شکل میں ہم تک پہنچا ہے۔

یا قوت حموی نے مرزبانی کے حوالے سے لکھا ہے کہ محمد بن اسحاق پہلے شخص ہیں جنہوں نے مغازی رسول ﷺ کو جمع کیا ہے اور اس کوتالیف کی شکل دی ہے۔ (۴۰)

بعض محدثین نے ابن اسحاق کی ثقاہت پر اعتراض کیا ہے اور ان پر تشیع کا الزام لگایا ہے۔

احمد بن یونس کہتے ہیں کہ اصحاب مغازی ابن اسحاق، ابو معشر اور سعید الاموی وغیرہ شیعہ ہیں۔ (۴۱)

بعض محدثین نے انہیں اس لیے ضعیف قرار دیا ہے کہ وہ یہود و نصاریٰ سے روایات لیتے تھے۔ (۴۲) لیکن محدثین کی اکثریت نے انہیں ثقہ قرار دیا ہے۔

امام زہری کے مطابق ”جو شخص مغازی کا علم حاصل کرنا چاہے تو وہ ابن اسحاق پر تکیہ کرے۔ (۴۳)

عاصم بن عمر بن قتادہ ابن اسحاق کی علمی فضیلت کے بارے میں فرماتے تھے۔ ”جب تک محمد بن اسحاق زندہ ہے لوگوں میں علم رہے گا۔“ (۴۴)

-
- | | |
|-----|---|
| ۳۳۔ | الطبرستان، ۱۹۸۰ |
| ۳۴۔ | کشف الظنون، ۱۷۴۷/۲ |
| ۳۵۔ | المغازی الاولی، ۷۱ |
| ۳۶۔ | الجرح والتعديل، ۱۵۴/۸؛ تهذيب التهذيب، ۳۲۲/۱۰ |
| ۳۷۔ | الجرح والتعديل، ۱۵۴/۸؛ تذكرة الحفاظ، ۱۴۸/۱ |
| ۳۸۔ | کشف الظنون، ۱۷۴۷/۲ |
| ۳۹۔ | الطبقات الکبریٰ، ۲۶۷/۵، ۱۵۸/۷؛ معجم الا دبء، ۲۱۹/۵؛ سیر اعلام النبلاء، ۳۳/۷، ۱۵؛ الا علام، ۲۸/۶ |
| ۴۰۔ | الطبقات الکبریٰ، ۲۸۰/۵؛ معجم الا دبء، ۲۱۹/۵ |
| ۴۱۔ | معجم الا دبء، ۲۲۰/۵ |
| ۴۲۔ | الطبرستان، ۱۴۸ |
| ۴۳۔ | وفیات الاعیان، ۲۷/۴ |
| ۴۴۔ | معجم الا دبء، ۲۲۰/۵؛ الجرح والتعديل، ۱۹۱/۷ (۱۰۸) |

علم حدیث میں اگرچہ ابن اسحاق کا رتبہ کم تر ہو لیکن مغازی کے عالم ہونے میں کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ ان کی ثقاہت کے لئے اتنی بات ہی کافی ہے کہ امام بخاریؒ نے ان سے روایات لی ہیں اور صحیح بخاری میں کتاب المغازی کے پہلے باب کا عنوان ہی ابن اسحاق کی روایت سے کیا ہے۔ (۴۵)

نیز غزوہ بنی نضیر، غزوہ الرجز، غزوہ بنی المصطلق یا غزوہ المریض کب ہوئے، ان کی تاریخوں کے تعین میں ابن اسحاق کی رائے بھی دی ہے۔ (۴۶) جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ امام بخاری بھی ان کو مغازی میں ماہر سمجھتے تھے۔

محمد بن اسحاق کی کتاب تین اجزاء پر مشتمل تھی۔ ۱۔ المبتداء ۲۔ المبعث ۳۔ المغازی (۴۷)

پہلے حصے المبتداء میں کائنات کی ابتداء سے لے کر رسول اللہ ﷺ کے قریبی آباء اجداد اور اہل مکہ کے عقائد و رسوم، سابقہ انبیاء اور عہد جاہلیت میں یمن کی تاریخ بھی موجود تھی۔ دوسرے حصے المبعث میں رسول اللہ ﷺ کی مکی زندگی، ہجرت مدینہ اور جنگ بدر سے پہلے تک کے حالات موجود تھے۔ اس کے بعد المغازی کتاب کا تیسرا حصہ ہے جس میں جنگ بدر سے لے کر آنحضرت ﷺ کی وفات تک کے حالات کا تذکرہ تھا۔

ابن ہشام نے محمد بن اسحاق کی کتاب کی تہذیب و تنقیح کر کے اسے بہتر شکل میں محفوظ کر دیا ہے۔ واقدی، ابن سعد، بلاذری، طبری، ابن الاثیر اور ابن سید الناس نے ابن اسحاق کی بیشتر روایات کو اپنی اپنی کتابوں کا جزو بنایا ہے۔

معمر بن راشد

معمر بن راشد الازدی (۹۶ھ-۱۵۳ھ) (۴۸) امام زہری کے باصلاحیت تلامذہ میں سے ایک ہیں۔ سیرت و مغازی سے متعلق بہت سی روایات معمر نے امام زہری سے بیان کی ہیں۔ ابن الندیم کی ”الفہرست“ سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے دیگر کتابوں کے علاوہ ”کتاب المغازی“ بھی مرتب کی تھی۔ (۴۹) اس کتاب کا ذکر ابن العمدانے بھی کیا ہے۔ (۵۰) معمر بن راشد سے واقدی نے بکثرت روایات نقل کی ہیں۔ ابن سعد نے ان کی روایات عبدالرزاق بن ہمام کے واسطے سے نقل کی ہیں۔ ابن الندیم اور ابن خیر الاشمیلی کے مطابق عبدالرزاق بن ہمام نے بھی مغازی پر ایک کتاب لکھی تھی۔ (۵۱)

ابومعشر السندی

ابومعشر السندی (م ۱۷۰ھ) کا اصل نام عبدالرحمن بن الولید بن ہلال تھا۔ (۵۲) ابومعشر کو حدیث، سیرت، مغازی اور تاریخ

۴۵۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ العثیرہ، ۴/۵۰

۴۶۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب حدیث بنی النضیر، ۲۲/۵۰، باب غزوہ الرجز، ۴۰/۵، باب غزوہ المریض، ۵۴/۵

۴۷۔ الفہرست، ۱۳۸

۴۸۔ الطبقات الکبریٰ، ۳۵۴/۵؛ سیر أعلام النبلاء، ۵/۷۰ (۱)؛ العصر، ۱۶۹/۱۰؛ الأعلام، ۲۷۲/۷

۴۹۔ الفہرست، ۱۵۰

۵۰۔ شذرات الذهب، ۲۳۵/۱

۵۱۔ الفہرست، ۳۷۷، الفہرست، ۲۰۲، ابن خلکان نے وفیات الأعیان میں لکھا ہے کہ عبدالرزاق بن ہمام معمر بن راشد سے روایات بیان کرتے تھے۔

دیکھئے وفیات الأعیان، ۲۱۶/۳

۵۲۔ تذکرۃ الحفاظ، ۲۳۵/۱؛ سیر أعلام النبلاء، ۴۳۵/۷ (۱۶۵)؛ العصر، ۱۹۹/۱

سے گہری دلچسپی تھی۔ ابن الندیم نے ان کا تذکرہ ”عارف بالآحاد والسير“ سے کیا ہے اور لکھا ہے کہ ابو معشر نے مغازی پر کتاب لکھی تھی۔ (۵۳) ابو معشر کی اصل کتاب ناپید ہو چکی ہے۔ لیکن اس کے اقتباسات واقدی اور ابن سعد نے نقل کیے ہیں۔ بالخصوص واقدی نے ابو معشر کی بہت زیادہ روایات نقل کی ہیں۔

ابو معشر کو محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے۔ لیکن امام احمد بن حنبل انہیں مغازی میں بصیرت رکھنے والا کہتے تھے۔ (۵۴)

معتمر سلیمان بن طرخان

معتمر سلیمان بن طرخان (۱۰۶ھ-۱۸۷ھ) (۵۵) کا شمار بھی محدثین اور سیرت نگاروں میں ہوتا ہے۔ علامہ سخاوی کے مطابق معتمر سلیمان نے مغازی پر ایک کتاب لکھی تھی۔ (۵۶) ابن خیر الاشمیلی نے ان کی کتاب ”سیرۃ رسول اللہ ﷺ“ کا ذکر کیا ہے۔ (۵۷) ان سیرت نگاروں کے علاوہ علامہ شبلی نعمانی نے ”سیرت النبی“ میں کئی اور روایان سیرت کی فہرست دی ہے۔ جن کا شمار دوسری صدی ہجری کے سیرت نگاروں میں ہوتا ہے۔

ان سیرت نگاروں میں محدث شعی (م ۱۰۹ھ) (۵۸)، یعقوب بن عتبہ بن الاخص (م ۱۳۸ھ) (۵۹)، عبد الرحمن بن عبد العزیز الادبی (م ۱۶۲ھ) (۶۰)، محمد بن صالح بن دینار (م ۱۶۸ھ) (۶۱)، عبد اللہ بن جعفر بن عبد الرحمن المخزومی (م ۱۷۰ھ) (۶۲)، زیاد بن عبد اللہ بن الطفیل البکائی (م ۱۸۳ھ) (۶۳)، سلمۃ بن الفضل الابریش (م ۱۹۱ھ) (۶۴)، ابو محمد یحییٰ بن سعید بن الابان الاموی (م ۱۹۲ھ) (۶۵)، ولید بن مسلم القرشی (م ۱۹۵ھ) (۶۶) اور یونس بن بکر (م ۱۹۹ھ) (۶۷) شامل ہیں۔

پہلی تا دوسری صدی ہجری میں سیرت نگاری کی خصوصیات

پہلی اور دوسری صدی ہجری میں سیرت نگاروں کے حالات اور بعد کی کتب سیرت میں ان کی روایات کا جائزہ لینے کے بعد معلوم

۵۳-	الفہرست، ۱۵۰
۵۴-	تذکرۃ الحفاظ، ۲۳۵/۱
۵۵-	الطبقات الکبریٰ، ۱۳۷/۷؛ سیر اعلام النبلاء، ۴۷۷/۸؛ الفہر، ۲۳۰/۱؛ الأعلام، ۲۶۵/۷
۵۶-	الاعلان بالتوثیخ، ۸۹
۵۷-	الفہرست، ۱۹۹
۵۸-	تذکرۃ الحفاظ، ۸۲/۱
۵۹-	الطبقات الکبریٰ، ۲۵۱/۵
۶۰-	ابن سعدان کے بارے میں لکھتے ہیں: وكان عالماً بالسيرة (وہ سیرت کے عالم تھے)۔ الطبقات الکبریٰ، ۲۹۴/۵
۶۱-	الطبقات الکبریٰ، ۲۹۴/۵؛ محمد بن صالح کے بارے میں ابوالزناد کہتے تھے: اگر صحیح مغازی سیکھنا ہو تو محمد بن صالح سے سیکھو۔ (تہذیب التہذیب، ۱۹۴/۹)؛ التتبع للطبیفة، ۴۸۷/۲
۶۲-	الطبقات الکبریٰ، ۲۹۲/۵
۶۳-	الطبقات الکبریٰ، ۵۴۸/۶؛ الفہر، ۲۲۱/۱
۶۴-	الطبقات الکبریٰ، ۱۸۱/۷؛ الفہر، ۲۳۸/۱
۶۵-	الطبقات الکبریٰ، ۱۶۵/۷
۶۶-	الفہرست، ۲۰۳؛ الفہرست، ۱۷۵
۶۷-	الطبقات الکبریٰ، ۵۵۰/۵

ہوتا ہے کہ دوسری صدی ہجری کے نصف تک اس علم نے باقاعدہ ایک فن کی شکل اختیار کر لی تھی۔ حدیث اور تفسیر کی طرح بہت سے لوگوں نے اس علم کی تحصیل و تدریس میں اپنی مساعی صرف کیں۔ اس دور کی سیرت نگاری کا جائزہ لینے کے بعد فن سیرت نگاری کی درج ذیل خصوصیات نظر آتی ہیں۔

۱۔ اس دور میں صحابہؓ اور تابعین حضرات نے باقاعدہ علم کی تدریس کا سلسلہ شروع کیا اور مختلف شہروں میں اپنے حلقہ ہائے درس قائم کیے۔ دیگر علوم مثلاً قرآن، حدیث، تفسیر اور فقہ کی طرح سیرت و مغازی رسول اللہ ﷺ کی تعلیم و تدریس کے لیے باقاعدہ درس گاہیں قائم تھیں۔ ان درس گاہوں سے فارغ التحصیل سیرت نگاروں نے سیرت اور مغازی پر ایسی کتب لکھیں جو بعد کے سیرت نگاروں کے لیے امہات کتب قرار پائیں۔

عاصم بن عمرو بن قتادہ علم مغازی میں ماہر تھے۔ انہیں حضرت عمر بن عبد العزیز نے حکم دیا تھا کہ وہ دمشق کی جامع مسجد میں بیٹھ کر لوگوں کو رسول اللہ ﷺ کے مغازی کی تعلیم دیا کریں۔ چنانچہ انہوں نے جامع دمشق میں سیرت و مغازی کا حلقہ درس قائم کیا۔ (۶۸)

امام زہری بھی سیرت و مغازی کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ ان کے حلقہء درس سے فارغ التحصیل لوگوں میں موسیٰ بن عقبہ، معمر بن راشد اور محمد بن اسحاق شامل ہیں۔ موسیٰ بن عقبہ اور محمد بن اسحاق نے سیرت رسول اللہ ﷺ پر باقاعدہ کتب تالیف کیں۔ معمر بن راشد کے سیرت و مغازی سے متعلق بکثرت اقتباسات ابن سعد اور واقدی کی کتابوں میں موجود ہیں۔

ابن سعد نے مغیرہ بن عبد الرحمن کے بارے میں لکھا ہے کہ انہوں نے مغازی کی تعلیم ابان بن عثمان سے حاصل کی تھی۔ (۶۹)

۲۔ اس دور کے ابتدائی سیرت نگار مثلاً عروہ بن زبیر، وہب بن منبہ، عبد اللہ بن ابوبکر، عاصم بن عمر بن قتادہ اور معمر بن راشد وغیرہ اسناد کی اتنی پابندی نہیں کرتے تھے۔ عروہ بن زبیر اور وہب بن منبہ کے دور تک تاریخی واقعات کو اتنا عرصہ نہیں گزرا تھا۔ واقعات کے عینی شاہدین یعنی کچھ صحابہ کرامؓ بھی ابھی زندہ تھے۔ لہذا اس دور میں اسناد کی اتنی ضرورت بھی نہیں تھی۔ لیکن دوسری صدی ہجری میں اسناد کی ضرورت بڑھ گئی تھی۔ اس دور کے تمام محدثین نے اسناد کا التزام کیا۔ لیکن سیرت نگاروں نے روایات کے بیان میں اسناد کی اتنی پابندی نہیں کی جتنی کہ محدثین نے کی۔

جوزف ہو رووٹس کے مطابق: ”وہب بن منبہ اور شریحیل بن سعد کے بارے میں آتا ہے کہ وہ اسناد کا التزام نہیں کرتے تھے۔ ابن سعد کے اقتباسات سے معلوم ہوتا ہے کہ عاصم بن عمر اکثر اپنی اسناد بیان کرتے۔ لیکن کبھی انہیں نظر انداز بھی کر جاتے ہیں۔ عبد اللہ بن ابوبکر نے بھی بعض روایات میں راویوں کا ذکر نہیں کیا۔“ (۷۰)

۳۔ پہلی صدی ہجری تک سیرت و مغازی سے متعلق روایات کو خاص سیرت ہی کے موضوع کے تحت جمع کرنے کا التزام نہیں تھا بلکہ محدثین اور مفسرین نے احادیث احکام اور تفسیری روایات کے ساتھ سیرت و مغازی کی روایات کو بھی جمع کیا۔ مثلاً عروہ بن زبیر محدث بھی تھے اور سیرت نگار بھی۔ ان سے ہر طرح کی احادیث مروی ہیں۔ لیکن دوسری صدی ہجری میں سیرت نگاری نے دیگر علوم کی طرح مستقل ایک علم اور فن کی حیثیت اختیار کر لی۔ علم سیرت و مغازی میں تخصص رکھنے والوں کے لیے امتیازی لقب ”صاحب السیر والمغازی“ استعمال

۶۸۔ الطبقات الکبریٰ، ۲۱۶/۵؛ تہذیب التجذیب، ۵۰/۵

۶۹۔ الطبقات الکبریٰ، ۱۰۸/۵

۷۰۔ المغازی الاوّل، ۸۶

ہونے لگا۔ (۷۱) چنانچہ موسیٰ بن عقبہ اور ابن اسحاق کی شہرت سیرت نگاری میں تخصّص کی وجہ سے ہے۔

۴۔ اذلیں سیرت نگاروں میں سے عروہ بن زبیر کا مجموعہ مغازی ہم تک پہنچا ہے اس کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ عروہ نے واقعات کی ترتیب میں تاریخی تسلسل کا لحاظ رکھا تھا۔ یعنی وہ آغازِ وحی کے بعد دعوتِ اسلام، ہجرت حبشہ اور ہجرت مدینہ کا ذکر کرتے ہیں۔ نبی اکرم ﷺ کے غزوات کو بھی انہوں نے تاریخی ترتیب سے بیان کیا ہے۔

عبداللہ بن ابوبکر کے بارے میں جوزف ہور وٹس لکھتے ہیں:

”فن تدوین مغازی میں ان کی اہمیت صرف اس وجہ سے نہیں ہے کہ انہوں نے بس اخبار جمع کیے بلکہ اس وجہ سے ہے کہ انہوں نے اسے تاریخی ترتیب کے ساتھ مدوّن کرنے کی کوشش کی۔“ (۷۲)

ابن اسحاق نے بھی اپنی کتاب کو زمانی ترتیب کے ساتھ مربوط و رابطہ سے لکھا ہے۔

چنانچہ ان کی کتاب المغازی کے تین حصے تھے۔ المبتداء، المبعث والمغازی۔ یعنی کائنات کی ابتداء سے لے کر سابقہ انبیاء کی تاریخ اور نبی اکرم ﷺ کے آباء و اجداد کا تذکرہ کرنے کے بعد رسول اللہ کی مکی زندگی اور بعد ازاں مدنی زندگی میں غزوات کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔

۵۔ اس دور کے سیرت نگاروں نے زبانی روایات کے علاوہ تحریری دستاویزات کو بھی سیرت النبی ﷺ کے ماخذ کے طور پر اپنی کتابوں میں جگہ دی۔ مثلاً عروہ بن زبیر نے نبی اکرم ﷺ کے اصل خطوط جو آپ نے اہل حجر اور عبداللہ بن جحش کو ارسال فرمائے تھے انہیں جوں کا توں اپنی کتابوں میں نقل کیا۔ (۷۳)

عبداللہ بن ابوبکر کے بارے میں جوزف ہور وٹس لکھتے ہیں: ”انہوں نے اپنی لکھی ہوئی کتابوں اور دستاویزات کی طرف بھی توجہ دی مثلاً وہ خط جو رسول اللہ ﷺ نے ملوک حمیر کو بھیجا تھا۔ (۷۴) یا وہ دستاویز جو آنحضرت ﷺ نے ان کے دادا حضرت عمرو بن حزم کو ساتھ رکھنے کے لیے اس وقت دی تھی جب انہیں اہل نجران کو اسلامی تعلیمات سکھانے کے لیے روانہ کیا تھا۔ (۷۵)

۶۔ سیرت طیبہ کے ان اذلیں سیرت نگاروں نے نہ صرف سیرت نبویہ کے واقعات جمع کیے اور انہیں تاریخی ترتیب سے لکھا بلکہ غزوات نبویہ اور ان غزوات میں شریک ہونے والے صحابہ کرام کی فہارس بھی مرتب کیں۔ جوزف ہور وٹس لکھتے ہیں: ”عبداللہ نے غزوات نبویہ کی فہرست تاریخی ترتیب کے ساتھ تیار کی تھی۔ جو ابن اسحاق نے اپنی کتاب میں درج کی ہے۔ (۷۶)

ابن سعد نے طبقات کی تیسری اور چوتھی جلد میں موسیٰ کی کتاب سے وہ اقتباسات نقل کیے ہیں جن میں ہجرت حبشہ کے شرکاء، عقبہ کی دونوں بیعتوں کے شرکاء اور جنگ بدر کے مسلمان شرکاء کی فہرستیں تھیں۔ (۷۷)

۷۱۔ ابن قتیبہ نے عاصم بن عمرو کے لیے ”صاحب السیر والمغازی“ کا لقب استعمال کیا ہے۔ (المعارف ۲۰۵)، ابن الندیم نے ابن اسحاق کو ”صاحب السیر“ کہا ہے۔ (الفہرست، ۱۴۸)، علامہ ذہبی نے ابو معشر السندی کے بارے میں لکھا ہے: ”الفقیہ صاحب المغازی“ (تذکرۃ الحفاظ، ۱/۲۳۵)

۷۲۔ المغازی الاولی، ۳۳

۷۳۔ الطبقات الکبریٰ، ۱/۱۳۳؛ فتوح البلدان، ۸۲، ۹۵؛ تاریخ الامم والملوک، ۲/۳۰۰

۷۴۔ تاریخ الامم والملوک، ۲/۵۸۲؛ المغتظم، ۲/۳۳۳

۷۵۔ الطبقات الکبریٰ، ۱/۱۲۹؛ تاریخ الامم والملوک، ۲/۶۱۳؛ فتوح البلدان، ۸۳

۷۶۔ المغازی الاولی، ۳۳

۷۷۔ الطبقات الکبریٰ، ۱/۳۰۳، ۳۰۱

خلاصہ بحث:

پہلی اور دوسری صدی ہجری کے تاریخی جائزہ سے یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے کہ فن سیرت نگاری کا آغاز عہد نبوی ﷺ اور عہد صحابہؓ سے ہو چکا تھا لیکن اس دور میں فن سیرت نگاری کا دار و مدار زیادہ تر زبانی روایت پر تھا گو کہ کچھ صحابہ کرامؓ کے پاس نبی اکرم ﷺ کے اقوال و ارشادات تحریری صورت میں بھی موجود تھے۔ صحابہ کرامؓ کے بعد جلیل القدر تابعین اور تبع تابعین نے نبی اکرم ﷺ کی حیات مبارکہ کے حوالے سے احادیث و روایات اکٹھی کیں۔ ان ابتدائی سیرت نگاروں کا زیادہ رجحان مغازی رسول اللہ ﷺ کی جانب تھا۔ ابان بن عثمان، عروہ بن زبیر، وہب بن منبہ، عاصم بن عمر بن قتادہ، شریح بن سعد، ابن شہاب زہری، عبد اللہ بن ابوبکر، موسیٰ بن عقبہ، محمد بن اسحاق، معمر بن راشد، ابو معشر السندی، معتز سلیمان بن طرخان اور دیگر متعدد سیرت نگاروں نے نہ صرف سیرت و مغازی پر کتابیں لکھیں بلکہ اس علم کے فروغ کے لیے باقاعدہ حلقہ ہائے درس قائم کیے ان سیرت نگاروں کی اپنی مساعی کی بناء پر انہیں صاحب المغازی والسیر کے القابات سے نوازا گیا۔ اس دور میں محمد بن اسحاق اور موسیٰ بن عقبہ نے ایسی شاندار کتب تحریر فرمائیں جن کو ذخیرہ کتب سیرت میں بنیاد کی حیثیت حاصل ہے۔ سرکاری سطح پر حضرت عمر بن عبد العزیز نے علم مغازی کے فروغ کے لیے کوششیں کیں۔ الغرض سیرت نگاری کا یہ پہلا دور بعد میں آنے والے ادوار کے لیے ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔

فصل دوم

سیرت نگاری تیسری تا چوتھی صدی ہجری

دوسری صدی ہجری میں ابن اسحاق کی سیرت النبی ﷺ پر کتاب فن سیرت نگاری میں نہ صرف بنیاد کی حیثیت رکھتی ہے۔ بلکہ بعد کے سیرت نگاروں کے لیے فن سیرت کا ایک منہج فراہم کرتی ہے۔ فن سیرت نگاری کا یہ سلسلہ تیسری صدی ہجری میں اپنے عروج تک پہنچ گیا۔ اس دور میں سیرت رسول اللہ ﷺ کے چار سیرت نگاروں کو بہت شہرت اور اہمیت حاصل ہوئی۔ ان میں واقدی (م ۲۰۷ھ)، ابن ہشام (م ۲۱۸ھ)، ابن سعد (م ۲۳۰ھ) اور علامہ طبری (م ۳۱۰ھ) شامل ہیں۔ انہوں نے سیرت نبویہ ﷺ پر جو کتابیں لکھیں وہ بعد کے تمام سیرت نگاروں کے لیے اہم کتب قرار پائیں۔ بعد کی صدیوں میں لکھی جانے والی تمام سیرت کی کتابوں کا بنیادی مآخذ یہی چار کتابیں ہیں۔

ان چار مشہور سیرت نگاروں کے علاوہ تیسری صدی ہجری میں بلاذری کی دو تصانیف فتوح البلدان اور انساب الاشراف میں بھی سیرت النبی ﷺ سے متعلق مواد موجود ہے۔ انساب الاشراف کی پہلی جلد سیرت النبی ﷺ پر مشتمل ہے۔ چوتھی صدی ہجری میں ابوالحسن علی بن الحسین بن علی المسعودی (م ۳۴۶ھ) کی تین صفحات پر مشتمل تاریخ ”التنبیہ والاشراف“ کا ایک تہائی سے کچھ زائد حصہ سیرت النبی ﷺ سے متعلق ہے۔

ذیل میں تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں لکھی جانے والی سیرت کی تمام کتابوں اور ان کے مؤلفین کا مختصر تعارف حسب ذیل ہے۔

محمد بن عمر الواقدي

ابو عبد اللہ محمد بن عمر الواقدي (م ۲۰۷ھ) (۱) اپنے دادا واقد کی نسبت سے واقدی اور قبیلہ بنی اسلم کے عبد اللہ بن بریدہ سے نسبت ولایت کی وجہ سے الاسلمی کہلاتے ہیں۔ انہوں نے مدینہ کے مشہور محدثین مالک بن انس، معمر بن راشد، ابو معشر السندی اور ابن جریج وغیرہ سے استفادہ کیا تھا۔ (۲) انہیں حدیث کے علاوہ فقہ، سیرت، مغازی اور تاریخ سے دلچسپی تھی۔

ابن الندیم ان کے بارے میں لکھتے ہیں:

”واقدي مغازی، سیر اور فتوح کے عالم تھے لیکن فقہ، حدیث اور احکام میں لوگوں نے ان سے اختلاف کیا ہے۔“ (۳)

واقدي کے سیرت اور مغازی میں بحر عالم ہونے کے باوجود محدثین نے ان کی ثقاہت سے انکار کیا ہے۔

امام بخاری کے مطابق وہ اس قابل نہیں کہ اس کی روایت قبول کی جائے۔ امام احمد بن حنبل کے نزدیک وہ کذاب ہے جو حدیث کو پلٹ دیتا ہے۔ (۴) ابن المدائنی کہتے ہیں کہ واقدي نے تیس ہزار غریب احادیث بیان کی ہیں۔ (۵) امام شافعی کے نزدیک واقدي کی تمام روایات جھوٹی ہیں کیونکہ وہ اسناد گھڑ کر بیان کرنے کا عادی تھا۔ (۶)

یا قوت حموی کہتے ہیں محدثین کی ایک جماعت ابن معین، ابن ابی حاتم، نسائی، ابن عدی، ابن راہویہ اور دارقطنی نے اگرچہ انہیں ضعیف قرار دیا ہے تاہم اخبار الناس، سیر، فقہ اور باقی تمام فنون میں وہ ثقہ ہیں۔ (۷)

۱۔ الطبقات الکبریٰ، ۳۰۱/۵؛ وفیات الأعیان، ۳۲۸/۴؛ سیر أعلام النبلاء، ۴۵۳/۹، (۷۳)؛ اعلام، ۳۱۱/۶،

۲۔ تہذیب التہذیب، ۳۱۳/۹،

۳۔ الفہرست، ۱۵۷؛ الطبقات الکبریٰ، ۳۰۱/۵، ۱۶۳/۷،

۴۔ المخرج والتعذیل، ۲۱/۸؛ تہذیب التہذیب، ۳۱۶، ۳۱۵/۹،

۵۔ تہذیب التہذیب، ۳۱۷/۹،

۶۔ المخرج والتعذیل، ۲۱/۸؛ تہذیب التہذیب، ۳۱۷/۹،

۷۔ معجم الادباء، ۳۹۳، ۳۹۲/۵،

بعض مؤرخین و محدثین نے واقدی کی تعریف و توثیق بھی کی ہے۔

ابن العباد انہیں امام عالم اور کثیر التصانیف بزرگ قرار دیتے ہیں۔ (۸) ابن سعد کی رائے میں واقدی مغازی، سیرت، فتوحات، احکام اور احادیث سب کے متبحر عالم تھے۔ (۹)

یوں تو واقدی کی بہت ساری تصانیف ہیں۔ لیکن ان کی اصل شہرت کتاب المغازی کی وجہ سے ہے۔ یہی کتاب اپنی مکمل شکل میں ہم تک پہنچی ہے۔ ڈاکٹر مارسڈن جونس نے ۱۹۶۶ء میں کتاب المغازی کا ایک اچھا عربی نسخہ آکسفورڈ یونیورسٹی پریس لندن سے شائع کیا ہے۔

واقدی کی کتاب المغازی میں اگرچہ غزوات نبوی ﷺ کا بیان ہے لیکن آنحضرت ﷺ کی وفات اور حضرت ابو بکرؓ کی بیعت کا بیان بھی اس میں آگیا ہے۔

واقدی کی کتاب المغازی کا منہج درج ذیل ہے:

۱۔ کتاب کے شروع میں واقدی نے اپنے گیارہ راویوں کی فہرست دی ہے۔ اس کے بعد تمام غزوات اور سرایوں کے نام اور ان کی تاریخیں بیان کی ہیں۔ اس کے بعد نبی اکرم ﷺ غزوات میں جانے کے بعد جن لوگوں کو مدینہ پر نائب مقرر کر کے جاتے تھے ان کے نام درج کیے ہیں نیز ہر ایک غزوہ میں مسلمانوں کے شعار کے بارے میں لکھا ہے۔

۲۔ ان تمام تفصیلات کے بعد واقدی نے ہر غزوہ کی علیحدہ تفصیل بیان کی ہے جس میں غزوہ کے نام کی وجہ تسمیہ، فوجوں کی روانگی اور واپسی کی تاریخیں شروع ہی میں دی ہیں۔ اس کے بعد پورا واقعہ از سر نو بیان کرتے ہیں۔ واقعہ کی تفصیل کے بعد ہر غزوہ میں شریک ہونے والے صحابہؓ کے نام، جو صحابہ کرامؓ شہید ہوئے ان کے نام اور جو کافر قتل ہوئے ان کے ناموں کی فہرستیں دی ہیں۔

ہر غزوہ کے سلسلہ میں نازل ہونے والی تمام آیات قرآنیہ اور ان کی مختصر تفسیر بھی پیش کی ہے۔ الغرض کتاب المغازی کا شمار سیرت النبی ﷺ کے اہم ترین ماخذوں میں ہوتا ہے۔

عبدالملک بن هشام

عبدالملک بن هشام (م ۲۱۸ھ) (۱۰) نہایت ثقہ اور نامور محدث تھے۔ حمیر کے قبیلہ سے تھے اور غالباً اسی تعلق سے سلاطین حمیر کی تاریخ لکھی۔ ابن خلکان نے اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے۔ (۱۱)

ابن هشام نے ابن اسحاق کی سیرت کو زیادہ منہج اور اضافہ کر کے مرتب کیا ہے۔ محدثین نے ابن هشام کو ثقہ راوی قرار دیا ہے۔ (۱۲) ابن هشام نے سیرۃ ابن اسحاق کو زیادہ بکائی کی روایت سے بیان کیا ہے۔ زیاد بن عبداللہ بکائی کا شمار صاحب اتقان حفاظ حدیث میں ہوتا ہے۔

امام بخاری نے اپنی تاریخ میں بکائی کے بارے میں وکیع بن الجراح کا قول نقل کیا ہے کہ ”زیاد کا مرتبہ اس سے بلند و برتر ہے کہ وہ

۸۔ شذرات الذهب، ۱۸/۲

۹۔ الطبقات الکبریٰ، ۳۰۱/۵، ۱۶۳/۷

۱۰۔ وفیات الأعیان، ۳۳۸/۲؛ البدایہ والنہایہ، ۲۷۵/۹؛ سیر أعلام النبلاء، ۴۲۸/۱۰، (۱۳۱)؛ البحر، ۲۹۵/۱

۱۱۔ وفیات الأعیان، ۷۷/۳؛ بغیۃ الوعاة، ۱۱۵/۲

۱۲۔ وفیات الأعیان، ۳۳۸/۲

حدیث میں غلط بیانی سے کام لیں۔“ (۱۳)

امام سہیلی، بکائی کی توثیق کے بارے میں لکھتے ہیں:

”بکائی کی توثیق و تزکیہ کے لیے یہ بات کافی ہے کہ امام بخاری نے کتاب الجہاد اور امام مسلم نے متعدد مقامات پر ان کی روایتیں نقل کی ہیں۔“ (۱۴) علامہ سخاوی نے اپنی کتاب ”الاعلان بالتوثیح“ میں سیرت ابن اسحاق کے راویوں میں بکائی اور یونس بن کثیر کا خصوصیت سے ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ دونوں میں بکائی زیادہ ثقہ ہیں۔ (۱۵)

ابن ہشام نے ”السیرۃ النبویہ“ میں اپنے کام کے بعض پہلوؤں کی وضاحت کی ہے۔

”میں انشاء اللہ اس کتاب کو اسماعیل بن ابرہیم کے ذکر سے شروع کروں گا اور اسماعیل سے آنحضرت ﷺ تک اسماعیل کی اولاد میں سے یکے بعد دیگرے ان لوگوں کا ذکر ہوگا جو آپ کے آباء و اجداد میں شامل ہیں۔۔۔ اختصار کی وجہ سے ان کے سوا حضرت اسماعیل کی اولاد میں سے دوسرے لوگوں کا ذکر نہیں کروں گا۔ اختصار کے پیش نظر بعض ایسی روایات کو بھی خارج کروں گا جن کا ذکر ابن اسحاق نے اس کتاب میں کیا ہے۔ لیکن نہ ان میں رسول اللہ ﷺ کا ذکر ہے نہ ان کے بارے میں قرآن کریم کی کوئی آیات نازل ہوئیں۔۔۔ ان اشعار کو بھی شامل نہیں کروں گا جن کے بارے میں ان ماہرین شعر کو جن سے میری ملاقات ہوئی کوئی واقفیت نہیں ہے۔ اسی طرح بعض وہ باتیں بھی نظر انداز کر دی ہیں جن کے بیان کرنے سے زبان آلودہ ہوتی ہے یا بکائی نے ان کی روایت پر اطمینان ظاہر نہیں کیا۔“ (۱۶)

اپنے اس طریقہ کار کی پیروی کرتے ہوئے ابن ہشام نے ابن اسحاق کی ضعیف روایات کو حذف کر دیا تھا۔ مثلاً واقعہ غرانیق کی روایت۔ (۱۷) بہت سارے اشعار بھی ابن ہشام نے حذف کر دیے تھے۔ مثلاً ابن اسحاق نے ایک قصیدہ حضرت علی بن ابی طالب کی جانب منسوب کیا ہے۔ اس پر نقد کرتے ہوئے ابن ہشام نے لکھا ہے کہ ”یہ قصیدہ حضرت علیؑ کی بجائے کسی اور کا ہے۔ جیسا کہ بعض علمائے شعر نے مجھ سے اس کا ذکر کیا ہے۔ ماہرین شعر میں سے کسی شخص کو میں نے نہیں دیکھا جو اسے حضرت علیؑ کا قرار دیتا ہو۔“ (۱۸)

حضرت حسان بن ثابتؓ کے جواب میں ابوسفیان بن الحارث بن عبدالمطلب کا ایک کافیہ قصیدہ ہے جس کے دس اشعار ابن ہشام نے نقل کیے ہیں۔ اس کے بعد لکھتے ہیں:

”اس قصیدہ میں کچھ شعر باقی رہ گئے ہیں جنہیں ہم نے اس لئے چھوڑ دیا ہے کہ ان کے قوافی میں قبیح اختلاف پایا جاتا ہے۔“ (۱۹)

ابن ہشام نے ابن اسحاق کی بعض دیگر غلطیوں کی بھی تصحیح کی ہے۔ مثلاً ابن اسحاق نے قطبہ بن عامر کا نسب اس طرح بیان کیا

ہے:

”قطبہ بن عامر بن حذیدہ بن عمرو بن غنم بن سواد“ (۲۰)

۱۳۔ وفیات الاعیان، ۳۳۹/۲

۱۴۔ الروض الالنف، ۲۱/۱

۱۵۔ الاعلان بالتوثیح، ۸۸

۱۶۔ السیرۃ النبویہ، ۳۶/۱

۱۷۔ ایضاً، ۴۰۲/۱

۱۸۔ ایضاً، ۱۱۱/۲

۱۹۔ ایضاً، ۲۳۴/۳

۲۰۔ ایضاً، ۵۱/۱

ابن ہشام نے حاشیہ لکھا ہے:

”عمر و بن سواد و لیس لسواد ابن یقال له غنم۔“ (۲۱)

ابن ہشام نے واقعات سیرت کے ضمن میں قرآنی آیات بھی پیش کی ہیں اور آیات میں موجود مشکل الفاظ کی تشریح و توضیح بھی کی۔ ابن ہشام نے اپنی سیرت میں نبی اکرم ﷺ کے نسب نامہ، آپ کی ولادت باسعادت، رضاعت، طفولیت کے حالات، عفو ان شباب، حضرت خدیجہؓ سے نکاح، نبوت، مشرکین مکہ کی مخالفت اور ان کا طرز عمل، ہجرت مدینہ، یہودیوں سے عہد نامہ، موآخات، غزوات، حضور ﷺ کی علالت و وفات، آنحضرت ﷺ کی ازواج مطہرات کے سوانح الغرض سیرت نبویہ ﷺ کے تمام پہلوؤں کا احاطہ کیا ہے۔

محمد بن سعد:

محمد بن سعد بن منج الزہری (۱۶۸ھ-۲۳۰ھ) (۲۲) کی الطبقات الکبریٰ کا شمار سیرت نبویہ ﷺ کے بنیادی مآخذوں میں ہوتا ہے۔ ابن سعد کو محدثین و مؤرخین نے ثقہ قرار دیا ہے۔ خطیب بغدادی کا قول ہے:

”محمد بن سعد ہمارے نزدیک عادل راویوں میں سے ایک ہیں۔ ان کی روایت ہی ان کی سچائی کو ظاہر کر دیتی ہے۔ کیونکہ وہ اکثر روایات میں حقیقت کو دریافت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔“ (۲۳)

ابن خلکان نے بھی انہیں صدوق و ثقہ بتایا ہے۔ (۲۴)

ابن حجر عسقلانی کے مطابق ”أحد الحفاظ الكبار الثقات المتبحرين۔“ (۲۵)

الطبقات الکبریٰ کے پہلے دو اجزاء نبی اکرم ﷺ کے حالات زندگی سے متعلق ہیں۔ پہلے جُزء میں سابقہ انبیاء کی تاریخ، رسول اللہ ﷺ کے آباؤ اجداد اور آپ کے ایام طفولیت سے زمانہ بعثت تک کا حال بیان کیا گیا ہے۔ دُجی اوّل سے پہلے اور بعد کی علامات نبوت بیان ہوئی ہیں۔ پھر آپ کی طرف سے اولین دعوت و تبلیغ سے لے کر ہجرت مدینہ تک کے واقعات تحریر کیے گئے ہیں۔ اسی جُزء میں آنحضرت ﷺ کی مدنی زندگی کے واقعات ہیں جن میں ابن سعد نے رسول اللہ ﷺ کے فرامین، عرب قبائل کے وفود، آپ کے شائل، طرز زندگی اور اثاث البیت کا ذکر کیا گیا ہے۔

دوسرا جُزء غزوات نبویہ ﷺ، مرض الموت، انتقال، تدفین اور میراث کے ذکر پر مشتمل ہے۔ آخر میں ابن سعد نے وہ تمام مرثیے بھی نقل کیے ہیں جو مختلف اصحاب نے آپ کی وفات پر رقم کیے۔

ابن سعد نے زیادہ تر روایات واقندی سے نقل کی ہیں۔ واقندی کے علاوہ ابن اسحاق، ابو معشر اور موسیٰ بن عقبہ کی روایات بھی نقل کی ہیں۔

جس طرح ابن ہشام نے ابن اسحاق کی سیرت کی تہذیب و تنقیح کی اسی طرح ابن سعد نے واقندی کی روایات میں سے ان روایات کو لیا جو ابن سعد کے نزدیک صحیح تھیں۔ ابن سعد نے اپنی سیرت میں جزئیات، توسع اور تنوع کی طرف توجہ دی ہے: ابن سعد نے بہت

۲۱۔ السیرۃ النبویہ ۱/۵۱

۲۲۔ الفہرست، ۱۵۸؛ سیر اعلام النبلاء ۱/۶۶۳ (۲۳۲)؛ الاعلام، ۱۳۶/۶

۲۳۔ تہذیب التہذیب، ۱۵۶/۹

۲۴۔ وفیات الاعیان، ۳۵۱/۳

۲۵۔ تہذیب التہذیب، ۱۵۶/۹

سے ایسے موضوعات بھی درج کیے ہیں جن کی طرف واقدی نے توجہ نہیں دی۔ مثلاً واقدی نے عہد جاہلیت کی تاریخ کی طرف بہت کم توجہ دی ہے۔ اسی لیے قدیم انساب اور تاریخ انبیاء کے ابواب میں ابن سعد نے هشام بن محمد بن السائب الکلبی کی روایات نقل کی ہیں۔

ابن سعد کے تمام راویوں میں تین راوی ایسے ہیں جنہیں محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے یعنی هشام بن محمد بن السائب الکلبی۔ (۲۶) واقدی (۲۷) اور ابو معشر السندی۔ (۲۸)

ابن سعد نے الطبقات میں زیادہ تر روایات نقل کی ہیں اپنی رائے کا اظہار کہیں کہیں کیا ہے۔ کچھ مقامات پر غلط روایت کی نشاندہی کرتے ہوئے صحیح قول بیان کیا ہے۔ مثلاً

معد بن عدنان کے نسب میں علماء کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے۔ اس پر ابن سعد نے حاشیہ دیا ہے۔ ”ولم اربہم اختلافاً۔“ (۲۹)

ایک روایت کے مطابق رسول اللہ ﷺ کے والد کا جب انتقال ہوا تو اس وقت حضور ﷺ حمل میں تھے جبکہ بعض نے آپ ﷺ کی عمر ۲۸ ماہ بیان کی ہے۔ بعض نے سات ماہ بیان کی ہے۔ مگر ابن سعد لکھتا ہے: ”والاول اثبت انه توفي و رسول الله ﷺ حمل۔“ (۳۰) اسی طرح ایک روایت میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ فتح مکہ کے موقع پر اپنی والدہ ماجدہ کی قبر پر تشریف لے گئے اور وہاں روئے۔ ابن سعد کہتا ہے کہ یہ غلط ہے۔ ”لیس قبرها بمكة و قبرها بالابواء۔“ (۳۱)

الطبقات الکبریٰ کی اہمیت کے پیش نظر بعد کے تمام مؤلفین نے ابن سعد کی خوش چینی کی ہے اور جس طرح ابن سعد نے سیرت کے مواد کو ابواب میں تقسیم کیا ہے بعد میں آنے والے کئی سیرت نگاروں نے اسی انداز پر اپنی کتابیں مرتب کی ہیں۔

محمد بن جریر طبری

علامہ محمد بن جریر طبری (م ۱۳۰ھ) (۳۲) بہت بڑے محدث، مفسر، فقیہ اور مؤرخ تھے۔

ابن خلکان ان کے بارے میں لکھتے ہیں: ”ابن جریر تفسیر، حدیث، فقہ، تاریخ اور دیگر کئی فنون میں امام تھے۔“ (۳۳) خطیب بغدادی کے مطابق: ”ابن جریر امام العلماء تھے۔ آپ کی فضیلت و معرفت علم کی وجہ سے آپ کی رائے کی طرف رجوع کیا جاتا تھا۔“ بہت زیادہ علوم و فنون میں کمال رکھتے تھے۔ آپ کے عہد کا کوئی شخص اس میں آپ کی برابری نہیں کر سکا۔“ (۳۴)

علامہ طبری کی ”تاریخ الامم والملوک“ تاریخی سلسلہ کی سب سے جامع اور مفصل کتاب ہے۔ تاریخ الامم کا آغاز تخلیق کائنات اور

۲۶۔ معجم الادباء، ۵/۵۹۵؛ کتاب الضعفاء والمترکین ۱۷۳ (۵۶۳)

۲۷۔ تہذیب التہذیب، ۳۱۷/۳۱۵

۲۸۔ تذکرۃ الحفاظ، ۱/۲۳۵؛ المدخل (حاکم)، ۲۲۰

۲۹۔ الطبقات الکبریٰ، ۲۵/۱

۳۰۔ ایضاً، ۴۶/۱

۳۱۔ ایضاً، ۵۵/۱

۳۲۔ معجم الادباء، ۵/۲۳۲؛ تہذیب الاسماء، ۸/۷۸؛ سیر اعلام النبلاء، ۱۴/۲۶ (۱۷۵)؛ لسان المیزان، ۵/۵۷؛ میزان الاعتدال، ۶/۹۰؛ الاعلام، ۶/۶۹

۳۳۔ وفيات الاعیان، ۱۹۱/۴

۳۴۔ لسان المیزان، ۵/۷۶

تخلیقِ آدم سے ہوتا ہے۔ اس کے بعد تاریخ الانبیاء، قدیم بادشاہوں اور قوموں کے حالات ہیں۔ بعد ازاں فارس، یونان اور روم کے حالات کا تذکرہ ہے۔ تاریخ الامم کی دوسری جلد مکمل جبکہ تیسری جلد کا کچھ حصہ سیرت النبی ﷺ کے اخبار و واقعات پر مشتمل ہے۔ علامہ طبری نے نہایت تفصیل سے آنحضرت ﷺ کے نسب سے لے کر وفات تک چھوٹے بڑے تمام واقعات کا احاطہ کیا ہے۔

سیرت النبی ﷺ کی تفصیلات کے لیے مصنف نے اولین سیرت نگاروں مثلاً عروہ بن زبیر، عاصم بن عمر، ابن شہاب زہری، معمر بن راشد، موسیٰ بن عقبہ اور محمد بن اسحاق کی روایات کو اپنا ماخذ بنایا ہے۔ اس کے علاوہ واقدی اور ابن سعد کی کتابوں کے کثیر اقتباسات نقل کیے ہیں۔

واقدی، ابن ہشام، ابن سعد اور علامہ طبری نے سیرت نگاری کے فن کو عروج تک پہنچا دیا۔ ان تمام سیرت نگاروں کی کتابیں اہمات کتب قرار پائیں۔ بعد کی صدیوں کے تمام سیرت نگاروں نے ان بنیادی کتب سے استفادہ کیا۔ ان ائمہ فن سیرت کے علاوہ اس دور میں کچھ اور لوگوں نے بھی سیرت کے موضوع پر کتابیں لکھیں۔ ان میں احمد بن یحییٰ بلاذری، علامہ یعقوبی، ابن حبیب اور مسعودی کی کتابیں قابل ذکر ہیں۔ شامل نبویہ ﷺ پر علامہ ترمذی کی کتاب بھی سیرت نبوی ﷺ کا ایک اہم ماخذ ہے۔

احمد بن یحییٰ بن جابر البلاذری

احمد بن یحییٰ بن جابر البلاذری (م ۸۹۲ھ) (۳۵) کا تعلق بغداد سے تھا۔ ابن سعد کے معاصر تھے۔

یا قوت حموی کے مطابق: ”احمد بن یحییٰ بن جابر عالم و فاضل، شاعر اور علم الانساب کے ماہر تھے۔“ (۳۶)

علامہ بلاذری کی دو تصانیف کو بہت مقبولیت حاصل ہوئی۔ ایک کا تعلق انساب سے ہے جس کا نام انساب الاشراف ہے۔ دوسری کتاب فتوح البلدان ہے۔ انساب الاشراف کی پہلی جلد سیرت نبویہ ﷺ کے واقعات پر مشتمل ہے۔ اس کتاب میں مصنف نے حضرت آدمؑ، نبی اکرم ﷺ کے آباؤ اجداد، خاندان قریش اور ان کی ذمہ داریاں، نبی اکرم ﷺ کی ابتدائی زندگی، بیعت نبوی، مخالفت قریش، قبائل عرب کو دعوت، بیعت عقبہ اولیٰ و ثانیہ، ہجرت اور غزوات کو مختصر بیان کیا ہے۔ دوسری جلد شامل نبویہ ﷺ، صفات نبویہ ﷺ، نبی اکرم ﷺ کی ازواج و اولاد، آپ کے لباس اور وفات وغیرہ کے بیان پر مشتمل ہے۔

بلاذری نے سیرت النبی ﷺ کا مواد ابن اسحاق، واقدی اور ابن سعد سے لیا ہے۔ اس کے علاوہ ابتدائی سیرت نگاروں عروہ بن زبیر، موسیٰ بن عقبہ، عاصم بن عمر بن قتادہ، معمر بن راشد، زہری اور ابو معشر کی بہت سی روایات بیان کی ہیں۔ علامہ بلاذری نے اسناد کی پابندی کی ہے اور بہت سی روایات خود اپنی اسناد سے بیان کی ہیں۔

احمد بن اسحاق بن ابی یعقوب (الیعقوبی)

احمد بن اسحاق بن ابی یعقوب بن جعفر بن وہب بن واضح الیعقوبی (م ۲۸۴ھ) (۳۷) کی تاریخ پر مشہور کتاب کا نام یا قوت حموی نے ”کتاب التاريخ الكبير“ بتایا ہے۔ الیعقوبی نے اپنی تاریخ عالمی رنگ میں لکھی ہے۔ چنانچہ حضرت آدمؑ سے آغاز کیا ہے اور دوسرے انبیائے کرامؑ کے تذکرہ سے گزرتے ہوئے ایران و عرب کی ماقبل اسلام تاریخ بتائی ہے۔ جزو ثانی کا آغاز آنحضرت ﷺ کی پیدائش سے

۳۵۔ معجم الادباء، ۴/۳۸: فوات الوفيات، ۱/۱۵۵: البدایہ والنہایہ، ۱۱/۷۷: الاعلام، ۱/۲۶۷

۳۶۔ معجم الادباء، ۴/۳۸

۳۷۔ معجم الادباء، ۴/۸۲: الاعلام، ۱/۹۵

ہوتا ہے۔ اور آپؐ کی حیات کے چیدہ چیدہ واقعات کا ذکر کرتے ہوئے خلفائے راشدین، بنو امیہ اور بنو عباس کی عہد بہ عہد تاریخ بیان کرتے ہوئے بالآخر عباسی خلیفہ احمد المعتمد کے زمانہ پر اختتام پذیر ہوتا ہے۔

علی بن حسین المسعودی

ابوالحسن علی بن الحسین بن علی المسعودی (م ۳۴۶ھ) (۳۸) کی تقریباً تین سو صفحات پر مشتمل تاریخ ”التنبیہ والاشراف“ کا ایک تہائی سے کچھ زائد حصہ سیرت نبویہ ﷺ پر مشتمل ہے۔ یہ کتاب چار حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلا حصہ سیرۃ النبی ﷺ، دوسرا حصہ خلفائے راشدین، تیسرا حصہ بنو امیہ اور چوتھا حصہ بنو عباس کے خلیفہ المطیع تک کے حالات پر مشتمل ہے۔

سیرت النبی ﷺ کے واقعات میں نبی اکرم ﷺ کا سلسلہ نسب، حضور ﷺ کی ولادت، رضاعت، مدینہ میں آغاز طفولیت، بعثت، ہجرت اور بعد از ہجرت تا وفات شامل ہیں۔ غزوات اور اشاعت اسلام کے سلسلہ میں نبی اکرم ﷺ کی کوششوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس حصے کا اختتام آپؐ کی وفات اور کاتبانِ وحی پر ہوتا ہے۔

محمد بن حبیب

ابوجعفر محمد بن حبیب (م ۲۴۵ھ) (۳۹) کی کتاب ”المختبر“ میں سیرت النبی ﷺ کے مختلف پہلوؤں کا ذکر کیا گیا ہے۔ جن میں غزوات نبی ﷺ کی فہرست، سرایا رسول اللہ ﷺ کی فہرست، امراء رسول ﷺ، موالی رسول ﷺ، اصحاب الایلاف، اشراف قریش، قبائل حلف الفضول، قبائل عرب، ائمتہ العرب، ان لوگوں کے نام جنہیں ابو بکرؓ نے خرید کر آزاد کیا، رسول اللہ ﷺ کے نقباء کے نام، بدر میں شامل صحابہ کے نام جیسے موضوعات شامل ہیں۔

یہ کتاب نہایت مختصر ہے۔ مصنف نے اسناد کا ذکر بھی نہیں کیا۔ یہ کتاب سیرت نبویہ ﷺ کے واقعات کی تفصیل کی بجائے سیرت رسول ﷺ کے کچھ اہم پہلوؤں کے بارے میں معلومات پر مشتمل ہے۔

محمد بن عیسیٰ الترمذی

محمد بن عیسیٰ الترمذی (م ۲۷۵ھ) (۴۰) کی شمائل ترمذی کو کتب شمائل میں اولیت کا درجہ حاصل ہے۔ اس کا اصل نام ”الشمائل النبویہ والخصائل المصطفویہ“ ہے۔ الشمائل النبویہ میں چار سو احادیث اور ۱۵۶ ابواب ہیں۔ اس کتاب میں نبی اکرم ﷺ کے حلیہ مبارک، لباس، آلات حرب، نشست و برخاست، خورد و نوش، عادات و خصائل، معمولات و عبادات وغیرہ کا ذکر ہے۔ امام ترمذی نے تمام احادیث اسناد کے ساتھ بیان کی ہیں۔ ضعیف اور غریب احادیث کی نشاندہی کی ہے۔ اسناد میں موجود کئی راویوں کے ناموں کی وضاحت بھی کی ہے۔

تیسری اور چوتھی صدی ہجری کی سیرت نگاری کی خصوصیات

اس دور کے سیرت نگاروں کی کتب سیرت کا جائزہ لینے کے بعد اس عہد کے فن سیرت نگاری کی درج ذیل خصوصیات معلوم ہوتی ہیں۔

۱۔ یہ دور فن سیرت نگاری کا دور عروج کہلاتا ہے۔ اس عہد میں چار سیرت نگاروں یعنی واقدی، ابن ہشام، ابن سعد اور ابن جریر طبری کو بطور خاص شہرت حاصل ہوئی۔ ان کی کتب سیرت، سلسلہ سیرت نگاری میں امہات کتب کہلانے کی حقدار ہیں۔ بعد کے تمام سیرت

۳۸۔ مجمع الادباء، ۴/۲۸؛ فوات الوفيات، ۳/۱۲؛ الاعلام، ۴/۲۷۷

۳۹۔ مجمع الادباء، ۵/۲۸۶؛ بغیۃ الوعاة، ۱/۷۴؛ الاعلام، ۶/۸۸

۴۰۔ وفيات الاعیان، ۴/۲۷۸؛ الاعلام، ۶/۳۲۲

نگاروں کا بنیادی ماخذ یہی کتب ہیں۔ یہ کتابیں صحیح اور درست شکل میں ہم تک پہنچنے والی اولین سیرت کی کتابیں ہیں۔

۲۔ اس دور کے سیرت نگاروں نے سلسلہ اسناد کا خاص طور پر التزام کیا ہے۔ اسناد کی موجودگی کی وجہ سے ثقہ اور ضعیف رواۃ اور اسی طرح صحیح اور ضعیف روایتوں کے درمیان باسانی امتیاز کیا جاسکتا ہے۔

۳۔ تاریخی واقعات ربط و ترتیب کے متقاضی ہوتے ہیں۔ اس دور کے سیرت نگاروں کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ انہوں نے واقعات درج کرتے ہوئے نہ صرف تاریخی تسلسل کا خیال رکھا ہے۔ بلکہ ایک ہی موضوع کی متعدد روایات کو یکجا کر کے ایک نئی روایت بنادیا۔ اور ان تمام روایتوں کے سلسلہ اسناد کو ایک ساتھ ذکر کر دیا ہے۔ اس لئے کہ کچھ عبارتیں اور واقعات تمام روایتوں میں مشترک ہوتے ہیں۔ ان کا بار بار دہرانا لا حاصل ہوتا ہے۔ کچھ جزئیات ایک روایت میں ہوتی ہیں دوسری میں نہیں ہوتیں۔ ایجاز و اختصار کی غرض سے سیرت نگاری میں یہ طریقہ کار موزوں ہے۔

۴۔ اس دور میں روایات سیرت کی تہذیب و تنقیح بھی ہوئی ہے۔ ابن ہشام کا اصل کارنامہ ہی یہی ہے کہ اس نے سیرت ابن اسحاق کی روایات کی کانٹ چھانٹ کر کے درست اور صحیح روایات کا انتخاب کیا۔ چنانچہ ابن ہشام نے واقعہ غرانیق کو حذف کر دیا ہے۔ اسی طرح ابن سعد نے ”الطبقات الکبریٰ“ کی بہت سی روایات واقدی کے حوالے سے لکھی ہیں۔ لیکن واقدی کی ”کتاب المغازی“ کی بہت سی روایات ابن سعد نے نہیں لکھیں۔ کیونکہ ان روایات میں مبالغہ آرائی اور تصنع بہت زیادہ تھا۔

۵۔ تیسری صدی ہجری کے اواخر تک سیرت نبویؐ عالمی تاریخ کا ایک جزو بن گئی۔ اس دور کے نامور مؤرخین نے تاریخ عالم کا آغاز آدم سے لے کر اپنے عہد تک کے تمام واقعات کو اپنی کتب تواریخ میں جگہ دی۔ ان تمام کتب تاریخ میں سیرت نبویؐ تاریخ کے ایک درخشاں باب کی حیثیت رکھتی ہے۔ ان مؤرخین میں بلاذری (م ۲۷۹ھ)، یعقوبی (م ۲۹۲ھ) اور طبری (م ۳۱۰ھ) نے تاریخ عالم لکھتے ہوئے عہد نبویؐ کا تذکرہ بھی کیا ہے۔ علامہ طبری کی ”تاریخ الامم والملوک“ میں سیرت نبویؐ کا بہت زیادہ مواد موجود ہے۔

۶۔ اس دور میں سیرت نبویؐ کے دو اہم موضوعات پر علیحدہ کتب تحریر کی گئیں۔ یعنی نبی اکرمؐ کے اخلاق و عادات اور آپؐ کے معجزات کو بعض مصنفین نے اپنی کتب کا موضوع بنایا۔ چنانچہ شامل نبویؐ کے موضوع پر امام ترمذی کی کتاب ”الشمائل النبویہ والخصائل المصطفویہ“ کو اولیت کا شرف حاصل ہے۔

خلاصہ بحث:

تیسری اور چوتھی صدی ہجری کے سیرت نگاروں اور ان کی کتابوں کے مختصر جائزہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس دور میں علم سیرت اور فن سیرت نے اتنی ترقی کر لی تھی کہ یہ دور فن سیرت نگاری کا دور عروج بن گیا۔ علامہ واقدی، ابن سعد، ابن ہشام اور ابن جریر طبری نے سیرت نبویؐ کے واقعات کو تاریخی تسلسل اور مربوط طریقے سے مدون کیا۔ ان سیرت نگاروں میں سے علامہ واقدی کو اگرچہ بہت سے محدثین نے تنقید کا نشانہ بنایا لیکن علم مغازی میں ان کے تجر اور مہارت کی بناء پر ان سے صرف نظر بھی نہ کر سکے۔

واقدی کے بعد ان کے شاگرد ابن سعد نے ان کی روایات کو تہذیب و تنقیح کے بعد اپنی کتاب کا حصہ بنایا۔ ابن ہشام کی السیرۃ النبویہ دراصل سیرت ابن اسحاق کی تہذیب و تنقیح ہے۔ ابن ہشام نے حذف و اضافہ اور حواشی کے التزام سے سیرت ابن اسحاق کو نہایت مفید اور گرانقدر بنادیا۔ یہی وجہ ہے کہ ابن اسحاق کی سیرت کے بجائے ابن ہشام کی السیرۃ النبویہ کو مقبولیت حاصل ہوئی۔

اسی دور کے چوتھے اہم سیرت نگار علامہ ابن جریر طبری ہیں۔ علامہ ابن جریر طبری نے تاریخ عالم لکھتے ہوئے سیرت نبویؐ کے دور کو نہایت مفصل اور مربوط طریقے سے بیان کیا ہے۔

ان سیرت نگاروں کے علاوہ بلاذری کی فتوح البلدان، انسب الاشراف اور مسعودی کی التنبیہ والاشراف میں بھی سیرت النبی

ﷺ سے متعلق اچھا خاصا مواد موجود ہے۔

الغرض روایات سیرت کی تہذیب و تنقیح، واقعات سیرت میں زمانی ترتیب و التزام اور اسناد کی پابندی جیسی خصوصیات نے اس دور میں فن سیرت کو عروج تک پہنچا دیا۔ واقدی، ابن سعد، ابن ہشام اور ابن جریر طبری کی کتب سیرت بعد میں آنے والے تمام سیرت نگاروں کے لیے مشعل راہ بن گئیں۔

فصل سوم

سیرت نگاری پانچویں تا چھٹی صدی ہجری

تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں لکھی جانے والی کتب سیرت، سیرت نبویہ کے تمام پہلوؤں کا احاطہ کرتی ہیں۔ ان کتابوں کو سیرت النبی ﷺ کے بنیادی ماخذ کی حیثیت حاصل ہے۔ بعد کے سیرت نگاروں نے جو کچھ لکھا وہ انہی کتابوں سے اخذ و انتخاب کر کے لکھا۔ پانچویں اور چھٹی صدی ہجری کی کچھ کتب سیرت نبی اکرم ﷺ کے معجزات و خصائص پر تفصیلی مواد پیش کرتی ہیں۔ لیکن غزوات نبوی کو اختصار سے پیش کیا ہے۔ سوائے امام سہیلی کی ”الروض الانف“ اور ابن الجوزی کی ”المختصر“ کے، کہ ان میں غزوات بھی تفصیلاً پیش کیے گئے ہیں۔ نبی اکرم ﷺ کے معجزات و دلائل پر امام بیہقی اور ابونعیم کی کتابیں قابل ذکر ہیں۔ ابونعیم کی بہ نسبت امام بیہقی کی کتاب نہایت ضخیم ہے۔ اس کے علاوہ قاضی عیاض کی ”الشفاء“ اور عبد الملک بن عثمان الخرقوشی کی شرف المصطفیٰ ﷺ میں نبی اکرم کے خصائص و معجزات کا ذکر ہے۔ علامہ ابن حزم اور ابن عبد البر کی کتب سیرت میں جامعیت اور اختصار کا پہلو نمایاں نظر آتا ہے۔ اس دور کی اہم کتب سیرت کا تعارف درج ذیل ہے۔

عبد الملک ابوسعید النیسابوری

عبد الملک بن ابی عثمان محمد بن ابراہیم ابوسعید الخرقوشی النیسابوری (م ۴۰۶ھ) (۱) کا شمار پانچویں صدی ہجری کے اہم سیرت نگاروں میں ہوتا ہے۔ سیرت نبویہ ﷺ پر ان کی کتاب کا نام شرف المصطفیٰ ﷺ ہے۔ شرف المصطفیٰ ﷺ کل ۱۱۲ ابواب پر مشتمل ہے۔ ہر باب مزید متعدد ذیلی ابواب میں منقسم ہے۔

مؤلف نے سب سے پہلے نمرود، شیخ بن ریح، سیف بن ذی یزن کے قصے بیان کرنے کے بعد آپ ﷺ کی ولادت سے لے کر وفات تک کے تمام واقعات کو مختلف ابواب کے تحت اور تاریخی تسلسل سے بیان کیا ہے۔ مکی اور مدنی زندگی کے واقعات بیان کرنے کے علاوہ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی نبوت کی نشانیاں، اسماء گرامی، صفات و اخلاق، قبر مبارک کی فضیلت اور زیارت نیز شہداء کے فضائل بیان کیے ہیں۔

آپ کی ازواج مطہرات، اموال، موالی، تلواروں، زرہوں، جانوروں کو الگ الگ باب کے تحت ذکر کیا ہے۔ نبی اکرم ﷺ کے معجزات و دلائل، فضائل و خصائص، دعائیں اور اذکار، آپ ﷺ پر درود و سلام بھیجنا وغیرہ اس کتاب کے اہم موضوعات ہیں۔ نبی اکرم ﷺ کے فضائل و خصائص بیان کرنے کے علاوہ عرب کی فضیلت، مہاجرین و انصار، اہل بیت اور صحابہ کرام کے فضائل و مناقب بیان کرنے کے بعد آخر میں امت محمدیہ کی تمام امتوں پر فضیلت، لواء الحمد اور شفاعت نبوی ﷺ کا تذکرہ کیا ہے۔

شرف المصطفیٰ ﷺ میں مؤلف نے بعض روایات کی مکمل اسناد درج کی ہیں اور بعض کی نہیں کیں۔ اس میں بعض احادیث شدید ضعیف ہیں۔ علامہ شبلی نعمانی کے مطابق:

”حافظ ابوسعید عبد الملک نیشاپوری کی تصنیف ہے۔ آٹھ جلدوں میں ہے۔ حافظ ابن حجر اصابہ میں اکثر اس کا حوالہ دیتے ہیں۔ لیکن جو روایتیں حافظ موصوف نے نقل کی ہیں ان میں بعض نہایت مہمل اور غور و ابیت ہیں۔ جس سے قیاس ہوتا ہے کہ مصنف نے رطب و یابس کی کوئی تمیز نہیں رکھی۔“ (۲)

۱۔ سیر اعلام النبلاء، ۱/۷۱: ۲۵۶؛ طبقات الشافعیہ، ۵/۲۲۲؛ ہدایۃ العارفین، ۵/۶۲۵؛ الاعلام، ۳/۱۶۳

۲۔ سیرۃ النبی، ۵۱/۱

ابن حزم ظاہری

ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم الظاہری (م ۴۵۶ھ) (۳) کی جوامع السیرۃ، سیرت نبویہ کی ایک جامع اور مختصر کتاب ہے اس کتاب میں مصنف نے نبی اکرم کی ولادت، بعثت اور آپ کی وفات کا مختصر ذکر کرنے کے بعد آپ کے اعلام، حج، عمرہ، غزوات کی تعداد اور نام، آپ کی صفات و اسماء، آپ کے امراء کے نام، زمانہ جاہلیت کے دوستوں کے نام، آپ کے مؤذنین، خدام، شعراء، خطباء، سفراء، ازواج و اولاد، پہلی وحی کا نزول، اولین مسلمان، ہجرت حبشہ، اسراء و معراج، بیعت عقبہ اولیٰ و ثانیہ، ہجرت مدینہ، مواخات، غزوات، وفود العرب، حجة الوداع اور آپ کی وفات کے بارے میں مختصراً لکھا ہے۔

ابن حزم نے اپنی سیرت کے دو ماخذ کا ذکر کیا ہے۔ ایک ابو حسان زیادہ کی تاریخ ہے اور دوسرے خلیفہ بن خیاط کی تاریخ۔ (۴) ان کے علاوہ ابن اسحاق، موسیٰ بن عقبہ، سعید بن یحییٰ اموی، ابوداؤد السجستانی اور ابن قتیبہ کی اعلام النبوة سے بھی مواد لیا ہے۔

ابن حزم نے اپنے شیخ اور معاصر ابن عبد البر کی الدرر فی اختصار المغازی والسیر سے بھی استفادہ کیا ہے۔ (۵) واقعات کی تاریخ کے سلسلہ میں ابن حزم کی اپنی مستقل رائے ہے۔ وہ ماورئع الاول کو جس میں آنحضرت ﷺ نے ہجرت فرمائی تھی ہجری تقویم کا پہلا مہینہ قرار دیتے ہیں۔ (۶) اور اسی سے واقعات سیرت لکھتے ہیں۔ ابن حزم متفرق مواد کو ایک عنوان کے تحت جمع کر دیتے ہیں۔ مثلاً ایک فصل میں آنحضرت ﷺ کے امراء کے نام لکھتے ہیں۔ (۷) دوسری میں سرایا درج کرتے ہیں۔ (۸) اور تیسری میں آپ کی ازواج و اولاد کا تذکرہ کرتے ہیں۔ (۹)

ابن حزم اپنی رائے فیصلہ کن قطعیت کے ساتھ پیش کرتے ہیں اور اس ضمن میں ”لا شک“ اور ”لابد“ (۱۰) کے الفاظ بار بار استعمال کرتے ہیں۔ مثلاً بعض لوگوں کا خیال ہے کہ صلح حدیبیہ میں مسلمانوں کی تعداد سات سو تھی۔ مگر ابن حزم کہتے ہیں کہ یہ قطعی طور پر شدید وہم ہے۔ ان کی صحیح تعداد جس میں کوئی شک نہیں تیرہ سو سے پندرہ سو تک تھی۔ (۱۱) دیگر کئی واقعات میں بھی ابن حزم کی اپنی ایک مستقل رائے ہے۔

ابن حزم نے سیرت النبی ﷺ کا وہ بنیادی مواد پیش کیا ہے جس سے سیرت کا کوئی طالب علم بے نیاز نہیں رہ سکتا۔

ابن عبد البر قرطبی

یوسف بن عبد اللہ بن محمد بن عبد البر قرطبی (م ۶۴۳ھ) (۱۲) اس دور کے ایک اور نامور سیرت نگار ہیں۔ الدرر فی اختصار

۳۔ وفیات الاعیان، ۳/۳۲۵؛ البدایہ والنہایہ، ۳/۵۵۳؛ شذرات الذهب، ۳/۲۹۹؛ الاعلام، ۴/۲۵۴

۴۔ جوامع السیرۃ، ۳۳، ۳۵، ۳۶، ۳۹

۵۔ جوامع السیرۃ کے محققین ڈاکٹر احسان عباس اور ڈاکٹر ناصر الدین الاسد نے جوامع السیرۃ کے مقدمہ میں اس کا ذکر کیا ہے۔ (جوامع السیرۃ، ۸)

۶۔ ایضاً، ۱۰۰

۷۔ ایضاً، ۲۳

۸۔ ایضاً، ۱۷

۹۔ ایضاً، ۳۱، ۳۸

۱۰۔ ایضاً، ۲۰۶، ۲۰۷

۱۱۔ ایضاً، ۲۰۷

۱۲۔ العمر، ۲/۳۱۶؛ شذرات الذهب، ۳/۳۱۴؛ الاعلام، ۸/۲۴۰؛ شجرة النور، ۱۱۹ (۳۳۷)

المغازی والتسیر، سیرت پران کی ایک مشہور کتاب ہے۔ انہوں نے یہ کتاب نبی اکرم ﷺ کی بعثت اور اس کے بعد کے حالات و واقعات پر لکھی ہے۔ مصنف نے مقدمہ میں موسیٰ بن عقبہ اور ابن اسحاق کی کتاب کو اپنا مآخذ بتایا ہے۔ (۱۳) ابن عبد البر نے سیرت ابن اسحاق کے سلسلہ میں صرف ابن ہشام کی روایت پر قناعت نہیں کی بلکہ اس کے ساتھ ساتھ یونس بن بکیر اور ابراہیم بن سعد کی روایات کو بھی پیش نظر رکھا ہے۔ بعض واقعات کے ذکر میں سعید بن یحییٰ اموی کا نام بھی آیا ہے۔ گویا کہ اموی کی کتاب التسیر بھی ابن عبد البر کا ایک مآخذ تھی۔

اسناد کے سلسلہ میں ابن عبد البر کا طریقہ کاریہ ہے کہ کبھی تو پوری سند ذکر کرتے ہیں اور کبھی سند مختصر کر دیتے ہیں اور اس کے راویوں کا مکمل سلسلہ درج نہیں کرتے بلکہ اس طرح کی عبارتوں پر اکتفا کرتے ہیں۔ روى عن عبادۃ بن الصامت، قال ابن شہاب الزہری، قال معمر وغیرہ

ابن عبد البر کا بیان ہے کہ انہوں نے اپنی کتاب کی بنیاد ابن اسحاق کے نسخ پر رکھی ہے۔ (۱۴)

بعد کے سیرت نگاروں میں ابن حزم اور بالخصوص ابن سید الناس نے الذرر سے بالخصوص استفادہ کیا ہے۔ ابن سید الناس نے اپنی طویل سیرت النبی ﷺ میں ابن عبد البر کو ایک مستقل مآخذ کے طور پر پیش نظر رکھا ہے۔

قاضی عیاض

قاضی عیاض بن موسیٰ بن عیاض الجعفی السبئی ابو الفضل (م ۵۴۴ھ) (۱۵) کا شمار بھی اس دور کے سیرت نگاروں میں ہوتا ہے۔ ”الشفاء بتعریف حقوق مصطفیٰ“ سیرت رسول ﷺ کے موضوع پر ان کی مشہور کتاب ہے۔ ”الشفاء“ کا موضوع شامل نبویہ ہیں۔ قاضی عیاض نے شامل النبی کو موضوعات کے تحت بیان کیا ہے۔ ہر موضوع کے لیے ایک باب مقرر کیا ہے۔ پھر اس باب کے تحت دیگر فصول قائم کی ہیں۔ ہر فصل کی ابتداء قرآنی آیات و احادیث سے کرتے ہیں۔ اس کے بعد اقوال صحابہ و تابعین لاتے ہیں۔ بعض مباحث جو فقہی نوعیت کے ہیں وہاں فقہاء کی آراء بھی بیان کی ہیں۔

”الشفاء“ چار اجزاء پر مشتمل ہے۔ پہلے جزو میں آپؐ کی پیدائش، سرایا، اخلاق، مناقب، فضائل، معجزات اور نشانیوں کا ذکر ہے۔ دوسرے جزو میں آپؐ پر ایمان لانا، آپؐ کی اطاعت و اتباع اور آپؐ کی محبت کے علاوہ آپؐ پر درود و سلام بھیجنا جیسے موضوعات شامل ہیں۔ تیسرے جزو میں ان امور دینی کا ذکر ہے جن سے عصمت رسول اللہ ﷺ ثابت ہوتی ہے اور آپؐ کے وہ دنیوی حالات جو بشریت کی وجہ سے آپؐ پر واقع ہوتے رہے۔ چوتھے جزو میں آپؐ کے شاتم، موذی اور تنقیص کرنے والے کی سزا کا حکم ہے۔

”الشفاء“ سیرت نبویہ کی ایک مفید کتاب ہے۔ لیکن قاضی عیاض نے اس میں کچھ ضعیف و موضوع احادیث بھی نقل کر دی ہیں۔ مثلاً یہ کہ نبی اکرمؐ نے فرمایا: ”جب مجھے آسمان پر لے جایا گیا تو اس وقت عرش پر درج ذیل کلمات لکھے ہوئے تھے۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ ایدتہ بعلی۔“ (۱۶)

محدثین نے اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے۔ (۱۷) ضعیف اور موضوع احادیث سے قطع نظر الشفاء نبی اکرم ﷺ کے

۱۳۔ الذرر، ۲۹

۱۴۔ ایضاً

۱۵۔ وفیات الاعیان ۳/۳۸۳؛ تحذیب الاسلام ۲/۴۳؛ شذرات الذهب ۲/۱۳۸؛ الاعلام ۵/۹۹؛ التاج المکمل ۸۶

۱۶۔ الشفاء، ۱/۲۲۸

۱۷۔ تنزیہ الشریعہ، ۱/۴۰۱؛ تذکرۃ الموضوعات، ۹۷؛ الفوائد المجموعہ، ۳۸۳

سراپائے اقدس، اخلاق و عادات اور منصب نبوت جیسے اہم مضامین پر مشتمل ایک گرانقدر کتاب ہے۔

عبدالرحمن بن عبداللہ السہیلی (م ۵۸۱ھ)

ابوالقاسم عبدالرحمن بن عبداللہ بن احمد بن ابی الحسن السہیلی (م ۵۸۱ھ) (۱۸) کی سیرت پر کتاب ”الروض الانف“ دراصل سیرت ابن ہشام کی شرح ہے۔ الروض الانف میں سیرت ابن ہشام کے الفاظ، ناموں، اشعار اور بعض واقعات کی وضاحت شامل ہے۔ مثلاً سیل عرم سے کیا مراد ہے؟ (۱۹) اس کی وضاحت میں مختلف اقوال نقل کیے ہیں۔ اسی طرح یثرب کا نام یثرب کیوں تھا۔ علامہ سہیلی نے لکھا ہے کہ علاقہ میں سے یثرب نام کا شخص جو پہلی مرتبہ اس شہر میں آیا تھا۔ اس کے نام کی نسبت سے یثرب نام رکھا گیا۔ (۲۰)

مشہور شاعر لبید کے مشہور شعر ”الاكل شئى ما خلا الله باطل“ کی وضاحت نہایت تفصیل سے کی ہے۔ (۲۱) اسی طرح کئی مقامات پر کعب بن مالک اور حسان بن ثابت کے اشعار کی وضاحت کی ہے۔ (۲۲)

سورۃ الکوثر کا سبب نزول بیان کرتے ہوئے علامہ سہیلی نے سورۃ الکوثر کی جامع تفسیر بیان کی ہے۔ (۲۳)

ابن ہشام نے سورۃ النجم کے نزول پر کفار قریش کا سجدہ کرنا اور اس پر مہاجرین حبشہ کے واپس آنے کا ذکر کیا ہے۔ لیکن واقعہ غرانیق کو حذف کر دیا تھا۔ لیکن علامہ سہیلی نے اس موقع پر واقعہ غرانیق کا بھی ذکر کیا ہے۔ (۲۴)

ابن ہشام نے ابن اسحاق کی روایات زیادہ بکائی کے واسطے سے نقل کی ہیں۔ علامہ سہیلی نے زیادہ بکائی کے علاوہ ابن اسحاق کے دیگر شاگردوں مثلاً یونس بن کثیر وغیرہ سے بھی نقل کی ہیں۔ (۲۵)

بعض مقامات پر ضعیف راویوں کی نشاندہی بھی کی ہے۔ (۲۶)

الروض الانف میں ابن اسحاق کے علاوہ ابوجعفر ابن جریر طبری، ابن حبیب کی کتاب المحبر، ابن ماکولا، مسعودی، ابواسحاق الزجاج، ابن درید کی کتاب الاہتقاق۔ واقدی کی کتاب المغازی اور کتاب الردۃ کے حوالے بھی ملتے ہیں۔

علامہ سہیلی نے بعض مقامات پر فقہی بحثیں بھی کی ہیں۔ مثلاً آیت غنیمت کے تحت فقہی آراء بیان کی ہیں۔ (۲۷) عمرہ کے واجب ہونے یا نہ ہونے سے متعلق فقہی بحث بھی موجود ہے۔ (۲۸)

۱۸۔ وفيات الأعيان، ۱۴۳/۳؛ شذرات الذهب، ۲/۲۷۱؛ اعلام، ۳/۳۱۳؛ فتح الطیب، ۴/۳۵۸؛ شجرة النور، ۱۵۶ (۲۷۶)

۱۹۔ الروض الانف، ۵۰/۱

۲۰۔ ایضاً، ۲/۳۲۷

۲۱۔ ایضاً، ۱/۱۵۶، ۱۵۷

۲۲۔ ایضاً، ۲/۱۵۶، ۳۳۱، ۸۶/۳، ۸۷، ۳۵۰

۲۳۔ ایضاً، ۲/۱۸۱ تا ۱۸۳

۲۴۔ ایضاً، ۲/۱۵۳

۲۵۔ ایضاً، ۲/۳۳۹، ۲۵۶/۳

۲۶۔ ایضاً، ۲/۲۸۳

۲۷۔ ایضاً، ۴/۹۶

۲۸۔ ایضاً، ۴/۱۱۶

عبدالرحمن بن علی ابن الجوزی

سیرت نبویہ ﷺ کے حوالے سے عبدالرحمن بن علی بن محمد الجوزی ابوالفرج (م ۵۹۷ھ) (۲۹) کی دو کتابیں اہم ہیں۔ اول ”المنتظم“ اور دوم ”الوفاء بحوالہ المصطفیٰ ﷺ“۔

المنتظم فی تواریخ المملوک والامم

مصنف نے اس کتاب میں ابتدائے آفرینش سے چھٹی صدی ہجری تک کے واقعات درج کیے ہیں۔ کتاب کا ایک حصہ سیرت النبی ﷺ کے واقعات پر مشتمل ہے۔ علامہ ابن جوزی نے واقعات سیرت کو نہایت تفصیل سے اور سن وار مرتب کیا ہے۔ سیرت نبویہ ﷺ کے واقعات میں نبی اکرم ﷺ کے آباؤ اجداد، آپ کے نسب اور ولادت کا تذکرہ کرنے کے بعد مکی اور مدنی زندگی کے واقعات کو سالوں کے اعتبار سے لکھا ہے۔ مثلاً ولادت کے پہلے، دوسرے، تیسرے اور اسی طرح چالیس سال تک کے واقعات کو بیان کیا ہے۔ نبی اکرم ﷺ کی بعثت کے بعد، بعثت کے پہلے، دوسرے اور اسی طرح ہجرت مدینہ تک کے واقعات کو سن وار لکھا ہے بعد از ہجرت کے واقعات کو بھی سن وار مرتب کیا ہے۔

ابن جوزی نے بعض روایات کے سلسلہ میں مکمل اسناد درج کی ہیں اور واقعات کو اپنی اسناد سے بیان کیا ہے۔ بہت سے واقعات کو ماقبل کتب سیرت کا حوالہ دے کر شروع کیا ہے۔ مثلاً قال ابن اسحاق، قال واقدی، قال ابن سعد وغیرہ۔

ابن جوزی نے اپنی کتاب میں ترتیب کا خاص خیال رکھا ہے۔ واقعات کو سالوں کے اعتبار سے مرتب کرنے کے علاوہ بیعت عقبہ اولیٰ و ثانیہ، ہجرت حبشہ اور غزوات میں شریک ہونے والے افراد کے ناموں کو حروف تہجی کے اعتبار سے مرتب کیا ہے۔

مصنف نے ہر سال میں پیش آنے والے واقعات کا ذکر کرنے کے بعد اس سال میں فوت ہونے والے مشاہیر کے حالات کے بارے میں بھی لکھا ہے ان میں مشہور صحابہ کرامؓ بھی شامل ہیں اور بڑے بڑے مشرکین بھی شامل ہیں۔

کہیں کہیں مصنف نے روایات و احادیث میں پائے جانے والے ضعف کی طرف بھی اشارہ کیا ہے۔ الغرض ”المنتظم“ سیرت النبی ﷺ کی معلومات کے سلسلہ میں ایک اہم کتاب ہے۔

الوفاء بحوالہ المصطفیٰ

سیرت نبویہ پر ابن جوزی کی یہ کتاب سیرت النبی ﷺ کے مختلف موضوعات کا احاطہ کرتی ہے۔ المنتظم میں مصنف نے سیرت نبویہ کو سنین کے اعتبار سے مرتب کیا تھا لیکن اس کتاب میں مصنف نے سیرت النبی ﷺ کو مختلف موضوعات کے تحت مرتب کیا ہے۔ ہر موضوع کے لیے ایک باب باندھا ہے اور پھر اس باب کے تحت دیگر ابواب بیان کیے ہیں۔

ان موضوعات میں نبی اکرم ﷺ کی نبوت کی ابتداء، تورات و انجیل میں آپ کا تذکرہ، نسب و ولادت کا ذکر کرنے کے بعد مکی زندگی کے واقعات کو موضوعات کے تحت بیان کیا ہے۔

نبی اکرم ﷺ کے معجزات و خصائص پر علیحدہ ابواب موجود ہیں۔ اس کے علاوہ آپ کے زہد، عبادات، لباس، سواری، خدام، غزوات و سرایا، ملوک کے نام آپ کے خطوط و وفود، حجۃ الوداع اور وفات وغیرہ کا بیان شامل ہے۔

ابن الجوزی نے احادیث کا سلسلہ اسناد نہیں لکھا اور نہ ہی واقعات سیرت میں ماقبل کتب سیرت کا حوالہ دیا ہے۔ ”الوفاء“ میں بہت سی ضعیف اور موضوع احادیث بھی شامل ہیں۔ ابن جوزی نے ان موضوع احادیث پر کوئی تنقید و تبصرہ نہیں کیا اور نہ ہی کسی مآخذ کا حوالہ دیا

ہے۔

بہت کم احادیث ایسی ہیں جن کے ضعف کی طرف ابن جوزی نے اشارہ کیا ہے۔

امام ابو نعیم احمد بن عبد اللہ الاصفہانی

امام ابو نعیم احمد بن عبد اللہ الاصفہانی (م ۴۳۰ھ) (۳۰) کی دلائل النبوة سیرت نبویہ ﷺ کی ایک مختصر کتاب ہے۔ مؤلف نے اس میں نبی اکرم ﷺ کے معجزات و دلائل اور خصائص بیان کیے ہیں۔

سب سے پہلے مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے فضائل کتاب اللہ کے حوالے سے بیان کیے ہیں نیز دیگر انبیاء علیہم السلام پر آپ ﷺ کی فضیلت اور آپ ﷺ کی نبوت کی اذیت سے متعلق قرآنی آیات و احادیث سے استدلال کرنے کے بعد یمن، روم اور فارس میں آپ ﷺ کی آمد سے متعلق جو اخبار مشہور تھیں ان کا تذکرہ کیا ہے۔ معجزات کا ذکر کرتے ہوئے اولاً ان معجزات کا ذکر کیا ہے جو آپ ﷺ کے نسب، حمل، ولادت اور رضاعت سے متعلق ہیں۔ دیگر معجزات میں حنین الجذع، انگلیوں سے پانی کا جاری ہونا، کنکریوں کا تسبیح کرنا اور غزوات و سرایا کے دوران پیش آنے والے معجزات بیان کیے ہیں۔ صحابہ کرامؓ کے ہاتھوں وقوع پذیر ہونے والی کرامات اور دیگر انبیاء علیہم السلام کے ساتھ آپ ﷺ کے فضائل کا موازنہ کیا ہے۔

امام ابو نعیم نے دلائل النبوة میں بہت سی ضعیف احادیث نقل کی ہیں لیکن اسناد کا التزام کرنے کی وجہ سے صحیح و ضعیف میں باسانی امتیاز کیا جاسکتا ہے۔

بعد کے سیرت نگاروں نے امام ابو نعیم کی دلائل النبوة سے استفادہ کیا ہے۔

امام احمد بن حسین البیہقی

علامہ احمد بن حسین البیہقی (م ۴۵۸ھ) (۳۱) کی دلائل النبوة سیرت نبویہؐ پر ایک ضخیم کتاب ”دلائل النبوة و معرفۃ احوال صاحب الشریعہ“ ہے۔ نبی اکرم ﷺ کے معجزات کے علاوہ بھی اس میں سیرت کے بہت سے واقعات بیان کیے گئے ہیں۔ علامہ بیہقی نے اولاً انبیائے سابقین کے معجزات بیان کیے ہیں۔ نبی اکرم ﷺ کے معجزات کے تذکرہ میں علامہ بیہقی کا منہج یہ ہے کہ وہ پہلے واقعات سیرت لکھتے ہیں پھر ہر واقعہ کے دوران وقوع پذیر ہونے والے معجزات کے متعلق لکھتے ہیں۔

دلائل النبوة کے اہم مضامین میں نبی اکرم ﷺ کی ولادت اور ولادت کے وقت ظہور پذیر ہونے والے واقعات، رضاعت، اسماء، شرف و نسب، آپؐ کے زہد و فقر، بعثت، ہجرت حبشہ، معراج و اسراء، بیعت عقبہ اولیٰ و ثانیہ، ہجرت مدینہ، غزوات و سرایا، خطوط، نزول وحی کی کیفیت اور آپؐ کی وفات کے علاوہ دیگر کئی مضامین شامل ہیں۔

علامہ بیہقی نے ہر حدیث کی مکمل سند بیان کی ہے۔ بعض احادیث اور ان کے رواۃ پر تنقید بھی کی ہے۔ علامہ بیہقی کے مآخذ میں کتب صحاح ستہ کے علاوہ دیگر احادیث کی کتابیں شامل ہیں۔ اس کے علاوہ مصنف نے سیرت کی کتابوں سے بھی بکثرت روایات لی ہیں۔

دلائل النبوة میں بعض احادیث بہت کمزور درجہ کی ہیں لیکن سلسلہ اسناد کی موجودگی کی وجہ سے صحیح اور ضعیف احادیث میں فرق کیا جاسکتا ہے۔

۳۰۔ وفیات الاعیان، ۹۱/۱، مرآۃ الجنان، ۳۱/۳، العصر، ۲۶۲/۲، البدایہ والنہایہ، ۴۹۲/۱۲، التاج المکمل، ۲۰۔

۳۱۔ وفیات الاعیان، ۵۵/۱، مرآۃ الجنان، ۶۳/۳، العصر، ۳۰۸/۲، البدایہ والنہایہ، ۵۵۶/۱۲، التاج المکمل، ۱۸۔

پانچویں اور چھٹی صدی ہجری کی سیرت نگاری کی خصوصیات

۱۔ تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں لکھی جانے والی کتب سیرت میں غزوات کا پہلو نمایاں رہا۔ لیکن اس دور کی کتب سیرت کے جائزے کے بعد یہ بات سامنے آتی ہے کہ اس دور میں اکثر سیرت نگاروں نے غزوات نبویؐ کو اختصار سے لکھا۔ اس کے برعکس سیرت کے دوسرے موضوعات مثلاً معجزات و دلائل یا نبی اکرم ﷺ کے خصائص و اوصاف نمایاں رہے۔ ابو نعیم اور علامہ بیہقی کی کتب کا موضوع ہی دلائل النبوة ہے۔ اسی طرح قاضی عیاض کی الشفاء میں شمائل نبویہ پر زور ہے۔ ابن حزم کی ”جوامع السيرة“ اور ابن عبد البر کی ”الدرر“ سیرت و مغازی پر اختصار سے مواد پیش کرتی ہیں۔ اس دور میں تاریخی اور واقعاتی انداز میں جو کتاب لکھی گئی وہ علامہ ابن جوزی کی المنتظم ہے جس میں غزوات کا بیان قدرے مفصل ہے جبکہ ابوسعید عبد الملک النیسابوری کی شرف المصطفیٰ ﷺ، سیرت نبویہ ﷺ پر ایک جامع تالیف ہے۔ جس میں مؤلف نے تمام مضامین سیرت کا احاطہ کرنے کی کوشش کی ہے۔

۲۔ اس دور میں کتب سیرت کی شروع لکھنے کا بھی آغاز ہو چنانچہ علامہ سہیلی نے ”الروض الانف“ کے عنوان سے عبد الملک بن هشام کی ”السيرة النبوية“ کی شرح لکھی۔ ”الروض الانف“ کا شمار سیرت کی مستند ترین کتابوں میں ہوتا ہے۔

۳۔ تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں اسناد کی پابندی نظر آتی ہے۔ لیکن اسناد کی یہ پابندی اس دور کی کتب سیرت میں مفقود نظر آتی ہے۔ چنانچہ ابن حزم، ابن عبد البر اور قاضی عیاض نے روایات سیرت لکھتے ہوئے اسناد کی پابندی نہیں کی بلکہ قال ابن اسحاق، قال الواقدی اور قال ابن سعد وغیرہ کے الفاظ سے روایات کا آغاز کیا ہے۔ علامہ ابن جوزی نے وہ روایات جو ابن اسحاق یا ابن جریر وغیرہ سے نقل کی ہیں ان کی اسناد بیان نہیں کیں بلکہ محض قال الواقدی یا قال ابن جریر سے روایات کو شروع کیا ہے۔ البتہ وہ روایات جو انہوں نے اپنے شیوخ کے حوالے سے نقل کی ہیں ان کا مکمل سلسلہ سند درج کیا ہے۔ عبد الملک ابوسعید نیسابوری اور ابن عبد البر بھی کبھی پوری سند ذکر کرتے ہیں اور کبھی سند مختصر کر دیتے ہیں۔ البتہ علامہ بیہقی اور ابو نعیم نے اسناد کی پابندی کی ہے۔

۴۔ قاضی عیاض کی الشفاء، ابن جوزی کی ”الوفاء بحوال المصطفیٰ“ اور اسی طرح بیہقی اور ابو نعیم کی دلائل النبوة میں ضعیف اور موضوع احادیث کی کثرت ہے۔ علامہ بیہقی اور ابو نعیم کی دلائل النبوة میں غلط اور موضوع روایات کا سلسلہ اسناد موجود ہونے کی وجہ سے ان کو صحیح احادیث سے الگ کیا جاسکتا ہے لیکن قاضی عیاض کی ”الشفاء“ اور ابن جوزی کی ”الوفاء“ میں سلسلہ اسناد موجود نہ ہونے کی وجہ سے ضعیف اور موضوع احادیث کے مآخذ کا پتہ چلانا مشکل ہے۔

خلاصہ بحث:

پانچویں اور چھٹی صدی ہجری کی سیرت نگاری کا تاریخی جائزہ اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ یہ دور پچھلے ادوار سے قدرے مختلف ہے۔ اس دور میں سیرت نبویہ ﷺ کے دوسرے موضوعات مثلاً معجزات و دلائل اور خصائص النبی ﷺ نمایاں رہے۔ معجزات و دلائل کے حوالے سے علامہ بیہقی اور ابو نعیم کی ”دلائل النبوة“ قابل ذکر ہیں۔ ان دونوں مؤلفین نے (خصوصاً علامہ بیہقی) نبی اکرم ﷺ کے معجزات و خصائص پر تفصیلاً لکھا ہے۔ مابعد کتب سیرت اور کتب دلائل پر ان دونوں کتابوں کے اثرات نمایاں نظر آتے ہیں۔ ان دونوں مؤلفین کی خامی یہ ہے کہ انہوں نے کثرت سے ضعیف احادیث نقل کی ہیں۔ اسی طرح قاضی عیاض کی ”الشفاء“ اگرچہ سیرت نبویہ ﷺ کی ایک گرانقدر کتاب ہے مگر اس میں بھی ضعیف اور موضوع احادیث بکثرت ہیں۔

ابن حزم کی جوامع السيرة اور ابن عبد البر کی الدرر فی اختصار المغازی والسیر سیرت نبویہ ﷺ کی مختصر مگر جامع کتب ہیں۔ ان دونوں سیرت نگاروں نے موسیٰ بن عقبہ اور ابن اسحاق کی روایات نقل کی ہیں۔ علامہ سہیلی نے سیرت ابن هشام کی شرح ”الروض الانف“ تحریر فرما کر علم سیرت کی ایک گرانقدر خدمت سرانجام دی ہے۔ بعد کے ادوار کے سیرت نگاروں نے الروض الانف سے خاطر خواہ استفادہ کیا

ہے۔

ابن حزم اور ابن عبد البر نے غزواتِ نبی ﷺ کو اختصار سے پیش کیا ہے لیکن ابن الجوزی نے ”المختصر“ میں غزواتِ نبی ﷺ کو تفصیلاً بیان کیا ہے۔

اس دور کے بعض سیرت نگاروں نے مکمل اسناد کا التزام کیا ہے اور بعض نے نہیں۔ چنانچہ ابن حزم، ابن عبد البر اور قاضی عیاض نے قال الواقدي یا قال ابن اسحاق کے الفاظ سے روایات کا آغاز کیا ہے۔ لیکن ابو نعیم اور علامہ بیہقی نے اسناد کا التزام کیا ہے۔ الغرض سیرت نگاری کا یہ دور بھی نہایت اہم ہے کیونکہ اس دور میں لکھی جانے والی تمام کتب سیرت و دلائل کو بعد کے سیرت نگاروں نے اپنی کتب کے لیے مصادر و مآخذ کے طور پر اپنایا۔

فصل چہارم

سیرت نگاری ساتویں تا آٹھویں صدی ہجری

ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں بھی سیرت نگاری کا سلسلہ جاری رہا۔ اس دور میں نہ صرف خاص سیرت کے موضوع پر کتب تحریر کی گئیں بلکہ مؤرخین نے بھی اپنی کتب تاریخ میں عہد نبویؐ کو تفصیل سے بیان کیا۔ مثلاً ابن الاثیر، ذہبی اور ابن کثیر وغیرہ۔ بعض نے غزوات نبویؐ کو موضوع بنایا۔ مثلاً ابوالریج موسیٰ الکلاعی۔

اس دور میں لکھی جانے والی کتب سیرت کا مختصر تعارف حسب ذیل ہے:-

ابن الاثیر علی بن محمد الجزری

عزالدین علی بن محمد الجزری (م ۶۳۰ھ) (۱) جو ابن الاثیر کے نام سے معروف ہیں۔ آپ کی کتاب ”اکمال فی التاریخ“ میں تخلیق کائنات سے لے کر ۶۲۸ھ تک کے واقعات بیان کئے گئے ہیں۔ ابن الاثیر نے پہلی تین صدیوں کے حالات زیادہ تر طبری سے نقل کیے ہیں ابن الاثیر نے سیرت نبویؐ کے واقعات کو سن دار مرتب کیا ہے۔ ہر سال میں پیش آنے والے اہم واقعات اور غزوات کو مفصل بیان کیا ہے۔ اس کے علاوہ نبی اکرمؐ کے غزوات کی تعداد، حج و عمرہ، آپ کے اسماء، مہر ثبوت، شجاعت و سخاوت، ازواج و اولاد، خدام، گھوڑوں، اونٹ اور آپ کے گدھے اور خچر کے علاوہ ہتھیاروں کا بھی ذکر کیا ہے۔ ابن الاثیر نے سیرت نبویؐ کے واقعات کو نبی اکرم ﷺ کی وفات پر ختم کیا ہے۔

ابن الاثیر نے زیادہ تر واقعات ابن اسحاق سے نقل کیے ہیں۔ لیکن انہوں نے واقعات و روایات کی اسناد بالکل بیان نہیں کیں اور نہ ہی یہ لکھتے ہیں کہ کون سا واقعہ کس کتاب سے لیا ہے۔

بعد کے سیرت نگاروں مثلاً ابوالفداء، علامہ سیوطی اور ابن خلدون کی تصانیف کا ایک آخذ ابن الاثیر کی کتاب بھی ہے۔

سلیمان بن موسیٰ الکلاعی

ابوالریج سلیمان بن موسیٰ الکلاعی (م ۶۳۴ھ) (۲) کی کتاب ”الاكتفاء فی مغازی المصطفیٰ ﷺ“ کا بنیادی موضوع غزوات رسول ﷺ ہے۔ غزوات نبویؐ پر مصنف نے مفصل لکھا ہے۔ اس کے علاوہ نبی اکرم ﷺ کے نسب، ولادت، صفات، بعثت، آپ کے خصائص و اعلام پر بھی مختصر لکھا ہے۔

مصنف نے مقدمہ میں لکھا ہے کہ انہوں نے زیادہ تر مواد ابن اسحاق اور موسیٰ بن عقبہ سے لیا ہے۔ (۳)

انساب قریش کے بارے میں زبیر بن بکار کی کتاب اور تاریخ ابن ابی خثیمہ سے استفادہ کیا ہے۔ (۴) واقعی کی کتاب المبعث بھی مصنف کے پیش نظر رہی۔

کہیں کہیں ابوجعفر ابن جریر طبری کے حوالے بھی ملتے ہیں۔ غزوات کے سلسلہ میں کچھ احادیث صحیح بخاری اور صحیح مسلم سے بھی نقل کی ہیں۔ مصنف نے مکمل اسناد درج نہیں کیں بلکہ صرف قال ابن سعد یا قال ابن ہشام وغیرہ کے الفاظ سے روایات کو شروع کیا ہے۔

۱- وفیات الاعیان، ۳/۳۴۸؛ مرآۃ الجنان، ۵/۵۶؛ شذرات الذهب، ۵/۱۳۷؛ الاعلام، ۳/۳۳۱؛ التاج المکمل، ۸۳

۲- وفیات الاعیان، ۴/۸۰؛ شذرات الذهب، ۵/۱۶۴؛ الاعلام، ۳/۱۳۶؛ فتح الطیب، ۶/۲۳۱؛ شجرة النور، ۱۸۱ (۵۸۸)

۳- الاکتفاء، ۱/۴

۴- ایضاً، ۱/۵

ابن سید الناس

ابوالفتح محمد بن محمد ابن سید الناس (م ۳۳۷ھ) (۵) کی کتاب ”عیون الاثر فی فنون المغازی والشمائل والسير“ سیرت کی ایک جامع اور معتبر کتاب ہے۔ ”عیون الاثر“ بہت مستند کتاب خیال کی جاتی ہے۔ کیونکہ مصنف نے کتب صحاح ستہ سے بہت زیادہ استفادہ کیا ہے۔ اس کے علاوہ سیرت کی کتب میں ابن اسحاق اور موسیٰ بن عقبہ کی کتابوں کو مقدم رکھا ہے۔ اس کے علاوہ واقدی، ابن سعد، ابن جریر طبری، ابن حبیب، علامہ بلاذری، ابوالحسن الماوردی کی کتابوں سے بھی مواد لیا ہے۔ ابن سید الناس نے اپنے پیشرو ابو عمر ابن عبد البر کی کتاب ”الدرر“ سے بالخصوص استفادہ کیا ہے۔

ابن سید الناس نے غزوات میں شریک ہونے والے صحابہ کرامؓ کے ناموں کی جو فہرست پیش کی ہے اس میں بہت زیادہ تحقیق و تخلص سے کام لیا ہے کہ کون سے صحابہ شریک ہوئے تھے اور کون سے نہیں۔ مثلاً عقبہ بن عمر ابو سعود البدری کے بارے میں لکھتے ہیں کہ انہیں امام بخاری نے بدر ین میں شمار کیا ہے لیکن یہ بدر ین میں شامل نہیں۔ (۶)

اسی طرح سعد بن عبادہ کے بارے میں امام مسلم نے لکھا ہے کہ وہ غزوہ بدر میں شریک تھے لیکن ابن سید الناس نے امام مسلم کی تردید کرتے ہوئے لکھا ہے کہ غزوہ بدر میں ان کی شرکت کی روایت درست نہیں۔ (۷)

کتاب کے آخر میں ابن سید الناس نے جن کتابوں سے استفادہ کیا ان کے نام اور جن سے ان کتابوں کی سماعت کی اجازت لی ان شیوخ کے نام بتائے ہیں۔

علامہ شمس الدین ذہبی

شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد المعروف بہ علامہ ذہبی (م ۷۴۸ھ) (۸) کی ”تاریخ الاسلام ووفیات المشاہیر والاعلام“ تاریخ کی ایک ضخیم کتاب ہے جو آنحضرت ﷺ کے نسب نامے سے شروع ہو کر ۷۰۰ھ تک کے واقعات پر اختتام پذیر ہوتی ہے۔ اس کا انداز ابن جوزی کی ”المنتظم فی تاریخ الامم“ سے ملتا جلتا ہے یعنی اس میں مختلف تاریخی ادوار قائم کر کے واقعات کے ساتھ ساتھ ان لوگوں کی وفات کا بھی ذکر ہے جنہوں نے زیر بحث سالوں میں وفات پائی۔ ساتھ ہی مختصر سوانح بھی دیے گئے ہیں۔

تاریخ الاسلام کی پہلی دو جلدوں کو علامہ ذہبی نے سیرت نبویہؐ کے لیے مختص کیا ہے۔ پہلی جلد کتاب المغازی پر مشتمل ہے جس میں مصنف نے نبی اکرم ﷺ کے غزوات کی تفصیلات بیان کی ہیں۔ جبکہ دوسری جلد میں مصنف نے نبی اکرم ﷺ کے نسب، ولادت اور کمٰی زندگی کی دیگر تفصیلات بیان کرنے کے علاوہ ہجرت نبویہؐ کے بارے میں بھی مفصل لکھا ہے۔ نیز ایک فصل آپؐ کے معجزات و دلائل کے بارے میں ہے۔ مزید برآں آپؐ کی مہر نبوتؐ، آپؐ کی صفات و خصائص، شجاعت، اخلاق و عادات، لباس، عبادات، ہتھیاروں وغیرہ سے متعلق معلومات فراہم کی ہیں۔ آخری ابواب آپؐ کے مرض و وفات، ترکہ اور ازواج و اولاد پر مشتمل ہیں۔

علامہ ذہبی نے اگرچہ روایات کی مکمل اسناد بیان نہیں کیں۔ لیکن جن کتب سیرت سے مواد لیا ہے ان کا حوالہ ضرور دیا ہے۔ مثلاً قال ابن اسحاق، و فی مغازی موسیٰ بن عقبہ، وقال شیخنا الدمیاطی فی السیرۃ کے الفاظ سے واقعات کو بیان کیا ہے۔

۵۔ وفات الوفيات، ۳/۲۸۷؛ الدرر الکافیۃ، ۴/۲۰۸؛ شذرات الذهب، ۶/۱۰۸؛ الاعلام، ۷/۳۳

۶۔ عیون الاثر، ۱/۳۲۶

۷۔ ایضاً، ۱/۳۲۷

۸۔ وفات الوفيات، ۳/۳۱۵؛ شذرات الذهب، ۶/۱۵۳؛ الاعلام، ۵/۳۲۶؛ مکتب الہدیٰ، ۱/۲۳۳

علامہ ڈھمی نے نہ صرف سیرت کی قدیم و جدید کتابوں سے استفادہ کیا ہے بلکہ کتب احادیث کے حوالے بھی دیئے ہیں۔ علامہ ڈھمی علم اسماء الرجال کے ماہر تھے۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے روایات سیرت کی محدثانہ حیثیت سے جانچ پرکھ کی ہے۔ بہت سی روایات کو ضعیف قرار دیا اور بہت سے مقامات پر راویوں کی جرح و تعدیل بھی کی ہے۔

ابن قیم الجوزیہ

شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن ابی بکر ابن قیم الجوزیہ (م ۷۵۱ھ) (۹) کی سیرت پر کتاب کا پورا نام ”زاد المعاد فی ہدی خیر العباد“ ہے۔ زاد المعاد سیرت نبویہؐ پر ایک محققانہ کتاب ہے۔ ابن قیم نے سیرت نبویہؐ کے ان تمام پہلوؤں کا احاطہ کیا ہے جو پہلے سیرت نگاروں نے بیان کیے ہیں۔ اس کے علاوہ کچھ نئے موضوعات پر بھی لکھا ہے۔ مثلاً طب نبوی وغیرہ غزوات نبویؐ پر مصنف نے تفصیلاً لکھا ہے اور ہر غزوہ سے مستنبط ہونے والے فوائد اور حکمتوں پر بھی روشنی ڈالی ہے۔ زاد المعاد میں فقہی مباحث بھی موجود ہیں۔ زکوٰۃ، صدقہ، صیام، حج، عمرہ، عقیقہ، اذان، سلام، استئذان، وضو، چھینک اور نکاح وغیرہ موضوعات پر فقیہانہ مباحث موجود ہیں۔

ابن قیم نے جن مآخذ سے استفادہ کیا ہے ان میں کتب احادیث و سیرت کے علاوہ راویوں کی جرح و تعدیل کے سلسلہ میں کتب اسماء الرجال سے بھی بھرپور استفادہ کیا ہے۔

زاد المعاد میں سیرت نبویہؐ کے ابتدائی مؤلفین مثلاً ابوالاسود، معتمر بن سلیمان، موسیٰ بن عقبہ اور سعید بن مسیبی الاموی کی کتاب المغازی کے حوالے بھی ملتے ہیں۔ اس کے علاوہ ابن اسحاق، واقدی، ابن سعد اور ابن جریر کی کتب سے بھی مصنف نے استفادہ کیا ہے۔ کہیں کہیں ابن سید الناس کی عیون الاثر، ابوالریج سلیمان بن موسیٰ الکلاعی کی الاکتفاء اور عبد المؤمن بن خلف کی سیرت سے بھی مصنف نے مواد لیا ہے۔

ابن قیم نے اکثر مسائل میں اپنے استاد ابن تیمیہ کا مسلک بیان کیا ہے۔ اور اسے قول فیصل قرار دیا ہے۔ ابن قیم نے بہت سے مقامات پر ابن حزم کے ظاہری مسلک پر تنقید کی ہے۔

علامہ ابن قیم نے بہت سی ضعیف اور موضوع احادیث کی نشاندہی کرتے ہوئے ان پر کڑی تنقید بھی کی ہے۔ نیز ضعیف احادیث کے سلسلہء اسناد میں موجود رواۃ کی تخریج و تعدیل کے ضمن میں بڑی محققانہ بحث کی ہے۔ زاد المعاد میں مصنف نے رسول اللہ ﷺ کے حالات بیان کرنے پر اکتفا نہیں کیا بلکہ اس بات کی وضاحت بھی کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ کے فلاں قول یا فعل سے کیا حکم مستنبط ہوتا ہے اور ان کے معمولات زندگی میں ہمارے لیے کیا کچھ سامان موعظت موجود ہے۔

علامہ ابن کثیر

اسماعیل بن عمر عماد الدین ابوالفداء ابن کثیر (م ۷۷۴ھ) (۱۰) کی تاریخ کی ضخیم کتاب ”البدایہ والنہایہ“ میں ابتدائے آفرینش سے ۷۶۸ھ تک کے واقعات بیان کیے گئے ہیں علامہ ابن کثیر نے سیرت نبویہؐ کے واقعات کو نہایت محققانہ انداز میں لکھا ہے۔ بقول صاحب کشف الظنون، ”یہ کتاب صحیح اور غلط روایات میں امتیاز کرنے میں اپنی مثال آپ ہے۔“ (۱۱) علامہ ابن کثیر نے روایات سیرت کی تنقیح

۹۔ البدایہ والنہایہ، ۶۵۹/۱۴؛ الذیل علی طبقات الحنابلہ، ۳۶۸/۴؛ الدرر الکامنه، ۴۰۰/۳؛ شذرات الذهب، ۱۶۸/۶

۱۰۔ الاعلام، ۳۲۰/۱؛ شذرات الذهب، ۲۳۱/۶

۱۱۔ کشف الظنون، ۲۲۸/۱

تہذیب میں نہایت محنت اور دیانت سے کام لیا ہے۔

علامہ ابن کثیر نے سیرت نبویہؐ کو سات حصوں میں منقسم کیا ہے۔ جن میں سے ہر حصے کو کتاب کا نام دیا ہے۔ یعنی کتاب المبعث، کتاب المغازی، کتاب الوفود، کتاب حجة الوداع، کتاب الشمائل، کتاب الدلائل اور پھر ہر مذکور کتاب کو متعدد ابواب، متنوع ذیلی فصول میں اور لاتعداد ذیلی عنوانات کے تحت ترتیب دیا ہے۔

علامہ ابن کثیر نے اکثر روایات میں اسناد کی شدت سے پابندی کی ہے اور سیرت نبویہؐ کے واقعات کو قلمبند کرتے ہوئے محض سیر و مغازی کی کتب پر اکتفا نہیں کیا بلکہ احادیث و تفاسیر اور اسماء الرجال کی کتابوں سے بھی وسیع پیمانے پر استفادہ کیا ہے۔ ان کے علاوہ سیرت دمیاطی، سیرت خلاطی، سیرت گازرونی، سیرت ابن ابی طے اور سیرت مغلطائی بھی اس دور کی مشہور کتب سیرت ہیں۔ بعد کے مؤلفین مثلاً علامہ قسطلانی، علامہ شامی، علامہ دیارمکری نے ان کتابوں سے خاطر خواہ استفادہ کیا ہے۔

ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری کی سیرت نگاری کی خصوصیات

۱۔ ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں ایسے سیرت نگار سامنے آئے جنہوں نے فنِ درایت کو سیرت نگاری کی بنیاد بنایا۔ چنانچہ علامہ ابن قیم، ذہبی اور ابن کثیر کا شمار ایسے ہی سیرت نگاروں میں ہوتا ہے اس سے پہلے سیرت نگاری کے جتنے بھی ادوار گزرے ہیں ان میں سیرت نگاری کا انداز تاریخی اور واقعاتی نوعیت کا ہے۔ لیکن اس دور کے سیرت نگاروں میں علامہ ابن قیم، علامہ ذہبی اور علامہ ابن کثیر نے تحقیقی انداز میں سیرت نبویہؐ کے مواد کو قلمبند کیا۔ انہوں نے روایات سیرت کی تہذیب و تنقیح کی۔ ضعیف راویوں اور ضعیف احادیث کی نشاندہی کرتے ہوئے ان پر تنقید کی۔

۲۔ پانچویں اور چھٹی صدی عیسوی میں سیرت کی کتابوں کے ماخذ اولین کتب سیرت تھیں۔ یعنی موسیٰ بن عقبہ، ابن اسحاق، ابو معشر واقدی اور ابن سعد کی کتب سیرت ان مؤلفین کے پیش نظر تھیں لیکن اس دور میں روایات سیرت کے پہلو بہ پہلو کتب صحاح اور اسانید و سنن کے مجموعوں سے بھی استفادہ کیا جانے لگا۔ چنانچہ ابن سید الناس نے عیون الاثر کے آخر میں اپنے جن ماخذ کا تعارف دیا ہے ان میں صحاح ستہ کا درجہ سب سے پہلے ہے۔ سیرت کی کتابوں کا تذکرہ انہوں نے بعد میں کیا ہے۔ اسی طرح علامہ ابن کثیر اور علامہ ابن قیم نے کتب احادیث سے سیرت کی کتابوں کو مرتب کیا ہے۔ کتب احادیث کے علاوہ ”علم اسماء الرجال“ کی کتابیں بھی ان کے پیش نظر رہیں۔

۳۔ پانچویں اور چھٹی صدی ہجری کی کتابوں میں غزوات کا ذکر مختصر ہے لیکن اس دور میں اگر غزوات نبویؐ پر تفصیلی مواد پیش کیا گیا۔ چنانچہ تمام سیرت نگاروں ابن الاثیر، ابن کثیر، ابن جوزی اور علامہ ذہبی نے غزوات پر تفصیلاً لکھا اور اس سلسلہ میں مغازی ابن اسحاق، موسیٰ بن عقبہ، سعید بن یحییٰ الاموی اور دیگر ابتدائی کتب مغازی کے حوالے جا بجا ملتے ہیں۔ علامہ ابوالرئج موسیٰ الکلاعی نے محض غزوات نبویؐ ہی کو موضوع بنایا۔ چنانچہ ان کی ”الاکتفاء“ میں غزوات کا بیان مفصل طور پر ملتا ہے۔

خلاصہ بحث

ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں سیرت نگاری کے تحقیقی اور تاریخی جائزہ سے یہ حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ اس دور میں سیرت نگاری ایک نئے موڑ میں داخل ہو گئی۔ اس دور میں ایسے سیرت نگار سامنے آئے جو نہ صرف اعلیٰ پایہ کے محدث تھے بلکہ علم اسماء الرجال سے گہری واقفیت رکھتے تھے۔ ابن کثیر، ابن القیم اور علامہ ذہبی کا شمار ایسے ہی سیرت نگاروں میں ہوتا ہے۔ ان تمام مؤلفین نے محدثانہ حیثیت سے روایات سیرت کی جانچ پڑتال کرتے ہوئے ان کی تردید و تصحیف کی نیز ضعیف راویوں کی جرح و تعدیل بھی کی۔ سیرت نگاری کے گزشتہ دور میں (پانچویں اور چھٹی صدی ہجری) نبی اکرم ﷺ کے معجزات و شمائل و اخلاق کے پہلو نمایاں رہے۔ اس دور کے تمام مؤلفین سیرت نے غزوات نبی ﷺ کو تفصیل سے پیش کیا ہے۔ غزوات نبی ﷺ کے ساتھ ساتھ شمائل اور معجزات و دلائل کے موضوعات بھی ان سیرت

نگاروں کے پیش نظر ہے۔ ان سیرت نگاروں میں سے ابن الاثیر، ابن کثیر اور علامہ ذہبی نے تاریخ عالم لکھتے ہوئے نبی اکرم ﷺ کی حیات طیبہ کے دور کو نہایت شرح و بسط کے ساتھ بیان کیا ہے

اس دور میں علامہ ابن القیم ایسے سیرت نگار ہیں جنہوں نے واقعات سیرت سے فقہی مسائل کے استنباط اور ان واقعات سے حاصل ہونے والے فوائد اور حکمتوں پر بھی روشنی ڈالی ہے۔

الغرض سیرت نگاری کا یہ دور اس بنا پر نہایت اہم ہے کہ اس دور میں لکھی جانے والی کتب سیرت سے نویں اور دسویں صدی ہجری کے مولفین سیرت نے خاطر خواہ استفادہ کیا ہے۔

فصل پنجم

سیرت نگاری نویں اور دسویں صدی ہجری میں

نویں اور دسویں صدی ہجری کا شمار سیرت نگاری کے اہم ادوار میں ہوتا ہے۔ اس دور کے مؤلفین سیرت نے سیرت النبی ﷺ پر نہایت ضخیم اور عظیم الشان کتابیں تحریر فرمائیں۔ علامہ مقریزی کی ”امتناع الاسماع“ اور علامہ شامی کی ”سبل الہدیٰ والرشاد“ کا شمار سیرت کی ضخیم ترین کتابوں میں ہوتا ہے۔

دیگر مؤلفین سیرت میں سے علامہ ابوبکر العامری کی بھیجۃ المحافل میں سیرت نبویہ ﷺ کو اختصار اور جامعیت کے ساتھ پیش کیا گیا ہے۔ علامہ دیاربکری کی کتاب ”تاریخ الخمیس“ میں سیرت النبی ﷺ کے واقعات کو زیادہ اہمیت دی گئی۔ سیرت کے دیگر موضوعات مثلاً شمائل و دلائل اور خصائص النبی ﷺ کو تفصیل سے پیش کیا گیا ہے۔

اس دور کی تمام کتب سیرت میں سے المواہب اللدنیہ کو سب سے زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی۔ یہ واحد کتاب ہے جس کی شروح و تعلیقات اور حواشی لکھے گئے۔ یہ کتاب نہ تو مختصر ہے اور نہ بہت طویل۔ علامہ قسطلانی نے اعتدال اور جامعیت کے پہلو کو مد منظر رکھتے ہوئے یہ کتاب لکھی۔

نویں اور دسویں ہجری کی چند اہم کتب سیرت کا تعارف درج ذیل ہے۔

علامہ تقی الدین مقریزی

علامہ تقی الدین مقریزی (م ۸۴۵ھ) (۱) کی سیرت نبویہ ﷺ پر مشہور کتاب ”امتناع الاسماع بمالئہ من الہوال والاموال والنفۃ والمتاع“ ہے۔ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ کے واقعات و احوال کے علاوہ آپ ﷺ کے معمولات و افعال اور آپ ﷺ سے متعلق متعدد چیزوں کا ذکر کیا ہے۔ مضامین کی کثرت کے اعتبار سے نویں اور دسویں صدی ہجری میں لکھی جانے والی سیرت کی کتابوں میں سب سے مقدم ہے۔

سب سے پہلے مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی ولادت سے لے کر وفات تک پیش آنے والے واقعات زمانی ترتیب کا لحاظ کرتے ہوئے مختصر اور جامع انداز میں بیان کیے ہیں۔ یہ تمام واقعات مؤلف نے بغیر کسی مصدر و تآخذ کا حوالہ دے کر تحریر کیے ہیں۔ واقعات سیرت کے مختصر تذکرہ کے بعد سیرت نبویہ ﷺ سے متعلق باقی معلومات کو موضوعات کے اعتبار سے بیان کیا ہے۔ علامہ مقریزی نے سیرت نبویہ ﷺ سے متعلق جن مضامین کو بیان کیا ہے ان میں نبی اکرم ﷺ کے اسماء گرامی، کنیت، جسمانی صفات، اخلاق و عادات، زہد و ورع، عبادات میں جہد اور مداومت، آغاز و اقسام وحی، قبل از بعثت نبوت کی علامات، شق صدر، جبرائیلؑ کی نبی اکرم ﷺ کو وضو اور نماز کی تعلیم، آپ ﷺ کے فضائل و خصائص (مثلاً رحمۃ للعالمین، عموم رسالت، طہارت نسب، تقدم نبوت، شفاعت عظمیٰ، مقام محمود، جوامع الکلم وغیرہ)، آپ ﷺ کے زمانہ حمل سے بعثت تک وقوع پذیر ہونے والے اُعلام، آپ ﷺ کی بعثت کا ذکر، دیگر انبیاء کرامؑ کے ساتھ نبی اکرم ﷺ کے فضائل کا موازنہ، اعجاز القرآن، سبۃ احرف، مدینہ، مکہ، بصرہ، شام اور کوفہ کے مشہور تابعین قراء کے نام، قرأت مشہورہ، معجزات نبوی ﷺ (مؤلف نے تقریباً ۱۰۶ معجزات کا ذکر کیا ہے)، آپ ﷺ کی اولاد و ازواج کا ذکر، آپ ﷺ کے اسلاف اور سسرالی رشتہ داروں کا ذکر، آپ ﷺ کے موالی، غلاموں اور خادموں کا ذکر، آپ ﷺ کے لباس، انگوٹھی، خضاب، بالوں، سرمہ، خوشبو، چارپائی، لحاف، تکیہ، قبہ اور آپ ﷺ کے آلات حروب میں سے تلواروں، زربہوں، خود اور نیزوں کا ذکر، آپ ﷺ کے سواری کے جانوروں، آپ ﷺ کی خوراک، کھانے کے آداب، طب نبوی ﷺ، سونے جاگنے اور پہننے میں آپ کی سیرت، آپ کے اسفار، اسراء و معراج، حج و عمرہ، آپ ﷺ کی حدیث روایت کرنے والے صحابہ، آپ ﷺ کے امراء، وزراء، عمال، جنگوں میں آپ ﷺ کا شعاع،

جزیہ، خراج اور صدقہ وغیرہ شامل ہیں۔ ان مضامین سیرت کے علاوہ مؤلف نے آپ ﷺ کے فضائل و کرامات، خصائص، مستجاب دعاؤں اور اخبار غیب کو نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے۔

علامہ مقریزی نے صحاح ستہ اور احادیث کے دیگر مجموعوں سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔ امتاع الاسماع میں کئی مقامات پر فقہی مباحث بھی موجود ہیں۔ اس کتاب کی ایک نمایاں خصوصیت اسناد کا التزام ہے۔ کتاب کا ابتدائی حصہ جو کہ ولادت نبوی ﷺ سے وفات نبی ﷺ تک کا ہے بغیر مصادر و مآخذ اور اسناد کا حوالہ دیئے تحریر کیا ہے۔ بعد کے تمام ابواب میں مؤلف نے بہت حد تک اسناد کے ساتھ احادیث نقل کی ہیں۔

امتاع الاسماع میں ابو عمرو بن عبد البر کے اقوال و آراء کثرت سے ملتے ہیں۔ ان کے علاوہ مؤلف نے قاضی عیاض، علامہ قرطبی، ابن حزم، امام غزالی اور امام نووی کے اقوال و آراء بھی کہیں کہیں نقل کی ہیں۔
الغرض امتاع الاسماع کا کتب سیرت میں نہایت اہم مقام ہے۔

یحییٰ بن ابوبکر العامری

”بھیجہ الحافل وبغیۃ المائل فی تلخیص المعجزات والسير والشمال“ سیرت نبویہ ﷺ پر ابوزکریا عماد الدین یحییٰ بن ابوبکر العامری البسینی (م ۸۹۳ھ) (۲) کی ایک اہم کتاب ہے۔ کتاب کا آغاز نبی اکرم ﷺ کی ولادت اور نسب شریف کی پاکیزگی سے ہوتا ہے۔ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی نبوت کی اولیت، مکہ اور مدینہ کے فضائل، آپ ﷺ کے آب و اجداد کا ذکر کرنے کے بعد نبی اکرم ﷺ کی ولادت سے لے کر وفات تک کے تمام واقعات کو زمانی ترتیب کے ساتھ مختصراً مگر جامع انداز میں تحریر کیا ہے۔ اس کے علاوہ نبی اکرم ﷺ کی ازواج و اولاد، چچاؤں، پھوپھیوں، رضاعی بھائیوں اور بہنوں، موالی، خداموں، حراست کرنے والوں، مختلف بادشاہوں کے نام لکھے گئے خطوط، کاتبین وحی، عشرہ مبشرہ، آپ ﷺ کے جانوروں میں سے گھوڑوں، خچروں، آلات حروب اور لباس کا ذکر کرنے کے بعد غزوات و سرایا کو تحریر کیا ہے۔

نبی اکرم ﷺ کے اسماء گرامی، جسمانی اور اخلاقی صفات، آپ ﷺ اور آپ ﷺ کی امت کے خصائص، معجزات، خوارق عادات، شائل اور اقوال و افعال اور دیگر معمولات زندگی کا ذکر ہے۔

بھیجہ الحافل کا ایک باب نبی اکرم ﷺ کی عبادات کے بیان پر مشتمل ہے۔ اس باب میں مؤلف نے وضو، تیمم، صلوٰۃ خمسہ، صلاۃ الیل، صلوٰۃ الجماعۃ، صلوٰۃ الوتر، صلوٰۃ التراويح، صلوٰۃ الاستسجارہ، صلوٰۃ التنبیح، صلاۃ الضحیٰ، روزوں اور آپ ﷺ کے ادعیہ و اذکار بیان کیے ہیں۔

آخر میں مؤلف نے آپ ﷺ کے اہل بیت اور صحابہ کرامؓ کے فضائل اور آپ ﷺ پر درود بھیجنے کا ذکر کیا ہے۔
علامہ ابوبکر العامری نے سیرت نبویہ ﷺ کے واقعات بغیر کسی مآخذ کا حوالہ دیئے تحریر کیے ہیں البتہ معجزات اور شائل و اخلاق کے سلسلہ میں جو احادیث نقل کی ہیں وہ زیادہ تر صحاح ستہ سے ہیں۔ ابن عساکر، علامہ بیہقی اور ابونعیم کی روایات بہت کم نقل کی ہیں۔

عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی

علامہ جلال الدین سیوطی (م ۹۱۱ھ) (۳) سیرت نبویہ ﷺ کی ایک مشہور کتاب ”الخصائص الکبریٰ“ کے مؤلف ہیں۔ کتاب کا اصل نام ”کفایۃ الطالب اللیب فی خصائص الحبیب“ ہے۔ لیکن ”الخصائص الکبریٰ“ کے نام سے معروف ہے۔ الخصائص الکبریٰ نبی اکرم ﷺ کے خصائص و امتیازات اور معجزات و دلائل کے موضوعات پر مشتمل ہے۔ مؤلف نے سب سے پہلے نبی اکرم ﷺ کے نبوت اور خلقت کے اعتبار سے مقدم ہونے پر بحث کی ہے۔ اس کے بعد آپ ﷺ کی رسالت کے عموم، انبیاء سے اخذ میثاق کہ وہ آپ ﷺ کا زمانہ پائیں تو آپ ﷺ پر ایمان لائیں گے اور آپ ﷺ کی مدد کریں گے۔ اللہ تعالیٰ کا نبی اکرم ﷺ کے نام کو اپنے نام کے ساتھ عرش پر لکھنا، حضرت ابراہیمؑ کی دعا، توراۃ و انجیل میں آپ ﷺ کی علامات و بشارات اور آپ ﷺ کے نسب کی طہارت بیان کرنے کے بعد معجزات و دلائل کو واقعات سیرت کی زمانی ترتیب کے اعتبار سے بیان کیا ہے۔ مثلاً آپ ﷺ کی ولادت، ہجرت اور غزوات کے دوران پیش آنے والے معجزات و دلائل بیان کیے ہیں۔ بعد ازاں مؤلف نے وہ معجزات بیان کیے ہیں جو تاریخی اعتبار سے مرتب نہ ہو سکے۔ علامہ سیوطی نے صحاح ستہ سے بھی روایات لی ہیں لیکن زیادہ تر روایات ابن عساکر، علامہ بیہقی اور ابونعیم کے حوالے سے نقل کی ہیں۔ ان میں سے کئی روایات موضوع اور شدید ضعف کی حامل ہیں۔

علامہ دیار بکری نے تاریخ الخبیس میں معجزات و خصائص کا باب علامہ سیوطی کی الخصائص الکبریٰ سے نقل کیا ہے۔

علامہ قسطلانی، احمد بن محمد

نویں اور دسویں صدی ہجری کے دور کی چوتھی اہم کتاب ”المواہب اللدنیہ بالسخ الحمدیہ“ ہے۔ اس کے مصنف احمد بن محمد ابوالعباس قسطلانی (م ۹۲۳ھ) ہیں۔ یہ کتاب مقالہ ہذا کا موضوع بحث ہے۔ اس کتاب کے مضامین و خصوصیات کا ذکر مختلف ابواب کے تحت کیا جائیگا۔

محمد بن یوسف الصالحی الشامی

سبل الہدیٰ والرشاد کے مؤلف علامہ محمد بن یوسف الصالحی الشامی (م ۹۴۲ھ) (۴) ہیں۔ علامہ شامی کی یہ کتاب سیرت نبویہ ﷺ کا انسائیکلو پیڈیا ہے۔ مؤلف نے سیرت نبویہ ﷺ کے ہر موضوع کو خواہ چھوٹا ہو یا بڑا علیحدہ باب کے تحت بیان کیا ہے۔ سبل الہدیٰ والرشاد کے موضوعات کا مختصر تعارف درج ذیل ہے۔

سب سے پہلے مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی ولادت سے قبل رونما ہونے والے معجزات و دلائل اور آپ ﷺ کے فضائل کا ذکر کیا ہے۔ مثلاً یہ کہ آپ ﷺ خلقت کے اعتبار سے اول ہیں۔ آپ ﷺ کی وجہ سے آدم اور دیگر مخلوقات کی تخلیق ہوئی۔ آپ ﷺ نبوت کے اعتبار سے مقدم ہیں۔ انبیاء سے آپ ﷺ کی پیروی کا میثاق، اللہ تعالیٰ کے نام کے ساتھ نبی اکرم ﷺ کے نام کی کتابت عرش پر، حضرت ابراہیمؑ کی دعا، کتب قدیمہ میں آپ ﷺ کے فضائل و مناقب کا ذکر، احبار، کاہنوں اور راہبوں کی آپ ﷺ کے مبعوث ہونے سے متعلق اخبار، آپ ﷺ کی بعثت سے قبل دیکھے جانے والے خواب کا تذکرہ ہے۔

مکہ کے فضائل سے متعلق باب میں کعبہ اور اس کی تعمیر، کعبہ کے نام، کعبہ میں داخل ہونے کے آداب و فضائل، حجر اسود، زمزم کے

۳۔ البدرا الطالع، ۳۲۸/۱؛ الضوء الماع، ۶۵/۲؛ شذرات الذهب، ۵۱/۸؛ التاج المکمل، ۳۵۶؛ الاعلام، ۳۰۱/۳۔

۴۔ شذرات الذهب، ۲۵۰/۸؛ بحم المؤلفین، ۱۳۱/۱۲؛ الاعلام، ۱۵۵/۷۔

فضائل، بیت اللہ شریف کو ایک نظر دیکھنے کی فضیلت، مکہ کی حرمت و تعظیم ملائکہ اور انبیاءؑ کے حج، اصحاب الفیل کی ہلاکت کا قصہ شامل ہیں۔ آپ ﷺ کے نسب شریف سے متعلق ابواب میں عرب کے فضائل اور ان کی محبت، نبی اکرم ﷺ کے نسب کی طہارت، آپ ﷺ کے آباؤ اجداد کے نام آدمؑ تک، حضرت آمنہ کے حاملہ ہونے اور اس دوران وقوع پذیر ہونے والے معجزات، عبداللہ بن عبدالمطلب کی وفات، آپ ﷺ کی ولادت کی تاریخ و جگہ، آپ ﷺ کی ولادت سے متعلق احبار یہود کی خبریں، ولادت کے وقت رونما ہونے والے معجزات، آپ ﷺ کا مختون پیدا ہونا، گہوارے میں کلام کرنا، آپ ﷺ کی ولادت پر ابلیس کا غم، کسریٰ کے محل کے چودہ کنگرے گرنا، فارس کی آگ کا بجھ جانا وغیرہ پر مشتمل موضوعات ہیں۔

میلاد النبی ﷺ کے منانے کے جائز اور ناجائز ہونے کی بحث وغیرہ۔ آپ ﷺ کی رضاعت اور رضاعت کے دوران پیش آنے والے واقعات، آپ ﷺ کے نام اور کنیت اور آپ ﷺ کے جد شریف کی صفات کو علیحدہ علیحدہ ابواب کے تحت تفصیل سے ذکر کیا ہے۔

آپ ﷺ کی ولادت سے لے کر بعثت تک کے حالات کو مؤلف نے مختلف ابواب جیسا کہ احبار و رہبان کی خبریں، شیاطین کا آپ ﷺ کی بعثت سے متعلق آسمانی خبریں سننا، بتوں کا گرنا، بعثت کے وقت آپ ﷺ کی عمر، رویائے صادقہ، وحی کا آغاز و کیفیت، وحی کا نزول، وحی کی شدت اور اس کی اقسام، فترۃ الوحی، وحی کے معنی وغیرہ میں بیان کیا ہے۔

بعثت نبوی ﷺ کے بعد وقوع پذیر ہونے والے واقعات میں حضرت جبرائیلؑ کا نبی اکرم ﷺ کو وضو اور نماز کی تعلیم، صحابہ کا قبول اسلام، اعلانیہ دعوت کا آغاز، قریش کی مخالفت و عداوت، ہجرت حبشہ، واقعہ شعب ابی طالب، ابوطالب کی وفات، حضرت خدیجہؓ کی وفات، سفر طائف، جنوں کا قبول اسلام وغیرہ شامل ہیں۔

نبی اکرم ﷺ کے سفر معراج کو مؤلف نے علیحدہ باب میں تفصیل کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ نبی اکرم ﷺ کی ہجرت مدینہ، مدینہ کے فضائل، ہجرت سے پہلے اور دوسرے سال کے واقعات میں مسجد نبوی ﷺ کی تعمیر، اذان کی ابتداء، مواخات اور تحویل قبلہ کا بیان ہے۔

یہودیوں سے نبی اکرم ﷺ کا تاریخی معاہدہ (بیثاق مدینہ)، عبداللہ بن سلام کا قبول اسلام، یہود کا نبی اکرم ﷺ سے روح کے متعلق سوال کرنا اور یہود مدینہ سے متعلق دیگر واقعات کا بیان ہے۔

مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے مغازی (جن کی تعداد ۲۸ ہے) کا ذکر کرنے کے بعد آپ ﷺ کے سرایا کو تاریخی ترتیب سے علیحدہ بیان کیا ہے۔

آپ ﷺ کی صفات معنویہ مثلاً حسن خلق، حلم و عفو، تواضع، شجاعت اور دیگر متعدد اوصاف کو علیحدہ علیحدہ ابواب کے تحت ذکر کیا ہے۔ نبی اکرم ﷺ کا بات چیت کرنے کا انداز، مصافحہ، معانفتہ، سلام و استئذان، جلسہ، قیام، ٹیک لگانا، کھانے پینے میں آپ ﷺ کی سیرت، سونے کے متعلق آپ ﷺ کی سیرت، آپ ﷺ کے رویا، آپ ﷺ کا لباس، انگوٹھی، خوشبو لگانا، خضاب اور سرمہ وغیرہ لگانے جیسے متفرق موضوعات کو بھی مؤلف نے علیحدہ علیحدہ عنوانات کے تحت ذکر کیا ہے۔ اسی طرح آپ ﷺ کے آلات بیت، آلات حروب اور سواری کے جانوروں کا ذکر ہے۔ مؤلف نے آپ ﷺ کی سیرت کو بھی علیحدہ باب کے تحت بیان کیا ہے۔

نبی اکرم ﷺ کی عبادات کے تذکرہ میں وضو، مسواک، غسل، تیمم، صلوٰۃ فریضہ، صلوٰۃ النوافل، صلوٰۃ اللیل، صلوٰۃ الضحیٰ، صلوٰۃ الکسوف اور صلوٰۃ الاستسقاء کا بیان نہایت مفصل ہے۔ مریضوں کی عیادت کرنے، زکوٰۃ صدقہ، روزے اور اعتکاف، حج اور عمرہ، قرأت قرآن اور ادعیہ و اذکار میں آپ ﷺ کی سیرت بیان کی گئی ہے۔

معاهدات کا ذکر کرتے ہوئے تجارت، مشارکت، وکالت و توکیل اور رهن کے ضمن میں سیرت النبی ﷺ کو بیان کیا ہے۔ دیگر موضوعات میں ہدایا، عطا، اقطاع، نکاح، مہر، طلاق،۔۔۔، شکار و قربانی، قسم و نذر، جہاد اور اس کے احکام، آپ ﷺ کی مرویات و۔۔۔، فیصلوں اور شعر میں آپ ﷺ کی سیرت شامل ہے۔

علامہ شامی نے آپ ﷺ کے معجزات کو نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے۔ اخبار غیب اور مستجاب دعاؤں کا ذکر بھی معجزات کے تحت کیا ہے۔ علاوہ ازیں صحابہ کرامؓ کے رویا اور صحابہ کرامؓ کے ہاتھوں وقوع پذیر ہونے والی کرامات کا ذکر بھی معجزات کے بیان میں کیا ہے۔ آخر میں مؤلف نے ان معجزات کا ذکر کیا ہے کہ کیسے اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو کفار کے شر سے محفوظ رکھا۔ آپ ﷺ کے فضائل کا دیگر انبیاء کرام کے فضائل کے ساتھ موازنہ اور خصائص النبی ﷺ کے طویل تذکرہ کے بعد اہل بیت کے فضائل بیان کیے ہیں۔

آپ ﷺ کے چچاؤں، پھوپھیوں، ازواج، عشرہ مبشرہ، قضاۃ، فقہاء، حافظ قرآن صحابہؓ، وزراء، امراء، تابعین، اہل بیویں، خطوط، کاتبین، خطیبوں، شاعروں، حدی خوانوں، حراست کرنے والوں، تلواروں، مسواک، نعلین، اونٹوں کے رکھوالوں، غلاموں، لونڈیوں، خداموں، سواری کے جانوروں مثلاً گھوڑوں، خچروں اور گدھوں کا ذکر علیحدہ علیحدہ عنوانات سے کیا ہے۔ اُمت پر آپ ﷺ کے حقوق، نبی، رسول اور فرشتہ کی معصومیت اور شیطان سے حفاظت، آپ ﷺ کے دنیاوی بشری عوارض، آپ ﷺ کو بُرا بھلا کہنے والے، دم اور طب کے حوالے سے آپ ﷺ کی سیرت کا بیان ہے۔ آخر میں مؤلف نے آپ ﷺ کی بیماری، وفات، آپ ﷺ کی قبر کی زیارت، آداب زیارت، آپ ﷺ کی وفات کے بعد آپ ﷺ کے توسل سے مانگنا اور آپ ﷺ پر درود و سلام بھیجنے کا ذکر ہے۔

حسین بن محمد الدیار بکری

شیخ حسین بن محمد بن الحسن الدیار بکری (م ۹۶۶ھ) (۵) "تاریخ النخیس" کے مؤلف ہیں۔ آپ نے کتاب کے آغاز یعنی مقدمہ میں سب سے پہلے ان مصادر و مآخذ کے نام بتائے ہیں جن سے انہوں نے استفادہ کیا۔ ان میں تفسیر کشاف، معالم التنزیل، أنوار التنزیل، تفسیر قشیری، بحر العلوم، زاد المسیر، صحاح ستہ، شرح السنۃ و المشکاۃ، شرح الطیبی، موطا امام مالک، فتح الباری، ابن اثیر کی جامع الاصول اور اسد الغابۃ، قاضی عیاض کی الشفاء، علامہ بیہقی کی شعب الایمان اور دلائل النبوة، ابن الجوزی کی تلخیص الاذہان، صفۃ الصفوة، شرف المصطفیٰ، امام نووی کی المنہاج اور آلاذکار، محبت طبری کی ذخائر العقبیٰ، السمط الثمین، خلاصۃ السیر اور الریاض النضرۃ، علامہ قسطلانی کی المواہب اللدنیہ، الکلاعی کی الاکتفاء، ابن عبد البر کی الاستیعاب، سیرت دمیاطی، سیرت مغلطی، ازرقی کی تاریخ مکہ اور دیگر کئی کتابیں شامل ہیں۔ مؤلف نے تاریخ النخیس کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے، مقدمہ، تین ارکان اور خاتمہ

مقدمہ:

اس کو تین طلائے میں تقسیم کیا ہے۔ پہلے طلیعہ میں نبی اکرم ﷺ کی تعریف و توصیف، بشر اور ملائکہ میں فرق، نور محمدی ﷺ کی اولیت اور آپ ﷺ کی تمام انبیاء اور انسانوں سے قبل تخلیق کا ذکر شامل ہے۔ اس کے علاوہ کتب قدیمہ میں آپ ﷺ کی علامات و بشارات کا موضوع بھی شامل ہے۔

دوسرے طلیعہ میں ملائکہ اور جنوں کی تخلیق، زمین و آسمان کی تخلیق، خلق آدم و حوا، حضرت عیسیٰ، یحییٰ، زکریا اور ابراہیمؑ کا ذکر،

ذوالقرنین، یاجوج ماجوج، دجال، حضرت خضر، دابۃ الارض، زمزم کا ظہور، یعقوب و یوسف کا ذکر اور عبدالمطلب کے زمانے میں زمزم کے ظہور کا تذکرہ شامل ہے۔

تیسرے طلیعہ میں عبداللہ کی ولادت، قصہ ذبح، آمنہ سے تزویج اور حمل کے دوران وقوع پذیر ہونے والے واقعات کا ذکر شامل

ہے۔

ارکان تلاش:

تاریخ انجیس کا دوسرا حصہ تین ارکان پر مشتمل ہے۔

پہلے رکن میں ولادت سے لے کر اعلان نبوت تک پیش آنے والے واقعات شامل ہیں۔ رکن اول کو مؤلف نے مزید تین ابواب میں منقسم کیا ہے۔ ولادت کے پہلے سال سے لے کر گیارہویں سال تک کے واقعات میں آپ ﷺ کی ولادت، مختون ہونے کا ذکر، آپ ﷺ کے اسماء والقب، شمائل و اخلاق، مضامین معجزات، رضاعت، استسقاء عبدالمطلب، حدیث سیف بن ذی یزن، ذکر سلیمان و بلقیس، عبدالمطلب کی وفات، ابوطالب کی کفالت، شام کا سفر، حرب الفجار وغیرہ شامل ہیں۔ دوسرے باب میں آپ ﷺ کی ۱۲ سال کی عمر سے لے کر ۲۳ سال تک پیش آنے والے واقعات شامل ہیں۔ تیسرے باب میں پچیس سال کی عمر سے لے کر چالیس سال تک پیش آنے والے واقعات کا ذکر ہے۔

رکن ثانی میں ابتدائے نبوت سے زمانہ ہجرت تک کے واقعات کا بیان ہے۔

رکن ثالث ہجرت سے لے کر وفات تک کے واقعات پر مشتمل ہے۔ مؤلف نے رکن ثالث کو دس موطن میں تقسیم کیا ہے۔ ہجرت کے پہلے سال میں پیش آنے والے واقعات کو موطن اول میں بیان کیا ہے۔ دوسرے سال میں پیش آنے والے واقعات کو موطن دوم میں اور اسی طرح باقی سالوں میں پیش آنے والے واقعات کو بیان کیا ہے۔

خاتمہ:

اس میں دو فصول ہیں۔ پہلی فصل میں متفرق موضوعات مثلاً آپ ﷺ کے غلاموں، خادموں، امراء، اہل بیویوں، کاتبوں مؤذنوں، خطیبوں، شعراء حدی خوانوں، آپ ﷺ کے جانوروں میں سے گھوڑوں، خچروں، آلات حرب اور لباس وغیرہ کا ذکر شامل ہے۔ دوسری فصل خلفائے راشدین، خلفائے بنی عباس اور بنو امیہ کے تذکرہ پر مشتمل ہے۔

نویں اور دسویں صدی ہجری کی سیرت نگاری کی خصوصیات

۱۔ نویں و دسویں صدی ہجری میں کچھ سیرت نگار ایسے ہیں جنہوں نے سیرت نبویہ ﷺ پر نہایت مفصل لکھا ہے۔ ان میں علامہ مقریزی اور علامہ شامی شامل ہیں۔ ان کی کتب سیرت نہایت ضخیم ہیں۔ ماقبل سیرت نگاروں میں سے کسی نے سیرت نبویہ ﷺ کے اتنے پہلوؤں کا استقصاء نہیں کیا جتنا انہوں نے کیا ہے۔ علامہ شامی نے سیرت النبی ﷺ کے ہر موضوع سے متعلق لاتعداد روایات نقل کی ہیں۔ طب نبوی ﷺ کے موضوع پر بحث علامہ ابن القیم نے زاد المعاد میں کی تھی اس دور کے تقریباً تمام سیرت نگاروں نے طب نبوی ﷺ کے موضوع پر لکھا ہے۔

۲۔ اس دور کے تمام سیرت نگاروں نے ایک موضوع کو بہت اہمیت دی ہے۔ وہ موضوع حقیقت محمدی اور نور محمدی ﷺ کی اولیت ہے۔ یعنی یہ کہ اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوقات سے پہلے نبی اکرم ﷺ کو اپنے نور سے پیدا کیا اور پھر اس نور سے تمام عالم کو پیدا فرمایا۔ لہذا آپ ﷺ نبوت اور خلقت کے اعتبار سے تمام انبیاء سے مقدم ہیں۔ علامہ قسطلانی، علامہ شامی، علامہ سیوطی اور علامہ دیار بکری نے اپنی کتب سیرت کا آغاز ہی اسی موضوع سے کیا ہے۔ ان تمام مؤلفین نے نور محمدی ﷺ کی اولیت کے ضمن میں ایک ہی جیسی احادیث سے استدلال کیا

ہے۔ لیکن یہ تمام احادیث استنادی حیثیت سے نہایت درجہ کمزور ہیں اور کچھ احادیث ایسی بھی ہیں جنہیں بعض محدثین نے موضوع قرار دیا ہے۔

۳۔ اس دور کے سیرت نگاروں نے شارحین حدیث مثلاً علامہ ابن حجر، امام نووی، علامہ قرطبی، قاضی عیاض، امام خطابی، ابن بطلال اور دیگر متعدد شارحین حدیث کے اقوال و آراء اور استنباط کثرت سے نقل کیے ہیں۔ علامہ مقریزی کی امتناع الاسماع میں علامہ ابن عبد البر کی آراء کثرت سے نظر آتی ہیں۔

۴۔ ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری کے سیرت نگاروں کی طرح اس دور کے سیرت نگاروں نے نہ صرف ضعیف احادیث پر تنقید اور ضعیف راویوں کی تخریج و تعدیل کی بلکہ مختلف فیہ روایات میں جمع و تطبیق پیدا کرنے کی کوشش بھی کی۔

۵۔ اس دور کے سیرت نگاروں میں سے علامہ شامی اور علامہ قسطلانی نے احادیث و روایات میں آنے والے غریب اور مشکل الفاظ کی تفسیر و توضیح بھی کی ہے اس کے لیے انہوں نے لغت و نحو کی کتابوں سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔

۶۔ واقعات سیرت سے فقہی مسائل کا استنباط سیرت نگاری کی اہمیت و افادیت میں اضافہ کر دیتا ہے۔ اس دور کے تقریباً تمام سیرت نگاروں نے واقعات سیرت سے فقہی مسائل اخذ کر کے بیان کیے ہیں سوائے علامہ سیوطی اور علامہ دیار بکری کے۔ کیونکہ علامہ سیوطی کی کتاب معجزات و خصائص کے بیان پر مشتمل ہے اور علامہ دیار بکری کی تاریخ الخمیس میں واقعات سیرت کو تاریخی انداز سے بیان کیا گیا ہے۔ علامہ ابوبکر العامری کی بھیجہ الحافل اگرچہ مختصر ہے اس کے باوجود انہوں نے تیمم، اس کے اسباب و احکام، قذف کے احکام، حجاب کی مشروعیت، زنا کی قباح اور اس سے متعلق دیگر احکام نیز عبادات نبوی ﷺ کے بیان میں کہیں کہیں فقہی مسائل بیان کیے ہیں۔ علامہ مقریزی کی امتناع الاسماع اگرچہ ایک ضخیم کتاب ہے لیکن اس میں فقہی مباحث ”سبل الہدی والرشاد“ اور ”المواہب اللدنیہ“ کی نسبت کم ہیں المواہب اللدنیہ میں فقہی مسائل و آراء سبل الہدی کی نسبت زیادہ ہیں۔

۷۔ سیرت نگاری کے دوران اشعار سے استشہاد ہر دور کے سیرت نگاروں کا شیوہ رہا ہے۔ اس دور کے سیرت نگاروں میں سے علامہ مقریزی، علامہ قسطلانی اور علامہ شامی نے اشعار سے استشہاد کیا ہے۔ ان اشعار میں صحابہ کرامؓ کے اشعار اور مرثیوں کے علاوہ بعد کے ادوار کے شعراء اور صوفیہ کے اشعار بھی شامل ہیں۔ علامہ قسطلانی نے نقل اشعار میں بھی اعتدال پسندی اور میانہ روی اختیار کی ہے اس کے برعکس علامہ شامی نے بہت زیادہ اشعار نقل کیے ہیں۔ علامہ دیار بکری کی تاریخ الخمیس اور علامہ سیوطی کی الخصائص الکبریٰ میں اشعار کی تعداد بہت کم ہے۔

۸۔ اس دور کے سیرت نگاروں نے احادیث و روایات کی اسناد کی پابندی نہیں کی سوائے علامہ مقریزی کے۔ علامہ مقریزی نے امتناع الاسماع کے شروع کے ابواب جو آپ ﷺ کی ولادت باسعادت سے لے کر وفات تک کے حالات پر مشتمل ہیں ان میں اسناد کا التزام نہیں کیا لیکن باقی کے تمام ابواب میں تقریباً تمام روایات کی مکمل اسناد انہوں نے درج کی ہیں۔ ان کے علاوہ دیگر سیرت نگاروں میں سے علامہ قسطلانی نے کہیں کہیں مکمل اسناد درج کی ہیں۔ یہ مکمل اسناد زیادہ تر ان احادیث کی لکھی ہیں جن کی صحت پر علماء و محدثین نے کلام کیا ہے۔

۹۔ اس دور کے تمام مؤلفین سیرت نے صحاح ستہ کے علاوہ احادیث کے دیگر مجموعوں میں سے مسند احمد، مسند الشافعی، سنن دارمی، مسند ابویعلیٰ، سنن دارقطنی، مصنف ابن ابی شیبہ، مصنف عبد الرزاق، مسند ابوداؤد طیالسی کے علاوہ متعدد مصادر احادیث سے استفادہ کیا ہے۔ علامہ قسطلانی اور علامہ شامی کے مصادر و مآخذ کی تعداد سب سے زیادہ ہے۔

ابو نعیم، علامہ بیہقی اور ابن عساکر کی روایات بھی تمام مؤلفین نے اخذ کی ہیں لیکن علامہ سیوطی اور علامہ شامی نے سب سے زیادہ ان علماء کی آراء نقل کی ہیں۔

البدتہ علامہ ابوبکر العامری کی بھیجہ المحافل میں ان علماء کی روایات کی تعداد نہ ہونے کے برابر ہیں۔

حدیث کے علاوہ کتب سیرت کے دیگر مجموعوں مثلاً تاریخ، فقہ اور علم لغت ونحو کے حوالے بھی ان مؤلفین سیرت کی کتب میں ملتے ہیں۔ علامہ دیاربکری نے جن مصادر سے استفادہ کیا ہے ان کی فہرست تاریخ الخمیس کے شروع میں لکھ دی ہے۔ اسی طرح علامہ شامی نے بھی مقدمہ کتاب میں اپنے مصادر و مآخذ کا ذکر کیا ہے۔ علامہ قسطلانی کے مطابق انہوں نے دو کتابوں فتح الباری اور الشفاء سے بالخصوص استفادہ کیا ہے۔

علامہ قسطلانی نے احادیث کی تشریح و توضیح کے لیے شارحین کتب حدیث مثلاً ابن حجر، امام نووی، علامہ قرطبی، قاضی عیاض، امام خطابی، امام کرمانی، ابن بطلال اور دیگر محدثین کے توضیحی اقوال و آراء کثرت سے نقل کیے ہیں۔ علامہ قسطلانی کے علاوہ علامہ شامی نے بھی تقریباً انہی محدثین کی آراء سے استفادہ کیا ہے۔ علامہ مقریزی کے ہاں زیادہ تر اقوال ابن عبد البر کے ملتے ہیں ان کے علاوہ امام نووی اور امام غزالی کی آراء سے بھی انہوں نے استفادہ کیا ہے۔ اس طرح کے توضیحی اقوال و آراء دیگر سیرت نگاروں کے ہاں بہت کم ہیں۔

علامہ قسطلانی کو تصوف سے گہرا شغف تھا۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے ”المواہب اللدنیہ“ میں کئی مقامات پر صوفیانہ حکایات، اقوال اور اشعار نقل کیے ہیں۔ انہوں نے المواہب اللدنیہ کے مقدمہ میں بھی اس بات کی صراحت کی ہے کہ انہوں نے تصوف سے متعلق اقوال و آراء نقل کی ہیں۔ صوفیانہ اقوال و حکایات وہ ”فدکروا“ اور ”قال بعض اہل الاشارات“ کے الفاظ سے شروع کرتے ہیں۔ المواہب اللدنیہ کے علاوہ سبل الہدی والرشاد میں بھی کہیں کہیں صوفیانہ حکایات نظر آتی ہیں۔

خلاصہ بحث

نویں اور دسویں صدی ہجری کے اہم سیرت نگاروں میں علامہ مقریزی، علامہ عامری، علامہ سیوطی، علامہ قسطلانی، علامہ شامی اور علامہ دیاربکری شامل ہیں۔ ان مؤلفین سیرت میں سے علامہ مقریزی اور علامہ شامی کی کتب نہایت ضخیم ہیں۔ علامہ عامری کی بھیجہ المحافل سیرت نبویہ ﷺ کی ایک مختصر کتاب ہے۔ علامہ قسطلانی کی المواہب اللدنیہ میں جامعیت اور اعتماد پسندی کی خصوصیت نمایاں نظر آتی ہے۔ اس دور کے مؤلفین سیرت میں سے علامہ مقریزی، علامہ شامی اور علامہ سیوطی نے نبی اکرم ﷺ کے معجزات، خصائص، اخبار غیب اور مستجاب دعاؤں پر بہت تفصیل سے لکھا ہے۔ علامہ مقریزی نے روایات و احادیث کی اسناد کا التزام کیا ہے۔ یہ خصوصیت دیگر سیرت نگاروں میں مفقود ہے۔ علامہ قسطلانی نے ان احادیث کی اسناد درج کی ہیں جن کی سند میں ضعف و انقطاع پایا جاتا ہے۔ علامہ قسطلانی، علامہ شامی اور علامہ سیوطی کی کتب سیرت میں ضعیف اور اسراکیلی روایات کمثرت ہیں۔ اس کے علاوہ کئی موضوع احادیث بھی انہوں نے درج کی ہیں۔

سیرت نگاری کا یہ دور مضامین سیرت کی کثرت اور تنوع کے اعتبار سے دیگر ادوار سے مختلف ہے۔



باب سوّم
المواهب اللدنیة کے مصادر و ماخذ۔ تحقیقی جائزہ

فصل اوّل

المواهب اللدنیة کے مصادر و مآخذ

(۱)۔۔۔ قرآن کریم

حضرت محمد ﷺ کی سیرت مقدسہ عالمگیر اور بین الاقوامی خصوصیات کی بناء پر تمام جہانوں کے لیے مکمل دستورِ حیات کی حیثیت رکھتی ہے۔ درحقیقت آپ ﷺ کی سیرت قرآن کریم کی عملی تصویر ہے اور قرآن کریم ہی اب رہتی دنیا تک کے تمام انسانوں کے لیے ایک دستور اور نظریہ حیات کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس دستور اور نظریہ حیات پر عمل صرف آپ ﷺ کی سیرت مقدسہ کی اتباع کے ذریعے ہی ہو سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب حضرت عائشہؓ سے آپ ﷺ کے اخلاق کے متعلق دریافت کیا گیا تو فرمائیے: ”سكان خلقه القرآن“ (۱) آپ ﷺ کا اخلاق قرآن ہی تو ہے۔ گویا کہ ایک علمی قرآن ہے جو اوراق کی صورت میں محفوظ ہے اور ایک عملی قرآن ہے جو نبی اکرم ﷺ کی ذاتِ بابرکت میں محفوظ ہے اور یہ دونوں لازم و ملزوم ہیں۔ آپ ﷺ کی حیات طیبہ کا ایک ایک ورق قرآن کی ترجمانی کرتا ہے اور اس کے احکام کی عملی تصویر پیش کرتا ہے۔ نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ اور دیگر عبادات و احکام پر کس طرح عمل کیا جائے اس کا جواب صرف آنحضرت ﷺ کی حیات طیبہ سے ہی مل سکتا ہے۔ قرآن حکیم کے مختلف مضامین درحقیقت سیرت نبویہ ﷺ کے مختلف الانواع پہلو ہیں لہذا ایک سیرت نگار کے لیے ضروری ہے کہ وہ سیرت نبویہ ﷺ کے واقعات تحریر کرتے ہوئے قرآن کریم سے بالخصوص استفادہ کرے۔ علامہ قسطلانی نے ”المواہب اللدنیہ“ کی تالیف میں واقعات سیرت کے تذکرہ کے دوران جا بجا قرآن کریم کی آیات سے استشہاد کیا ہے۔ گویا کہ المواہب اللدنیہ کا پہلا مآخذ قرآن کریم ہے۔

اسی باب میں چند امثال کے ذریعے وضاحت کی جائے گی کہ علامہ قسطلانی نے واقعات سیرت تحریر کرتے ہوئے قرآن کریم کی آیات سے کس طرح استشہاد کیا ہے۔

☆ المواہب اللدنیہ کا سب سے پہلا موضوع حقیقت محمدی ﷺ کی اولیت ہے۔ اس کے ثبوت کے لیے مؤلف نے جہاں احادیث نقل کی ہیں وہاں انہوں نے درج ذیل آیت سے بھی استشہاد کیا ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَإِذَا اخْتَلَفُ فِي شَأْنِ النَّبِيِّينَ لِمَا آتَيْتَكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُوا بِهِ

وَلَتَنْصُرُنَّهُ۔ (۲)

”اور جب اللہ تعالیٰ نے انبیاءؑ سے عہد لیا کہ جب میں تم کو کتاب اور دانائی عطا کروں پھر تمہارے پاس کوئی پیغمبر آئے جو تمہاری کتاب کی تصدیق کرے تو تمہیں ضرور اس پر ایمان لانا ہوگا اور ضرور اس کی مدد کرنی ہوگی۔“

☆ آپ ﷺ کے دادا عبدالمطلب کا ذکر کرتے ہوئے مؤلف نے اُبرہہ کے بیت اللہ کو ڈھانے کے غرض سے مکہ آنے اور اللہ تعالیٰ کے اس لشکر کو تباہ و برباد کرنے کا واقعہ مختصر بیان کیا ہے۔ اس واقعہ کے تذکرہ کے بعد مؤلف لکھتے ہیں:

والی هذه القصه أشار سبحانه وتعالى بقوله لنبيه ﷺ: ”الم تركيف فعل ربك بأصحاب الفيل“ السورة الى

آخرها۔ (۳)

”اور اس قصہ کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے اپنے اس قول کے ذریعے نبی اکرم ﷺ کو خبر دی ہے۔ کیا تم نے نہیں دیکھا کہ

۱۔ صحیح مسلم، کتاب المساجد، باب جامع صلوٰۃ اللیل

۲۔ ال عمران ۸۱/۳

۳۔ الفیل ۵۵/۱۰۵

تمہارے رب نے ہاتھی والوں کے ساتھ کیا کیا۔۔۔ آخر تک“

☆ آپ ﷺ کی ہجرت کے موقع پر کفار قریش کا دارالندوہ میں اکٹھے ہونا اور آپ ﷺ کے نعوذ باللہ قتل کرنے کی منصوبہ بندی کرنا۔ اس واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے مؤلف نے درج ذیل آیت نقل کی ہے۔

واذیمکربک الذین کفروا لیثبتو ک أو یقتلوک أویخرجو ک۔ (۴)

”اور (اے محمد اس وقت کو یاد کرو) جب کافر لوگ تمہارے بارے میں چال چل رہے تھے کہ تم کو قید کر دیں یا جان سے مار ڈالیں یا وطن سے نکال دیں۔“

☆ غزوات نبوی ﷺ کے بیان کی ابتداء میں وہ آیت نقل کی ہے جس کی رو سے مسلمانوں کو کفار سے قتال کی اجازت دی گئی۔

أذن للذین یقاتلون بأنهم ظلموا وان الله علی نصرهم لقدير۔ (۵)

”جن مسلمانوں سے (خواہ مخواہ) لڑائی کی جاتی ہے ان کو اجازت ہے (کہ وہ بھی لڑیں) کیونکہ ان پر ظلم ہو رہا ہے اور اللہ تعالیٰ یقیناً ان کی مدد پر قادر ہے۔“

☆ غزوہ بدر کے واقعات کے بیان میں مؤلف نے متعدد آیات نقل کی ہیں ان میں سے چند ایک درج ذیل ہیں۔

ولقد نصرکم الله ببدر وانتم اذلة۔ (۶)

”اور خدا نے جنگ بدر میں بھی تمہاری مدد کی تھی اور اس وقت بھی تم بے سروسامان تھے۔“

وینزل علیکم من السماء ماء لیطهرکم به۔ (۷)

”اور تم پر آسمان سے پانی برسا دیا تاکہ تم کو اس سے (نبھا کر) پاک کر دے۔“

ألن یکفیکم أن یمدکم ربکم بثلاثة آلاف من الملائكة منزلین۔ (۸)

”کیا یہ کافی نہیں کہ پروردگار تین ہزار فرشتے نازل کر کے تمہیں مدد دے۔“

وما رمیت اذ رمیت ولكن الله رمی۔ (۹)

”(اور اے محمد) جس وقت تم نے کنکریاں پھینکی تھیں تو وہ تم نے نہیں پھینکی تھیں بلکہ اللہ نے پھینکی تھیں۔“

اسی طرح مؤلف نے باقی غزوات کے تذکرہ میں بھی قرآن کریم کی آیات نقل کی ہیں۔

☆ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے اسمائے گرامی بیان کیے ہیں۔ ان میں سے کچھ نام وہ ہیں جن کا تذکرہ سابقہ کتب سماوی میں

موجود ہے۔ کچھ وہ ہیں جن کا پتہ احادیث سے ملتا ہے اور بہت سے نام ایسے بھی ہیں جن کا ذکر قرآن کریم کرتا ہے۔ وہ نام جن کا تذکرہ قرآن نے کیا ہے ان میں سے چند ایک نام مثال کے طور پر درج ذیل ہیں۔ نیز وہ آیات بھی درج کر دی ہیں جن میں ان ناموں کا ذکر آیا ہے۔

۴۔ الانفال : ۳۰/۸

۵۔ الحج : ۵/۲۲

۶۔ آل عمران : ۱۲۳/۳

۷۔ الانفال : ۱۱/۸

۸۔ آل عمران : ۱۲۳/۳

۹۔ الانفال : ۱۷/۸

الرؤف الرحيم:

لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤف ورحيم۔ (۱۰)
 ”(لوگو) تمہارے پاس تم ہی میں سے ایک پیغمبر آئے ہیں۔ تمہاری تکلیف ان کو گراں معلوم ہوتی ہے اور تمہاری بھلائی کے بہت خواہش مند ہیں اور مومنوں پر نہایت شفقت کرنے والے مہربان ہیں۔“
 الحق المبين:

حتى جاءهم الحق ورسول مبين۔ (۱۱)
 ”یہاں تک کہ ان کے پاس حق اور صاف صاف بیان کرنے والا پیغمبر آ پہنچا۔“
 الجبیر:

الرحمن فسأل به خبيراً۔ (۱۲)
 ”بڑا مہربان ہے تو اس کا حال کسی باخبر سے دریافت کر لو۔“
 العظیم:

وانك لعلی خلق عظیم۔ (۱۳)
 ”اور بے شک آپ اخلاق کے اعلیٰ مرتبہ پر فائز ہیں۔“
 ☆ نبی اکرم ﷺ کی ازواج مطہرات کا ذکر کرتے ہوئے مؤلف نے درج ذیل آیت نقل کی ہے۔
 النبی اولى بالمؤمنين من انفسهم وازواجه أمهاتهم۔ (۱۴)
 ”پیغمبر مومنوں پر ان کی جانوں سے بھی زیادہ حق رکھتے ہیں اور پیغمبر کی بیویاں ان کی مائیں ہیں۔“
 ☆ آپ ﷺ کے اوصاف مرضیہ اور اخلاق ذکیہ کے بیان میں بھی مؤلف نے آیات قرآنیہ سے استشہاد کیا ہے۔ آپ کے اعلیٰ اخلاق کا ذکر کرتے ہوئے درج ذیل آیت نقل کی ہے۔

وانك لعلی خلق عظیم۔ (۱۵)
 ”اور بے شک آپ اخلاق کے اعلیٰ مرتبہ پر فائز ہیں۔“
 ☆ آپ ﷺ کی سخاوت کے وصف کے تذکرہ میں ”ومن یوق شح نفسه فاولئک هم المفلحون“۔ (۱۶) ترجمہ: ”اور جو شخص حرص نفس سے بچالیا گیا تو ایسے ہی لوگ مراد پانے والے ہیں۔“ اور ”ومما رزقنہم ینفقون“۔ (۱۷) ترجمہ: ”اور اس مال سے جو ہم

۱۰۔ التوبہ : ۱۲۸/۹

۱۱۔ الزخرف : ۲۹/۲۳

۱۲۔ الفرقان : ۵۹/۲۵

۱۳۔ القلم : ۴/۶۸

۱۴۔ الاحزاب : ۶/۳۳

۱۵۔ القلم : ۴/۶۸

۱۶۔ الحشر : ۹/۵۹

۱۷۔ البقرہ : ۳/۲

نے انہیں عطا کیا ہے خرچ کرتے ہیں۔“ نقل کی ہیں جبکہ آپ ﷺ کی خشیت کے تذکرہ میں ”انما يحشى الله من عباده العلما“ (۱۸) ترجمہ: ”خدا سے تو اس کے بندوں میں سے وہی ڈرتے ہیں جو صاحب علم ہیں۔“ آیت نقل کی ہے۔

☆ قرآن کریم کی وجوہ اعجاز کا ذکر کرتے ہوئے مؤلف نے متعدد آیات نقل کی ہیں۔ ان میں سے ایک درج ذیل ہے:-

قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض

ظهيرا۔ (۱۹)

”کہہ دو کہ اگر انسان اور جن اس بات پر مجتمع ہوں کہ اس قرآن جیسا بنا لائیں تو اس جیسا نہ لاسکیں اگرچہ ایک دوسرے کے مددگار

ہوں۔“

☆ معجزہ شق القمر کا ذکر کرتے ہوئے درج ذیل آیت نقل کی ہے۔

اقتربت الساعة وانشق القمر۔ (۲۰)

”قیامت قریب آ پہنچی اور چاند شق ہو گیا۔“

☆ علامہ قسطلانی نے آپ ﷺ کے خصائص و اوصاف کے تذکرہ کے دوران بھی آیات سے استشہاد کیا ہے۔ مثلاً آپ ﷺ

کا ایک وصف رات کی نماز ہے۔ اس کے تحت درج ذیل آیت کا تذکرہ کیا ہے۔

ومن الليل فتهجد به نافلة لك۔ (۲۱)

”اور رات کے وقت تہجد پڑھو یہ تمہارے لیے نفل (عبادت) ہے۔“

قربانی کے ذکر میں ”فصل لربك وانحر“ (۲۲)۔ ترجمہ: ”اپنے رب کے لیے نماز پڑھو اور قربانی کرو۔“ اور مشاورت کے

ذکر میں ”شاوهم في الأمر“ (۲۳)۔ ترجمہ: ”اور معاملات میں ان سے مشورہ کرو“ آیات نقل کی ہیں۔

☆ المواہب اللدنیہ کا چھٹا مقصد ان آیات کے بیان پر مشتمل ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کی عظیم قدر و منزلت،

رفعت ذکر، صدق نبوت، تحقیق رسالت، منصب جلیل، وجوب طاعت اور اتباع سنت کا ذکر کیا ہے۔

☆ طب نبوی ﷺ کے باب میں مؤلف نے الہی ادویات کے ذریعے علاج کا ذکر کرتے ہوئے آیات الشفاء نقل کی ہیں۔ وہ

آیات درج ذیل ہیں۔

ویشف صدور قوم مؤمنین۔ (۲۴)

”اور مؤمن لوگوں کے سینوں کو شفا بخشے گا۔“

۱۸۔ فاطر : ۲۸/۳۵

۱۹۔ الاسراء : ۱۹/۱۷

۲۰۔ القمر : ۱/۵۴

۲۱۔ الاسراء : ۷۹/۱۷

۲۲۔ الکوثر : ۲/۱۰۸

۲۳۔ ال عمران : ۱۵۶/۳

۲۴۔ التوبة : ۱۴/۹

وشفاء لما فى الصدور۔ (۲۵)

”اور دلوں (کی بیماریوں) کے لیے شفا ہے۔“

يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس۔ (۲۶)

”اس کے پیٹ سے پینے کی چیز نکلتی ہے جس کے مختلف رنگ ہوتے ہیں اس میں لوگوں کے لیے شفا ہے۔“

ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين۔ (۲۷)

”اور ہم قرآن (کے ذریعے) سے وہ چیز نازل کرتے ہیں جو مؤمنوں کے لیے شفا اور رحمت ہے۔“

واذا مرضت فهو يشفين۔ (۲۸)

”اور جب میں بیمار ہوتا ہوں تو وہ مجھے شفا دیتا ہے۔“

قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء۔ (۲۹)

”کہہ دی جیئے کہ وہ ایمان والوں کے لیے ہدایت اور شفا ہے۔“

☆ آپ ﷺ کی اخبار غیب کے بیان میں سب سے پہلے درج ذیل آیت نقل کی ہے۔

عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا الا من ارتضى من رسول۔ (۳۰)

”وہی غیب کی بات جاننے والا ہے اور کسی پر اپنے غیب کو ظاہر نہیں کرتا ہاں جس پیغمبر کو پسند فرمائے (تو اس کو غیب کی باتیں بتا دیتا ہے)۔“

☆ آپ ﷺ کی اخبار غیب کو مؤلف نے دو اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ ایک وہ اخبار جن کی خبر قرآن کریم نے دی ہے۔ دوم وہ اخبار جن کی خبر نبی اکرم ﷺ نے دی ہے۔ (۳۱)

☆ المواہب اللدنیہ کا نواں مقصد عبادات نبوی ﷺ کے بیان پر مشتمل ہے۔ اس باب کے آغاز ہی میں مؤلف نے درج ذیل آیت نقل کی ہے۔

ولقد نعلم أنك يضيق صدرك بما يقولون فسبح بحمد ربك وكن من الساجدين واعبد ربك حتى يأتيك

اليقين۔ (۳۲)

”اور ہم جانتے ہیں کہ ان کی باتوں سے آپ کا سینہ تنگ ہوتا ہے تو اپنے پروردگار کی تعریف کے ساتھ تسبیح بیان کرو اور سجدہ کرنے

والوں میں سے ہو جاؤ اور اپنے رب کی عبادت کرو یہاں تک کہ تمہاری موت کا وقت آجائے۔“

۲۵۔ یونس : ۵۷/۱۰

۲۶۔ النحل : ۶۹/۱۶

۲۷۔ الاسراء : ۸۲/۱۷

۲۸۔ الشعراء : ۸۰/۲۶

۲۹۔ فصلت : ۴۳/۴۱

۳۰۔ النجم : ۲۷، ۲۶/۷۲

۳۱۔ المواہب : ۹۲/۳

۳۲۔ الحجر : ۹۷، ۹۵/۱۵

☆ وضو کی فرضیت سے متعلق درج ذیل آیت بیان کی ہے۔

اذقمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم الى

الكعبين۔ (۳۳)

”اور جب تم نماز پڑھنے کا ارادہ کرو تو منہ اور کہنیوں تک ہاتھ دھولیا کرو اور سر کا مسح کر لیا کرو اور ٹخنوں تک پاؤں دھولیا کرو۔“

☆ آپ ﷺ کی دعائے قنوت کے تذکرہ میں درج ذیل آیات نقل کی ہیں۔

وله من في السموات والأرض كل له قانتون۔ (۳۴)

”اور آسمانوں اور زمین میں جو مخلوق ہے سب اس کی فرمانبرداری ہے۔“

أمن هوقانت آناء البيل ساجداً وقائماً۔ (۳۵)

”(بھلا مشرک اچھا ہے) یا وہ جو رات کے وقتوں میں زمین پر پیشانی رکھ کر اور کھڑے ہو کر عبادت کرتا ہے۔“

☆ زکوٰۃ کے وجوب پر استدلال کرتے ہوئے درج ذیل آیت نقل کی ہے۔

خذمن أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها۔ (۳۶)

”ان کے مال میں سے زکوٰۃ قبول کر لو کہ اس سے تم ان کو (ظاہر میں بھی) پاک اور (باطن میں بھی) پاکیزہ کرتے ہو۔“

مذکورہ بالا تمام امثال سے واضح ہوتا ہے کہ علامہ قسطلانی نے المواعظ اللدنیۃ میں مضامین سیرت بیان کرتے ہوئے قرآن کریم کو

ایک بنیادی مآخذ کے طور پر پیش کیا ہے۔ کیونکہ قرآن کریم میں سیرت النبی ﷺ کے مختلف پہلوؤں کو اجاگر کیا گیا ہے۔

۳۳۔ المائدہ : ۶/۵

۳۴۔ الروم : ۲۶/۳۰

۳۵۔ الزمر : ۹/۳۹

۳۶۔ التوبہ : ۱۰۳/۹

المواہب اللدنیہ کے تفصیلی مطالعہ کے بعد یہ بات واضح ہوتی ہے کہ مؤلف نے المواہب اللدنیہ کی تالیف میں قرآن کریم کے علاوہ حدیث، تفسیر، سیرت، فقہ، تاریخ، علم لغت و نحو، انسب اور تصوف کی کتابوں کے وسیع ذخیرے سے اخذ و استفادہ کیا ہے۔ اس باب میں ”المواہب اللدنیہ“ کے مصادر و مآخذ کو پیش کیا جائے گا۔ اس ضمن میں مصدر کا نام، مصنف کا نام اور علامہ قسطلانی نے ”المواہب اللدنیہ“ میں جہاں جہاں اس کتاب کا حوالہ دیا ہے وہ صفحہ نمبر درج کر دیا ہے تاکہ قارئین جان سکیں کہ مؤلف نے المواہب اللدنیہ کی تالیف میں اس مصدر سے کس حد تک اخذ و استفادہ کیا ہے۔ مقالہ نگار نے ان مصادر و مآخذ کو مختلف موضوعات کے تحت پیش کیا ہے۔ سب سے پہلے کتب تفسیر علوم القرآن کا ذکر کیا جائے گا اور اس کے بعد بالترتیب دیگر مصادر و مآخذ کو پیش کیا جائے گا۔

کتب تفسیر و علوم القرآن

احکام القرآن

قاضی اسماعیل بن اسحاق، ابواسحاق البصری الازدی (م ۲۸۲ھ)

۳۲۸/۳

احکام القرآن

مکی بن ابی طالب القیروانی، ابو محمد (م ۴۳۷ھ)

۹۰، ۸۴، ۸۰/۳، ۴۶۸، ۴۷۷/۲، ۳۸۲، ۴۷۷/۱

احکام القرآن

ابن العربی، محمد بن عبد اللہ بن محمد المعافری الاشعیری المالکی، ابو بکر (م ۵۴۳ھ)

۳۶۶، ۱۳۲/۱

اسباب النزول

الواحدی، علی بن احمد بن محمد بن علی بن متویہ، الواحدی النیسابوری، ابو الحسن (م ۴۶۸ھ)

۲۷۱/۳، ۴۸۲/۲

الامالی الشارحہ علی مفردات الفاہ

الرافعی، عبد الکریم بن محمد بن عبد الکریم بن الفضل بن الحسن القروی

۲۶۰/۲

بحر العلوم فی التفسیر

السرقدی، سید علاؤ الدین علی بن مکی (م ۸۶۰ھ)

۴/۳، ۴۶۵، ۴۶۲، ۴۷۷، ۴۲۶، ۴۸۶/۲

البحر المحیط

ابو حیان، محمد بن یوسف بن علی بن یوسف بن حیان الغرناطی الأندلسی الجبالی النفری اخیر الدین (م ۷۴۵ھ)

۴۷۹/۳، ۵۳۲، ۴۴۷، ۴۲۸، ۴۱۰/۲، ۱۷۰، ۹۲، ۶۳/۱

التبیان فی اقسام القرآن

ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن أسعد الزرعي المشقي أبو عبد الله (م ٤٥١هـ)

٣٣٦، ٣٨٠، ٣٤٩/٢

التحرير والتحجير

ابن النقيب، محمد بن أبو بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن نجدة حمدان، شمس الدين

٣٢١/١

تفسير ابن عطية القديم

ابن عطية، عبد الله بن عطية، بن عبد الله بن حبيب، أبو محمد الدمشقي (م ٣٨٣هـ)

٥٢٩/٢

تفسير عبد الرزاق

عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري، أبو بكر الصنعاني (م ٢١١هـ)

٢١٩/٣، ٤٩/٢، ٣٣٦، ٢٩٤/١

تفسير غريب القرآن

ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو محمد (م ٢٤٦هـ)

٢٣٤/٢

تفسير القرآن العظيم

ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم ابن ادريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي، أبو محمد (م ٣٢٤هـ)

٩٢/١، ١٢٨، ١٢٢، ١٨٥، ٢٤٩/٢، ٣٢٥، ٣٣٠، ٣٦٣، ٣٤٢، ٣٤٦، ٣٩٠، ٣٩١، ٢٢٠، ٢٥٢، ٢٦٩، ٥٠٢، ٥١٢، ٥٢٨، ٥٢٦، ٥٨٠، ٥٨٠/٣

٢٤٤، ٣٤٠، ٢٨٥، ٢٦٩/٣، ١٨٤، ٩٨/٣

تفسير القرآن

ابن النقاش، محمد بن علي بن عبد الواحد الكالي المصري، أبو أمامة المعروف بابن النقاش (م ٤٦٣هـ)

٣٠٢، ١٨٤، ١٢٥/٣، ٥١٣، ٣٢٣، ٢٥٤، ١٩٣/٢، ٢٠٢، ٣٨٢، ١١٣/١

تفسير القرآن

السمين، أحمد بن يوسف بن عبد الله الحنكسي، شهاب الدين، أبو العباس (م ٤٥٦هـ)

٣٢٢، ١١٥/٢

تفسير مشكل القرآن

ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو محمد (م ٢٤٦هـ)

٣٤٢/١

حاشية على الكشاف

التختاني، محمد بن محمد قطب الدين الرازي علامة (م ٤٦٦هـ)

٣٢٣/٢

حاشية الطيبي على الكشاف

الطيبي، حسن بن محمد، شرف الدين (م ٤٣٣هـ)

٣٣٤/٣، ١٩٢/٢

الحقائق في التفسير

السلمي، محمد بن حسين بن محمد (م ٣١٢هـ)

٣٦٥، ٣٩٦/٢، ٣٨٤/١

الدر المنظم في التفسير

تقي الدين السبكي، علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي الأنصاري الخزرجي (م ٤٥٦هـ)

٣٥١/٣، ٣٦٥، ٣١٣، ٣٠٣، ٢٨٥، ٢٨٣/٢

زاد المسير في علم التفسير

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي، أبو الفرج (م ٥٩٤هـ)

٣٢٤/٣، ٣٥١/٢، ٣٤٤/١

شرح الشاطبية (٣٤)

الجعبري، ابراهيم بن عمر بن ابراهيم بن خليل بن أبي العباس، برهان الدين (م ٤٣٢هـ)

٢٤٤/٢

شفاء الصدور في تفسير القرآن الكريم

النقاش، محمد بن الحسن بن أحمد الموصلي، البغدادي، المقرئ، أبو بكر (م ٣٥١هـ)

٥٣٢، ٣٢٤، ٣٤٨/٢، ٣٩/١

الكشاف عن حقائق التنزيل

الزمخشري، محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي جارا لله أبو القاسم (م ٥٣٨هـ)

١١٠/٣، ٥٠٤، ٥٠٦، ٣٢٢، ٣١٠، ٣٠٠، ٣٣٥، ١٤٩، ٥٨، ٣٨/٢، ٥٥، ٣١/١

اللباب في علوم الكتاب

ابن عادل الدمشقي، سراج الدين ابن عادل أبي حفص عمر بن علي بن عادل الحسبي الدمشقي

١١٢/١

مدارك التنزيل وحقائق التأويل

النبشي، عبد الله بن أحمد بن محمود البرهان (م ٤١٠هـ)

٢٨٥/٢

معالم التنزيل

البغوي، حسين بن مسعود، أبو محمد (م ٥١٠ هـ)

١١٩، ٩٩، ٢٢/٣، ٥١٨، ٥١٣، ٢٨١، ٢٦٦، ٢٢٨، ٢٢٣، ٣١٦، ٢٤٦، ٢١٢، ٢١١/٢، ٢٠١، ٣٢٣/١

معاني القرآن

الزجاج، إبراهيم السري، أبو اسحاق (م ٣١١ هـ)

٢٠٨/٢، ٣٨٤/١

مفتاح الغيب

الرازي، محمد بن عمر بن حسين، فخر الدين الرازي، أبو عبد الله (م ٦٠٦ هـ)

٢١٥، ٢٠١، ٣٨٤، ٣٤٦، ٣٣١، ٣٢٢، ٢٨٥، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٥١، ٢٥٠، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٢، ٢٠٥، ١٦٣، ٦٠/٢، ١٢٤، ١٢٢، ٩٣، ٩١، ٤٣، ٥٣/١

١٩٨، ١٢٥، ١١٢، ٦٢، ٦١، ٢٩، ٢٤، ١٢/٣، ٢٦٣، ٢٥٨، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٢، ٢٥٠، ٢٢٢/٢

الكتك العيون في تفسير القرآن

الماوردي، علي بن محمد بن حبيب، أبو الحسن (م ٢٥٠ هـ)

٢٦٣، ٣٨٤/١

نهاية البيان في تفسير القرآن

جمال الدين المعافان، اسماعيل بن الحسين بن أبي إيمان، أبو محمد، الشافعي، الموصلي (م ٦٣٠ هـ)

٢٦٦، ٢٥٥/٢، ١٨٦، ٥٤/١

الواضحة (في أعراب القرآن)

عبد الملك بن حبيب المالك القرطبي (م ٢٣٩ هـ)

٢٢٣/٣

الوجيز في تفسير الكتاب العزيز

الواحدى، علي بن أحمد بن محمد بن علي بن متوية، أبو الحسن (م ٢٦٨ هـ)

٢٢٦، ٢٤٢/٢

الوسيط في تفسير القرآن المجيد

الواحدى، علي بن أحمد بن محمد بن علي بن متوية، أبو الحسن (م ٢٦٨ هـ)

٢٢٨، ٢٢٦، ٥٣٤، ٢٢٥/٢، ٣٥١/١

نبوغ الحياة في التفسير

ابن ظفر، شمس الدين أبو محمد بن محمد الصقلي (م ٥٦٨ هـ)

٢٨٤/٣، ٢٨٢/٢، ٣٢٢، ٣٢٣، ٢٢٥، ٢٩/١

حدیث

الاحکام

عبدالحق بن عبدالرحمن بن عبداللہ الأزدی الشیبلی، أبو محمد المعروف بابن الخراط (م ۵۸۱ھ)

۴۰۴/۳

احیاء علوم الدین

محمد بن محمد بن محمد الغزالی الطوسی، أبو حامد (م ۵۰۵ھ)

۴۰۴، ۳۸۷، ۳۶۹، ۳۶۷، ۵/۳

اختلاف الحدیث

الشافعی، محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان ابن شافع الهاشمي القرشي المصطفي، ابو عبد الله (م ۲۰۴ھ)

المواهب اللدنية: ۳۱۹، ۲۸۲/۳

أدب المفرد

محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة البخاري، ابو عبد الله (م ۲۵۶ھ)

۳۵۶، ۱۰/۳، ۵۴، ۲۹، ۲۶/۲، ۴۷۰/۱

الاستذكار (الشرح الصغير على الموطأ)

يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر القرطبي، الأندلسي، أبو عمر (م ۴۶۳ھ)

۲۹۸، ۱۹۰، ۱۷۹/۳، ۳۲۰، ۳۱۹، ۱۱۳/۲، ۲۳۶/۱

الأكلیل فی الحدیث

محمد بن عبد الله بن حمدويه بن نعيم الفهماني النيسابوري، ابو عبد الله الحاکم (م ۴۰۵ھ)

۳۵۷، ۳۵۴، ۳۲۶، ۳۱۷، ۳۱۰، ۲۹۶، ۲۹۵، ۲۲۹، ۲۰۱، ۱۵۴، ۱۴۱/۱

اکمال الاکمال (شرح مسلم)

محمد بن خلف بن عمر، الأبی الماکلي، أبو عبد الله (م ۸۲۷ھ)

۹۳/۱

اکمال المعلم علی مسلم

عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن الجهمي السبتي، أبو الفضل (م ۵۴۴ھ)

۳۵۶، ۳۱۵، ۲۹۵، ۲۹۴، ۲۹۰، ۲۱۱، ۱۵۳، ۱۵۱، ۱۴۸، ۱۳۸، ۱۳۴، ۱۲۰، ۱۰۹، ۱۰۶، ۸۹، ۶۶/۲، ۳۱۸، ۱۸۸، ۱۵۸، ۱۳۱، ۱۳۰، ۱۰۵، ۹۲، ۸۶/۱

۳۵۹، ۳۲۴، ۳۲۲، ۳۱۴، ۳۰۵، ۲۹۶، ۲۷۷، ۲۴۴، ۲۴۱، ۲۲۰، ۱۷۸، ۱۶۱، ۱۵۸، ۱۲۸، ۱۱۰، ۱۰۵، ۷۶، ۵۵، ۳۵، ۳۲، ۲۲/۳، ۳۹۱، ۳۹۰/۲

۴۷۳، ۴۵۷/۳، ۴۵۶، ۴۵۵، ۴۵۳، ۴۵۱، ۴۴۴، ۴۳۴/۳

الأمثال (۳۸)

حسن بن عبد الله أبو هلال العسكري (الاديب) م ٨٩٥ هـ

١٥٣/٢، ١٥١/٢، ١٤٩/٢، ١٤٧/٢، ١٤٥/٢، ١٤٣/٢، ١٤١/٢، ١٣٩/٢، ١٣٧/٢، ١٣٥/٢، ١٣٣/٢، ١٣١/٢، ١٢٩/٢، ١٢٧/٢، ١٢٥/٢، ١٢٣/٢، ١٢١/٢، ١١٩/٢، ١١٧/٢، ١١٥/٢، ١١٣/٢، ١١١/٢، ١٠٩/٢، ١٠٧/٢، ١٠٥/٢، ١٠٣/٢، ١٠١/٢، ٩٩/٢، ٩٧/٢، ٩٥/٢، ٩٣/٢، ٩١/٢، ٨٩/٢، ٨٧/٢، ٨٥/٢، ٨٣/٢، ٨١/٢، ٧٩/٢، ٧٧/٢، ٧٥/٢، ٧٣/٢، ٧١/٢، ٦٩/٢، ٦٧/٢، ٦٥/٢، ٦٣/٢، ٦١/٢، ٥٩/٢، ٥٧/٢، ٥٥/٢، ٥٣/٢، ٥١/٢، ٤٩/٢، ٤٧/٢، ٤٥/٢، ٤٣/٢، ٤١/٢، ٣٩/٢، ٣٧/٢، ٣٥/٢، ٣٣/٢، ٣١/٢، ٢٩/٢، ٢٧/٢، ٢٥/٢، ٢٣/٢، ٢١/٢، ١٩/٢، ١٧/٢، ١٥/٢، ١٣/٢، ١١/٢، ٩/٢، ٧/٢، ٥/٢، ٣/٢، ١/٢

ألماء

الشافعي، محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان ابن شافع الهاشمي القرشي المصممي، أبو عبد الله (م ٢٠٢ هـ)

المواهب اللدنية: ٣/١٣٢، ٣٣٦

أمثال النبي ﷺ

حسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرازي مزي الفارس أبو محمد (م ٣٦٠ هـ)

٢٢٣/٢

أما في الحديث

محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن منصور البغدادي، أبو بكر الإمام القندوة (م ٢٨٩ هـ)

٢٢٣/١

أما في الحديث

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين الكندي الرازي أبو زرعة ولي الدين ابن العراقي (م ٨٢٦ هـ)

٢٩٨/٣، ١٨٠/٢

أما في الحديث

أبو سهل القطان، أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد بن عباد، القطان البغدادي (م ٣٥٠ هـ)

٢٤١/٢، ٣٠/١

كتاب الأناج

الوالملي، اسحاق بن محمد بن الطل ابن الوالملي، أبو بكر (م ٢١٦ هـ)

٣٩٠/٣

بهيبة النفوس وتخليها بمعرفة ما لها وما عليها شرح مختصر صحيح بخاري

ابن أبي حمزة عبد الله بن سعد بن سعيد بن أبي حمزة الأزدي الأندلسي، أبو محمد (م ٦٩٥ هـ يا ٦٩٩ هـ)

٣٣/١، ١٠٤/٢، ٢٨٩/٢، ١٨٢/٢، ٢٩٦/٢، ٢٩٤/٢، ٢٩٢/٢، ٢٩٠/٢، ٢٨٨/٢، ٢٨٦/٢، ٢٨٤/٢، ٢٨٢/٢، ٢٨٠/٢، ٢٧٨/٢، ٢٧٦/٢، ٢٧٤/٢، ٢٧٢/٢، ٢٧٠/٢، ٢٦٨/٢، ٢٦٦/٢، ٢٦٤/٢، ٢٦٢/٢، ٢٦٠/٢، ٢٥٨/٢، ٢٥٦/٢، ٢٥٤/٢، ٢٥٢/٢، ٢٥٠/٢، ٢٤٨/٢، ٢٤٦/٢، ٢٤٤/٢، ٢٤٢/٢، ٢٤٠/٢، ٢٣٨/٢، ٢٣٦/٢، ٢٣٤/٢، ٢٣٢/٢، ٢٣٠/٢، ٢٢٨/٢، ٢٢٦/٢، ٢٢٤/٢، ٢٢٢/٢، ٢٢٠/٢، ٢١٨/٢، ٢١٦/٢، ٢١٤/٢، ٢١٢/٢، ٢١٠/٢، ٢٠٨/٢، ٢٠٦/٢، ٢٠٤/٢، ٢٠٢/٢، ٢٠٠/٢، ١٩٨/٢، ١٩٦/٢، ١٩٤/٢، ١٩٢/٢، ١٩٠/٢، ١٨٨/٢، ١٨٦/٢، ١٨٤/٢، ١٨٢/٢، ١٨٠/٢، ١٧٨/٢، ١٧٦/٢، ١٧٤/٢، ١٧٢/٢، ١٧٠/٢، ١٦٨/٢، ١٦٦/٢، ١٦٤/٢، ١٦٢/٢، ١٦٠/٢، ١٥٨/٢، ١٥٦/٢، ١٥٤/٢، ١٥٢/٢، ١٥٠/٢، ١٤٨/٢، ١٤٦/٢، ١٤٤/٢، ١٤٢/٢، ١٤٠/٢، ١٣٨/٢، ١٣٦/٢، ١٣٤/٢، ١٣٢/٢، ١٣٠/٢، ١٢٨/٢، ١٢٦/٢، ١٢٤/٢، ١٢٢/٢، ١٢٠/٢، ١١٨/٢، ١١٦/٢، ١١٤/٢، ١١٢/٢، ١١٠/٢، ١٠٨/٢، ١٠٦/٢، ١٠٤/٢، ١٠٢/٢، ١٠٠/٢، ٩٨/٢، ٩٦/٢، ٩٤/٢، ٩٢/٢، ٩٠/٢، ٨٨/٢، ٨٦/٢، ٨٤/٢، ٨٢/٢، ٨٠/٢، ٧٨/٢، ٧٦/٢، ٧٤/٢، ٧٢/٢، ٧٠/٢، ٦٨/٢، ٦٦/٢، ٦٤/٢، ٦٢/٢، ٦٠/٢، ٥٨/٢، ٥٦/٢، ٥٤/٢، ٥٢/٢، ٥٠/٢، ٤٨/٢، ٤٦/٢، ٤٤/٢، ٤٢/٢، ٤٠/٢، ٣٨/٢، ٣٦/٢، ٣٤/٢، ٣٢/٢، ٣٠/٢، ٢٨/٢، ٢٦/٢، ٢٤/٢، ٢٢/٢، ٢٠/٢، ١٨/٢، ١٦/٢، ١٤/٢، ١٢/٢، ١٠/٢، ٨/٢، ٦/٢، ٤/٢، ٢/٢، ١/٢

٢٨٣/٢، ٢٨١/٢، ٢٧٩/٢، ٢٧٧/٢، ٢٧٥/٢، ٢٧٣/٢، ٢٧١/٢، ٢٦٩/٢، ٢٦٧/٢، ٢٦٥/٢، ٢٦٣/٢، ٢٦١/٢، ٢٥٩/٢، ٢٥٧/٢، ٢٥٥/٢، ٢٥٣/٢، ٢٥١/٢، ٢٤٩/٢، ٢٤٧/٢، ٢٤٥/٢، ٢٤٣/٢، ٢٤١/٢، ٢٣٩/٢، ٢٣٧/٢، ٢٣٥/٢، ٢٣٣/٢، ٢٣١/٢، ٢٢٩/٢، ٢٢٧/٢، ٢٢٥/٢، ٢٢٣/٢، ٢٢١/٢، ٢١٩/٢، ٢١٧/٢، ٢١٥/٢، ٢١٣/٢، ٢١١/٢، ٢٠٩/٢، ٢٠٧/٢، ٢٠٥/٢، ٢٠٣/٢، ٢٠١/٢، ١٩٩/٢، ١٩٧/٢، ١٩٥/٢، ١٩٣/٢، ١٩١/٢، ١٨٩/٢، ١٨٧/٢، ١٨٥/٢، ١٨٣/٢، ١٨١/٢، ١٧٩/٢، ١٧٧/٢، ١٧٥/٢، ١٧٣/٢، ١٧١/٢، ١٦٩/٢، ١٦٧/٢، ١٦٥/٢، ١٦٣/٢، ١٦١/٢، ١٥٩/٢، ١٥٧/٢، ١٥٥/٢، ١٥٣/٢، ١٥١/٢، ١٤٩/٢، ١٤٧/٢، ١٤٥/٢، ١٤٣/٢، ١٤١/٢، ١٣٩/٢، ١٣٧/٢، ١٣٥/٢، ١٣٣/٢، ١٣١/٢، ١٢٩/٢، ١٢٧/٢، ١٢٥/٢، ١٢٣/٢، ١٢١/٢، ١١٩/٢، ١١٧/٢، ١١٥/٢، ١١٣/٢، ١١١/٢، ١٠٩/٢، ١٠٧/٢، ١٠٥/٢، ١٠٣/٢، ١٠١/٢، ٩٩/٢، ٩٧/٢، ٩٥/٢، ٩٣/٢، ٩١/٢، ٨٩/٢، ٨٧/٢، ٨٥/٢، ٨٣/٢، ٨١/٢، ٧٩/٢، ٧٧/٢، ٧٥/٢، ٧٣/٢، ٧١/٢، ٦٩/٢، ٦٧/٢، ٦٥/٢، ٦٣/٢، ٦١/٢، ٥٩/٢، ٥٧/٢، ٥٥/٢، ٥٣/٢، ٥١/٢، ٤٩/٢، ٤٧/٢، ٤٥/٢، ٤٣/٢، ٤١/٢، ٣٩/٢، ٣٧/٢، ٣٥/٢، ٣٣/٢، ٣١/٢، ٢٩/٢، ٢٧/٢، ٢٥/٢، ٢٣/٢، ٢١/٢، ١٩/٢، ١٧/٢، ١٥/٢، ١٣/٢، ١١/٢، ٩/٢، ٧/٢، ٥/٢، ٣/٢، ١/٢

التاريخ الصغير

البخاري، محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (م ٢٥٦ هـ)

٢٤٣/٢، ١٦٦/٢، ٢٠٥/٢، ٣٦٥/١

التاريخ الكبير

البخاري، محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (م ٢٥٦ هـ)

٣٦٠/٢، ٥٥٠/٢، ٥٤٠/٢، ٥٣٠/٢، ٥٢٠/٢، ٥١٠/٢، ٥٠٠/٢، ٤٩٠/٢، ٤٨٠/٢، ٤٧٠/٢، ٤٦٠/٢، ٤٥٠/٢، ٤٤٠/٢، ٤٣٠/٢، ٤٢٠/٢، ٤١٠/٢، ٤٠٠/٢، ٣٩٠/٢، ٣٨٠/٢، ٣٧٠/٢، ٣٦٠/٢، ٣٥٠/٢، ٣٤٠/٢، ٣٣٠/٢، ٣٢٠/٢، ٣١٠/٢، ٣٠٠/٢، ٢٩٠/٢، ٢٨٠/٢، ٢٧٠/٢، ٢٦٠/٢، ٢٥٠/٢، ٢٤٠/٢، ٢٣٠/٢، ٢٢٠/٢، ٢١٠/٢، ٢٠٠/٢، ١٩٠/٢، ١٨٠/٢، ١٧٠/٢، ١٦٠/٢، ١٥٠/٢، ١٤٠/٢، ١٣٠/٢، ١٢٠/٢، ١١٠/٢، ١٠٠/٢، ٩٠/٢، ٨٠/٢، ٧٠/٢، ٦٠/٢، ٥٠/٢، ٤٠/٢، ٣٠/٢، ٢٠/٢، ١٠/٢، ١/٢

تاویل مختلف الحدیث

ابن قتیبہ، عبد اللہ بن مسلم بن قتیبہ الدینوری، أبو محمد (م ۲۷۶ھ)

50/15

کتاب التجرید فی الجمع بین الصحاح (۳۹)

السرقسطى، رزین بن معاویۃ العبدری، ابوالحسن (م ۵۳۵ھ)

[illegible]

تحفة الابرار (شرح المصانح)

البیهماوی، عبداللہ بن عمر، ناصر الدین البیہماوی (م ۶۸۵ھ)

159.42/1.085.252/1.021/1

تخریج احادیث الاحیاء

العراق، عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن زين الدين المعروف بالحاظ العراقي، أبو الفضل (م ٨٠٦هـ)

3A2/3

تخریج احادیث الرافعی

بن حجر، أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين (م ٨٥٢هـ)

211.13/1

التذكرة باحوال الموتى وامور الآخرة

القرطبي، محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري شمس الدين، أبو عبد الله (م ٦٤١هـ)

[illegible]

لترغیب والترہیب

المندري، عبد العظيم بن عبد القوي، ابو محمد، زكي الدين المندري، امام حافظ (م ٦٠٦هـ)

000000000000/000000000000

کتاب التحف

ار قطنی، علی بن عمر بن احمد بن مهدی الدار قطنی الشافعی ابوالحسن (م ۲۸۵ھ)

49/5

نقریب الاسانید و ترتیب المسانید

العراقي، عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن زين الدين المعروف بالحاظ العراقي، أبو الفضل (م ٨٠٦هـ)

F3C.FA.A.CZ.Y.C.P.C.FA.Z.C.Y.Y.C.F.Y.O.C.F.O.C.I.O.C.II.Y.C.III/F.C.Z.C.F.Y.I.C.F.O.C.FI.C.I.MI.Y.A.O.Z.C.O.Y/F.C.FA.C.FA.C.F.O/O/

PAZ/P

٣٣٠، ٢١٦، ١٤٢، ١٤١، ١٦٢/٣، ٥٢٤/٢

كتاب الخواتيم

ابن فنجويه، حسين بن محمد بن الحسين بن عبد الله بن صالح بن شعيب بن فنجويه الشافعي الدينوري (م ٤١٣ هـ)

١٦٩/٢

الدراري في شرح البخاري

الكرماني، محمد بن يوسف بن علي شمس الدين (م ٤٨٦ هـ)

٣٦١، ٢٤١، ٢٣٢/٣، ٢٤٤/٢

الدلائل

ابو حفص البغدادي، عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد (م ٣٨٥ هـ)

٢٢٩، ٢٢٨، ٢٢٣/٢

الدلائل في الحديث

السرقي، قاسم بن ثابت بن حزم، أبو محمد (م ٣٠٢ هـ)

٢٠/٢، ٣٦٣، ١٤٤، ٥٠/١

رفع الدسيمة بوضع حديث الهريية (٣٠)

ابن ناصر الدين، محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد بن مجاهد بن يوسف بن محمد، أبو عبد الله القيسي، الحموي الأصل دمشقي

٦٢/٢

كتاب الرقاق

عبد الله بن مبارك الخطلي المروزي (م ١٨١ هـ)

٣٦٣، ٣٣٢، ٣٣٤/٣

الرياض النضرة في فضائل العشرة

محب طبري، أحمد بن محمد محبت الدين، أبو جعفر الطبري (م ٦٩٣ هـ)

٣٣٩، ٣٨٩، ٣٨٨/٣، ٥٢٤، ١٤٤/٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ١٥٨/١

الزهریات

الذهلي، محمد بن يحيى بن عبد الله (م ٢٥٨ هـ)

٢١١، ٨/٢

السابق واللاحق

خطيب بغدادی، أحمد بن علي بن ثابت، أبو بكر، المعروف بالخطيب البغدادي (م ٣٦٣ هـ)

٢٣٠/٢، ٩٠/١

۲۱۵، ۲۱۴، ۲۰۸، ۲۰۵، ۲۰۴، ۲۰۳، ۲۰۱، ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۹۵، ۱۹۴، ۱۸۸، ۱۸۵، ۱۸۴، ۱۸۳، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۸، ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۳، ۱۷۱، ۱۷۰/۳
 ۲۶۰، ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۵۴، ۲۴۸، ۲۴۷، ۲۴۳، ۲۴۰، ۲۳۹، ۲۳۴، ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۱، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۸، ۲۲۷، ۲۲۵، ۲۲۴، ۲۲۰، ۲۱۸، ۲۱۶/۳
 ۳۰۴، ۳۰۱، ۳۰۰، ۲۹۹، ۲۹۸، ۲۹۵، ۲۹۴، ۲۸۹، ۲۸۵، ۲۸۴، ۲۸۳، ۲۸۱، ۲۸۰، ۲۷۷، ۲۷۵، ۲۷۴، ۲۷۳، ۲۶۸، ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۲/۳
 ۳۵۶، ۳۵۵، ۳۵۴، ۳۵۳، ۳۵۲، ۳۴۹، ۳۴۸، ۳۴۵، ۳۴۴، ۳۴۳، ۳۴۲، ۳۴۱، ۳۴۰، ۳۳۳، ۳۳۱، ۳۰۷/۳
 ۴۷۵، ۴۷۴، ۴۳۸، ۴۱۵، ۴۱۳، ۴۰۳، ۴۰۱، ۳۹۷، ۳۹۶، ۳۷۸، ۳۶۰، ۳۵۷/۳

سنن نسائی

النسائی، أحمد بن شعیب بن علی بن سنان بن بحر النسائی، أبو عبد الرحمن (م ۳۰۳ھ)

۴۰۸، ۳۹۴، ۳۵۶، ۳۵۵، ۳۱۵، ۳۰۶، ۳۰۴، ۳۰۰، ۲۸۹، ۲۷۹، ۲۷۱، ۲۵۲، ۲۴۱، ۲۳۱، ۲۱۰، ۲۰۵، ۱۸۳، ۱۷۶، ۱۷۰، ۱۶۷، ۱۶۷، ۱۶۷، ۱۶۷/۱
 ۱۶۰، ۱۵۷، ۱۵۲، ۱۳۸، ۱۳۶، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۲۱، ۱۱۶، ۱۰۸، ۹۸، ۹۶، ۹۵، ۸۳، ۷۸، ۷۱، ۷۰، ۶۷، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۰، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵/۲
 ۳۵۶، ۳۴۱، ۳۳۴، ۳۱۴، ۳۱۲، ۳۱۲، ۳۰۹، ۳۰۸، ۳۰۷، ۳۰۶، ۳۰۵، ۳۰۴، ۳۰۳، ۳۰۲، ۲۹۹، ۲۹۸، ۲۹۷، ۲۹۶، ۲۹۵، ۲۹۴، ۲۹۳، ۲۹۲، ۲۹۱، ۲۹۰، ۲۸۹، ۲۸۸، ۲۸۷، ۲۸۶، ۲۸۵، ۲۸۴، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۸۱، ۲۸۰، ۲۷۹، ۲۷۸، ۲۷۷، ۲۷۶، ۲۷۵/۳
 ۲۸۸، ۲۸۴، ۲۸۰، ۲۷۵، ۲۷۴، ۲۷۳، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۷۰، ۲۶۹، ۲۶۸، ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۵، ۲۶۴، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۶۱، ۲۶۰، ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۵۷، ۲۵۶، ۲۵۵، ۲۵۴، ۲۵۳، ۲۵۲، ۲۵۱، ۲۵۰، ۲۴۹، ۲۴۸، ۲۴۷، ۲۴۶، ۲۴۵، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۴۲، ۲۴۱، ۲۴۰، ۲۳۹، ۲۳۸، ۲۳۷، ۲۳۶، ۲۳۵، ۲۳۴، ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۱، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۸، ۲۲۷، ۲۲۶، ۲۲۵، ۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۹، ۲۱۸، ۲۱۷، ۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۴، ۲۱۳، ۲۱۲، ۲۱۱، ۲۱۰، ۲۰۹، ۲۰۸، ۲۰۷، ۲۰۶، ۲۰۵، ۲۰۴، ۲۰۳، ۲۰۲، ۲۰۱، ۲۰۰، ۱۹۹، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۹۵، ۱۹۴، ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۶، ۱۸۵، ۱۸۴، ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۵، ۱۷۴، ۱۷۳، ۱۷۲، ۱۷۱، ۱۷۰، ۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵، ۱۶۴، ۱۶۳، ۱۶۲، ۱۶۱، ۱۶۰، ۱۵۹، ۱۵۸، ۱۵۷، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۴، ۱۵۳، ۱۵۲، ۱۵۱، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۴۵، ۱۴۴، ۱۴۳، ۱۴۲، ۱۴۱، ۱۴۰، ۱۳۹، ۱۳۸، ۱۳۷، ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱، ۱۳۰، ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۴، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸، ۹۷، ۹۶، ۹۵، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ۰/۳

۴۷۶، ۴۵۹، ۴۵۴، ۴۴۰/۳

الثانی فی شرح مسند الشافعی

ابن الاثیر، المبارک بن محمد بن محمد بن عبد الکریم الشیبانی الجزری، أبو السعادات، مجد الدین (م ۶۰۶ھ)

۳۶۴، ۲۵۸/۳

شرح البخاری (۴۱)

الداؤدی، أحمد بن نصر، أبو حفص الداؤدی، فقیہ مالکی (م ۳۰۷ھ)

۴۵۵، ۳۸۹، ۳۰۴، ۳۰۲/۳، ۲۸۱، ۹۰، ۷۲، ۲۳/۲، ۳۵۴، ۲۳۷، ۲۳۱، ۲۲۷، ۱۶۵/۱

شرح البخاری (۴۲)

أحمد بن محمد بن عمر بن وردان التیمی

۱۳۱/۳، ۲۲۷/۲

شرح بخاری

ابن بطلال، علی بن خلف، أبو الحسن مالکی (م ۴۴۴ھ یا ۴۴۹ھ)

۴۱۔ علامہ زرقانی لکھتے ہیں کہ اس شرح کا نام النصیحة ہے۔ دیکھئے شرح زرقانی، ۲۰۲/۲

۴۲۔ علامہ زرقانی کے بقول ”وہو واسع جدًا“۔ شرح زرقانی، ۲۷۴/۱۰۔ نیز دیکھئے كشف الظنون، ۵۴۶/۱

۲۶۵/۳، ۳۶۶/۱

الکاف الشاف فی تخریج احادیث الکشاف

ابن حجر، أحمد بن علی بن محمد الکنانی العسقلانی، أبو الفضل، شهاب الدین (م ۸۵۲ھ)

۲۲/۲، ۱۲۸/۱

الکامل فی معرفة الضعفاء والمتر وکین

ابن عدی، عبد اللہ بن عدی بن عبد اللہ بن محمد، الجرجانی، أبو احمد (م ۳۶۵ھ)

۴۲۵، ۴۰۴، ۳۹۰، ۳۵۸، ۳۱۰، ۲۲۰، ۲۱۸، ۲۱۷، ۱۲۳، ۱۱۵، ۴۳/۳، ۳۳۱، ۲۵۶، ۲۴۰، ۱۷۲، ۱۳۸، ۱۱۱، ۲۴، ۲۲/۲، ۱۷۲/۱

کنز العمال

علاء الدین علی المتقی بن حسام الدین الہندی (م ۹۷۵ھ)

۱۹/۲، ۴۲۴، ۱۱۲/۱

لذة العیش فی طرق حدیث الائمة من قریش

ابن حجر، أحمد بن علی بن محمد الکنانی العسقلانی، أبو الفضل، شهاب الدین (م ۸۵۲ھ)

۱۰۳/۳

بارواہ الکبار عن الصغار والآباء عن الأبناء

المنجذقی، اسحاق بن ابراهیم بن یونس البغدادی الوراق، أبو یعقوب (م ۳۰۴ھ)

۲۱۵/۲

کتاب المہمات

عبد الغنی بن سعید، الأزدی، المصری، الحافظ، أبو محمد (م ۴۰۹ھ)

۸۹، ۸۸/۲، ۵۵/۱

الختارہ فی الحدیث (۴۶)

ضیاء الدین محمد بن عبد الواحد المقدسی، الحسنی، الحافظ (م ۶۴۳ھ)

۱۶۷/۲، ۷۰/۱

مختصر البخاری

قرطبی، أحمد بن عمر بن ابراهیم أبو العباس الأنصاری القرطبی (م ۶۵۶ھ)

۱۴۳/۲

المخلصیات من اجزاء الحدیث

المخلص الذہبی، محمد بن عبد الرحمن بن العباس، المخلص الذہبی البغدادی، أبو طاهر (م ۳۹۳ھ)

۴۶۔ علامہ زرقانی کے مطابق اس میں وہ احادیث ہیں جو صحیحین میں موجود نہیں۔ اور اس کے رجال بھی صحیحین کے رجال ہیں۔ ابن تیمیہ اور علامہ زرقانی نے

تصریح کی ہے کہ ضیاء کی تصحیح حاکم کی تصحیح سے بہتر ہے۔ دیکھئے شرح زرقانی، ۳۲۱/۶

٥٣٩/٢، ٢٢٠/١

المراسل

أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي البجلي، أبو داود (م ٢٤٥هـ)

٣٥٨، ١٩٢، ١٩٢، ١٥٦، ٦٩، ٦٨/٣، ١٦٢/١

المستخرج على الصحيحين

أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصماني (م ٣٣٠هـ)

٣٠٠/٣، ٢٥٣/١

المستدرک

الحاكم، محمد بن عبد الله بن حمدويه بن نعيم القمي الطهماني النيسابوري، أبو عبد الله الحاكم (م ٤٠٥هـ)

٢٠٦، ٢٠٥، ٢٠١، ١٩٤، ١٨٦، ١٨٣، ١٨٢، ١٥٤، ١٥٣، ١٥٢، ١٤٣، ١٣٣، ١٠٩، ١٠٠، ٨٨، ٨٢، ٤٦، ٤٠، ٦٨، ٦٤، ٥٦، ٣٣، ٣٥، ٢٩، ٢٨/١

٢٠/٢، ٢٢٣، ٢٢٢، ٢٠٢، ٣٨٣، ٣٦٥، ٣٢٢، ٣٣١، ٣١٦، ٣٠٣، ٣٠٢، ٢٩٩، ٢٨٤، ٢٨٦، ٢٤٨، ٢٤٤، ٢٤١، ٢٣٨، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٠٤/١

٢٣٩، ٢١٨، ٢١٦، ٢١٣، ١٨٢، ١٤٤، ١٦٢، ١٦٣، ١٦١، ١١٦، ١٠٩، ٩٠، ٨٨، ٤٩، ٤٨، ٤٤، ٤٦، ٥٩، ٥٦، ٣٢، ٣٩، ٣٨، ٣٥، ٣٢، ٣٢/٢

٥٢٥، ٥٢١، ٥١٨، ٥١٢، ٥٠٩، ٥٠٨، ٥٠٦، ٢٨٢، ٢٠٢، ٣٩٤، ٣٩٢، ٣٦٠، ٣٢٦، ٣٢٠، ٣١٢، ٣١١، ٢٩٣، ٢٥٥، ٢٥٢، ٢٣٨، ٢٣٢/٢

١٢٥، ١٢٢، ١٢٢، ١٢٢، ١١٦، ١١٣، ١٠٣، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩٩، ٨٢، ٨٠، ٤١، ٤٠، ٦٨، ٦٠، ٥٩، ٥٢، ٣٨، ٣٢، ٢٩، ١٨، ١٥، ١٠، ٥/٣، ٥٣٦/٢

٣٤٣، ٣٥٨، ٣٥٤، ٣٥٦، ٣٥٠، ٣١٢، ٢٨٢، ٢٤٥، ٢٥٢، ٢٣٨، ٢٣٠، ٢٣٥، ٢٢١، ٢١٨، ٢١٤، ٢١٣، ١٤٤، ١٤١، ١٤٠، ١٦٠، ١٣٨/٣

٢٦٠، ٢٢٢، ٢٢١، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣١، ٢٢٢، ٢١٨، ٢٠١، ٣٩٤، ٣٩٦، ٣٨٨، ٢٨٤، ٢٨٠، ٣٤٨، ٣٤٦، ٣٤٥/٣

المسند

ابن خنبل، أحمد بن محمد بن خنبل، أبو عبد الله الشيباني الوائلي، إمام المذهب الحنبل (م ٢٤١هـ)

٢١٠، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٥، ٢٠٠، ١٩٩، ١٩٢، ١٨٩، ١٤٤، ١٤٦، ١٤١، ١٦٦، ١٦٣، ١٣٣، ١٣٤، ١٢٢، ١٢٢، ٨٤، ٤٥، ٤٢، ٦٨، ٦٤، ٣٤، ٢٨/١

٢٥٠، ٣٣١، ٣٢٦، ٣١٦، ٣١٥، ٣١٠، ٣٠٦، ٣٠٠، ٢٩٦، ٢٨٩، ٢٨٢، ٢٨٠، ٢٤٨، ٢٤١، ٢٦٨، ٢٦٤، ٢٣٥، ٢٣٣، ٢٣١، ٢١٤، ٢١٥/١

٣٦٠، ٣٣٣، ٣٢٢، ٣٠٠، ٢٦٠، ٢٥٠، ١٨٠، ٦/٢، ٢٨٨، ٢٦٤، ٢٣٥، ٢٣٢، ٢٣٠، ٢٢٢، ٢٢١، ٢٠٨، ٢٠٦، ٢٠٠، ٣٩٦، ٣٩٥، ٣٥٤، ٣٥٣/١

١٢٣، ١٢٢، ١٢٠، ١٢٨، ١٣٦، ١٣٢، ١٣٢، ١٢٩، ١٢٨، ١٠٣، ٩٨، ٩٦، ٩٣، ٨١، ٨٠، ٤٣، ٤١، ٦٩، ٦٨، ٦٣، ٦٢، ٦٠، ٥٩، ٥٨، ٥٤، ٣٨/٢

٢٤٢، ٢٥٥، ٢٥٢، ٢٥٢، ٢٣٤، ٢٢٩، ٢٢٢، ٢٢٢، ٢٢٢، ٢٢١، ٢١٨، ٢١٦، ٢١٥، ٢١٢، ٢٠٤، ٢٠٦، ١٨٢، ١٤١، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٣، ١٥٨، ١٢٦/٢

٢١٢، ٣٩٨، ٣٩٣، ٣٨٠، ٣٦٢، ٣٦١، ٣٥٨، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٢، ٣٣١، ٣٢٩، ٣٢٨، ٣٢٦، ٣٢٥، ٣٢٢، ٣٢٠، ٣١٢، ٢٨٩، ٢٨٠/٢

٢٢٢، ١٦٠، ١٥٠، ٤٠، ٥/٣، ٥٢٤، ٥٢١، ٥٣٩، ٥٣٣، ٥٣٢، ٥٣٠، ٥٢٩، ٥٢٨، ٥٢٥، ٥٢٢، ٥٢٢، ٥٢١، ٥٢٠، ٥١٢، ٢٨٢، ٢٢٤، ٢٢٢/٢

١٢٨، ١٢٦، ١٢٥، ١١٨، ١١٤، ١١٥، ١١٢، ١٠١، ٩٩، ٩٨، ٩٦، ٩٥، ٩٣، ٨٦، ٨٢، ٨٠، ٤٢، ٦٨، ٦٠، ٥٩، ٥٨، ٥٦، ٥٢، ٢٤، ٢٢، ٣٢/٣

٢٢٢، ٢٢٠، ٢٣٩، ٢١٨، ٢١٤، ٢١٢، ٢١٢، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٢، ٢٠٣، ١٩٨، ١٩٥، ١٩٣، ١٨٨، ١٨٣، ١٤٦، ١٤٠، ١٦٤، ١٦٥، ١٥٢، ١٣٨/٣

٢٨٢، ٢٨٣، ٢٤٤، ٢٤٢، ٢٥٨، ٢٥٦، ٢٣٩، ٢٢٢، ٢٢٢، ٢٢٠، ٣٠٩، ٣٠٥، ٣٠٢، ٣٠٣، ٢٩٤، ٢٤٩، ٢٤٥، ٢٦٤، ٢٥٢، ٢٢٨/٣

٢٤٤، ٢٤٦، ٢٤٥، ٢٤٣، ٢٦٨، ٢٦٢، ٢٥٩، ٢٥٢، ٢٢٢، ٢٢٢، ٢٢٢، ٢٢١، ٢٣٩، ٢٣١، ٢٢٢، ٢٩٤، ٢٩١، ٢٨٩، ٢٨٥/٣

المسند

أبو يعلى، أحمد بن علي بن الهيثم بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي الموصلي (م ٣٠٤ هـ)

٣٥٦، ٢٩١، ٢٨٨، ٢٣٢، ٢٢٠، ٢١٨، ٢١٥، ١٤٢، ١٦٤، ١٣٢، ٩٩، ٩٨، ٤٢، ٤٣، ٥٤، ٣٣، ٣٨، ٣٣ / ٢، ٣٢٢، ٣١٢، ٢٥٦، ٨٢، ٤٩ / ١

٣٦٤، ٣٥٣، ٣٣٢، ٣٣١، ٣٢٣، ٣٠٢، ٣٨٠، ٣٤٠، ٢١٨، ١٠٢، ١٠٠، ٦٨، ٦ / ٣، ٣٠٤، ٣٩٨، ٣٦٠ / ٢

المسند

أبو داود الطيالسي، سليمان بن داود بن الجارود مولى قرطش (م ٢٠٣ هـ)

٢٥٩، ٢٣٦، ١٣٣، ١٣٣، ١٠٣، ٣٣ / ١، ٣٢٨، ٣٢٠، ٣١٩، ٢٠٤، ٥٨ / ٢، ١٠٨ / ١

المسند

الشافعي، محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان ابن شافع الهاشمي المصطفي، أبو عبد الله (م ٢٠٣ هـ)

١٨٦ / ٣، ٥٠٨ / ٢

المسند

الفقوي، حسن بن سفيان بن عامر (م ٢٠٣ هـ)

٤٤ / ٢

المسند

هيثم بن كليب الشاشي، أبو سعيد (م ٣٣٥ هـ)

٣٢٢ / ١

المسند

الحميدي، عبد الله بن زبير القرشي الاسدي الحميدي المكي، الحافظ، الفقيه، أبو بكر (م ٢١٩ هـ)

١٨٥، ٦٤ / ٣، ١٢ / ٢، ٤٣ / ١

مسند أبي عوانة

أبو عوانة، يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن يزيد، النيسابوري الأصل الاسفرايني (م ٣١٦ هـ)

٤٨ / ٢، ٢٣٢ / ١

مسند البزار

البزار، أحمد بن عمرو بن عبد الخالق، أبو بكر البزار (م ٢٩٢ هـ)

١٤١، ١٦٥، ١٢١، ٤٦، ٤٢، ٤٠، ٦٣، ٥٤، ٥٦، ٥٣، ٣٠، ٣٣، ٣٣، ٢٨، ١٤ / ٢، ٣١٦، ٣٠٨، ٢٣٤، ١٦٥، ١٦٣، ١٣٨، ١٢٨، ٨٤، ٦٤، ٣٦ / ١

٣٦٤، ٣٦٢، ٣٦٠، ٣٥٩، ٣٥٨، ٣٥٦، ٣٥٠، ٣٣٣، ٣٢٥، ٣٢٢، ٣١٦، ٣٠٤، ٣٠٦، ٢٨٩، ٢٨١، ٢٥٣، ٢١٤، ٢١٦، ٢١٥، ٢١٣، ٢١٢ / ٢

٣٥٩، ٣٥٤، ٣٣٣، ٣٩٤، ٣٩٦، ٢٩٤، ٢٦٩، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٣١، ٢٢٤، ٢٢٠، ٢١٤، ١٣٨، ١٠٠، ٩٤، ٨١، ٢٠ / ٣، ٣٠٨، ٣٩٨، ٣٩٥ / ٢

مسند حارث

حارث بن محمد بن أبي أسامة داهرا تميمي (م ٢٨٢ هـ)

٣٣٩ / ٣، ٢١٥، ١٨٢، ٦٢، ٣٣ / ٢، ١٦٥، ١٠٨ / ١

مسند الروياني

الرويانى، محمد بن هارون، أبو بكر الزبائى، الحافظ (م ٣٠٤)

٢٤٠، ٢٢٠/٣

مسند الشهاب

القضائى، محمد بن سلامة بن جعفر بن علي حكيمون، أبو عبد الله (م ٢٥٣ هـ)

٦٩/٣، ٢٢٢، ٢٢٠، ٣٩، ٣٤، ٣٦، ٣٥، ٢٢، ٢١/٢

مسند عبد الله بن دينار

أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصمباني، أبو نعيم (م ٣٣٠ هـ)

٢٤٤/١

مسند الفردوس

الدليمي، شيرويه بن شهر دار بن شيرويه بن قناخسه (م ٥٠٣ هـ)

٣٦٦، ٢٩/٣، ٥١٤، ٣٠١، ٢٢٨، ٢٢٢، ١٣٦، ١٢١، ٢٢، ٢٠، ٣٩، ٣٤، ٢٩، ٢٢/٢، ٥١، ٢٦/١

مشكل الآثار

الطحاوى، أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي الطحاوى، أبو جعفر (م ٣٢١ هـ)

٦٨/٣، ٥١١، ٥٠٩، ٥٠٦، ٢٠٩/٢، ٩٠/١

مصانيع السنة

البغوى، حسين بن مسعود بن محمد، الفراء بغوى، أبو محمد (م ٥١٠ هـ يا ٥١٦ هـ)

٩٩/٣، ٥١٣، ٢٢٣/٢

المصنف

عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري، أبو بكر الصنعاني (م ٢١١ هـ)

٣٨٢، ٣٥٩، ٢٨٣، ٢٦٦، ٢٥٥، ٢٢٦، ١٩٠، ١٨٨، ١٥٦، ١٣٨/٣، ٣٠٣، ٢٠٤/٢، ٢٨٩، ٢١٠، ١٦٣/١

الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار

ابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي العيسى، أبو بكر (م ٢٣٥ هـ)

٢٤٥، ٢٢٢، ٢٣٩، ١٥٢، ١٥٠، ١٣٩، ١٣٨، ١١٣، ٥٥، ٢٩/٢، ٣٣٣، ٣١٤، ٣١٦، ٢٨٩، ٢٨٢، ٢٤٢، ٢٦٤، ٢٣٤، ٢١٥، ١٣٨، ١١٩، ٩٩/١

٢٨٨، ٢٨٦، ٢٨٣، ٢٤٠، ٢٥٥، ٢٣٥، ٢٢٦، ٢٢٥، ٢٢٢، ٢١٩، ٢١٨، ٢١١، ٢١٠، ١٩٢، ١٩١، ١٤٨، ١٣١، ٩٢، ٢٨/٣، ٥٢٢، ٥٢٦، ٣٢٣/٢

٢٦٨، ٢٥٢، ٢٢٢، ٢١٣، ٣٩١، ٣٩٠، ٣٤٢، ٣٦٥، ٣٥٩، ٣٣٩/٣

معالم السنن

الخطابي، أحمد بن محمد، أبو سليمان الخطابي (م ٣٨٨ هـ)

٣١٠، ٣٠٦، ٢٨١، ٢٨٠، ٢١٢، ٢٠٩، ٢٠٨، ٢٠٦، ١٩٦، ١٩٢، ١٥٠، ١٣٩، ١٣٨، ١٣٤، ١٣٢، ١٢٤، ٩٠، ٨٢/٢، ٣٢٨، ٢٨٩، ٢٤٥، ٢٣٣، ١٨٣/١

٢٢٣، ٢٠٩، ١٨١، ١٨٠، ١٦٦، ١٦٥، ١٥٦، ١٢٢، ٤٢، ٤٢، ٥٩، ٤٢، ٣٢، ٥٣، ٥٠، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٤٩، ٣٤٠، ٣٥٨، ٣٢٩، ٣٢٩/٢

٢٨٦، ٣٤٣، ٣١٩، ٣١٣، ٣٠٩، ٢٤٠، ٢٦٥، ٢٢٥/٣

معاني الآثار

الطحاوي، أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي الطحاوي، أبو جعفر (م ٣٢١ هـ)

٣٣٣، ٣٣٢، ٣٣١، ٣١٥، ٢١٣، ١٤٥، ١٣٤، ٥٣/٣، ١٢٤، ٨٢، ٦٨/٢، ٢٨٨/١

٩٦- المعجم الكبير

الخروشي عبد الملك بن محمد بن إبراهيم النيسابوري الخروشي، أبو سعيد (م ٤٠٤ هـ)

٦٥/١

٨٦- معرفة أصول الحديث وعلومه وكتبه

الحاكم، محمد بن عبد الله بن حمدويه بن نعيم الفسي الطهماني النيسابوري أبو عبد الله (م ٤٠٥ هـ)

٥٣٣/٢

معرفة السنن والآثار

البیهقي، أحمد بن الحسين بن علي، أبو بكر (م ٤٥٨ هـ)

١٢٤/٢، ١٦٠، ١٦١، ٢٥٥، ١٣٥/٣

المعلم بفوائد كتاب مسلم

المازري، محمد بن علي بن عمر التميمي المازري، أبو عبد الله، محدث (م ٥٣٦ هـ)

٢٨٠، ٢٩٦، ٢٨٠، ١٩٩، ١٩٠، ٤٣، ٤٠، ٥٩، ٣٥، ٣٢، ٣٣، ٣٢، ٢٢، ٢١، ١٩/٣، ٢٩٥، ١٣٦/٢، ٢٨٣، ٢٥٣/١

المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم

القرطبي، أحمد بن عمر بن إبراهيم، القرطبي، أبو العباس (م ٤٦٥ هـ)

١٦١، ١٣٩، ٨٦/١، ٢٥٦، ٢٤١، ٢٠٥، ١٠٦، ٢٩٩، ٢٩٢، ٢٣٠، ٢٣١، ٣٩٠، ٣٩٢، ٣٩٠، ٢٨٠، ٥١٥، ٣٣/٣، ٦٣، ٤٥، ٤٣، ٨٣، ١١٤، ١٢٩، ١٣٨، ١٦١،

٢٠٣، ٢٠٠، ٢٢٢، ٢٢٨، ٢٨٢، ٣٠٨، ٣٦٤، ٣٣٠، ٢٣٣، ٢٣٥،

المقاصد الحسنة

السخاوي، محمد بن عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين سخاوي (م ٩٠٢ هـ)

٢٤٢، ٦٩، ٣٠/٣، ٥٢١، ٢٠٢، ٣٢٩، ٢٢٦، ٢١٠، ١٨٠، ١٢١، ١١٢، ٩٥، ٤٢، ٦٢، ٣٨، ٣١، ٢٦، ١٣/٢، ٣٩٩، ٢٩/١

مقدمه ابن الصلاح في علوم الحديث

ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن الشهير زوري، أبو عمرو (م ٦٣٢ هـ)

١٢٠، ١٣١، ٦٤، ٥/٣، ٣٢٤، ٢٦٩، ١١٢/٢، ٢٣٠، ١٦٢، ١١٥، ١١٢/١

المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج

النووي، يحيى بن شرف بن مري بن حسن الخزامي الحوراني، النووي، الشافعي، أبو زكريا يحيى الدين (م ٦٤٦ هـ)

٦٦، ٢٣/٢، ٣٦٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٣، ٣٢٦، ٣١٥، ٢٦٦، ٢٥٣، ٢٣٦، ٢٣٦، ٢١٦، ١٨٦، ١٦٤، ١٣٩، ١٣٠، ١٠٤، ٩٣، ٨٤، ٨٦/١

٢٦٨، ٢٦٦، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٥٤، ٢٣٠، ٢٢٤، ٢١١، ١٦٩، ١٦٨، ١٦٢، ١٦٠، ١٥٢، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٢، ١٣١، ١١٩، ١٠٩، ١٠٣، ٩٦، ٩١، ٨٩، ٦٨/٢

٥١٦، ٢٨٣، ٢٤٩، ٣٨٩، ٣٤٢، ٣٦١، ٣٥٤، ٣٢٩، ٣٣٦، ٣٣٥، ٣١٨، ٣١٦، ٣١٢، ٣١٠، ٣٠٢، ٣٠١، ٢٩٢، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٤١، ٢٦٩/٢

سیرت

أخلاق النبی ﷺ

أبو الشيخ، عبد اللہ بن محمد بن جعفر بن حیان الأصمہانی، أبو محمد، (م ۳۶۹ھ)

۱۵۳/۲

أسرار الاسراء (۴۷)

ابن المنیر، احمد بن محمد بن منیر ناصر الدین الجذامی الاسکندرانی (م ۶۸۳ھ)

۳۹۱، ۸۷/۳، ۴۰۵، ۳۷۱، ۳۵۷، ۳۵۶، ۳۴۲، ۳۳۹، ۵/۲

اسماء النبی

ابن فارس، أحمد بن فارس، أبو الحسن (م ۳۹۵ھ)

۱۱۳/۲

الاشارة الى سيرة المصطفى

مغلطای بن قلیج بن عبد اللہ البحر ی المصری الحکری الحنفی، أبو عبد اللہ علاء الدین (م ۷۶۲ھ)

۳۰۰، ۲۹۴، ۲۸۷، ۲۸۴، ۲۷۸، ۲۷۷، ۲۶۵، ۲۵۶، ۲۵۵، ۲۵۲، ۲۱۷، ۲۱۵، ۲۱۱، ۲۰۵، ۲۰۳، ۱۹۸، ۱۶۴، ۱۵۴، ۱۴۴، ۱۴۱، ۱۱۶، ۸۵، ۷۲/۱

۲۴۵، ۹۰/۳، ۱۱۵/۲، ۴۶۴، ۳۶۰، ۳۴۷، ۳۴۱، ۳۳۷، ۳۳۶، ۳۱۴، ۳۰۷/۱

اعلام النبوة

ابن قتیبة، أحمد بن عبد اللہ بن مسلم بن قتیبة الدینوری، أبو جعفر (م ۳۲۲ھ)

۴۷۴، ۴۳۲، ۴۳۱/۲

الاكتفاء في مغازی المصطفى

الکلاعی أبو الربیع، سلیمان بن موسی بن سالم بن حسان (م ۶۳۴ھ)

۴۸۳/۱

بردة المدح

الزرکشی، محمد بن بہادر بن عبد اللہ الزرکشی، أبو عبد اللہ، بدر الدین (م ۷۹۴ھ)

۱۰۰، ۷۶، ۶۶/۱

تمثال الفعل الشریف

أبو الیمین بن عساکر

۱۷۴، ۹۴/۲

التقویر فی مولد البشیر النذیر

۴۷۔ علامہ زرقانی کے مطابق ابن المنیر نے اس کا نام المتقنی رکھا ہے۔ یہ ایک نفیس کتاب ہے اس میں فوائد جلیلا اور استنباطات حسنة ہیں یہ کتاب دو حصوں

میں منقسم ہے۔ پہلا حصہ اسراء و معراج پر اور دوسرا حصہ بعثت نبوی ﷺ سے وفات تک کے بیان پر مشتمل ہے۔ دیکھئے شرح الزرقانی، ۲۴۱/۵

محب الدين الطبري، أحمد بن عبد الله بن محمد (م ٦٩٣ هـ)

٣١١، ٣٠٩، ٣٠٨، ٣٠٣/١

سيرت لابن أبي عاصم

ابن أبي عاصم، أحمد بن عمرو، أبو بكر الشيباني (م ٢٨٤ هـ)

٣١٠/٣، ٣٢٨، ٢٩٣/٢، ٨٥/١

سيرت ومياطي

الدمياطي، عبد المؤمن بن خلف الدمياطي، أبو محمد، شرف الدين (م ٤٠٥ هـ)

٢٨١، ٢٥٣/٣، ١٦٢، ١٦١، ١٥٥، ١١٩، ١١٥/٢، ٣٦٢، ٣٦٢، ٣٥١، ٣٢٢، ٣٣٢، ٣٣١، ٢٩٢، ٢٨٢، ٢٦٢، ٢٥٥، ٢٥٢، ٢٣٠، ٤٣، ٤٢/١

سيرت الملاء

الملاء، عمر الموصلي (٣٩)

٥٣٤، ٩٨/٢، ٣٢٣/١

السيرة النبوية

ابن اسحاق، محمد بن اسحاق بن ييارا الهطلي (م ١٥١ هـ)

١٨٢، ١٨١، ١٤٢، ١٤٢، ١٤٢، ١٦٨، ١٦٥، ١٥٥، ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣، ١٢٨، ١٢٣، ١٢٣، ١٢٨، ١١٦، ١١٣، ١٠٢، ٩٨، ٨٠، ٤٩، ٤٥، ٥٥، ٣٨/١

٢٢٨، ٢٣٦، ٢٣٥، ٢٣٣، ٢٣١، ٢٢٩، ٢٢٨، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢١٩، ٢١٢، ٢١١، ٢١٠، ٢٠٦، ٢٠٤، ٢٠٣، ٢٠١، ١٩٤، ١٩٢، ١٨٩، ١٨٨/١

٣١٥، ٣١٢، ٣١٢، ٣٠٨، ٣٠٤، ٣٠٢، ٣٠١، ٢٩٤، ٢٨٦، ٢٨١، ٢٤٨، ٢٤٥، ٢٤١، ٢٦٦، ٢٦٢، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٣٩، ٢٣٨، ٢٣٣، ٢٣٢، ٢٣١، ٢٣٩/١

٢٦٨، ٢٦٥، ٢٦٢، ٢٣٥، ٢٣٢، ٢٢٥، ٢١٩، ٢١٦، ٢١٥، ٢١١، ٢٠٥، ٢٠٣، ٣٩٢، ٣٩٢، ٣٩١، ٣٥٨، ٣٥٢، ٣٣٥، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٥/١

١٨٨، ١٣٥، ١١١، ٩٤/٣، ٢٨٢، ٢٣١، ٣٩٤، ٣٦٢، ٣٥٤، ٣٥٦، ٣٥٥، ٢٣٢، ١٩٨، ١٠٩، ٨٨/٢، ٢٨٢، ٢٨١، ٢٤٨، ٢٤٦، ٢٤٢/١

٣٢٨، ٣٣٩، ٢٥٨، ٢٥٠/٣

السيرة النبوية

ابن هشام، عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد جمال الدين (م ٢١٣ هـ)

٣٢٠، ٣٣٣، ٣١٦، ٢٩٤، ٢٣١، ٢٢٨، ٢٢٣، ٢١٠، ٢٠٩، ٢٠٢، ١٤٢، ١٦٤/١

السيرة النبوية

محب الدين طبري، أحمد بن عبد الله بن محمد (م ٦٩٣ هـ)

٩٢/٢، ٢٦٦/١

السيرة النبوية

أبو معشر، نوح بن عبد الرحمن السدي (م ٤٠ هـ)

٢٤٣/٣، ٢٣٠، ٢٢٠، ١٥٥، ١٢٨/١

١٥٨/١

الشمالك النبوية

الترنذى، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي البوغى الترندى، أبو عيسى (م ٢٤٩ هـ)

٣٢٠/٣، ٥٣٣، ١٤٣، ١٤١، ١٦٥، ١٦٣، ١٥٥، ١٥٣، ١٣٦، ١٣٥، ١١٣، ٩٩، ٩٦، ٤١، ٤٠، ٦٥، ١٤٠/٢، ٢٥٨، ٢٩٤، ٨٢/١

طب اهل البيت

الحميدى، محمد بن فتوح بن عبد الله الأزدى، أبو عبد الله ابن أبي نصر (م ٢٨٨ هـ)

٣٩، ٣٤، ٣٦، ١١/٣

الطبقات الكبرى

ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع الزهرى، أبو عبد الله (م ٢٣٠ هـ)

٢٠١، ١٩٦، ١٨٢، ١٤٤، ١٤٢، ١٦٣، ١٦٢، ١٥٤، ١٥٦، ١٥٥، ١٥٣، ١٥٢، ١٣٦، ١٣٣، ١٣٦، ١٢٤، ١١٦، ١١٣، ٨٨، ٨٢، ٦٨، ٦٦، ٣٥، ٣٢/١

٣٠٢، ٢٨٢، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦١، ٢٥٤، ٢٥٢، ٢٣٩، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٣٦، ٢٣٢، ٢٣١، ٢٣٠، ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٢٠، ٢١١، ٢١٠، ٢٠٣/١

١٦، ١٥، ٢، ٢٨٢، ٢٨٠، ٢٦٢، ٢٦١، ٢٢٤، ٢٠٤، ٣٩٨، ٣٦٥، ٣٥٤، ٣٥٢، ٣٥١، ٣٢٢، ٣٢٢، ٣٢٩، ٣٢٤، ٣٢٣، ٣٠٥/١

٣٥٤، ٣٢/٣، ٥٣٥، ٢٣١، ٢٩٨، ٢٥٦، ٣١٢، ٣١٠، ٢٤٢، ٢٣٢، ١٨٢، ١٢٢، ١١٩، ١١٢، ٩٣، ٤٦، ٤٠، ٦٣، ٦١، ٥٨، ٥٤، ٥٣، ١٤/٢

٣٩٦، ٣٩٢، ٣٩١، ٣٨٨، ٣٨٠، ٣٤٩، ٣٤٤، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٥٨/٣

الطب النبوى

أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصماني (م ٢٣٠ هـ)

٦٠/٣، ١٢٣، ١٣٣، ١٢٨/٢

كتاب الطب النبوى

ابن الخراط، عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدى الأشجلى أبو محمد (م ٥٨١ هـ)

٣٩، ٣٢، ٣١/٣، ١٥٢/٢

عيون الأثر في فنون المغازى والشمال والسير

ابن سيد الناس، محمد بن محمد بن أحمد بن سيد الناس البعمرى الربعى أبو الفتح الدين (م ٤٣٢ هـ)

٢٦٢، ٢٠٥، ٣٦٦، ٣٣٩، ٢٣٣، ٢٣٠، ٢٠٨، ١٨٠، ٦٩/١

غاية السؤل في خصائص الرسول

ابن الملقن، عمر بن علي بن أحمد الأنصارى، الشافعى، سراج الدين، أبو حفص ابن النخوى (م ٨٠٢ هـ)

٢٥٩/٢

اللفظ المكثر في خصائص النبي ﷺ

الخضرى، قاضى قطب الدين محمد بن محمد (م ٨٩٢ هـ)

٢٥٢/٢

كتاب الكبير

أبو سعيد الخرخوش، عبد الملك بن محمد بن إبراهيم نيسابوري، الخرخوش، أبو سعيد أو أبو سعيد، واعظ، محدث (م ٤٠٧هـ)

45/1

المستوفى في اسماء المصطفى

ابن دحيه، عمر بن علي، ابوالخطاب، السبقي الملقب (م ٦٣٣هـ)

5441

کتاب المغازی

يحيى بن سعيد بن ابان بن سعيد العاص الأُموي أبو أيوب الكوفي (م ٢٩٢هـ)

74A.009/E.71E.100/1

کتاب المغازی

موسیٰ بن عقبہ بن اُلیٰ عیاش الأسدی بالولاء، أبو محمد (م ۱۴۱ھ)

٢٠٣٢، ٢٩٤، ٢٩٦، ٢٩٥، ٢٩٣، ٢٥٩، ٢٧٩، ٢٢٨، ٢٢١، ٢٢٨، ٢٢٥، ٢٢٠، ٢٢٨، ٢٢٢، ٢٠٨، ٢٠٦، ٢٠٢، ١٩٥، ١٩٢، ١٥٥، ١٣٦، ١٢٨/١

FAY/F.CYR/M9.F9F.FFD.MF.MF/I

کتاب المغازی

واقدي، محمد بن عمر بن واقده السهمي الأسلمي، أبو عبد الله الواقدي (م ٢٠٤هـ)

[illegible]

FILED:PC/PCZ:ZC:PM/P

الممغازی

معتمر، سلیمان بن طرخان ابو معتمر التیمی (م ۱۴۳ھ)

٢٤٣ / ٢٠٧٤٠٢٠٠٢٩٣ / ١

مورد الصادى بمولد الهادى

ابن ناصر الدین دمشقی، محمد بن ناصر الدین أبو بکر بن عبد اللہ بن محمد الدمشقی، شمس الدین (م ۸۴۲ھ)

95/1

کتاب المولد

ابن عائد، یحییٰ بن مالک بن عائد، ابوزکریا الندلسی، حافظ (م ۳۷۶ھ)

F0ZCFF0/F0F0FFA.A0.YY.YY/I

نظم السيرة

زين الدين العراقي، عبد الرحيم بن حسين، ابو الفضل (م ٨٠٥هـ)

F-4/5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 84

فقہ

کتاب الأموال

أبو عبد الله الحرّ، قاسم بن سلام الحرّ، الأزدی الخزاعی، بالولاء، الخرساني البغدادي، (م ۲۲۳ھ)

۳۵۰/۱، ۳۸۳، ۴۴۳

أحكام الخواتيم لجزء أبي علي الخالدي

ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب، أبو الفرج، زين الدين الحسنبلي (م ۷۹۵ھ)

۱۶۹/۲، ۱۷۰، ۱۷۱

الاعلام بقواعد الأحكام (۵۰)

ابن الملقن، عمر بن علي بن أحمد الانصاري الشافعي، سراج الدين، أبو حفص ابن الخوي (م ۸۰۴ھ)

۳۰۸/۳

الاقليد لدر التقليد

الفرکاح، عبد الرحمن بن ابراهيم، تاج الدين عصري النوي (م ۶۹۰ھ)

۱۷۱/۳

کتاب الأم

محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان ابن شافع الهاشمي القرشي المصلي أبو عبد الله (م ۲۰۴ھ)

۵۸/۲، ۵۰۸، ۵۳۲، ۱۲۳/۳، ۳۲۱، ۳۳۶

بھیجہ الحاوی، شرح الحاوی الصغیر فی الفروع (۵۱)

زکریا بن محمد بن أحمد بن زکریا الانصاري السنکي المصري الشافعي، أبو يحيى، شيخ الاسلام، قاضي، مفسر (م ۹۱۰ھ)

۲۹۴، ۲۵۴، ۱۷۳/۲، ۴۰۴/۱

البيان في الفروع

العمراني، يحيى بن سالم، أبو الخير، اليمنی الشافعي (م ۵۵۸ھ)

۵۱۵/۲

التجريد في الفروع

الحاظمي، أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي، أبو الحسن ابن الحاظمي الشافعي (م ۴۱۵ھ)

۳۰۸/۱

تحفة المودود في أحكام المولود

۵۰۔ تقی الدین عبد الغنی بن عبد الواحد المقدسی الحسنبلی کی کتاب عمدة الاحکام عن سید الانام کی شرح ہے۔ دیکھئے کشف الظنون، ۱۱۶۵، ۱۱۶۴/۲، ۱۱۶۵، ۱۱۶۵، ۵۷/۵

۵۱۔ بھیجہ الحاوی، شرح الحاوی الصغیر فی الفروع کی شرح ہے الحاوی کے مصنف کا نام نجم الدین عبد الغفار بن عبد الکريم القزوينی الشافعی (م ۶۶۵ھ)

ابن قیم الجوزیہ، محمد بن ابی بکر بن ایوب الدمشقی ابو عبد اللہ (م ۷۵۱ھ)
۴۲/۳

التدریب فی فقہ الشافعیہ
البلقینی، عمر بن رسلان بن نصیر بن صالح الکنانی العسقلانی، سراج الدین أبو حفص (م ۸۰۵ھ)
۲۹۰/۲ (۵۲)

تذکرۃ النبیہ فی شرح التنبیہ
ابو اسحاق الشیرازی، ابراہیم بن علی، الشافعی (م ۴۷۶ھ)
۲۷۹/۱

التعلیقۃ الکبریٰ فی الفروع
أبو حامد الأسفرائینی، احمد بن محمد بن احمد (م ۴۰۶ھ)
۲۸۲/۱، ۲۸۵، ۲۹۶، ۳۰۴، ۳۰۸، ۳۱۹، ۳۲۶، ۱۹۹/۳، ۴۷۸، ۴۸۰

التعلیقۃ الکبریٰ
قاضی حسین بن محمد بن أحمد، أبو علی المروزی، العلامة، شیخ الشافعیہ بخراسان (م ۴۶۲ھ)
۲۸۱/۳، ۲۸۷/۱

التلخیص فی الفروع
ابن القاص، احمد بن محمد بن یعقوب ابن القاص الطبری الشافعی، ابو العباس (م ۳۳۵ھ)
۳۱۳، ۲۶۳، ۱۳۹/۲

التنبیہ فی فروع الشافعیہ
ابو اسحاق الشیرازی، ابراہیم بن علی، الشافعی (م ۴۷۶ھ)
۳۳۶، ۳۱۰، ۳۰۸/۳

التوضیح
خلیل بن اسحاق بن موسیٰ، ضیاء الدین الجندی، فقیہ مالکی (م ۷۷۶ھ)
۱۹۰/۳

الجامع الصغیر
أبو حنیفہ، العثمان بن ثابت، التیمی بالولاء، الکوفی (م ۱۵۰ھ)
۲۸۹/۱

جمع الجوامع فی اصول الفقہ
تاج الدین السبکی، عبد الوہاب بن علی ابن سبکی الشافعی (م ۷۷۱ھ)

२०८.२००/२

الحاوی الکبیر فی الفروع

الماوردي، علي بن محمد بن حبيب، أبو الحسن (م ٤٥٠هـ)

221/2

حواشی علی الروضة

البليغني، عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكنانى، العسقلانى، الأصل ثم البليغنى المصرى الشافعى، أبو حفص، سراج الدين (م ٨٠٥هـ)

٢٠٢/٢

الخلافات

الليثقي، أحمد بن الحسين بن علي، الليثقي، أبو بكر (م ٢٥٨ هـ)

394/35010/2

المدخل الشرع الشريف على المذهب الأربعة

ابن الحاج العبدري، محمد بن محمد بن محمد ابن الحاج العبدري المالكي، أبو عبد الله

٢٠٩:٢٩٥:٥٢:٣٩:٣٨:٣٧/٣:٣٠:٢:١٨:٠:١٧:٢:١٥/١:١٩:١:١/٢:٣٣٨:٢٩/

رسالة في الفروع المالكية

القير وانى، عبد اللہ ابن ابى زید، ابو محمد

1A9/P

رفع الحاجب عن شرح ابن مختصر الحاجب

تاج الدین السبکی، عبد الوہاب بن علی (م ۷۷۱ھ)

FFY, FIA/F

کتاب الروح فی کلام علی ارواح الاموات

بن القيم الجوزي، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن أسعد الدمشقي أبو عبد الله (م ٤٥١هـ)

۳۳۷/۲

روضۃ الطالبین وعمدة المتقین

النووی، یحییٰ بن شرف بن مریم بن حسن الحزامی الحورانی، الشافعی، أبوزکریا، محی الدین (م ۶۷۶ھ)

[illegible]

F9A,FZP,Pf,Pf,ZF,HQ,YL,PP,PF/P.O/L/Z

الرواق (مختصر في فروع الشافعية)

الأُسُفَرَانِيُّ، أحمد بن محمد بن أحمد، أبو حامد، فقيه (م ٤٠٦هـ)

PI-115/P

الشامل (فی الفقہ) (۵۳)

ابن الصباغ، عبد السید بن محمد بن عبد الواحد بن احمد بن جعفر (م ۴۷۷ھ)

۴۱۱، ۳۷۲/۳

شرح التلخیص (۵۴)

ابو علی السنی، حسین بن شعیب (م ۴۳۰ھ)

۱۳۸، ۱۲۹/۳، ۲۹۲/۲

شرح التلخیص فی الأصول والامتن والشرح

الصنہاجی، احمد بن ادریس بن عبد الرحمن، المالکی، شہاب الدین، أبو العباس (م ۶۸۵ھ)

۱۳۵/۱

شرح الحاوی (۵۵)

ابن الملقن، عمر بن علی بن أحمد الأ نصاری، الشافعی، سراج الدین، أبو حفص ابن النخوی (م ۸۰۴ھ)

۲۵۴/۲

الشرح الصغیر علی الوجیز

الرافعی، عبد الکریم بن محمد بن عبد الکریم بن الفضل بن الحسن القزوینی، الامام الجلیل، أبو القاسم

۶۷۷/۳، ۳۱۲، ۲۹۰، ۲۸۹/۲

شرح عقائد النفسی

تفتازانی، سعد الدین مسعود بن عمر (م ۷۹۱ھ)

۴۰۵، ۴۰۱، ۴۰۰، ۳۴۰، ۳۱۸/۲

شرح العمدۃ (۵۶)

ابن دقین العید، محمد بن علی بن دھب بن مطیع، أبو الفتح، تقی الدین القشیری (م ۷۰۲ھ)

۱۵۴/۳

شرح العمدۃ (۵۷)

ابن الملقن، عمر بن علی بن أحمد الأ نصاری، الشافعی، سراج الدین، أبو حفص ابن النخوی (م ۸۰۴ھ)

۳۰۸/۳

۵۳۔ مفتاح السعادة، ۱۸۵/۲

۵۴۔ یہ ابو العباس احمد بن محمد بن یعقوب ابن القاسم الطبری (م ۳۳۵ھ) کی کتاب التلخیص فی الفروع کی شرح ہے۔ دیکھئے کشف الظنون، ۴۷۹/۱

۵۵۔ عبد الغفار بن عبد الکریم بن محمد الدین القزوینی (م ۶۶۵ھ) کی کتاب ”الحاوی الصغیر فی الفروع“ کی شرح ہے۔ ابن الملقن نے اس کا نام ”خلاصۃ

الفتاویٰ فی تسہیل اسرار الحاوی“ رکھا ہے۔ دیکھئے کشف الظنون، ۶۲۵/۱

۵۶۔ عمدۃ الاحکام کی شرح ہے۔ عمدۃ الاحکام کے مؤلف بھی خود ابن دقین العید ہیں۔ دیکھئے کشف الظنون، ۱۱۶۴/۲

۵۷۔ یہ ابو بکر محمد بن احمد الشافعی کی کتاب ”العمدۃ فی فروع الشافعیہ“ کی شرح ہے۔ دیکھئے کشف الظنون، ۱۱۷۰، ۱۱۳۹/۲

شرح الفروع لابن الحداد

أبو علي السنجي، حسين بن شعيب بن محمد (م ۴۲۷ھ)

۱۲۹/۳

الشرح الكبير على الوجيز

الرافعي، عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسن القزويني، الامام الجليل، أبو القاسم

۲۵۵/۲، ۲۶۲، ۲۶۵، ۳۳۵، ۳۳۶، ۱۱۵/۳، ۱۳۱، ۲۳۶، ۲۸۱، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۹۸

شرح الملع (۵۸)

أبو اسحاق الشيرازي، ابراهيم بن علي (م ۴۷۶ھ)

۱۰۷/۳

شرح مختصر لابن الحاجب

تقي الدين السبكي، علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي الأنصاري الخزرجي (م ۷۵۶ھ)

۲۰۶/۲

شرح منہاج الطالبين للنووي

الزركشي، محمد بن عبد الله بدر الدين (م ۷۹۳ھ)

۱۸۹، ۱۳۸/۳

شرح المہذب (۵۹)

العراقي، ابراهيم بن منصور الحمصري، أبو اسحاق (م ۹۰۶ھ)

۲۶۸، ۲۵۸/۲

شرح المہذب في الفروع (۶۰)

النووي، يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي الحوراني، النووي، الشافعي، أبو زكرياء محي الدين (م ۶۷۶ھ)

۲۵۹/۱، ۲۸۱، ۷۷/۲، ۱۶۸، ۱۸۷، ۲۶۴، ۲۶۹، ۲۷۰، ۳۲۵، ۲۱۱، ۲۷۱، ۳۱۸، ۶۷/۳، ۱۶۲، ۱۱۶، ۱۷۱، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۸۸، ۳۰۸، ۳۱۷، ۳۲۵

۳۹۸، ۳۳۶/۳

الشريعة

ابن أبي داود، عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (م ۳۱۶ھ)

۱۴۸/۳

العدة في فروع الشافعية

۵۸- یہ ”الملع في اصول الفقه“ کی شرح ہے۔ دیکھئے كشف الظنون، ۱۵۶۲/۲

۵۹- علامہ زرقانی لکھتے ہیں: ”وہو شرح حسن“۔ دیکھئے شرح الزرقانی، ۱۳۰/۷

۶۰- المہذب في الفروع کے مؤلف ابو اسحاق الشيرازي ابراهيم بن محمد (م ۴۷۶ھ) ہیں۔

ابو محمد الطبری، عبد الرحمن بن حسین بن محمد (م ۵۳۱ھ) (۶۱)

۳۰۸/۳، ۳۳۶/۲

عیون المسائل الحمیه

النووی، یحییٰ بن شرف، محی الدین (م ۶۷۶ھ)

۳۰۸، ۲۱۲، ۱۶۲/۳، ۳۴۰/۲، ۱۴۰/۱

الغایۃ فی شرح الھدایۃ

السروجی، احمد بن ابراہیم ابوالعباس، القاضی، الحنفی (م ۷۱۰ھ)

۵۱۱/۲

فتاویٰ

قاضی حسین بن محمد بن احمد، ابوعلی المروزی، العلّامہ شیخ الشافعیہ، بخراسان (م ۴۶۲ھ)

۴۰۰، ۳۱۵، ۲۱۲، ۱۱۶/۳، ۳۳۵، ۲۶۳، ۹۰/۲

فتاویٰ قتال

القتال، محمد بن علی بن اسماعیل الشاشی القفال، ابوبکر (م ۳۶۵ھ)

۱۶۰/۳، ۲۶۳/۲، ۷۳/۱

الفتاویٰ المکیۃ (۶۲)

ولی الدین ابن العراقی، احمد بن عبد الرحیم بن الحسین الکردی الرازیانی، ابوزرعۃ (م ۸۲۶ھ)

۲۹۲/۲

الفروق (أنوار البروق فی أنواء الفروق)

القرافی، احمد بن ادريس، الصنهاجی

۲۸۰، ۲۷۹/۱

القواعد الکبریٰ

عز الدین عبدالسلام، عبدالعزیز بن عبدالسلام الشافعی الشامی (م ۶۶۰ھ)

۴۲۳، ۳۲۶/۳، ۵۱۰، ۵۰۶، ۴۱۴، ۲۹۰، ۲۸۸، ۲۸۷، ۲۸۲، ۱۱۲/۲

قوت المحتاج فی شرح المنہاج فی الفروع

أذری، احمد بن حمدان بن احمد (م ۷۸۳ھ)

۱۶۷/۲

الکافی فی الفقہ

۶۱۔ تاج الدین السبکی نے طبقات الشافعیہ الکبریٰ میں ان کے ترجمہ میں لکھا ہے کہ وہ صاحب العدة ہیں۔ دیکھئے طبقات الشافعیہ، ۱۴۷/۷

۶۲۔ علامہ زرقانی نے اس کتاب کی نشاندہی کی ہے۔ دیکھئے شرح الزرقانی، ۲۷۶، ۲۷۵/۷

ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، القربلى، الأندلس، أبو عمر (م ٣٦٣ هـ)

١٩٠/٣

كشف اللبس عن المسائل الخمس

السبكي، تقي الدين علي بن عبد الكافي (م ٤٥٦ هـ)

١٣١/٢

كفاية النية في شرح التنبيه للشيرازي

ابن الرفعة، احمد بن محمد بن علي الأنصاري، أبو العباس، نجم الدين (م ٤١٠ هـ)

٣٣٥، ١٦٤/٢

لباب الفقه

الحاملي، احمد بن محمد، أبو الحسن الشافعي (م ٣١٥ هـ)

١١٦/٣

لمع الأدلة

الجويني، عبد الملك بن عبد الله الجويني، امام الحرمين (م ٤٤٨ هـ)

٣٩١/٢

المبسوط

اسماعيل بن اسحاق بن اسماعيل بن حماد بن زيد الجعفي الأزدي (م ٢٨٢ هـ)

٣١٥ / ٣، ٥٢٦، ٥٢٣، ٥٢٢/٢

مجموع فتاوى (شيخ الاسلام ابن تيمية)

ابن تيمية، احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام (م ٤٤٨ هـ)

٣١٦، ٣١٠، ٣٠٦، ٣٣٥، ٣١٨، ٢٢٦، ٢١٦/٣، ٢٠٩، ١٥٣، ٨٦/٢، ٢٨٠، ٢٤٩/١

المحصل في اصول فقه

فخر الدين رازي، محمد بن عمر (م ٦٠٦ هـ)

٢٢٣، ١١٠/٣

المحرر

الرافعي، عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسن القزويني

٣٩٨/٣

المحلى

ابن حزم، علي بن احمد بن سعيد بن حزم الظاهري، أبو محمد (م ٤٥٦ هـ)

٣٣٣، ٣١٥، ٢٨٢، ٢٤٠، ٢٦٥، ٢٢٦، ١٩٤/٣

مختصر ابن الحاجب (مختصر السؤل والأمل في علمي الأصول والمجمل كاختصار)

ابن الحاجب، عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس أبو عمرو جمال الدين فقيه مالكي (م ٦٣٦ هـ)

٢٢٣، ١٨٩، ١٢٣، ١٠٤/٣، ٥١٠، ٣٢٩، ٢٠٦/٢

مختصر الروضة

أبو عبد الله الحجازي، أحمد بن محمد بن علي بن حسن بن إبراهيم الأنصاري، الخنزرجي الفاضل (م ٨٤٥ هـ)

٢٤٥، ٢٤١، ٢٦٣، ٢٦٢، ٢٥٥، ٢٥٣/٢

المدخل

الفاي، موسى بن عيسى، أبو عمران، الفقيه المالكي (م ٨٣٠ هـ)

٢٠٣/٣

المدونة

مالك بن أنس (م ١٤٩ هـ) برواية محمد بن سحنون، الإمام، ابن الإمام (م ٢٥٦ هـ)

١٣٤، ١٢٣/٣، ٥٣٥/٢

المطلب في شرح الوسيط

ابن الرفعة، أحمد بن محمد بن علي الأنصاري، أبو العباس، نجم الدين (م ٤١٠ هـ)

١٣٨/٣

الموضح (شرح التتبية في فروع الشافعية)

عبد العزيز ابن عبد الكريم صاين الدين الجبلي

١٦٣/١

المهمات على الروضة

الاسنوي، عبد الرحيم بن الحسن بن علي الاسنوي الشافعي، أبو محمد جمال الدين (م ٤٤٢ هـ)

٣٣٨، ٣٣٤، ٣٣١، ٣٠٨، ٣٠٥، ٢٨١، ٢٤٨، ١٦٢/٣

الوسيط في الفروع

الغزالي، محمد بن محمد، أبو حامد، الغزالي (م ٥٠٥ هـ)

١٦٣/١

الهداية في الفروع

برهان الدين المرغيناني، علي بن أبي بكر، الحنفي (م ٦٦٤ هـ)

٢٢٣، ١٨٨/٣، ٢٨٩/١

تاريخ

أخبار إفريقية

عبد الله بن محمد المالكى الإفريقى، أبو محمد

٢٠/٣

كتاب أخبار المدينة

ابن زبالة، محمد بن الحسن بن زبالة الحزنى

٢/٣١٣، ٣/٢٠٠، ٢٠٩، ٢١٢، ٢٣٢

أخبار مكة

الأزرقى، محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق، أبو الوليد (م ٢٥٠ هـ)

١/٣٢٥، ٣٢٦، ٣٣٩

كتاب الأخصاء بفهارس المسجداً قصصاً

ابن أبي شريف، كمال الدين محمد بن محمد بن أبي شريف الشافعى (م ٩٠٦ هـ)

١/٢٥٠

أنباء الغمر بأبناء العمر

ابن حجر عسقلانى، أحمد بن على بن محمد الكنانى، شهاب الدين أبو الفضل (م ٨٥٢ هـ)

٢/٥٣٢

بغية الطلب فى تاريخ حلب

ابن العديم، عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبى جرادة العقيلي، كمال الدين، مؤرخ، محدث (م ٦٦٠ هـ)

١/٣٤٣

تاريخ

ابن أبى خيثمة، أحمد بن زهير، أبو بكر، النسائى البغدادى (م ٢٤٩ هـ)

١/٦٣، ٨٢، ٢٩٩، ٢/٥٦، ٤٢، ١٢٤، ٣٢٨

تاريخ

ابن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل، أبو عبد الله الشيبانى الوائلى، إمام المذهب الحنبلى (م ٢٤١ هـ)

١/١١٣

كتاب التاريخ

الخوارزمى، محمد بن موسى (م ٢٣٢ هـ)

١/١٢٥، ٢/١٤٠

تاريخ بغداد

خطيب بغدادى، أحمد بن على بن ثابت البغدادى أبو بكر (م ٢٦٣ هـ)

١٠٣/٣، ٣٣٣، ٣٢/٢، ٨١، ٤٠/١

تاريخ خليفة بن خياط

خليفة بن خياط العصري

٣٣١/١

تاريخ دمشق الكبير

ابن عساكر، قاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله، أبو محمد (م ٦٠٠ هـ)

٢٢٥، ٨٦، ٦٣، ٥٦، ٥٣، ٢٠، ١٨، ١٤، ١٦، ١٥/٢، ٣٢٣، ٣٢٢، ٣١٢، ٣٠٢، ١٥١، ١٠٠، ٩٤، ٨٢، ٨٢، ٨١، ٤٠، ٦٩، ٥٩، ٣٦، ٣٥، ٣٢/١

٣٦٣، ٣٦٣، ٣٩٥، ٣٥٤، ٩٨/٣، ٥٢٢، ٣٣٠، ٣٢٣، ٣٠٨، ٢٤١، ٢٣٣/٢

تاريخ عيون المعارف

القضاة، محمد بن سلفه بن جعفر بن علي بن حكيم، أبو عبد الله (م ٣٥٣ هـ)

٨٥، ٤٥، ٤٢/١

تاريخ الكشاف

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد الكناقي العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين (م ٨٥٢ هـ)

١٨٠/٢

تاريخ نيسابور (٦٣)

محمد بن علي الكبي، أبو القاسم

٨٥/١

تحقيق النصره بتلخيص معالم دار الهجرة

المرافعي، زين الدين أبي بكر الحسين بن عمر العثماني (م ٨١٦ هـ)

٣١٤، ٣٠٩، ٣٠٢، ٣٠٠، ٣٩٩/٣، ٣٣٤/٢، ١٦١، ١٥٨/١

الجوهري المكنون في ذكر القبائل البطون

الجواني، حسن بن محمد، أبو البركات (م ٥٨٨ هـ)

٤٤/٢

الدررة الثمينة في اخبار المدينة

ابن النجار، محبت الدين محمد بن محمود (م ٦٣٣ هـ)

٣٣٤، ٣٣٣، ٣٣١، ٣١٥، ٣١١، ٣١٠، ٣٠٢، ٣٩٩/٣، ٣١٦، ٣١٣، ٣٢/٢، ١٦٢/١

روضات الجنات في اوصاف مدينة القاهرة

معين الدين، محمد الاسفرائني

٣٩٠/٢

شفاء الغرام باخبار البلد الحرام

القاسى، محمد بن احمد تقي الدين (م ٨٣٢ هـ)

٢١٣/٢، ٣٢٤/١

كتاب صحيح التاريخ

ابن ابى خالد

٣٠٣/١

كتاب الفتوح الكبير والردة

سيف بن عمر الاسدى التميمى

٣٨١/٣

كتاب مكية

القافى، محمد بن اسحاق بن العباس المكي (م ٢٤٢ هـ)

٣٣٠، ٣٢٥/١

فضائل المدينة

السهموى، على بن عبد الله بن أحمد الحسينى الشافعى، نور الدين أبو الحسن (م ٩١١ هـ)

٢٢٣، ٢٢٤/٣

الكامل فى التاريخ

ابن الأثير، المبارك بن محمد بن محمد الجزرى، أبو السعادات، مجد الدين (م ٦٠٦ هـ)

١٢٠، ١٢٣، ١٢٤، ٣٣١، ٣٩٥، ٢٣٣، ٢٢٤/٣

مرآة الزمان فى تاريخ الأعيان

سبط ابن الجوزى، يوسف بن قزواغلى، شمس الدين أبو المظفر (م ٦٥٣ هـ)

٣٩٢/٣

المعارف

ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى، أبو محمد (م ٢٤٦ هـ)

٢٣٠، ٣٥٤/٣، ٢٦٢، ٢٢٨، ٢٢٤، ٢٢٦، ٣١٤، ٣١٥، ٢٨/١

كتاب المعرفة والتاريخ

الفسوى، يعقوب بن سفيان، أبو يوسف (م ٢٤٤ هـ)

١٢٥، ١١٣، ٦٩/١

المغنايم المطابة فى معالم طابة

الفير وزآبادى، محمد بن يعقوب، مجد الدين، أبو طاهر الشافعى (م ٨١٤ هـ)

٢٤٣/٢، ١٥٦/١

المنتظم في تاريخ المملوك والآمم

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، جمال الدين أبو الفرج (م ٥٩٤ هـ)

٣٠٢، ٣٩٦/٢، ٣٣٣، ٣٩٣، ٣٨٤، ٣٣٣، ٤٣/١

وفاء الوفاء أخبار دار المصطفى

السمهودي، علي بن عبد الله بن أحمد الحسيني الشافعي، نور الدين، أبو الحسن (م ٩١١ هـ)

٣٢٦، ٣٢٣/٣، ٢٤٣/٢

تصوّف

آداب الصّحية

أسلمى، محمد بن حسين بن محمد (م ٤١٢ هـ)

٢٤/٢

ارتقاء الرتبة في اللباس والصّحية

القسطلا في، محمد بن أحمد بن علي العنسي الشاطبي أبو بكر قطب الدين التوزري (م ٦٨٦ هـ)

١١٥/٢

جامع كرامات الأولياء

الحلال، عبد الله بن نجم بن شاس بن زرار الجذامي السعدي، أبو محمد، فقيه مالكي (م ٦١٦ هـ)

٣٣١/٢

الجليل الصالح الكافي والأنيب الناصح الشافعي

المعاني بن زكريا بن يحيى الجريسي النهرواني، أبو الفرج ابن طرار، قاض (م ٣٩٠ هـ)

٤٥/٢

الرسالة

القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة النيسابوري، أبو القاسم (م ٤٦٥ هـ)

٣٥١، ١٢/٣، ٣٨٢، ٣٤٣، ٣٤٠، ٣٦٥، ٣١٨، ٣٩٢، ٣٨٦/٢، ٣٤٤، ٢٢١/١

رسالة

صفى الدين بن أبي المنصور

حسين بن علي ابن أبي منصور صفى الدين، الصوفي المالكي (م ٦٨٢ هـ)

٢٩٨، ٢٩٤/٢

روض الرياحين في حكايات الصالحين

اليافعي، عبد الله بن أسعد السميني (م ٤٦٨ هـ)

٢٩٤/٢، ٣٤٣/١

روضة المشتاق

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي أبو الفرج (م ٥٩٤ هـ)

٣٦٥، ٣٦٣/٣

ريحان القلوب

يوسف بن عبد الله، جمال الدين أبي المحاسن، الكردي، الكوراني (م ٤٦٨ هـ)

١١٥/٢

سراج المريدين

ابن العربي، محمد بن عبد الله بن محمد المعافى أبو بكر (م ٣٥٣ هـ)

٥١١/٢

سلوة الأتزان بما روى عن ذوى العرفان

ابن الجوزى، عبد الرحمن بن على

٣٠/١

شوق العروس وأنس النفوس

الدامغانى، حسين بن محمد (م ٣٤٨ هـ)

٣٨٩/١

عنقاء مغرب فى معرفة ختم الأولياء ونسب المغرب

محمد بن على، محى الدين (م ٦٣٨ هـ)

٣١٨/٢

عوارف المعارف

السهروردى، عمر بن عبد الله شهاب الدين أبو حفص (م ٦٣٢ هـ)

٢٦٩/٣، ٣٩٩، ٢٩٩، ١١٠، ٨٦، ٨٥/٢، ٣٥/١

القصد والرجوع

حارث بن أسد المجاسى، أبو عبد الله (م ٢٣٣ هـ)

١٢/٣، ٣٩٥، ٣٩٢، ٣٩١/٢

قوت القلوب فى معاملة المحبوب ووصف طريق المريد الى مقام التوحيد

أبو طالب كى، محمد بن على بن عطية الجمحى (م ٣٨٦ هـ)

٣٦٤/٣

كتاب ختم الأولياء

الكليم الترنذى، محمد بن على، أبو عبد الله (م ٢٥٥ هـ)

٣١٨/٢

كشف الأسرار

الأقفهسى، شهاب الدين احمد بن العماد، الشافعى (م ٨٠٨ هـ)

٣٤١/١

لطائف المنن فى مناقب الشيخ أبى العباس وشيخ أبى الحسن

تاج الدين بن عطاء الله، احمد بن محمد الشاذلى السكندرى (م ٤٠٩ هـ)

٣٩٣، ٣٨٦، ٢٩٨، ٢٦١/٢

مدارج السالكين

ابن القيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن أسعد الدمشقي أبو عبد الله (م ٧٥١ هـ)

٥٤٥، ٥٠١، ٣٩٠، ٣٨٥، ٣٤٥، ٣٥٩، ٣٥٤، ٣٥٦، ٣٣٢، ٣٨٥/٢

المخ الالهية في مناقب السادة الوفاية

أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين (م ٣٩٥ هـ)

٢٩٨/٢

ابن عبد البر، يوسف بن عبد اللہ بن محمد بن عبد البر القفربلی، الأندلسی، أبو عمر (م ۴۶۳ھ)

أسد الغابة في معرفة الصحابة

ابن الاثير، محمد بن محمد بن عبد الكريم عز الدين (م ٦٣٠هـ)

الاصابه في تمييز الصحابه

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد، ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل، (م ٨٥٢هـ)

الانساب

زبير بن بكار بن عبد الله القرشي الأسدي المكي من أختفاء الزبير بن العوام أبو عبد الله (م ٢٥٦هـ)

أَنْسَابُ الْأَشْرَافِ

البلاذری، احمد بن یحیی بن جابر (م ۸۹۲ھ)

اقتباس الأنوار والتماس الأزهاري في أنساب الصحابة ورواة الآثار

الرشاطي، عبد الله بن علي، ابو محمد (م ٤٢٦هـ)

۳۹۵/۳

تجريد اسماء الصحابة

الذھبی، محمد بن أحمد بن عثمان بن قایماز، الذھبی، شمس الدین، أبو عبد اللہ (م ۷۴۸ھ)

100,99/1

تقریب التہذیب

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد الكنتاني العسقلاني، أبو الفضل شهاب الدين (م ٨٥٢هـ)

430/1

تَهْذِيبُ الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ

النووی، تحفی بن شرف محی الدین (م ۶۷۶ھ)

F-9,19F,9Z,55/F,25A,25F,1Z1/F,399,3AA//

الحلقة الأولى

أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصماني (م ٤٣٠ هـ)

٢٨٨، ١٩٣، ١٠٨/٣، ٢٤٨، ٢٠٨، ٣٣٢، ٣٣١، ٣٢١، ١٣٩، ١٣٢، ١١٨، ٨٦، ٤٦، ٣٢/٢، ١٥٠، ١٢٦/١

كتاب الصحابة

ابن شاهين، عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد أبو حفص البغدادي (م ٣٨٥ هـ)

٢٤٥/١

صفة الصفوة

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن جعفر الجوزي، جمال الدين أبو الفرج (م ٥٩٤ هـ)

٣٢١، ٣٢٠، ٣١٣، ٣٠٨، ٣٩١، ٤٢/١

طبقات الشافعية الكبرى

تقي الدين السبكي، علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي الأنصاري الخزرجي تقي الدين، أبو الحسن (م ٤٥٦ هـ)

١٣٩/٣، ٣١٩/٢

معجم الصحابة

أبو القاسم البغوي، عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان (م ٣١٤ هـ)

٣٥٨، ١١٩، ١٠٠، ٩٤/٣، ٥٣٦، ٥٣٥، ٢٢٢، ٢٢١، ٦٥، ٥٤، ٥٦/٢، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٢، ٣٢٠، ٣١٩، ٣٠٢/١

معرفة الصحابة

ابن منده، عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق، العبدى الأصماني، أبو القاسم، حافظ، مؤرخ (م ٤٤٠ هـ)

٣٦٢، ٣٣٤/٣، ٥٣٢، ٥٣٠، ٥٤، ٥٦/٢، ٣٤٠، ٣٠٣، ٣٩٣، ٣٠٣، ٢١٥، ١٢٣، ١١٥، ١٠٠، ٩٩/١

لمنح السالك الى معرفة قدر الامام مالك

الرواوى عيسى بن مسعود

١٠٣/٣

نزهة الألباب في معرفة الألقاب

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد الكفاني، العسقلاني، شهاب الدين، أبو الفضل (م ٨٥٢ هـ)

٣٩٤/١

النسابة

الجزجاني، سيد شريف علي بن محمد (م ٨١٦ هـ)

٣٩٢/١

علم لغت ونحو

الاستدراك على كتاب العين

محمد بن الحسن بن مذجج، أبو بكر، الزبيدي الأندلسي اللغوي (م ٣٤٩ هـ)

٣٥٤/٢

جمهرة اللغة

ابن دريد، محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، أبو بكر (م ٣٣١ هـ)

٣٣٢/٢

الشافعية في التصريف

ابن حاجب، عثمان بن عمر، أبو عمرو، النحوي المالكي (م ٦٣٦ هـ)

٦٣٦/٢

شرح الفصح

ابن خالويه، حسين بن أحمد، النحوي اللغوي (م ٣٤٠ هـ)

١٦٣/٢

شفاء العليل في شرح مختصر الشيخ خليل

محمد بن محمد البساطي المالكي

٦٣٦/٢، ٢١٦/١

الصالح في اللغة

الجوهري، اسماعيل بن حماد، أبو نصر، لغوي (م ٣٩٣ هـ)

٢١٥، ٢٥٣/٣، ٥٣٠، ١٩١، ١٦٢، ١٣١، ١٠١، ٥٨/٢، ٣٨٣، ٣٠٠، ١٦٠/١

فقه اللغة

الشعالي، عبد الملك بن محمد بن اسماعيل، أبو منصور، النيسابوري

١٢٤/٢

القاموس المحيط

الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر أوطا، هر مجاهد الدين الشيرازي (م ٨١٤ هـ)

٢١٦/١، ٨٦، ٨٨، ١٠٢، ١٢١، ١٢٣، ١٥٣، ١٨٦، ١٩١، ١٩٢، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٢٩، ٢٥٨، ٢٦٠، ٢٧٢، ٢٨٠، ٢٨٥، ٨٦، ١٦٢، ١٩١، ٣٤٠،

٥٢٩/٢

كتاب ليس

ابن خالويه، أبو عبد الله، حسين بن أحمد (م ٣٤٠ هـ)

٣٤٣/١

المجتبى

ابن دريد، محمد بن الحسن دريد الأزدی، أبو بكر (م ۳۲۱ هـ)

۳۲۰، ۲۲۲/۲، ۲۱۹/۱

المجلد

ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا، القزويني الرازي، أبو الحسين (م ۳۹۵ هـ)

۱۶۳/۲، ۳۰۰/۱

الحكم والمحيط الأعظم (في اللغة)

ابن سيده، علي بن اسماعيل بن سيده العلامة الخوي واللعوي الامام (م ۴۵۸ هـ)

۱۲۷/۳، ۵۴۱، ۱۷۳، ۱۵۳، ۱۳۲/۲

معجم مقاييس اللغة

ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين (م ۳۹۵ هـ)

۲۲۳، ۱۳۱/۲

محقق کتب

اتحاف الزائر و اطراف المقیم للسرائر

أبو الیمن بن عساكر

۳۱۱، ۴۰۲/۳

الاسنى فی شرح اسماء اللہ الحسنی

القرطبی، محمد بن أحمد ابوبکر فرح الانصاری القرطبی، شمس الدین المالکی المفتر (م ۶۷۱ھ)

۱۱۷/۲

أعذب الموارد و أطیب الموالد (۶۳)

السبتی

۲۷۵، ۱۶۳/۲

باعث النفوس الی زیارة القدس المحروس

برهان الدین ابراهیم الفزازی

۴۴۹/۱

البستان

علی القیر وانی، العابر

۸۰/۳، ۳۶۴/۱

البعث و النشور

الشیخی، أحمد بن الحسین بن علی، أبوبکر (م ۴۵۸ھ)

۴۶۷، ۴۶۰، ۴۴۲، ۴۴۱/۳

التخیر فی علم التذکیر

القشیری، عبدالکریم بن هوازن بن عبدالملک بن طلحة النیسابوری (م ۴۶۵ھ)

۴۶۱، ۴۶۰/۳

التعبیر القادری

الدینوری، نصر بن یعقوب (م ۳۹۷ھ)

۸۱، ۸۰، ۷۹/۳

التعظیم و المنة

تقی الدین السبکی، علی بن عبد الکافی بن علی بن تمام السبکی الانصاری الخزرجی، ابوالحسن (م ۷۵۶ھ)

۶۴۔ علامہ زرقانی نے اعذب کی جگہ اعظم الموارد لکھا ہے۔ اور سبتی کی نسبت مغرب کے شہر سبت کی طرف کی ہے لیکن مؤلف کے نام کی وضاحت نہیں کی۔

دیکھئے شرح الزرقانی، ۶/۳۰۵

٣١١/١، ٣٣٣، ٣١٥/٢

التوير في اسقاط التدبير

ابن عطاء الله الاسكندري، احمد بن محمد بن عبد الكريم، ابو الفضل تاج الدين متصوف شاذلي (م ٥٠٩هـ)

٣٢٣، ٣٢٢/٣

تهذيب الآثار

الطبري، محمد بن جرير ابو جعفر (م ٣١٠هـ)

١٦١/٣

تهذيب الطالب

عبد الحق بن محمد بن هارون، ابو محمد السمي القرشي الصقلي (م ٣٦٦هـ)

١٩٠، ١٨٩/٣

ثواب الأعمال

ابو الشيخ، عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصماني (م ٣٦٩هـ)

١٣٦/٢

جزء في قتلى القرآن

الشمسي، أحمد بن محمد بن إبراهيم، أبو اسحاق مفسر (م ٣٢٤هـ)

٣٦٦/٣

جمل الأبياز في الإعجاز بنار الحجاز

قطب الدين قسطلاني، محمد بن أحمد بن علي العنسي الشاطبي أبو بكر (م ٦٨٦هـ)

١٠٦/٣

حادي الأرواح إلى بلاد الأفراس

محمد ابن قيم الجوزية، شمس الدين الحنبلي (م ٤٥١هـ)

٣٤٨، ٣٣٤/٣

خير البشر بخير البشر

ابن ظفر، محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي، أبو عبد الله (م ٥٦٥هـ)

٣٤٢/٢، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٦، ٣٣٦، ٣٨٢

دقائق المنهاج

النووي، يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي الحوراني، النووي، الشافعي، أبو زكريا، محي الدين (م ٦٤٦هـ)

١١٦/٣

دلائل الإعجاز

الأصفهاني، يعقوب بن سليمان بن داود، أبو يوسف (م ٣٨٨هـ)

۳۶۱، ۳۵۹، ۹۷/۳

روضة التعریف بالجہ الشریف

محمد بن الخطیب، ابو عبد اللہ الوزير الخطیر الاندلسی (م ۷۷۶ھ)

۳۸۱/۳

شجرة المعارف

عبد العزیز بن عبد السلام، عز الدین (م ۶۶۰ھ)

۵۰۶/۲

شرح المواقف (۶۵)

سید جرجانی، سید شریف علی بن محمد (م ۸۱۶ھ)

۵۱۳، ۱۹۲/۲، ۵۴/۱

العلم المشهور فی فضائل الايام والشهور

عمر بن دحیة، ابن الخطاب (م ۶۳۳ھ)

۱۴۷/۳

عمل اليوم واللیلة

ابن السنی، احمد بن محمد بن اسحاق بن ابراهیم بن اسباط الدینوری، محدث، ثقف (م ۳۶۴ھ)

۲۸۵، ۲۵۵، ۲۹/۳، ۵۲۳، ۱۴۸، ۳۷/۲

عمل اليوم واللیلة

المعمری، حسن بن علی بن شیب، أبو علی (م ۲۹۵ھ)

۵۱۰/۲

فتح المنة بشرح الأخبار المحی السنة (۶۶)

۴۳/۲

الفجر المنیر فی الصلاة علی البشیر النذیر

الفاکھانی، عمر بن علی بن سالم بن صدقة النخعی الاسکندری، تاج الدین (م ۷۷۴ھ)

۴۲۳، ۳۸۱، ۳۵۰/۳، ۴۸۸، ۴۸۷، ۲۴۴/۲

الفصائل

السهمی، حمزة بن یوسف بن ابراهیم القریشی، الجرجانی، أبو القاسم، مؤرخ، حافظ (م ۴۲۷ھ)

۴۲۴، ۴۲۳، ۴۲۲/۱

۶۵۔ شرح المواقف "عضد الدین عبد الرحمن بن احمد الاسجی (م ۷۵۶ھ)" کی کتاب "المواقف" کی شرح ہے۔ المواقف کا موضوع علم الکلام ہے۔

۶۶۔ اس کے مؤلف کا نام معلوم نہیں ہو سکا۔

فضائل الاعمال

ابن زنجويه، حميد بن مخلد، ابواحمد، الشافعی الازدی (م ۲۴۸ھ)

۴۳۷/۳

فضائل الاوقات

البيهقي، عبد الجبار بن عبد الجبار بن محمد بن ثابت ابو محمد الشافعی الخرق الشافعی، (م ۵۵۳ھ)

۳۰۹/۳

فضل العالم العفيف

أبو نعیم، أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصماني (م ۴۳۰ھ)

۴۱۲/۲

القول البدیع فی الصلاة علی الحبيب الشفیع

السخاوی، محمد بن عبد الرحمن، شمس الدين الشافعی، ابوالخير (م ۹۰۲ھ)

۵۰۹/۲، ۳۶۶/۱

قيام الليل

المروزی، محمد بن نصر، أبو عبد الله (م ۲۹۴ھ)

۳۱۷، ۲۱۳، ۲۱۱، ۲۱۲، ۱۹۹، ۱۷۱/۳

كتاب الاستقاء

ابن عساكر، قاسم بن علی بن الحسن بن هبة الله (م ۶۰۰ھ)

۲۵۵، ۲۵۳/۳

كتاب الترقیص

محمد بن المعلى بن عبد الله الاسدي الازدی البصري، الخوي، اللغوي (م ۵۵۰ھ)

۸۰/۱

كتاب التوبة

ابن ابی عاصم، احمد بن عمرو، ابوبكر الشيباني (م ۲۸۷ھ)

۱۷۱/۳

كتاب الحيوان

الجاحظ، عمرو بن بحر، أبو عثمان (م ۲۵۵ھ)

۶۸/۳

كتاب السعادة والبشرى (۶۷)

٦٦، ٦٥/١

كتاب العظمة

أبو شيخ، عبد الله بن محمد بن جعفر حافظ أصبهان، ابن حيان (م ٣٦٩ هـ)

٣٣٥/٣، ٣٢٨، ٣١٢/٢

كتاب العقل

داؤد بن المحتر ابن سليمان الطائي (م ٢٠٦ هـ)

٨٦/٢

كشف علوم الآخرة

الغزالي، محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي، أبو حامد (م ٥٠٥ هـ)

٣٥٣/٣

كتاب القناعة

ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، أبو بكر (م ٢٨١ هـ)

١٠٩/١

كشف المغطى عن الصلوة الوسطى

الدماطي، عبد المؤمن بن خلف، أبو محمد، شرف الدين (م ٤٠٥ هـ)

٢٣٤/١

لوامح الأنوار في الأدعية والأذكار

قسطلاني، أحمد بن محمد (م ٩٢٣ هـ)

٣١٣/٣، ٣٢٥/٢

لطائف المعارف

ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب، أبو الفرج، زين الدين الحنبلي (م ٤٩٥ هـ)

٣٨٥، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٤، ٣٢١، ٣٠١، ٢٨٤، ٢٠٤، ٢٠٦/٣، ١٦٥/٢، ٢٨، ٢٩/١

المستعين

الصابوني، اسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن اسماعيل بن إبراهيم، أبو عثمان (م ٢٢٢ هـ)

٨١/١

مصباح الظلام في المستغنين بخير الأنام في اليقظة والمنام

شيخ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن موسى ابن النعمان المراكشي المزالي الهنتاقي التلمساني القاسي (م ٦٨٣ هـ)

٣١٨، ٣١٤/٣، ٢٣٣/٢

مل، العیبة (۶۸)

ابن الرشید السبکی، محمد بن عمر بن رشید، أبو عبد اللہ الفهری (م ۵۷۳ھ)

۲۱۳/۲

من عاش بعد الموت

ابن ابی الدنیا، عبد اللہ بن محمد بن عبید بن سفیان القرشی الأموی، أبو بکر (م ۲۸۱ھ)

۲۴۰/۲

المنقذ من الضلال والمفصح عن الاحوال

الغزالی، محمد بن محمد بن محمد الغزالی الطوسی، أبو حامد (م ۵۰۵ھ)

۲۹۸/۲

الموافقة بین اهل البيت والصحابه

ابن زنجویه، اسماعیل بن علی بن الحسین بن زنجویه الرازی، أبو سعد السمان، حافظ متقن معتزلی (م ۴۴۷ھ)

۴۳۱/۱

نثر الدرر (فی المحاضرات)

سعید بن منصور بن الحسین الابی الوزیری، أبو سعید (م ۴۲۲ھ)

۱۲۶/۲

الناطق المفهوم من اهل الصمت المعلوم

احمد ابن طغریک

۳۲۱، ۲۷۲/۲، ۳۷۴، ۸۱، ۸۰، ۵۳/۱

الفتح والتسویه

الغزالی، محمد بن محمد بن محمد الغزالی الطوسی، أبو حامد (م ۵۰۵ھ)

۲۶۶، ۱۱۶/۲، ۲۳۰، ۳۰/۱

هواتف الجنان وعجیب ما تنکلی عن الکهان

الخراطلی، محمد بن جعفر بن محمد بن سہیل البغدادی (م ۳۴۷ھ)

۲۷۲/۲، ۶۹، ۵۹/۱

فصل دوم

مصادر و ماخذ سے استفادہ میں علامہ قسطلانی کا منہج

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ کی تالیف میں متعدد و متنوع مصادر و مآخذ سے استفادہ کیا ہے۔ المواہب اللدنیہ میں علامہ قسطلانی کے مصادر و مآخذ کا جائزہ لینے کے بعد پتا چلتا ہے کہ آپ نے اپنے علمی مزاج اور شخصیت کے مطابق سیرت نبوی ﷺ کی تالیف میں نہ صرف سیرت النبی ﷺ کی کتابوں کو پیش نظر رکھا ہے بلکہ حدیث، تفسیر، فقہ، تاریخ، لغت، علم الجرح والتعديل، تصوف اور دیگر کئی کتابوں کو پیش نظر رکھا ہے۔ مصادر سے استفادہ میں علامہ قسطلانی کا اسلوب تحقیقی نوعیت کا ہے۔ لہذا وہ تمام خوبیاں جو ایک علمی اسلوب کا طرہ امتیاز ہو سکتی ہیں علامہ قسطلانی کے ہاں موجود ہیں۔

المواہب اللدنیہ کے مطالعہ کے بعد علامہ قسطلانی کے منہج تحقیق اور ان کے مصادر و مآخذ سے استفادہ کے ضمن میں کچھ خصوصیات نمایاں ہو کر سامنے آتی ہیں۔ ان کی تفصیل درج ذیل ہے:-

۱۔ مصادر و مآخذ پر غیر جانبدارانہ تنقید

علامہ قسطلانی نے اپنے مذکورہ مآخذ سیرت کو آنکھ بند کر کے قبول یا رد نہیں کیا۔ بلکہ اپنی فہم و بصیرت سے بوقت ضرورت ان پر تنقید و تبصرہ بھی کیا ہے۔ اخبار و احادیث کے درمیان موازنہ، صحیح نتیجہ تک رسائی، موزوں رائے کا انتخاب، ضعیف اور قوی احادیث کے مابین امتیاز کو ملحوظ رکھا ہے۔ لیکن بعض مضامین مثلاً حقیقت محمدیہ ﷺ اور نبی اکرم ﷺ کی ولادت کے ضمن میں انہوں نے بہت سی موضوع اور ضعیف احادیث بھی نقل کر دی ہیں۔ کچھ احادیث پر انہوں نے کلام کیا ہے۔ لیکن بہت سی احادیث بغیر نقد و تمیز کے نقل کر دی ہیں۔ جس کو بعد کے علماء نے شدید تنقید کا نشانہ بنایا ہے۔ (۱)

المواہب اللدنیہ کے مصادر کے تحقیقی جائزہ سے پتہ چلتا ہے کہ علامہ قسطلانی نے کتب احادیث کو دیگر کتابوں پر ترجیح دی ہے اور کتب احادیث میں سے بھی صحیحین کو دیگر صحاح و اسانید و سنن کے مجموعوں پر ترجیح دی ہے۔ چنانچہ جہاں کہیں احادیث میں تعارض پایا جاتا ہے تو وہ صحیحین کی روایت کو دیگر کتب احادیث کی روایات پر ترجیح دیتے ہیں۔ بعض مواقع پر وہ خود ترجیح دیتے ہیں اور بعض دفعہ وہ ابن حجر کے حوالہ سے بھی ترجیح دیتے ہیں۔

مثلاً امام مالک کی المدونہ میں مروی ہے کہ:

اول شخص جس نے لوگوں سے عید گاہ میں منبر پر خطاب کیا وہ عثمان بن عفان تھے۔ آپ ﷺ نے ان سے مٹی کے بنے ہوئے

منبر پر کلام کیا۔ (۲)

لیکن مسلم اور بخاری کی روایت کے مطابق یہ منبر کنیر بن الصلت نے بنوایا تھا اور اول شخص جس نے منبر پر کلام کیا وہ مروان

تھا۔ (۳)

علامہ قسطلانی نے بحوالہ ابن حجر لکھا ہے کہ صحیحین کی روایت زیادہ صحیح ہے۔ (۴)

علامہ قسطلانی اہل سیر پر اہل حدیث کی روایت کو ترجیح دیتے ہیں۔

مثلاً غزوہ ذات الرقاع اور غزوہ ذی قرد کی تاریخ کے تعین میں اہل سیر پر بخاری کی روایت کو ترجیح دی ہے۔ ابن اسحاق کے

۱۔ علامہ شبلی نعمانی نے سیرت النبی ﷺ کے حصہ سوم میں معجزات سے متعلق موضوع اور ضعیف روایات پر تنقید کی ہے۔

۲۔ المدونہ، ۱/۲۳۶

۳۔ صحیح بخاری، کتاب العیدین، باب الخروج الی المصلی بغیر منبر، ۴/۲۱

۴۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۲۳۵؛ فتح الباری، کتاب العیدین، باب الخروج الی المصلی بغیر منبر، ۳/۱۲۵

نزدیک غزوہ ذات الرقاع ۴ ہجری ربیع الاول میں ہوا۔ (۵) ابن سعد اور ابن حبان نے محرم پانچ ہجری کی تاریخ بتائی ہے (۶) اور ابو معشر کے نزدیک ذی القعدہ ۵ ہجری میں وقوع پذیر ہوا۔ (۷) امام بخاری کے مطابق غزوہ ذات الرقاع خیبر کے بعد ہوا۔ (۸) علامہ قسطلانی نے اس تضاد کے حل کے لیے ابن حجر کی فتح الباری سے استفادہ کیا ہے۔

علامہ ابن حجر نے لکھا ہے:-

”یہ تردد لا حاصل ہے اصل بات یہ ہے کہ یہ غزوہ، غزوہ بنی قریظہ کے بعد ہوا ہے۔ کیونکہ صلاۃ الخوف غزوہ خندق کے وقت مشروع نہیں ہوئی تھی اور یہ بات ثابت ہے کہ صلوۃ الخوف غزوہ ذات الرقاع میں مشروع ہوئی تھی۔ صلاۃ الخوف کا غزوہ خندق میں مشروع نہ ہونا اور غزوہ ذات الرقاع میں مشروع ہونا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ غزوہ ذات الرقاع غزوہ خندق کے بعد ہوا تھا۔

نیز امام بخاری کا یہ قول کہ ”وہی بعد خیبر“ کے بارے میں ابن حجر لکھتے ہیں: ابو موسیٰ اشعری غزوہ خیبر کے بعد آئے تھے۔ اور یہ بھی ثابت ہے کہ وہ غزوہ ذات الرقاع میں شریک تھے تو اس سے یہ بات لازم آتی ہے کہ یہ غزوہ، غزوہ خیبر کے بعد وقوع پذیر ہوا ہے۔ (۹) مزید لکھتے ہیں:

دمیاطی نے حدیث صحیح کے غلط ہونے کا دعویٰ کیا ہے اور تمام اہل سیر اس حدیث صحیح کے مخالف ہیں اور غزوہ ذات الرقاع کی تاریخ کے بارے میں اہل سیر میں باہم اختلاف بھی ہے تو اس صورت میں حدیث صحیح پر اعتماد کرنا اولیٰ ہے۔ (۱۰)

فتح مکہ کے بارے میں واقدی کی روایت ہے کہ نبی اکرم ﷺ ۸ ہجری، رمضان کی دس راتیں گزرنے کے بعد بدھ کے روز عصر کے بعد نکلے۔ (۱۱) جب کہ امام احمد کی روایت کے مطابق آپ ﷺ رمضان کی دو راتیں گزرنے کے بعد نکلے تھے۔ (۱۲) علامہ قسطلانی کے مطابق: واقدی کی روایت قوی نہیں ہے اس لیے کہ اس کی مخالف روایت زیادہ صحیح ہے۔ (۱۳)

ابن اسحاق نے وفد کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ جب بنی حنیفہ کا وفد نبی اکرم ﷺ کے پاس آیا تو انہوں نے مسیلہ کو اپنے سامان کی حفاظت کے لیے چھوڑ دیا اور خود نبی اکرم ﷺ کے پاس آئے۔ (۱۴) اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ مسیلہ نبی اکرم ﷺ سے نہیں ملا تھا جبکہ صحیحین کی روایت ہے کہ: مسیلہ نبی اکرم ﷺ کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ اگر آپ اپنے بعد میرے لیے امر بوقت کوٹھہرا دیں تو میں آپ ﷺ کی اتباع کروں گا اور مسیلہ کے ساتھ اس کے قبیلے کے بہت سے لوگ آئے۔ نبی اکرم ﷺ کے پاس اس وقت ثابت بن قیس بن شماس تھے اور آپ ﷺ کے پاس کھجور کی شاخ کا ایک ٹکڑا تھا یہاں تک کہ آپ ﷺ مسیلہ کے پاس اس کی قوم

-
- ۵۔ السیرۃ النبویہ ۳/۲۲۵: جوامع السیرۃ ۱۸۲
 - ۶۔ الطبقات الکبریٰ، ۱/۲۰۸: کتاب الشقات، ۱/۹۶: کتاب السیرۃ النبویہ (ابن حبان)، ۳۳۹: تاریخ الامم والملوک، ۲/۴۱۰: الکامل فی التاريخ، ۲/۶۲: المنتظم، ۲/۳۰۶
 - ۷۔ المواہب اللدیۃ، ۱/۲۳۰
 - ۸۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذات الرقاع، ۳/۵۱/۵
 - ۹۔ المواہب اللدیۃ، ۱/۲۳۰: فتح الباری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذات الرقاع، ۸/۱۸۰، ۹/۱۸۰
 - ۱۰۔ المواہب اللدیۃ، ۱/۲۳۰
 - ۱۱۔ کتاب المغازی، ۲/۸۰۱
 - ۱۲۔ مسند أحمد، ۱۰/۲۵۷ (۶۴۷-۶۵۷/۱۱)
 - ۱۳۔ المواہب اللدیۃ، ۱/۴۳۲
 - ۱۴۔ السیرۃ النبویہ، ۲/۲۳۲

میں کھڑے ہوئے اور فرمایا اگر تو مجھ سے یہ کھجور کی شاخ کا ٹکڑا طلب کرتا تو میں یہ تجھ کو نہ دیتا اور تجھ میں اللہ تعالیٰ کا حکم تجاوز نہ کرے گا اور اگر تو امر حق کی مخالفت کرے گا تو اللہ تعالیٰ تجھے ہلاک کر دے گا۔ (۱۵)

اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمہ نبی اکرم ﷺ سے ملتا تھا اس اختلاف کے موقع پر علامہ قسطلانی نے حدیث صحیح کو ترجیح دی ہے اور اولیٰ قرار دیا ہے۔

’اگر تم اعتراض کرو کہ ابن اسحاق کی خبر میں ہے کہ مسلمہ آپ ﷺ سے نہیں ملتا تھا اور اپنی قوم کے کجاوؤں کی حفاظت میں رہا یہ روایت اس حدیث صحیح سے کیونکر متعارض ہوگئی کہ نبی اکرم ﷺ مسلمہ سے ملے تھے اور آپ ﷺ نے اس سے خطاب کیا تھا۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ حدیث صحیح کو اختیار کرنا اولیٰ ہے۔‘ (۱۶)

علامہ قسطلانی گو کہ کتب احادیث کو کتب سیرت پر ترجیح دیتے ہیں لیکن بعض مواقع پر انہوں نے کتب سیرت کی روایات کو ترجیح دی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ مصادر پر تنقید کرنے میں ان کا رویہ منصفانہ اور غیر جانبدارانہ ہے۔

جمع اہل سیر کے مطابق غزوہ بدر کے موقع پر تقریر سعد بن معاذ نے کی تھی (۱۷) جبکہ صحیح مسلم کی روایت میں ہے کہ یہ تقریر سعد بن عبادہ نے کی تھی۔ (۱۸) علامہ قسطلانی نے ابن اسحاق کی روایت کو درست قرار دیا ہے۔ (۱۹)

غزوہ تبوک کا ذکر امام بخاری نے حجۃ الوداع کے بعد کیا ہے۔ (۲۰) حالانکہ یہ غزوہ بلا اختلاف ہجرت کے نویں سال رجب کے مہینے میں وقوع پذیر ہوا۔ علامہ قسطلانی کے مطابق شاید یہ نسخا کی خطا ہے۔ (۲۱)

امام حاکم کے مطابق بنی قریظہ اور بنی نضیر کی جلاوطنی ایک ہی زمانے میں ہوئی تھی۔ (۲۲) علامہ قسطلانی کے مطابق امام حاکم کے اس قول سے اتفاق نہیں ہو سکتا ہے اس لیے کہ عروہ کے قول کے مطابق بنی نضیر کی جلاوطنی چھ ماہ بعد ہوئی تھی اور ابن اسحاق کے قول کے مطابق طویل مدت کے بعد ہوئی تھی۔ (۲۳)

اسی طرح قصہ غرائق کے بطلان کے بارے میں قاضی عیاض کے دلائل کی تردید کی ہے۔ (۲۴)

ابوداؤد طیالسی نے اپنی سنن میں ایک حدیث نقل کی ہے۔

لَا تَسْبُوا قَرِيشًا فَإِنَّ عَالَهَا يَمْلَأُ طَبَاقَ الْأَرْضِ عِلْمًا۔ (۲۵)

-
- | | |
|-----|---|
| ۱۵۔ | صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب وفد بنی حنیفہ، ۱۱۸/۵/۳ |
| ۱۶۔ | المواہب اللدنیہ، ۴۷۴/۱ |
| ۱۷۔ | السیرۃ النبویہ، ۲/۲۲۷؛ جوامع السیرۃ، ۱۰۹ |
| ۱۸۔ | صحیح مسلم، کتاب الجہاد والسریر، باب غزوہ بدر، ۱۲۳/۱۲ |
| ۱۹۔ | المواہب اللدنیہ، ۱۸۰/۱ |
| ۲۰۔ | صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ تبوک وھی غزوہ العسرۃ، ۱۲۸/۵/۳ |
| ۲۱۔ | المواہب اللدنیہ، ۳۳۶/۱ |
| ۲۲۔ | ابن جریر فتح الباری میں امام حاکم کا یہ قول نقل کیا ہے۔ دیکھئے فتح الباری، کتاب المغازی، باب غزوہ بنی النضیر، ۷۱/۸ |
| ۲۳۔ | المواہب اللدنیہ، ۱۹۷/۱ |
| ۲۴۔ | ایضاً، ۱۳۱/۱ |
| ۲۵۔ | مسند ابوداؤد طیالسی، ۱۳۱/۱۲؛ کشف الخفاء، ۵۳/۲؛ سرار المرفوعہ، ۲۲۳؛ القاصد الخیر، ۳۳۳، ۳۳۵؛ نظیراً مانی، ۵۶۶؛ آسنی المطالب، ۱۹۷؛ تاریخ دمشق، ۲۶۳/۵۴/۲۷ |

”تم قریش کو برا بھلا مت کہو اس کا ایک عالم زمین کے طباق کو علم سے بھر دے گا۔“

علامہ قسطلانی نے لکھا ہے کہ امام احمدؒ نے کہا ہے کہ عالم سے مراد امام شافعیؒ ہیں لیکن یہ نہیں ہو سکتا کہ امام احمدؒ اپنے شیخ شافعی کے معاملے میں کسی موضوع حدیث سے احتجاج کریں اور آپ کا قول صیغہ تمريض کے ساتھ ہے۔ یعنی او روی عن النبی ﷺ أنه قال عالم قریش۔ نیز اس حدیث کی اسناد میں بھی ضعف موجود ہے۔“ (۲۶)

علامہ قسطلانی نے حدیث، سیرت اور تاریخ کی کتابوں میں موجود بہت سی ان ضعیف احادیث کی نشاندہی کی ہے جو انہوں نے نقل کی ہیں۔ وہ مصادر جن میں موجود ضعیف احادیث کی نشاندہی کی ہے ان میں سنن ترمذی، سنن ابن ماجہ، سنن ابوداؤد، سنن نسائی، مسند احمد بن حنبل، امام حاکم کی المستدرک، طبرانی کی المعجم الکبیر، المعجم الصغیر، المعجم الاوسط، دارقطنی کی الافراد و سنن، علامہ بیہقی کی دلائل النبوة و سنن الکبریٰ، مسند بزار، مسند ابویعلیٰ، مسند ابوداؤد طیالسی، مسند الشہاب، مصنف ابن ابی شیبہ، مصنف عبدالرزاق، دیلمی کی مسند الفردوس، سنن دارمی، ابن عدی کی الکامل نیز ابن ابی حاتم اور ابن حبان کی احادیث شامل ہیں۔

سیرت کے مجموعوں میں سے سیرۃ ابن اسحاق، واقدی کی مغازی، الطبقات الکبریٰ، ابن القیم کی زاد المعاد، قاضی عیاض کی الشفاء، ابن حزم کی جوامع السیرۃ اور سیرت مغلطائی نیز دیگر کتب مثلاً ابوعبدالرحمن السلمی کی ”آداب الصحیۃ“، ابن سبع کی ”شفاء الصدور“، امام طحاوی کی ”معانی الآثار“، رافعی کی ”الشرح الکبیر علی الوجیز“، ابن عساکر کی ”تاریخ دمشق“، ابن جریر طبری کی ”تاریخ الامم والملوک“ اور تہذیب الآثار، ابن الاثیر کی ”الکامل فی التاریخ“ اور محمد بن نصر کی ”قیام الیل“ شامل ہیں۔

۲۔ مصادر اور مآخذ میں اختلاف کی صورت میں تطبیق

علامہ قسطلانی نے مصادر میں اختلاف کی صورت میں جہاں ترجیح و تردید کی ہے وہاں اختلافی روایات میں تطبیق پیدا کرنے کی کوشش بھی کی ہے اور مصادر کے درمیان موجود تضاد کو احسن طریقے سے رفع کیا ہے۔ مثلاً بخاری و مسلم کی روایات میں موجود تضاد کو اس طرح حل کیا ہے:-

روایت ہے کہ غزوہ بنی قریظہ کے لیے روانگی کے وقت نبی اکرم ﷺ نے صحابہ کرامؓ کو ہدایت کی کہ وہ عصر کی نماز بنی قریظہ پہنچ کر پڑھیں گے لیکن راستے میں عصر کا وقت ہو گیا تو بعض صحابہ کرامؓ نے عصر کی نماز راستے میں پڑھ لی اور بعض نے نبی اکرم ﷺ کے فرمان کو پیش نظر رکھتے ہوئے نہیں پڑھی کہ بنی قریظہ پہنچ کر پڑھیں گے۔ امام بخاری اور اہل مغازی کے نزدیک یہ نماز عصر تھی۔ (۲۷) لیکن مسلم کی روایت کے مطابق یہ نماز ظہر تھی۔ (۲۸) علامہ قسطلانی نے دونوں روایتوں میں اس طرح تطبیق پیدا کی ہے۔ ہو سکتا ہے بعض صحابہؓ نے نماز ظہر پڑھ لی ہو اور بعض نے نہ پڑھی ہو۔ پس جن صحابہؓ نے ابھی ظہر کی نماز نہیں پڑھی تھی ان سے یہ کہا کہ ظہر کی نماز نہ پڑھیں اور جنہوں نے ظہر کی نماز پڑھ لی تھی ان سے عصر کی نماز نہ پڑھنے کو کہا ہو۔“ (۲۹)

اسی طرح صحیح بخاری اور مسند حارث بن اسامہ کی احادیث میں تعارض دور کیا ہے۔

-
- ۲۶۔ المواہب اللدنیۃ، ۱۰۳/۳
 ۲۷۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب مرجع النبی ﷺ من الاحزاب وخرجہ الی بنی قریظہ، ۵۰/۵، السیرۃ النبویۃ، ۳۵۹/۳، الطبقات الکبریٰ، ۱/۲۸۵
 تاریخ الامم والملوک، ۳۲۹/۲
 ۲۸۔ صحیح مسلم، کتاب الجہاد والسیر، باب غزوۃ بنی قریظہ، ۶/۱۲/۹۷
 ۲۹۔ المواہب اللدنیۃ، ۲۳۸/۱، ۲۳۹

امام بخاری نے ابن عباسؓ کے حوالے سے ایک حدیث نقل کی ہے

”تحشرون حفاة عراة غرلاً (کما بدأنا أول خلق نعيده) وان أول الخلائق يكسى يوم القيامة ابراهيم“ (۳۰)
 ”تم ننگے سر، برہنہ بدن اور غیر مخنثون اٹھائے جاؤ گے۔ (جیسا کہ ہم نے تمہیں پہلی مرتبہ پیدا کیا۔ پھر تمہیں اسی حالت میں لوٹائیں گے) اور قیامت کے دن مخلوق میں سے سب سے پہلے ابراہیمؑ کو لباس پہنایا جائے گا۔“
 جبکہ حارث بن اسامہ کی حدیث کے الفاظ ہیں۔

”فانهم يبعثون في أكفانهم ويتزاوون في أكفانهم“ (۳۱)
 ”بیشک وہ اپنے کفنوں میں اٹھائے جائیں گے اور کفنوں ہی میں ملاقات کریں گے۔“
 علامہ قسطلانی نے ان متعارض احادیث کے درمیان اس طرح سے تطبیق پیدا کی ہے۔

”اس حدیث اور بخاری کی حدیث کو اس طور پر جمع کیا جاسکتا ہے کہ ان میں سے بعض کو برہنہ اٹھایا جائے گا اور بعض کو لباس ساتھ یا سب کو برہنہ اٹھایا جائے گا۔ پھر انبیاء کو لباس پہنایا جائے گا اور سب سے پہلے ابراہیمؑ کو لباس پہنایا جائے گا پھر وہ قبروں سے ان کپڑوں کے ساتھ اٹھائے جائیں گے جن میں انہوں نے وفات پائی پھر حشر کی ابتداء میں وہ ان کپڑوں سے جدا ہو جائیں گے اور برہنہ اٹھائے جائیں گے اور پھر سب سے پہلے ابراہیمؑ کو لباس پہنایا جائے گا۔

بعض نے حدیث ابی سعید یعنی حارث بن اسامہ کی روایت کو شہداء پر محمول کیا ہے یعنی ابو سعید نے یہ الفاظ شہداء کے حوالہ سے سنے ہوں گے پس انہوں نے اسے عام لوگوں کے لیے بھی سمجھ لیا۔“ (۳۲)

ابن اسحاق کے مطابق غزوہ وڈان پہلا غزوہ ہے۔ (۳۳) جبکہ امام بخاریؒ نے پہلا غزوہ، غزوہ ابواء کو قرار دیا ہے۔ (۳۴) اس اختلاف کو دور کرتے ہوئے علامہ قسطلانی لکھتے ہیں:-

”سیرت ابن اسحاق اور بخاری کے درمیان کوئی اختلاف نہیں کیونکہ ابواء اور وڈان دونوں جگہیں قریب قریب ہیں ان کے درمیان تقریباً آٹھ یا چھ میل کا فاصلہ ہے۔“ (۳۵)

کہیں کہیں پر علامہ قسطلانی نے روایات میں تعارض کو بیان تو کیا ہے لیکن ترجیح، تردید یا تطبیق نہیں کی۔
 سنن ابوداؤد کی حدیث ہے:

”يصبغ بالورس والزعفران ثيابه حتى عمامة“ (۳۶)

- ۳۰۔ صحیح بخاری، کتاب احادیث الانبیاء، ۵۸۰ (۳۴۷)؛ سنن نسائی، کتاب الجنائز، باب ارواح المؤمنین، ۲۹۲ (۲۰۸۹، ۲۰۸۴)
 ۳۱۔ علامہ ابن الجوزی نے یہ حدیث ”کتاب الموضوعات“ میں نقل کی ہے اور لکھا ہے کہ یہ حدیث صحیح نہیں ہے۔ دیکھئے کتاب الموضوعات ۲/۴۱۳۔ نیز امام ابوداؤد نے السنن میں اس حدیث کے مفہوم سے ملتی جلتی ایک اور حدیث نقل کی ہے وہ یہ ہے کہ ”ان الميت يبعث في ثيابه التي يموت فيها۔“
 کتاب الجنائز، باب ما يستحب من تطهير ثياب الميت عند الموت، ۱۸۶/۳ (۳۱۱۴)
 ۳۲۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۴۳۹
 ۳۳۔ السیرۃ النبویہ، ۲/۲۰۳
 ۳۴۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوۃ العسیرۃ أو العسیرۃ، ۲/۳
 ۳۵۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۷۳
 ۳۶۔ سنن ابوداؤد، کتاب اللباس، باب فی المصوغ بالصفر، ۵۱/۴ (۴۰۶۴)

”آپ اپنے کپڑوں اور عمامہ کو بھی زعفران اور ورس (ایک قسم کی گھاس جو رنگائی کے کام آتی ہے) سے رنگتے تھے۔“ علامہ قسطلانی نے مطابق: یہ حدیث صحیحین کی حدیث کے متعارض ہے کہ ”أَنَّهُ نَحَى عَنْ الزَّعْفَرَانِ“ (۳۷)۔ ترجمہ: ”آپ ﷺ نے زعفران سے رنگنے سے منع کیا ہے۔“ اس موقع پر علامہ قسطلانی نے ان روایات کے درمیان موجود تعارض کو دور نہیں کیا۔ (۳۸)

۳۔ حوالہ جات جن میں مؤلف کا نام ہے مگر کتاب کا نہیں

علامہ قسطلانی نے سیرت نبویہ ﷺ کی تالیف میں جن مصادر و مآخذ سے مواد اخذ کیا ہے ان میں سے بیشتر کی نشاندہی بھی کر دی ہے کہ یہ اقوال و آراء فلاں مصنف کی فلاں کتاب سے ہیں۔ لیکن بہت سے اقوال و آراء انہوں نے مؤلف کی کتاب کا تذکرہ کیے بغیر محض مؤلف کے نام کے حوالے سے نقل کیے ہیں۔ مثلاً

مؤلف نے ابن قتیبہ کے کئی اقوال نکل کیے ہیں مگر وضاحت نہیں کی کہ ان کے یہ اقوال کس کتاب سے ہیں مثلاً آیت ”وَأَنَا كُنَّا نَقْعِدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلْسَّمْعِ“۔ (۳۹) کی تشریح میں ابن قتیبہ کا یہ قول نقل کیا ہے:-

”یہ رجم بعثت سے قبل تھا لیکن اس کی حراست میں اتنی شدت نہ تھی جتنی کہ بعثت کے بعد ہو گئی۔“ (۴۰)

تحقیق و تلاش پر معلوم ہوا کہ ابن قتیبہ کا یہ قول ان کی کتاب تأویل مشکل القرآن سے لیا گیا ہے۔ (۴۱)

قرآن کریم میں لفظ ”المہمین“ آیا ہے۔ علامہ قسطلانی نے اس کی لغوی وضاحت میں ابن قتیبہ کا درج ذیل قول نقل کیا ہے:-

”المہمین انه مصغر من ”مؤمن“ والأصل ”مؤتمن“ فابدلت الهمزة ها قبل له هذا يقرب من الكفر فليتنق الله قائله

(۴۲)۔

”المہمین، مؤمن سے تصغیر ہے اور اصل میں مؤتمن ہے۔ پس ھمزہ، ھا میں بدل گیا۔ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ لفظ کفر سے قریب ہے پس چاہئے کہ اس کا کہنے والا اللہ سے ڈرے۔“

ابن قتیبہ کے اس قول کے بارے میں بھی علامہ قسطلانی نے نشاندہی نہیں کی کہ یہ ان کی کس کتاب سے ہے۔ تحقیق و تلاش پر معلوم ہوا کہ ابن قتیبہ کا یہ قول ان کی کتاب تفسیر غریب القرآن سے لیا گیا ہے۔ (۴۳)

علامہ قسطلانی نے حدیث ابن زمل نقل کی ہے اس میں ابن زمل کا نبی اکرم ﷺ کے سامنے خواب بیان کرنا اور آپ ﷺ کا اس خواب کی تعبیر بیان کرنا نقل ہوا ہے۔ یہ حدیث مؤلف نے ابن قتیبہ کی کتاب کا حوالہ دیئے بغیر نقل کی ہے۔ تحقیق و تفتیش پر معلوم ہوا کہ مؤلف نے یہ حدیث ابن قتیبہ کی کتاب غریب الحدیث سے نقل کی ہے۔ (۴۴)

نبی اکرم ﷺ نے بنی نضد کو ایک خط لکھا تھا۔ اس خط کا ایک فقرہ درج ذیل ہے:-

۳۷۔ صحیح بخاری، کتاب اللباس، باب التزعفران للرجال، ۴/۴۸؛ جامع ترمذی، کتاب الأدب، باب ما جاء فی کراہیۃ التزعفران، ۲۳۲ (۳۸۱۵)

۳۸۔ المواہب اللدنیۃ، ۲/۱۶۱

۳۹۔ الجمن: ۹

۴۰۔ المواہب اللدنیۃ، ۲/۲۷۵

۴۱۔ تأویل مشکل القرآن، ۳۳۳

۴۲۔ المواہب اللدنیۃ، ۲/۴۴۷

۴۳۔ تفسیر غریب القرآن، ۱۲، ۱۱

۴۴۔ المواہب اللدنیۃ، ۳/۸۷

ولا يحبس دركم مالم تضمم والأماق۔ (۴۵)

مؤلف کے مطابق علامہ زنجیری نے الاماق کی توضیح میں لکھا ہے: ”المراد اضممار الكفر والعمل على ترك الاستبصار في

دين الله۔“ (۴۶)

زنجیری کا یہ قول ان کی کس کتاب سے ہے مؤلف نے وضاحت نہیں کی۔ تحقیق و تلاش پر علامہ زنجیری کا یہ قول ان کی کتاب

”الفاثق فی غریب الحدیث“ سے ملا۔ (۴۷)

علامہ قسطلانیؒ نے ابن حجر کی فتح الباری سے بہت زیادہ استفادہ کیا ہے اور بہت سے مقامات پر وضاحت بھی کی ہے کہ ابن حجر کی یہ رائے ان کی کتاب فتح الباری سے ہے لیکن بہت سے اقوال و آراء ”قال ابن حجر“ کے الفاظ سے نقل کیے ہیں ان کی کتاب فتح الباری کا ذکر نہیں کیا۔ یہ اقوال و آراء ان کی کتاب ”فتح الباری“ سے تلاش کیے گئے۔

اسی طرح امام نووی کی کتاب ”المہاج شرح مسلم بن الحجاج“، الروضة اور تہذیب الاسماء والصفات“ سے مواد لیا ہے اور اکثر مقامات پر کتابوں کا تذکرہ کر دیا ہے۔ لیکن بہت سے اقوال و آراء محض ”قال النووی“ کے الفاظ سے نقل کیے ہیں کتاب کا تذکرہ نہیں کیا۔

تحقیق و تفحص کے بعد یہ اقوال و آراء ان کی کتاب ”المہاج شرح مسلم بن الحجاج“ سے ملے۔

علامہ ابن عبد البر کے بہت سے اقوال و آراء نقل کیے ہیں کچھ مقامات پر انہوں نے کتابوں کا تعین بھی کیا ہے لیکن بہت سے حوالے بغیر کتاب کے نام نقل کیے ہیں۔ تحقیق و تفتیش کے بعد وہ حوالے ان کی کتاب ”التمہید“، ”الاستیعاب“ اور ”الاسند کار“ سے تلاش کیے گئے۔ ابن حزم کی فقہی آراء کئی مقامات پر نقل کی ہیں لیکن کتاب کا نام کہیں موجود نہیں۔ ابن حزم کی فقہی آراء ان کی کتاب ”المحلی“ سے تلاش کی گئیں۔

علامہ ماوردی کے بہت سے اقوال نقل کرتے ہوئے صرف ایک جگہ ان کی کتاب ”الحاوی“ کا ذکر کیا ہے۔ تحقیق و تفتیش کے بعد ان کے کچھ اقوال ان کی تفسیر کی کتاب ”الکت والعیون“ میں موجود پائے گئے۔

ابن مندہ کا نام تقریباً ۱۵ مقامات پر آیا ہے لیکن کسی جگہ بھی ان کی کتاب کا نام نہیں آیا۔ علامہ زرقانی کی شرح سے معلوم ہوا کہ یہ حوالے ان کی کتاب ”معرفۃ الصحابة“ سے ہیں۔

بہت سے علماء کے اقوال و ارشادات کے بارے میں معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ ان کی کون سی کتابوں سے ہیں ان میں ابن المنذر (م ۲۲۸ھ)، ابن ابی الدنیا (م ۲۸۱ھ)، الدولابی (م ۳۱۰ھ)، ابن مردویہ (م ۴۱۰ھ)، ابن العربی (م ۵۴۳ھ)، ابن بزیہ (م ۶۶۲ھ)، ابن دقیق العید (م ۷۰۲ھ) اور الولی بن العراقی (م ۸۶۶ھ) شامل ہیں۔

۴۔ وہ حوالے جن میں کتاب کا نام ہے لیکن مؤلف کا نہیں

المواہب اللدنیہ میں جہاں بہت سا مواد محض مؤلفین کے حوالے سے ملتا ہے۔ ان کی کتابوں کے نام کا ذکر نہیں ملتا وہاں بہت سے مقامات پر علامہ قسطلانی نے کتاب کے حوالے سے مواد نقل کیا ہے مگر کتاب کے مؤلف کا نام ذکر نہیں کیا۔

۴۵۔ غریب الحدیث، ۱/۴۷۹

۴۶۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۳۸

۴۷۔ الفاثق، ۲/۲۳۳

مثلاً ”کتاب السعادة والبشرى“ (۴۸) اور ”فتح المنة بشرح الاخبار المحي السنة“ (۴۹)۔ ان کتابوں کے مؤلفین کے نام تحقیق و تلاش کے باوجود نہیں مل سکے۔

بعض مواقع پر مؤلف کی نسبت کتاب کی طرف ”صاحب“ کے لفظ سے کی ہے۔ مثلاً ”صاحب التلخیص“ (۵۰)؛ ”صاحب الصفوة“ (۵۱)؛ ”صاحب الروح“ (۵۲)؛ ”صاحب السمت الثمین“ (۵۳)؛ ”صاحب ذخائر العقبی“ (۵۴) اور ”صاحب تحفة المودود“ (۵۵)۔ تحقیق کے بعد معلوم ہوا کہ صاحب التلخیص سے مراد احمد بن محمد ابن القاص الطبری ہے۔ ان کی کتاب کا نام ”التلخیص فی الفروع“ ہے۔ صاحب الصفوة سے مراد ابن الجوزی ہیں۔ ان کی کتاب کا نام صفة الصفوة ہے۔ صاحب الروح سے مراد ابن القیم الجوزیہ ہے ان کی کتاب کا پورا نام ”کتاب الروح علی کلام ارواح الاموات“ ہے۔ ”صاحب السمت الثمین“ سے مراد محبت طبری ہیں۔ ان کی کتاب کا نام السمت الثمین فی اذواج الائمین ہے۔ صاحب ذخائر العقبی سے مراد احمد بن عبد اللہ، محبت الدین طبری (م ۶۹۴ھ) ہیں ان کی کتاب کا پورا نام ”ذخائر العقبی فی مناقب ذوی القربی“ ہے۔ صاحب تحفة المودود بآ حکام المولود سے ابن قیم الجوزیہ مراد ہیں۔

۵۔ ایک ہی نام کی دو کتابوں کے تعین میں ابہام و اشکال

اکثر اوقات علامہ قسطلانی کتاب کا مختصر نام لکھ دیتے ہیں اور اس مختصر نام سے کئی کتابیں معروف ہوتی ہیں۔ اس صورت میں یہ تعین کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ یہاں پر اس کتاب سے کون سی کتاب مراد ہے۔ مثلاً ”صفوة“؛ ”تحریر“ اور ”الروح“ ان مختصر ناموں کی دودو تین تین کتابیں ہیں۔ صفوة نام سے صفوة الاعتبار اور صفة الصفوة (۵۶) کتابیں معروف ہیں۔ تحقیق کرنے سے پتا چلا کہ ”صفوة“ کتاب اصل میں صفة الصفوة ہے۔

اسی طرح ”کتاب الروح“ ابن قیم کی بھی ہے اور ابن عربی کی بھی ہے۔ علامہ آلوسی کی ”روح المعانی“ بھی ہے۔ کتاب الروح سے لیا گیا حوالہ چونکہ فقہی نوعیت کا تھا اس لیے ابن القیم کی ”کتاب الروح“ جس کا پورا نام ”کتاب الروح علی کلام ارواح الاموات“ ہے، کی طرف رجوع کیا گیا۔ تلاش کرنے پر وہ حوالہ اس کتاب سے مل گیا۔ چنانچہ معلوم ہو گیا کہ صاحب الروح سے مراد ابن قیم الجوزیہ ہیں۔ اسی طرح لغت کی کتاب ”الحکم“ کا حوالہ چار بار آیا ہے اور ”الحکم“ نام کی دو کتابیں ہیں ایک ”الحکم والحیط الاعظم“ ہے جس کے مصنف کا نام ابن سیدہ (م ۴۵۸ھ) ہے۔ دوسری کتاب ”الحکم فی القبط“ ہے۔ جس کے مصنف کا نام ابو عمر وسعید بن عثمان الدانی (م ۴۴۴ھ) ہے۔ (۵۷)

- ۴۸۔ الموابہ اللدنیہ، ۱/۶۵، ۶۶
 ۴۹۔ ایضاً، ۲/۴۳
 ۵۰۔ ایضاً، ۲/۳۱۳، ۳۱۴
 ۵۱۔ ایضاً، ۱/۳۲۰، ۳۰۹، ۳۹۱
 ۵۲۔ ایضاً، ۲/۳۳۷
 ۵۳۔ ایضاً، ۱/۴۰۸
 ۵۴۔ ایضاً، ۱/۴۱۹
 ۵۵۔ ایضاً، ۳/۴۲
 ۵۶۔ کشف الظنون، ۲/۱۰۷۹، ۱۰۸۰
 ۵۷۔ ایضاً، ۲/۱۶۱۶، ۱۶۱۷

تحقیق کے بعد معلوم ہوا کہ ”الحکم“ سے مراد ”الحکم والخیط الاعظم“ کتاب ہے۔

اسی طرح علامہ قسطلانی نے ”صاحب التحریر“ نام سے دو حوالے نقل کیے ہیں اور ”التحریر“ نام سے دو کتابیں معروف ہیں۔ ”التحریر فی اصول الفقہ“ (م) اس کے مصنف ابن ہمام الحنفی (م ۸۶۱ھ) ہیں اور دوسری کتاب کا نام ”التحریر فی الفروع“ ہے۔ (۵۸) جس کے مصنف ابوالعباس احمد بن محمد البحر جانی (م ۴۸۲ھ) ہیں۔ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ ”صاحب التحریر“ سے مراد کون سے مصنف ہیں اور حوالہ جات کس کتاب سے لیے گئے ہیں۔

۶۔ ایک ہی نام کے مؤلفین کے تعین میں اشکال

عام طور پر علماء، مفسرین، محدثین اور دیگر مصنفین اپنے کسی خاص نام سے مشہور و معروف ہوتے ہیں۔ اس نام کی نسبت اس شہر یا علاقے کی طرف ہوتی ہے جس کی طرف وہ منسوب ہوتے ہیں۔ وہی نام ان کی پہچان بن جاتا ہے۔ مثلاً ابن حجر، امام نووی، قرطبی، طبری وغیرہ۔ بعض اوقات ایک مشہور نام سے کئی مؤلفین معروف ہوتے ہیں اس صورت میں یہ تعین کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ یہ رائے یا قول کس مصنف کا ہے۔ کتاب کا نام موجود ہونے کی صورت میں یہ اشکال رفع ہو جاتا ہے لیکن اگر کتاب کا نام موجود نہ ہو تو یہ تعین کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ یہاں پر کون سا مؤلف مراد ہے۔ مثلاً ”طبری“ نام سے دو مؤلفین معروف ہیں۔ ایک ابن جریر طبری (م ۳۱۰ھ) (۵۹) اور دوسرے محبت الدین طبری (م ۶۹۴ھ) (۶۰)۔ علامہ قسطلانی نے ان دونوں مؤلفین کی زیادہ تر آراء ”قال الطبری“ سے لکھی ہیں۔ کتابوں کا ذکر نہیں کیا۔ لہذا یہ امتیاز کرنا مشکل تھا کہ کون سا قول یا رائے کون سے طبری کی ہے گوکہ بہت سے مقامات پر علامہ زرقانی نے اپنی شرح میں تصریح کر دی ہے کہ یہ قول محبت طبری کا ہے یا ابن جریر طبری کا۔

اسی طرح ”بغوی“ نام کے بھی دو مؤلفین ہیں۔ ایک ابوالقاسم بغوی (م ۳۱۷ھ) (۶۱) اور دوسرے حسین بن مسعود الفراء بغوی (م ۶۱۰ھ یا ۶۱۶ھ) (۶۲)۔ علامہ قسطلانی نے ابوالقاسم بغوی کی معجم الصحابة سے اور حسین بن مسعود الفراء بغوی کی تفسیر، شرح السنۃ، مصابیح السنۃ وغیرہ سے استفادہ کیا ہے۔ کئی مقامات پر انہوں نے محض ”بغوی“ نام سے اقوال و آراء نقل کیے ہیں۔ اس صورت میں یہ تعین کرنا مشکل ہو گیا کہ کون سی رائے کس مصنف کی اور کس کتاب سے ہے۔

اسی طرح قرطبی نام سے دو مؤلفین مشہور و معروف ہیں۔ ایک ابوالعباس قرطبی (م ۶۵۶ھ) (۶۳) شارح مسلم اور دوسرے ابو عبد اللہ قرطبی (م ۶۷۱ھ) (۶۴) مفسر قرآن۔ علامہ قسطلانی نے دونوں مؤلفین کی کتابوں سے مواد لیا ہے۔ کہیں ان کے نام کے ساتھ کتاب کا بھی ذکر کیا ہے اور کہیں نہیں کیا۔ کتاب کا نام نہ ہونے کی صورت میں ابہام پیدا ہو جاتا ہے کہ کون سا حوالہ کون سے قرطبی کا ہے۔

۷۔ کتاب کا مشہور نام

علامہ قسطلانی مصادر و مآخذ کے پورے نام نہیں لکھتے بلکہ صرف مشہور نام ذکر کرتے ہیں۔ مثلاً امام نووی کی ”الروضۃ الطالبین وعمدة

-
- | | |
|-----|---|
| ۵۸۔ | کشف الظنون، ۳۵۶، ۳۵۹ |
| ۵۹۔ | معجم الأدباء، ۲۴۲/۵؛ لسان المیزان، ۵/۵۷؛ میزان الاعتدال، ۶/۹۰؛ سیر اعلام النبلاء، ۱۴/۲۶۷ (۱۷۵)؛ تہذیب الاسماء، ۱/۷۸ |
| ۶۰۔ | المحصل الصانی، ۱/۳۲۰؛ شذرات الذهب، ۵/۴۱۵؛ الاعلام، ۱/۱۵۹ |
| ۶۱۔ | سیر اعلام النبلاء، ۱۴/۴۴۰ (۲۴۷)؛ الاعلام، ۴/۱۱۹ |
| ۶۲۔ | سیر اعلام النبلاء، ۱۹/۴۳۹ (۲۵۸)؛ الاعلام، ۲/۲۵۸ |
| ۶۳۔ | سیر اعلام النبلاء، ۲۳/۳۲۳؛ الاعلام، ۱/۱۸۶ |
| ۶۴۔ | فتح الطیب، ۲/۴۲۰؛ الاعلام، ۵/۳۲۲ |

المعتقین“ کے لیے صرف ”الروضۃ“، عبدالحق الاشہیلی کی ”الاحکام الوسطی والصغری“ کے لیے صرف ”الاحکام“، ابن رجب کی لطائف المعارف کے لیے ”اللطائف“، حسین بن مسعود الفراء بغوی کی ”معالم التنزیل“ کے لیے صرف ”معالم“، زحشری کی الفائق فی غریب الحدیث کے لیے ”الفائق“، مختصر نام لکھتے ہیں۔

دیگر مصادر و مآخذ کا تذکرہ بھی مختصر اور مشہور نام سے کرتے ہیں۔ البتہ کہیں کہیں انہوں نے کتاب کا پورا نام بھی لکھا ہے۔ مثلاً درج ذیل کتابوں کے پورے نام لکھے ہیں:-

علامہ ابن حجر کی ”لذۃ العیش فی طرق حدیث الائمة من قریش“ (۶۵)، عیسیٰ بن مسعود الزواوی کی ”لمنہج السالک الی معرفۃ قدر الامام مالک“ (۶۶)، قطب الدین قسطلانی کی ”جمل الایجاز فی الاعجاز بنار الحجاز“ (۶۷)، ابو محمد عبداللہ بن علی الرشاطی کی ”اقتباس الانوار والتماس الزہار“ (۶۸)، ابوالخطاب بن دحیہ کی ”التویر فی مولد البشیر النذیر“ (۶۹)، ابوالحسن الشاذلی کی ”لمنہج الالہیۃ فی مناقب السادة الوفاۃ“ (۷۰)، علامہ قسطلانی کی اپنی کتاب ”لوامع الانوار فی الادعیۃ والاذکار“ (۷۱) اور ”تحفۃ السامع والقاری ینتہم صحیح البخاری“ (۷۲)

۸۔ مؤلف کا مشہور نام

علامہ قسطلانی نے مصادر و مآخذ کے مؤلفین کے نام بھی مختصر لکھے ہیں۔ وہ نام جن سے عام طور پر وہ مؤلفین مشہور و معروف ہوتے ہیں۔ مثلاً قرطبی، بغوی، رازی، ابن حجر، امام نووی وغیرہ۔

لیکن کچھ مؤلفین کے انہوں نے مکمل نام بھی لکھے ہیں مثلاً ابو محمد عبداللہ بن حامد الفقیہ (۷۳)، علامہ شہاب الدین احمد بن یوسف بن محمد بن مسعود الحنفی الشافعی المشہور بالسمین (۷۴)، ابو محمد عبداللہ بن محمد المالکی الافریقی (۷۵)، نصر بن یعقوب الدینوری (۷۶)، عیسیٰ بن مسعود الزواوی (۷۷) اور زین الدین بن الحسین المراغی (۷۸) وغیرہ

۹۔ مؤلف کتاب کا تعارف

المواہب اللدنیۃ میں بعض مواقع پر علامہ قسطلانی نے مؤلفین و مصنفین کا مختصر تعارف بھی دیا ہے۔ مثلاً حرامی کا ذکر کرتے ہوئے

۶۵۔ المواہب اللدنیۃ، ۱۰۳/۳

۶۶۔ ایضاً، ۱۰۳/۳

۶۷۔ ایضاً، ۱۰۶/۳

۶۸۔ ایضاً، ۳۹۵/۳

۶۹۔ ایضاً، ۷/۲

۷۰۔ ایضاً، ۲۹۸/۲

۷۱۔ ایضاً، ۳۲۵/۲

۷۲۔ ایضاً، ۵۰۳/۲

۷۳۔ ایضاً، ۲۲۳/۲

۷۴۔ ایضاً، ۴۳۶/۲

۷۵۔ ایضاً، ۴۰/۳

۷۶۔ ایضاً، ۷۹/۳

۷۷۔ ایضاً، ۱۰۳/۳

۷۸۔ ایضاً، ۳۹۹/۳

اولاً ”حرالی“ کے تلفظ کی وضاحت لغت کی کتاب سے کی ہے بعد ازاں نام کی نسبت اور مکمل نام بتایا ہے۔
علامہ قسطلانی لکھتے ہیں:

”الحرالی: وهو كمامي القاموس بتشديد اللام، نسبة الى قبيلة بالبرير واسمه علي بن أحمد بن الحسين،
ذو التصانيف المشهورة۔“ (۷۹)

”حرالی نام جیسا کہ قاموس میں لکھا ہے لام کی تشدید کے ساتھ ہے۔ ان کی نسبت قبیلہ بربر کی طرف ہے۔ اور نام علی بن احمد
الحسین ہے۔ مشہور تصانیف والے ہیں۔“
ابن الحاج کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن خلف السلمي المشهور بابن الحاج من اهل المرية بالأندلس وكذا
غيرهما۔“ (۸۰)

”ابو اسحاق ابراہیم بن محمد بن خلف السلمی، ابن الحاج کے نام سے مشہور ہیں۔ اندلس میں اہل مریہ سے تعلق رکھتے ہیں۔“
یحییٰ بن حکیم الغزالی کے بارے میں لکھتے ہیں:

یحییٰ بن حکیم الغزالی بتخفيف الزاى وقيل تشديد، وكان بليغ الأندلس فى زمانه (۸۱)
”یحییٰ بن حکیم الغزالی ”ز“ کی تخفیف کے ساتھ ہے۔ اور یہ بھی کہا گیا کہ تشدید کے ساتھ ہے۔ اپنے زمانے میں ان کا شمار اندلس
کے بلیغ علماء میں ہوتا تھا۔“

خلاصہ بحث

المواہب اللدنیہ کی تالیف میں علامہ قسطلانی کے مصادر و مآخذ کا تفصیلی جائزہ یہ بات واضح ہوتی ہے کہ مؤلف نے سیرت نبویہ
ﷺ کی تالیف میں کثیر تعداد میں متعدد و متنوع مصادر سے استفادہ کیا ہے۔ ان مصادر و مآخذ میں سب سے زیادہ تعداد کتب احادیث کی
ہے۔ احادیث کے علاوہ تفسیر، سیرت، فقہ، تاریخ، تصوف، علم لغت و نحو اور علم الانساب کی کتابوں سے بھرپور انداز میں استفادہ کیا ہے۔ علاوہ
ازیں مؤلف نے محض اخذ و استفادہ پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ اپنی ذکاوت و فہم اور بصیرت سے ان مصادر و مآخذ پر عالمانہ انداز میں تنقید و تبصرہ بھی
کیا ہے۔ کتب صحاح ستہ کی روایات کو دیگر احادیث کے مجموعوں کی روایات پر ترجیح دینا، صحیحین کی روایات کو باقی کتب احادیث کی روایات پر
ترجیح، مختلف فیہ روایات میں جمع و تطبیق ان کے منج و تحقیق کے بنیادی اصول ہیں۔ مؤلف نے روایات کتاب کا حوالہ دیئے بغیر محض مؤلف کے
نام سے نقل کی ہیں اور اسی طرح کئی روایات ایسی ہیں جس کے لیے انہوں نے کتاب کا حوالہ تو دیا ہے مگر مؤلف کا ذکر نہیں کیا۔ اس کے علاوہ
مؤلفین اور کتابوں کے مختصر نام لکھے ہیں جس کی وجہ سے بعض مواقع پر مؤلف اور کتاب کے تعین میں ابہام و اشکال پیدا ہو گیا۔ بعض مقامات پر
مؤلف نے کتاب اور مؤلف کا پورا نام بھی تحریر کیا ہے۔ الغرض علامہ قسطلانی کی محققانہ سیرت نگاری اور متعدد و متنوع مصادر و مآخذ سے
استفادہ کی بناء پر المواہب اللدنیہ کو کتب سیرت میں نمایاں مقام حاصل ہے۔

☆☆☆☆☆☆

۷۹۔ المواہب اللدنیہ ۲/۸۵

۸۰۔ ایضاً ۲/۱۷۴

۸۱۔ ایضاً ۲/۲۰۰

باب چہارم
المواہب اللدنیہ کے مضامین کا اجمالی جائزہ

فصل اوّل

المواهب اللدنیة کے مقصد اوّل اور دوم کا اجمالی جائزہ

علامہ قسطلانی کا شمار دسویں صدی ہجری کے جید علماء میں ہوتا ہے۔ آپ کو قرآن، حدیث، فقہ اور سیرت کے علوم میں کامل دسترس حاصل تھی۔ ان کی چھوٹی، بڑی متعدد تصانیف اس پر گواہ ہیں۔ علم سیرت میں آپ کی دلچسپی اور مہارت کا اندازہ آپ کی کتاب ”المواہب اللدنیہ بالخامدنیہ“ سے ہوتا ہے۔ آپ نے نہایت دقت نظر اور عرق ریزی سے مختلف مصادر و ماخذ سے استفادہ کرتے ہوئے آپ ﷺ کی ذات کے مختلف پہلوؤں کا استقصاء کیا ہے۔ متعدد اور متنوع مضامین کی بناء پر ”المواہب اللدنیہ“ کو مقبولیت عامہ اور شہرت دوام حاصل ہوئی۔ المواہب اللدنیہ کی شہرت کا اندازہ علامہ زرقانی کے اس قول سے ہوتا ہے:

”وله عدة مؤلفات أعظمها هذه المواهب اللدنية التي أشرفت من سطورها أنوار الأبهة والحلالة، وقطرت من أديمها الفياض النبوة والرسالة، أحسن فيها ترتيباً وصنعاً، وأحكمها ترصيعاً ووضعاً وكساه الله فيها رداء القبول، ففافت على كثير مما سواها عند ذوي العقول۔“ (۱)

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ کے مضامین کو دس مقاصد میں تقسیم کیا ہے۔ ہر مقصد مزید کئی فصول اور ذیلی عنوانات پر مشتمل ہے۔ سہولت کے لیے مقالہ نگار نے ان مقاصد کو چار فصول میں تقسیم کیا ہے۔ پہلی فصل میں مقصد اول اور دوم کا مختصر تعارف حسب ذیل ہے۔

مقصد اول

قدیم مؤرخین اور سیرت نگاروں کا طریقہ کاریہ تھا کہ وہ نبی اکرم ﷺ کی سیرت کے بیان سے قبل، آفرینش عالم، آدم و حوا کی تخلیق، جنت میں ان کا مقام اور وہاں سے ہبوط کا واقعہ بیان کرنے کے بعد دیگر انبیاء کا تذکرہ کرتے تھے۔ اس کے بعد سیرت النبی ﷺ کا آغاز کرتے تھے۔ علامہ قسطلانی نے قدیم سیرت نگاروں کے برعکس اپنی کتاب المواہب اللدنیہ کا آغاز حقیقت محمدیہ ﷺ کی بحث سے کیا ہے۔

حقیقت محمدیہ ﷺ کی بحث کے بعد نبی اکرم ﷺ کی ولادت باسعادت سے لے کر فتح مکہ تک کے واقعات کو زمانی ترتیب کے ساتھ پیش کیا ہے۔ مؤلف، نبی اکرم ﷺ کی کئی زندگی کی تفصیلات مثلاً آپ ﷺ کی ولادت، رضاعت، جوانی، نزول وحی اور دعوت و تبلیغ کے بیان پر ہی اکتفاء نہیں کرتے بلکہ دیگر ضمنی موضوعات مثلاً عبدالمطلب کا عبد اللہ کو ذبح کرنا، اس واقعہ کے تحت حضرت اسماعیل یا حضرت اسحاق کے ذبح ہونے کے بارے میں اختلافی بحث، آپ ﷺ کے ختنہ کا ذکر کرتے ہوئے ختنہ کے واجب اور غیر واجب ہونے، آپ ﷺ کی والدہ ماجدہ کی وفات کا ذکر کرتے ہوئے آپ ﷺ کے والدین کے نجات پانے یا نہ پانے، کفار کے آپ ﷺ سے روح کے متعلق سوال کرنے پر روح کی ماہیت اور اسی طرح واقعہ غرانیق کی اصلیت پر بحث و تحقیق میں اس قدر دور نکل جاتے ہیں کہ سیرت کے واقعات ان کے مقابلے میں اوجھل ہو کے رہ جاتے ہیں۔

مقصد اول کے مضامین کا تحقیقی جائزہ حسب ذیل ہے:-

۱۔ المواہب اللدنیہ کا پہلا موضوع حقیقت محمدیہ ﷺ ہے۔ آغاز کتاب ہی میں مؤلف لکھتے ہیں: ”اللہ تعالیٰ نے جب اس عالم کو پیدا کرنے کا ارادہ کیا تو سب سے پہلے انوارِ محمدیہ سے حقیقت محمدیہ ﷺ کو ظاہر کیا۔“ (۲)

حقیقت محمدیہ ﷺ کا یہ تصور سب سے پہلے ابن عربی کے ہاں ملتا ہے۔ ابن عربی اور دیگر صوفیہ کرام نے حقیقت محمدی ﷺ کی

۱۔ شرح زرقانی، ۱/۱۰

۲۔ المواہب اللدنیہ، ۲۷/۱۰

اولیت کے ثبوت کے لیے جن احادیث کو بنیاد بنایا ہے ان میں ایک ”اول ما خلق الله نوری“ (۳) اور دوسری حدیث ”كنت نبياً و آدم بين السماء والطين“ (۴)۔ ان احادیث کی روشنی میں وہ استدلال کرتے ہیں کہ تمام مخلوقات کی پیدائش سے قبل اللہ تعالیٰ نے اپنے نور سے نبی اکرم ﷺ کے نور کو پیدا کیا اور پھر اس نور سے تمام عالم کو پیدا کیا۔ یہ نور نسل و نسل تمام انبیائے کرام میں منتقل ہوتا چلا آیا ہے۔ پھر آخر میں اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کو خاتم النبیین کی صورت میں ظاہر کیا۔

علامہ قسطلانی نے بھی حقیقت محمدیہ ﷺ پر بحث کرتے ہوئے یہ واضح کرنے کی کوشش کی ہے کہ نبی اکرم ﷺ حضرت آدم کی تخلیق سے قبل موجود کیے گئے۔ لہذا آپ خلقت کے اعتبار سے بھی اول ہیں اور نبوت کے اعتبار سے بھی۔ نیز یہ کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے نور سے نبی اکرم ﷺ کے نور کو پیدا کیا۔ لہذا نور محمدی ﷺ کو تمام مخلوقات میں اولیت حاصل ہے۔ حقیقت محمدیہ ﷺ کے اثبات کے لیے علامہ قسطلانی نے جن احادیث سے استدلال کیا ہے ان میں پہلی حدیث وہ ہے جسے امام مسلم نے عرباض بن ساریہؓ سے روایت کیا ہے۔ آپ نے فرمایا۔

انی عند الله لخاتم النبیین وان آدم لمنجدل فی طینة۔ (۵)

”میں اس وقت سے اللہ کے ہاں خاتم النبیین ہوں جس وقت آدمؑ میں پڑے ہوئے تھے۔“

نیز میسرۃ الضحیٰؓ سے روایت ہے فرماتے ہیں میں نے نبی اکرم ﷺ سے پوچھا اے اللہ کے رسول آپ کب سے نبی ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا اس وقت سے جبکہ آدم روح اور جسد کے درمیان تھے۔ (۶)

ان احادیث مبارکہ سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ آپ ﷺ کی تخلیق سب سے پہلے ہوئی بلکہ یہ اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ آپ ﷺ ملائکہ کے درمیان نبوت کے وصف سے اس وقت موصوف تھے جبکہ آدمؑ کی تخلیق ابھی مکمل نہیں ہوئی تھی۔ ”كنت نبياً“ کے الفاظ سے یہی ثابت ہوتا ہے۔

ارشاد نبوی ﷺ ہے:۔ كنت اول الانبياء خلقا و آخرهم بعثاً (۷)

”میں خلقت کے اعتبار سے انبیاء میں اول ہوں اور بعثت کے اعتبار سے آخر ہوں“

علامہ قسطلانی نے اس حدیث کی وضاحت میں امام غزالی کی رائے پیش کی ہے۔ امام غزالی کے مطابق یہاں خلق سے مراد ایجاد نہیں بلکہ تقدیر ہے یعنی آپ ﷺ اپنی ولادت سے قبل مخلوق کے طور پر موجود نہیں تھے بلکہ آپ ﷺ کے کمالات اور غایات موجود تھے۔ (۸)

۳۔ تاریخ الخلفاء، ۱۹/۱، السيرة الخلفية، ۲۳۰/۱، مولانا شبلی نعمانی اور علامہ لکھنوی نے اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے۔ دیکھئے سیرت النبی ﷺ ۳/۳۱۳: الآثار المفردة، ۳۵

۴۔ اس حدیث کو علماء محدثین نے موضوع قرار دیا ہے۔ دیکھئے عرش الرحمن ۶۳، تنزیہ الشریعہ، ۳۳۱/۱، تذکرۃ الموضوعات، ۸۶، الآثار المفردة، ۱۷۹؛ المصنوع، ۱۱۶، ۱۱۵؛ کشف الخفاء، ۱۳۲/۲؛ اللآلیء المکشوفة، ۱۷۲؛ آسنی المطالب، ۲۳۳؛ سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ، ۳۱۶/۱؛ فقہ وضع حدیث، ۱۲۲

۵۔ مسند أحمد، ۱۱۵/۵ (۱۶۷۵۵)؛ المستدرک، ۶۵۶/۲؛ حلیۃ الاولیاء، ۹۳/۶؛ مصابیح السنیۃ، ۳۹۳/۲ (۲۳۱۱)؛ دلائل النبوة، ۸۰/۶

۶۔ جامع ترمذی، کتاب المناقب، ماجاء فی فضل النبی ﷺ، ۸۲۳ (۳۶۰۹)؛ مسند أحمد، ۵۰/۶؛ تاریخ الکبیر، ۲۵۱/۷؛ حلیۃ الاولیاء، ۱۳۶/۷ (۹۹۲۳)؛ المستدرک، ۶۶۵/۲

۷۔ الجامع الصغیر، ۴۰۰؛ کشف الخفاء، ۱۲۹/۲؛ سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ، ۱۱۵/۲

۸۔ المواهب اللدنیۃ، ۳۱، ۳۰/۱

علامہ قسطلانی نے امام غزالی کی اس رائے کی تردید شیخ تقی الدین السبکی کے قول سے کی ہے۔ ان کی رائے میں آپ خلقت کے اعتبار سے بھی اول ہیں۔ (۹)

۲۔ حقیقت محمدیہ ﷺ کی بحث کے آخر میں جھوٹا آدم کا واقعہ بیان کیا ہے۔

حقیقت محمدیہ ﷺ اور نور محمدی ﷺ کی اولیت پر مولف نے جن دیگر احادیث مبارکہ سے استدلال کیا ہے وہ یا تو موضوع ہیں یا شدید درجے کے ضعف کی حامل ہیں۔ ان احادیث اور ان کے راویوں کی جرح و تنقیح کا تفصیلی بیان باب پنجم میں موجود ہے۔

۳۔ حقیقت محمدیہ کے بعد آپ ﷺ کے حسب و نسب پر تفصیلی گفتگو کرتے ہوئے اولاً آپ کے نسب کی پاکیزگی کو ”ما ولدنی من سفاح اهل الجاهلیۃ شیء ما ولدنی الا نکاح الاسلام“ (۱۰) ترجمہ: ”سفاح جاہلیت کے جو امور تھے ان میں سے کسی امر نے مجھ کو نہیں جنانگر نکاح اسلام نے۔“ جیسی متعدد دیگر احادیث سے ثابت کیا ہے۔ آپ ﷺ کا نسب نامہ معد بن عدنان تک بیان کیا ہے اور اس پر علماء کا اجماع نقل کیا ہے۔ (۱۱)

۴۔ یمن کے بادشاہ ابرہہ کے بیت اللہ پر حملہ کی غرض سے مکہ آنے اور اللہ تعالیٰ کا ابرہہ اور اس کے لشکر کو کنکریوں سے تباہ کرنے کے واقعہ سے استدلال کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وقد كانت هذه القصة دالة على شرف سيدنا محمد ﷺ و تأسيساً للنبوۃ و ارها ما لها اعزاز القومه بما ظهر عليهم من الاعتناء حتى دانت لهم العرب ، واعتقدت شرفهم وفضلهم على سائر الناس بحماية الله عز وجل لهم، ودفعه عنهم مكر ابرهه ، الذي لم يكن لسائر العرب بقتاله قدرة ، و كان ذلك كله ارها صاً لنبوته عليه الصلاة والسلام (۱۲)

”یہ قصہ نبی اکرم ﷺ کے شرف پر دلالت کرتا ہے اور آپ ﷺ کی نبوت کے لیے بنیاد اور ارہا ص اور آپ کی قوم کے لئے اعزاز کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس بناء پر کہ اللہ نے اس قوم پر جو انعام کیا، جس کی وجہ سے تمام اہل عرب ان کے مطیع ہو گئے اور انہیں اس بات کا اعتقاد ہو گیا کہ آپ ﷺ کی قوم کو باقی تمام لوگوں پر شرف و فضیلت حاصل ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس قوم کی حمایت کرتے ہوئے ان سے ابرہہ کے مکر کو دور کیا جس سے قتال کرنے کی عرب کو قوت نہ تھی، غرض یہ کہ امور نبی اکرم ﷺ کی نبوت کے ارہا ص سے تھے۔“

۵۔ آپ کے دادا عبدالمطلب نے نذر مانی تھی کہ اگر ان کے دس بیٹے ہوئے تو ان میں سے ایک کو اللہ تعالیٰ کی راہ میں قربان کر دیں گے۔ قرعہ حضرت عبداللہ کے نام نکل آیا۔ ذبح عبداللہ کے واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے آپ ﷺ کی یہ حدیث نقل کی ہے: ”اننا ابن الذبیحین“ (۱۳)۔ ذبیحین سے مراد عبداللہ اور اسماعیل بن ابراہیم علیہما السلام ہیں۔

درج بالا حدیث کی بنیاد پر مولف نے ایک اختلافی مسئلہ نقل کیا ہے۔

علماء کے مابین اس امر میں اختلاف ہے کہ آیا ذبیح حضرت اسماعیل ہیں یا حضرت اسحاقؑ۔ علماء کی ایک جماعت حضرت اسحاقؑ

۹۔ ایضاً، ۳۱، ۳۰/۱، نیز دیکھئے اتحاد السادة المتقين، ۲۸۱، ۲۸۰/۸،

۱۰۔ تاریخ دمشق، ۳۰، ۲۹/۳، ۲۰

۱۱۔ المواہب اللدنیہ، ۵۰/۱،

۱۲۔ ایضاً، ۵۳/۱،

۱۳۔ تاریخ دمشق، ۲۰۵/۲، ۳،

کے ذبح ہونے کی قائل ہے۔ لیکن اکثریت کے نزدیک حضرت اسماعیلؑ ذبح ہیں۔ علامہ زرقانی نے حضرت اسحاقؑ کو ذبح قرار دیتے ہوئے علامہ قسطلانی کے پیش کردہ دلائل کی تردید کی ہے۔ (۱۴)

علامہ قسطلانی نے حضرت اسماعیلؑ کے ذبح ہونے پر استدلال کرتے ہوئے درج ذیل احادیث نقل کی ہیں۔

☆ آپ ﷺ نے فرمایا۔ ”انا ابن الذبیحین“ (۱۵)

☆ معاویہ بن سفیان کی روایت کے مطابق ایک اعرابی نے نبی اکرم ﷺ کو ”یا ابن الذبیحین“ کہہ کر بلایا۔ (۱۶)

حدیث مذکور کے بارے میں ابن السید درویش لکھتے ہیں ”یہ نبی اکرم ﷺ کا قول نہیں بلکہ اعرابی کا قول ہے۔“ (۱۷)

گوکہ یہ اعرابی کا قول ہے لیکن نبی اکرم ﷺ نے اعرابی کے قول کی تردید نہیں کی۔

ایک روایت معانی بن زکریا کے حوالے سے نقل کی ہے۔ عمر بن عبدالعزیز نے علمائے یہود کے ایک شخص سے (جو مسلمان ہو گیا

تھا) سوال کیا کہ ابراہیمؑ کو اللہ تعالیٰ نے اپنے کس بیٹے کو ذبح کرنے کا حکم دیا تھا؟ اس نے کہا: ”خدا کی قسم امیر المؤمنین یہود جانتے ہیں کہ وہ اسماعیلؑ ہیں لیکن وہ حسد کی بناء پر انکار کرتے ہیں اور گمان کرتے ہیں کہ وہ اسحاقؑ ہیں۔“ (۱۸)

علامہ ابن کثیرؒ نے اپنی تفسیر میں بہت سی احادیث صحیحہ سے حضرت اسماعیلؑ کے ذبح ہونے پر استدلال کیا ہے۔ (۱۹)

وہ احادیث جن میں حضرت اسحاقؑ کے ذبح ہونے کی طرف اشارہ ہے ان کی اسناد میں شدید قسم کا ضعف پایا جاتا ہے۔ علامہ حیشی

نے مجمع الزوائد میں ذبح اسحاق سے متعلق بہت سی روایات بیان کی ہیں اور ان کے سلسلہ اسناد میں موجود ضعف کو نمایاں کیا ہے۔ (۲۰)

ابن ابی حاتم نے ذبح اسحاق سے متعلق دو روایات نقل کی ہیں اور انہیں منکر قرار دیا ہے۔ (۲۱) ابن الجوزی نے ”المستظم“ میں بحوالہ

سدی ذبح اسحاق کا قصہ بیان کیا ہے۔ (۲۲) لیکن سدی کو علماء نے ضعیف قرار دیا ہے۔ (۲۳)

علامہ ابن کثیرؒ اپنی تفسیر میں لکھتے ہیں۔ علماء کی ایک جماعت حضرت اسحاقؑ کے ذبح ہونے کی قائل ہے۔ حتیٰ کہ بعض صحابہؓ سے

بھی یہی منقول ہے۔ یہ بات نہ تو قرآن کریم میں ہے اور نہ سنت میں۔ میرا گمان ہے کہ یہ رائے اہل کتاب کے علماء سے لی گئی ہے۔ اور مسلمانوں نے اسے بغیر دلیل کے قبول کر لیا ہے۔“ (۲۴)

۶۔ حضرت عبداللہ کی حضرت آمنہ سے تزویج، حضرت آمنہ کا حاملہ ہونا اور دوران حمل پیش آنے والے بحیر العقول واقعات اور ظہور پذیر ہونے

-
- | | |
|-----|---|
| ۱۴۔ | شرح الزرقانی، ۱/۱۸۲، ۱۸۳ |
| ۱۵۔ | تاریخ دمشق، ۲/۲۰۵؛ کتاب الضعفاء، ۳/۹۴ |
| ۱۶۔ | کشف الخفاء، ۱/۱۹۹ |
| ۱۷۔ | أسنی المطالب، ۲۵ |
| ۱۸۔ | المواہب اللدنیہ، ۱/۵۷ |
| ۱۹۔ | تفسیر القرآن العظیم، ۳/۲۵ |
| ۲۰۔ | مجمع الزوائد، کتاب فیہ ذکر الانبیاء، باب ذکر اسحاق علیہ السلام ۸/۳۷۰ تا ۳۷۳؛ أسنی المطالب ۱۵۴؛ احمد بن صدیق الغماری ”الذبح“ حدیث کے متعلق لکھتے ہیں کہ یہ ساری حدیثیں باطل اور جھوٹ ہیں۔ دیکھئے المدالوی ۶۰/۲ |
| ۲۱۔ | علل الحدیث، ۲/۲۱۹ |
| ۲۲۔ | المستظم، ۱/۱۶۷ |
| ۲۳۔ | أحوال الرجال، ۵۰ |
| ۲۴۔ | تفسیر القرآن العظیم، ۳/۲۵ |

والے عجائبات کے ضمن میں روایات نقل کی ہیں۔ یہ روایات پایہ استناد میں نہایت درجہ کمزور ہیں۔ علامہ شبلی نعمانی نے ان روایات پر سخت نکیر فرمائی ہے۔ کئی روایات کو انہوں نے من گھڑت قرار دیا ہے۔ (۲۵) ان روایات پر تنقیدی تبصرہ باب پنجم میں موجود ہے۔

۷۔ دورانِ حمل آپ ﷺ کے والد حضرت عبداللہ فوت ہو گئے۔ ان کی وفات پر حضرت آمنہ نے مرثیہ کہا۔ مؤلف نے وہ اشعار نقل کرنے کے بعد ایک روایت صیغہ تمریض کے ساتھ بیان کی ہے۔

حضرت عباسؓ سے ذکر کیا گیا ہے کہ جب عبداللہ فوت ہوئے تو فرشتوں نے کہا اے ہمارے معبود اور ہمارے آقا تیرا نبی یتیم ہو گیا ہے اس پر اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ میں اس کا حافظ اور مددگار ہوں۔ (۲۶)

۸۔ آپ ﷺ کی ولادت پر ظہور پذیر ہونے والے خوارقِ عادت واقعات کا ذکر کرتے ہوئے مؤلف نے بہت سی موضوع اور ضعیف احادیث نقل کی ہیں۔ مثلاً آپ ﷺ کی ولادت کا وقت قریب آیا تو فرشتوں سے اللہ تعالیٰ نے کہا کہ تمام آسمانوں کے دروازے کھول دو اور تمام جنتوں کے دروازے کھول دو۔۔۔ آخر تک (۲۷)

یہ اور اسی طرح کی دیگر تمام روایات کے تنقیدی جائزہ کے لیے باب پنجم کی طرف رجوع کریں۔

۹۔ ابو نعیم، امام طبرانی، ابن عساکر اور خطیب بغدادی کی روایات کے مطابق آپ ﷺ محتون پیدا ہوئے تھے۔ (۲۸)

علامہ قسطلانی نے علامہ ذہبی، حافظ زین الدین عراقی اور ابن قیم کے حوالے سے روایات کی تضعیف کی ہے۔ (۲۹)

آپ ﷺ کے محتون ہونے کے بارے میں تین اقوال نقل کیے ہیں۔

(۱) آپ ﷺ محتون پیدا ہوئے تھے۔ (۳۰)

(۲) آپ ﷺ کا ختنہ آپ ﷺ کے دادا عبدالمطلب نے ساتویں دن کیا تھا۔ دعوت کی تھی اور آپ ﷺ کا نام

محمد رکھا۔ (۳۱)

(۳) آپ ﷺ کا ختنہ حضرت حلیمہ کے پاس ہوا۔ (۳۲)

ان اقوال کے تذکرہ کے بعد مؤلف نے ختنہ کے واجب اور غیر واجب ہونے پر فقہی بحث کی ہے۔

۱۰۔ آپ ﷺ کس سال پیدا ہوئے؟ مختلف اقوال نقل کرنے کے بعد مشہور قول لکھتے ہیں کہ

واقعہ فیل کے پچاس دن بعد پیدا ہوئے یہ رائے امام سہیلی اور ایک جماعت کی ہے۔ (۳۳)

۱۱۔ آپ ﷺ کس مہینہ میں پیدا ہوئے؟ مختلف اقوال نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

۲۵۔ سیرت النبی، ۳/۳۱۳ تا ۳۲۳

۲۶۔ المواہب اللدنیہ، ۶۳/۱

۲۷۔ ایضاً، ۶۵/۱

۲۸۔ دلائل النبوة (ابو نعیم)، ۳۶؛ تاریخ دمشق، ۳۶/۳؛ تہذیب الاسماء، ۲۳/۱؛ الوفاً حوالاً لمصطفیٰ، ۹۷/۱

۲۹۔ المواہب اللدنیہ، ۷۰/۱

۳۰۔ دلائل النبوة (ابو نعیم)، ۳۶؛ اخبار اصحاب، ۱۵۶/۱؛ تاریخ دمشق، ۳۳/۳

۳۱۔ الاستیعاب، ۱۰۱/۱

۳۲۔ دلائل النبوة (ابو نعیم)، ۳۶؛ تحفۃ المودود، ۱۲۰ تا ۱۲۲

۳۳۔ المواہب اللدنیہ، ۷۳/۱؛ الروض الانف، ۲۸۳/۱؛ تہذیب الاسماء والصفات، ۲۲/۱؛ الاستیعاب، ۱۳۷/۱

مشہور قول یہی ہے کہ ربیع الاول کے مہینے میں پیدا ہوئے۔ ابن الجوزی نے اس پر اتفاق نقل کیا ہے۔ (۳۴)

۱۲۔ اسی طرح اس میں بھی اختلاف ہے کہ آپ ﷺ مہینے کے کون سے دن پیدا ہوئے۔ مختلف اقوال نقل کرنے کے بعد ترجیح ابن اسحاق کے قول کو دی ہے۔ ابن اسحاق کے مطابق آپ ﷺ ۱۲ ربیع الاول کو پیدا ہوئے۔ (۳۵)

۱۳۔ آپ کی ولادت دن کو ہوئی یا رات کے وقت۔ ابو قتادہ انصاریؓ سے روایت ہے آپ ﷺ سے منگل کے روزہ سے متعلق پوچھا گیا تو آپ ﷺ نے فرمایا اس دن میں پیدا ہوا اور اسی دن مجھ پر نبوت اتاری گئی۔ (۳۶)

مؤلف کے مطابق یہ حدیث اس پر دلالت کرتی ہے کہ آپ ﷺ دن کو پیدا ہوئے۔

مؤلف نے ابونعیم کی دلائل النبوة (۳۷) اور امام حاکم کی المستدرک (۳۸) سے وہ احادیث بھی نقل کی ہیں جن کے مطابق آپ ﷺ کی ولادت رات کے وقت ہوئی۔ یہ روایات نہایت درجہ کی ضعیف ہیں۔ ابونعیم کی روایت کو مؤلف نے خود ضعیف کہا ہے۔ (۳۹)

۱۴۔ اگر آپ کی ولادت رات کے وقت ہوئی تھی تو کون سی رات افضل ہے۔ لیلة القدر کی یا لیلة المولد کی؟ علامہ قسطلانی نے لیلة المولد کی رات کو افضل قرار دیا ہے۔ (۴۰)

۱۵۔ آپ ﷺ کی رضاعت کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ آپ ﷺ کو ابولہب کی لونڈی ثوبیہ نے دودھ پلایا۔ ابولہب نے اس کو آپ ﷺ کی ولادت کی خوشخبری سنانے پر آزاد کر دیا تھا۔ اس ضمن میں امام بخاری کی وہ روایت نقل کی ہے جس کے مطابق ابولہب کے عذاب میں ہر ماہ کی بارہ تاریخ کو تخفیف اس وجہ سے کی جاتی ہے کہ ابولہب نے حضرت ثوبیہ کو آپ ﷺ کی ولادت کی خوشخبری سنانے کی بناء پر آزاد کر دیا تھا۔ (۴۱)

اس حدیث سے مؤلف نے لیلة المولد النبی ﷺ کے منانے کو جائز قرار دیا ہے البتہ اس موقع پر غنا اور دیگر بدعات کی تردید کی ہے۔ دلیل کے طور پر ابن الحاج کی المدخل کا حوالہ دیا ہے۔ (۴۲)

آپ ﷺ کی رضاعت کے تذکرہ میں ایک روایت ”وقد ذکرنا“ کے صیغے سے شروع کی ہے۔ روایت کے الفاظ کچھ اس طرح سے ہیں کہ جب آپ ﷺ پیدا ہوئے تو پوچھا گیا کہ کون اس یتیم کی کفالت کرے گا۔ پرندوں نے کہا ہم اس کی کفالت کریں گے۔ جانوروں نے کہا ہم اس کی کفالت کے زیادہ حقدار ہیں۔ (۴۳)

یہ روایت ان روایات میں سے ایک ہے جو میلاد کی محفلوں کی رونق بڑھانے کی غرض سے واعظ بیان کرتے تھے۔ ان کے مواظ

۳۴۔ المواہب اللدنیہ، ۷/۱، صفحہ الصفوۃ، ۵۲/۱؛ تلخیص فیہوم الاثر، ۴

۳۵۔ السیرۃ النبویہ، ۱۹۵/۱

۳۶۔ صحیح مسلم، کتاب الصیام، باب استحباب صیام ثلاثۃ، آیام من کل شھر، ۴۷۸ (۲۷۵۰)

۳۷۔ دلائل النبوة (ابونعیم)، ۱۶: المواہب اللدنیہ، ۷/۱، ۷۶

۳۸۔ المستدرک، کتاب تواریخ المتقدّمین من الانبیاء والمرسلین، ۶۵۷/۲ (۴۱۷۷)

۳۹۔ المواہب اللدنیہ، ۷/۱، ۷۶

۴۰۔ ایضاً، ۷/۱، ۷۷

۴۱۔ صحیح بخاری، کتاب نکاح، باب وائمہاتکم الّتی ارضعنکم، ۱۲۵/۶/۳

۴۲۔ المدخل، ۲۳۵۷۲۲۹/۲/۱

۴۳۔ المواہب اللدنیہ، ۷/۱، ۷۸

کو بعد میں روایات کا درجہ دے دیا گیا۔ جیسا کہ علامہ شبلی نعمانی نے اس کی تصریح کی ہے۔ (۴۴)

حضرت حلیمہؓ کا آپ ﷺ کو دودھ پلانا اور آپ ﷺ کی کفالت کرنا۔ مؤلف نے اس حدیث کو ابن اسحاق، ابویعلیٰ، امام طبرانی، علامہ بیہقی اور ابونعیم کے حوالہ سے مفصل ذکر کیا ہے۔ (۴۵)

مؤلف نے امام بیہقی، خطیب بغدادی اور ابن عساکر کے حوالہ سے وہ روایات نقل کی ہیں جن کے مطابق آپ ﷺ نے شیر خواری میں کلام کیا۔ (۴۶)

علامہ شبلیؒ نے ان روایات پر خوب تنقید کی ہے۔ (۴۷)

۱۶۔ واقعہ شق صدر کا ذکر مسند ابویعلیٰ، ابونعیم کی دلائل النبوة اور ابن عساکر کی روایت سے کیا ہے۔ (۴۸) ان روایات میں آپ ﷺ کے قلب مبارک پر مہر لگانے کا ذکر بھی ہے۔ اس کی کیا حکمت ہے؟ علامہ قسطلانی اس کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں: ”یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ آپ ﷺ پر رسالت ختم ہو گئی۔“ (۴۹)

۱۷۔ نبی اکرم ﷺ کے دونوں کندھوں کے درمیان مہر نبوت تھی۔ یہ مہر کس قسم کی تھی؟ مؤلف نے امام مغلطائی کے حوالہ سے ۱۱۹ اقوال نقل کیے ہیں (۵۰) بعض روایات کے مطابق اس مہر نبوت پر ”محمد رسول اللہ“ یا ”سرفانک المنصور“ کے الفاظ کندہ تھے۔ علامہ قسطلانی کے مطابق ابن حجر نے کہا ہے کہ ان اقوال میں سے کچھ بھی ثابت نہیں ہے۔ (۵۱)

۱۸۔ جب آپ ﷺ چار سال کی عمر کو پہنچے تو آپ ﷺ کی والدہ ماجدہ ابواء کے مقام پر وفات پا گئیں۔ آپ ﷺ کی والدہ ماجدہ کی وفات کا ذکر کرتے ہوئے ایک روایت نقل کی ہے: حضرت عائشہؓ سے روایت ہے۔ آپ ﷺ حجون کے مقام پر غمزدہ اترے۔ کچھ دیروہاں ٹھہرے رہے۔ جتنا کہ اللہ نے چاہا پھر آپ ﷺ خوش خوش لوٹے اور فرمایا۔ میں نے اپنے رب سے درخواست کی۔ اس نے میرے لیے میری ماں کو زندہ کیا۔ پس وہ مجھ پر ایمان لائی پھر وہ واپس لوٹادی گئی۔ (۵۲)

اسی سے ملتی جلتی ایک اور روایت ابو حفص بن شاہین کی النسخ والمسنوخ سے نقل کی ہے۔ (۵۳)

ان احادیث سے علماء کی ایک جماعت نے استدلال کیا ہے کہ آپ ﷺ کے والدین اہل نجات میں سے ہیں نہ کہ اہل نار میں

سے۔

نجات کے قائلین کی دوسری دلیل حق تعالیٰ کا یہ قول ہے۔

-
- ۴۴۔ سیرت النبی ﷺ، ۳/۴۱۲
- ۴۵۔ السیرۃ النبویہ، ۱۹۹/۱، مسند ابویعلیٰ، ۳۳۳/۶، (۷۱۲۷)؛ دلائل النبوة (بیہقی)، ۱۳۱/۱، دلائل النبوة (ابونعیم)، ۴۹۳؛ کتاب الثقات، ۱۸، ۱۷، ۱۸
- ۴۶۔ دلائل النبوة، ۱۳۹/۱، تاریخ دمشق، ۳/۲، ۲۳۳
- ۴۷۔ سیرت النبی ﷺ، ۳/۴۱۲
- ۴۸۔ دلائل النبوة (بیہقی)، ۱۳۶/۱، دلائل النبوة (ابونعیم)، ۴۹، تاریخ دمشق، ۳/۲، ۲۶۱، ۲۶۰، ۵۳
- ۴۹۔ المواہب اللدیۃ، ۸۳/۱
- ۵۰۔ ایضاً، ۸۴/۱، ۸۵
- ۵۱۔ ایضاً، ۵۱/۱، فتح الباری، کتاب المناقب، باب خاتم النبوة، ۲۵۶/۷، ألاحسان، کتاب تاریخ، باب صفیہؓ وأخبارہ، ۲۱۱/۱۲، (۶۳۰۲)
- ۵۲۔ الکافی، المصنوع، ۱۳۸/۱، العذرة فی الأحادیث المشترکہ، ۳۵/۱، أئسی المطالب، ۳۴
- ۵۳۔ المواہب اللدیۃ، ۸۹/۱، ناسخ الحدیث ومنسوخہ، کتاب جامع، باب فی زیارة النبی ﷺ قبر امہ، (۶۳۶)

وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا۔ (۵۴)

”اور ہم اس وقت تک عذاب نہیں دیتے، جب تک کوئی رسول نہ بھیج دیں۔“

تیسری دلیل امام فخر الدین رازی کی ”اسرار التزویل“ سے لی گئی ہے۔ کہا گیا ہے کہ آذر حضرت ابراہیمؑ کے والد نہیں بلکہ چچا تھے۔ کیونکہ انبیاء کے آباء کافر نہیں ہوتے۔ (۵۵) جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

الذی یراک حین تقوم وتقلبک فی الساجدین۔ (۵۶)

”وہ ذات پاک جو تمہیں (تہجد کے وقت) اٹھتے ہوئے دیکھتی ہے، اور سجدہ کرنے والوں میں تمہارے پھرنے کو بھی۔“

اس آیت کا مفہوم یہ نکلتا ہے کہ آپ ﷺ کا نور ایک ساجد سے دوسرے ساجد میں منتقل ہوتا چلا آیا۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ آپ ﷺ کے تمام آباء واجداد مسلمان تھے۔

مؤلف نے اس گروہ کے بھی دلائل نقل کیے ہیں جو نجات کے قائل نہیں۔ ان میں سے ایک دلیل صحیح مسلم کی روایت ہے: ”میں نے اپنے رب سے اجازت طلب کی کہ میں اپنی ماں کے لیے استغفار طلب کروں تو مجھے اجازت نہیں ملی۔ میں نے ان کی زیارت کی اجازت طلب کی تو اجازت مل گئی۔ پس تم قبروں کی زیارت کرو وہ آخرت کی یاد دلاتی ہیں۔“ (۵۷)

دوسری دلیل درج ذیل روایت ہے: ”ایک شخص نے کہا اے اللہ کے رسول ﷺ! میرا باپ کہاں ہے؟ کہا آگ میں۔ پس جب وہ لوٹے لگا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ میرا باپ اور تمہارا باپ دونوں آگ میں ہیں۔“ (۵۸)

امام نووی کے مطابق: ان احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ جو شخص کفر پر مر جائے تو وہ آگ میں ہے۔ اور اسے قربت داروں کی قربت نفع نہیں دے گی۔ جو کوئی اس زمانہ فترہ میں مر جائے کہ جس میں اہل عرب بتوں کی عبادت کرتے تھے تو وہ بھی آگ میں ہے۔ کیونکہ ان لوگوں تک حضرت ابراہیمؑ اور دیگر انبیاءؑ کی دعوت پہنچ چکی تھی۔ (۵۹)

علامہ قسطلانی نے اہل الفترہ کو تین اقسام میں تقسیم کیا ہے۔

(۱) وہ جنہوں نے توحید کو اپنی بصیرت سے پہچان لیا۔ ان میں سے ایک وہ لوگ ہیں جو کسی شریعت میں داخل نہ ہوئے۔ مثلاً قس بن ساعدہ اور زید بن عمرو بن نفیل۔ دوسرے وہ لوگ ہیں جنہوں نے کسی شریعت کو اپنا لیا۔ مثلاً ورقہ بن نوفل اور ان کے چچا عثمان بن الحویرث۔

(۲) اہل فترہ میں دوسری قسم کے وہ لوگ ہیں جنہوں نے دین میں رد و بدل کی۔ شرک کیا اور اپنے نفس کے لیے کچھ چیزوں کو حرام اور کچھ کو حلال ٹھہرا لیا۔ ان کی تعداد کثیر ہے۔ مثلاً عمرو بن لُحی وہ پہلا شخص ہے جس نے عرب میں بت پرستی کی ابتداء کی۔

(۳) اہل الفترہ میں تیسری قسم کے وہ لوگ ہیں جنہوں نے نہ شرک کیا اور نہ موحد ہوئے اور نہ کسی نبی کی شریعت میں داخل ہوئے

-
- ۵۴۔ الأعراء : ۱۵/۱۷
- ۵۵۔ مناقب الغیب، ۱۷۵/۱۲
- ۵۶۔ الأعراء : ۲۱۹/۲۶
- ۵۷۔ صحیح مسلم، کتاب الجنائز، باب استغفر ان النبی ﷺ ربہ عز وجل فی زیارة قبر امہ، ۳۹۲ (۲۲۵۹، ۲۲۵۸)؛ مسند ابویعلیٰ، ۵/۳۴۰ (۶۱۶۵)؛ السنن الکبریٰ، کتاب الجنائز، ۵/۳۵۴ (۷۲۹۳)؛ کنز العمال، (۳۲۲۲۲-۳۲۲۲۱)
- ۵۸۔ صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب بیان أن من مات علی الکفر فھو فی النار، ۱۰۷ (۵۰۰)
- ۵۹۔ المنہاج، ۷۴۱۳

اور نہ ہی انہوں نے اپنے لیے کوئی نئی شریعت ایجاد کی اور نہ کوئی نیا دین اختراع کیا۔ بلکہ ساری عمر اسی غفلت میں گزاری۔
 اہل الفترۃ میں دوسری قسم کے لوگ عذاب کے مستحق ہیں۔ جبکہ تیسری قسم کے لوگ حقیقت میں اہل الفترۃ ہیں اور انہیں عذاب نہیں دیا جائے گا۔

جہاں تک پہلی قسم کا تعلق ہے تو ان کے بارے میں آپ ﷺ نے فرمایا تھا کہ ان میں سے ہر ایک، ایک علیحدہ امت کے طور پر اٹھایا جائے گا۔ (۶۰)

۱۹۔ آپ کی والدہ کی وفات کے بعد حضرت ام ایمن نے آپ ﷺ کی پرورش کی اور دادا عبدالمطلب نے کفالت کی۔ آٹھ سال کی عمر میں دادا کی وفات کے بعد آپ ﷺ کے چچا ابوطالب نے آپ ﷺ کی کفالت کی۔ یہاں پر مؤلف نے ابن عساکر کی ایک روایت نقل کی ہے جس کے مطابق مکہ میں زمانہ قحط کے دوران لوگوں نے ابوطالب سے استثناء کی درخواست کی۔ ابوطالب آپ ﷺ کو لے کر کعبہ تشریف لے گئے۔ آپ ﷺ کی پیٹھ کعبہ کے ساتھ لگائی اور آپ ﷺ نے انگلی اٹھائی تو ہر طرف بادل آگئے اور بارش ہونے لگی۔ اس پر ابوطالب نے اشعار کہے۔ مؤلف نے ان میں سے چند اشعار نقل کیے ہیں۔ (۶۱)

۲۰۔ آپ ﷺ کا ابوطالب کے ساتھ شام کے سفر پر جانا، اس ضمن میں بحیرہ راہب کا واقعہ بیان کیا ہے۔
 ۲۱۔ آپ ﷺ کا حضرت خدیجہؓ کا مال تجارت کی غرض سے سوق بصری لے جانا اور حضرت خدیجہؓ سے تزویج اور خطبہ نکاح کا ذکر کرنے کے بعد خانہ کعبہ کی از سر نو تعمیر کے واقعہ کو سرسری سا ذکر کیا ہے۔

۲۲۔ جب آپ ﷺ چالیس سال کی عمر کو پہنچے تو اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو نبوت کے منصب پر سرفراز فرمایا۔ بعثت نبوی ﷺ کے تذکرہ میں روئے صادق اور پہلی وحی کے نزول کے واقعہ کو بخاری، مسلم، ترمذی اور بیہقی کی روایات کے ذریعے مفصلاً بیان کیا ہے۔ (۶۲) آپ ﷺ پر پہلی وحی کے نزول کے موقع پر سورۃ العلق کی پہلی پانچ آیات نازل ہوئی تھیں۔ (۶۳) علامہ بیہقی کی ایک روایت کے مطابق سورۃ فاتحہ نازل ہوئی تھیں۔ (۶۴) جبکہ ایک روایت میں ”یا ایہھا المدثر“ کو اولین نازل ہونے والی سورۃ کہا گیا ہے۔ مؤلف نے بحوالہ امام نووی ان دونوں روایات کو باطل قرار دیا ہے۔ (۶۵)

نزول وحی کے تذکرہ میں مؤلف نے آپ ﷺ کے غار حرا میں تحت کرنے اور غار حرا کے فضائل ابو محمد المرجانی کے اشعار کے ذریعے پیش کیے ہیں۔ (۶۶) پہلی وحی کے نزول کے موقع پر جبرائیلؑ اور میکائیلؑ نے آپ ﷺ کے سینہ مبارک کو شق کیا اور آپ ﷺ

-
- ۶۰۔ المواہب اللدنیۃ، ۱/۹۴، ۹۵۔
 ۶۱۔ ایضاً، ۱/۹۷۔
 ۶۲۔ صحیح بخاری، کتاب تفسیر القرآن، ۸/۸۷۱؛ صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب بدء الوحی، ۸۰ (۴۰۳)۔
 ۶۳۔ صحیح بخاری، کتاب تفسیر القرآن، ۸/۱۶۱۔
 ۶۴۔ دلائل النبوة (بیہقی)، ۱/۱۵۸۔
 ۶۵۔ المواہب اللدنیۃ، ۱/۱۰۷۔
 ۶۶۔ المواہب اللدنیۃ، ۱/۱۰۷؛ امام نووی کا قول ہے: صواب یہی ہے کہ اولین نازل ہوئی والی سورۃ فاتحہ ہے اور فقرۃ الوحی کے بعد سب سے پہلے سورۃ مدثر نازل ہوئی اور مفسرین میں سے جس نے یہ کہا ہے کہ سب سے پہلے سورۃ فاتحہ نازل ہوئی تو اس کا بطلان اس کے ذکر کرنے سے زیادہ ظاہر ہے۔ دیکھئے المنہاج، ۲/۳۸۲۔

کے قلب مبارک کو غسل دیا تھا۔ اس موقع پر واقعہ شق صدر کا ذکر ابو نعیم اور مسند ابوداؤد طیالسی کی روایت سے کیا ہے۔ (۶۷)

مؤلف نے ابن القیم کے حوالے سے وحی کے آٹھ مراتب بیان کیے ہیں۔ (۶۸) تین مراتب کا اضافہ مؤلف نے خود بھی کیا ہے۔ (۶۹) فترۃ وحی کا ذکر کرتے ہوئے وضاحت کی ہے کہ اس کی مدت تین سال تھی۔ جیسا کہ ابن اسحاق کا قول ہے۔ (۷۰)

۲۳۔ نبی اکرم ﷺ پر اولین ایمان لانے والوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ حضرت خدیجہؓ سب سے پہلے آپ ﷺ پر ایمان لائیں۔ اس پر علماء کا اتفاق ہے۔ مردوں میں سب سے پہلے کون ایمان لایا اس میں علماء کا اختلاف ہے۔ بعض کے نزدیک حضرت ابوبکر صدیقؓ اور بعض کے نزدیک حضرت علی بن ابی طالب سب سے پہلے ایمان لائے۔

ایک رائے یہ بھی ہے کہ سب سے پہلے ایمان لانے والے مرد ورقہ بن نوفل تھے۔ ابن مندہ نے انہیں صحابہؓ میں شمار کیا ہے۔ (۷۱) مؤلف نے ابن الصلاح اور امام طبری کے حوالے سے ان روایات میں مطابقت پیدا کرتے ہوئے لکھا ہے: ”حضرت خدیجہؓ مطلقاً سب سے پہلے ایمان لائیں۔ بالغ مردوں میں حضرت ابوبکرؓ، بچوں میں حضرت علی بن ابی طالب، غلاموں میں حضرت بلال اور موالی میں سے حضرت زید بن حارثہ سب سے پہلے ایمان لائے۔“ (۷۲)

۲۴۔ خفیہ دعوت و تبلیغ کے بعد آپ ﷺ کو اعلانیہ تبلیغ کا حکم ہوا۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے: فاصدع بما تؤمر (۷۳)

اس حکم الہی کی اطاعت میں آپ ﷺ کا قریش کو دعوت تو حید دینا، ان کا رد عمل اور آپ ﷺ کو اس دعوت و تبلیغ سے باز رکھنے کی کوشش، آپ ﷺ کے چچا ابوطالب سے بے نتیجہ شکایت پر قریش کا مایوسی اور جھنجھلاہٹ میں آپ ﷺ کے دعویٰ نبوت کا مذاق و استہزاء اور آپ ﷺ اور صحابہ کرامؓ کو پہنچنے والی اذیت رسائیوں اور تکالیف کے طویل سلسلہ کو سیرت و احادیث اور تاریخ کی کتابوں سے مرتب کر کے پیش کیا ہے

آپ ﷺ کو ایذا پہنچانے میں اشراف قریش میں پانچ لوگ نمایاں تھے۔

ولید بن مغیرہ، عاص بن وائل، حارث بن قیس، الأسود بن عبد یغوث، أسود بن عبد المطلب۔ (۷۴)

ان لوگوں نے آپ ﷺ کو جادوگر، شاعر، کاہن اور مجنوں قرار دیا۔ مؤلف نے ان پانچوں اشراف قریش کے برے انجام کا ذکر کرنے کے بعد حضرت حمزہؓ کے قبول اسلام کا ذکر بھی کیا ہے۔

کفار قریش کا احبار یہود کے کہنے پر آپ ﷺ سے تین سوال کرنا، پہلا سوال اصحاب کہف سے متعلق، دوسرا سوال ذوالقرنین سے متعلق اور تیسرا سوال روح کے متعلق تھا کہ روح سے کیا مراد ہے؟ اس واقعہ کا تذکرہ کرتے ہوئے مؤلف نے روح کی ماہیت پر مدلل بحث کی ہے۔

-
- ۶۷۔ دلائل النبوة (ابو نعیم)، ۶۹،
- ۶۸۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۰۹، ۱۱۰؛ زاد المعاد ۸/۸۰ تا ۸۰
- ۶۹۔ ایضاً، ۱/۱۱۱
- ۷۰۔ ایضاً، ۱/۱۱۳
- ۷۱۔ أسد الغابۃ، ۵/۳۱۶؛ صابۃ، ۱۰/۳۰۴؛ النابۃ، ۲/۲۳۶
- ۷۲۔ تاریخ الامم والملوک، ۲/۲۳۰ تا ۲۳۲؛ الاستیعاب، ۱/۹۰؛ فتح المغیث، ۱۷۹
- ۷۳۔ الحجر : ۹۴/۱۵
- ۷۴۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۱۸

۲۵۔ کفار مکہ کا مسلمانوں بالخصوص غلاموں کو ایذا نہیں دینا، حضرت عمر بن الخطابؓ کے قبول اسلام اور قریش کے مقاطعہ بنی ہاشم کا مختصر اذکر کیا ہے۔

۲۶۔ واقعہ غرانیق کو مؤلف نے تفصیلاً لکھا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بعض لوگوں نے اس واقعہ کو باطل قرار دیا ہے۔ اور بعض نے درست قرار دیا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ نبی اکرم ﷺ مسلمانوں کو نماز پڑھا رہے تھے اور سورہ نجم کی تلاوت کر رہے تھے۔ جب آپ ﷺ اس آیت پر پہنچے ”أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ وَمَنَاةَ الثَّالِثَةَ الْأُخْرَىٰ“ تو شیطان نے آپ ﷺ کی تلاوت میں یہ الفاظ شامل کر دیئے ”تِلْكَ الْغُرَانِيقُ الْعَلَىٰ وَإِنْ شَفَاعَتُهُمْ لَتَرْتَجَىٰ“ جب آپ ﷺ نے سورہ ختم کر کے سجدہ کیا تو مسلمانوں کے ساتھ تمام مشرکین بھی سجدے میں گر گئے۔ اس گمان میں کہ آپ ﷺ نے ان کے معبودوں کا بھلے انداز میں ذکر کیا ہے۔ (۷۵)

تمام لوگوں کے درمیان یہ بات پھیل گئی حتیٰ کہ مہاجرین حبشہ تک بھی۔ بہت سے مسلمان مکہ واپس آ گئے کہ شاید اصل مکہ نے اسلام قبول کر لیا ہے۔

علامہ بیہقی، امام بیضاوی اور قاضی عیاض نے اس واقعہ کا شدت سے انکار کیا ہے۔ (۷۶) علامہ بیضاوی کے مطابق یہ قصہ موضوع ہے۔ اور زنادقہ کا وضع کردہ ہے۔ (۷۷) کیونکہ امام بخاری نے بھی اس واقعہ کو ذکر کیا ہے مگر اس میں غرانیق کا ذکر نہیں ہے۔ (۷۸) علامہ قسطلانی کے مطابق ”ایسا نہیں ہے بلکہ اس واقعہ کی کوئی نہ کوئی اصل ضرور ہے۔“ (۷۹) مؤلف نے اس واقعہ کی تمام اسناد کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ جب کسی واقعہ کے طرق کثیر ہوں اور اس کے بخارج واضح ہو جائیں تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس واقعہ کی اصل موجود ہے۔“ (۸۰)

مؤلف نے ابن عربی کے حوالہ سے اس کی تاویل بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ شیطان نے آپ ﷺ کے الفاظ کے ساتھ یہ الفاظ شامل کر دیئے تھے۔ نبی اکرم ﷺ نے یہ الفاظ نہیں کہے تھے۔“ (۸۱)

۲۷۔ واقعہ غرانیق کے بعد ہجرت حبشہ ثانیہ، نقص صحیفہ اور آپ ﷺ کے چچا ابوطالب کی وفات کا ذکر کرتے ہوئے آپ ﷺ کا ابوطالب کو آخری وقت میں دعوت اسلام دینا اور ابوطالب کا اپنے آبائی دین پر قائم رہنا، آپ ﷺ کا اپنے چچا کے لیے استغفار طلب کرنا اور اللہ تعالیٰ کا آپ ﷺ کو منع کر دینا۔ ان واقعات کا مختصر ذکر ہے۔ ابوطالب کی وفات کے بعد حضرت خدیجہؓ کی وفات کا ذکر کیا ہے۔

۲۸۔ سفر طائف کا حال، بخاری و مسلم، موسیٰ بن عقبہ اور ابن سعد کی روایات سے پیش کیا ہے۔ ابن سعد کے مطابق طائف میں

۷۵۔ جامع البیان، ۱۰/۱۸۶ تا ۱۹۰؛ التفسیر الکبیر، ۸/۲۵۰ تا ۲۵۰؛ الدر المنثور، ۳/۲۶۲ تا ۲۶۳؛ الکشاف، ۳/۱۹؛ أسباب النزول، ۱۷۸۔

الوسیط، ۳/۲۷؛ أحكام القرآن (جصاص)، ۸۴/۶؛ تاریخ الامم والملوک، ۲/۲۴۷؛ الطبقات الکبریٰ، ۱۸/۹۹؛ الروض الانف، ۲/۱۵۴۔

الکامل فی تاریخ، ۱۱/۶۳؛ لباب القول، ۱۵۲۔

۷۶۔ مفتاح الغیب، ۱۲/۵۱؛ أنوار التنزیل، ۱۱/۴۴؛ الشفاء، ۲/۵۵۰۔

۷۷۔ أنوار التنزیل، ۱۱/۴۴۔

۷۸۔ صحیح بخاری، کتاب تفسیر القرآن، باب فاسجدوا للہ واعبدوا، ۵۲/۶/۳۱؛ السیرۃ النبویہ، ۳۰۳/۱۔

۷۹۔ المواہب اللدنیہ، ۱۳۰/۱۔

۸۰۔ ایضاً، ۱۳۱/۱۔

۸۱۔ أحكام القرآن، ۳/۳۰۶، ۳۰۷، نیز دیکھئے معالم التنزیل، ۳/۲۴۷؛ مدارک التنزیل، ۲/۱۲۰؛ ارشاد الفضل السلیم، ۳/۳۹۰۔

آپ ﷺ کے قیام کی مدت ۱۰ دن تھی۔ (۸۲) طائف سے واپسی پر نخلۃ کے مقام پر نصیبین کے جنوں کا آپ ﷺ سے قرآن پاک کا سننا، اس واقعہ کو بھی بیان کیا ہے۔

۲۹۔ مقصد اول میں واقعہ اسراء و معراج کو مختصراً ذکر کیا ہے۔ اس واقعہ کی اہمیت کے پیش نظر مؤلف نے اس کو علیحدہ مقصد میں تفصیلی طور پر بیان کیا ہے۔

۳۰۔ موسم حج میں عرب قبیلوں میں دعوت و تبلیغ کا کام، انصار کے وفود کی سال بہ سال آمد اور ان میں اسلام کی دعوت کی مقبولیت، بیعت عقبہ اولیٰ و ثانیہ کے واقعات مختصراً مگر جامع انداز میں پیش کیے ہیں۔

۳۱۔ اس مقصد کا اگلا موضوع مسلمانوں کی مکہ سے مدینہ ہجرت کے بیان پر مشتمل ہے۔ مؤلف نے آپ ﷺ کی حضرت ابوبکر صدیقؓ کے ساتھ مدینہ ہجرت کے واقعہ کو سیرت و احادیث کی کتابوں سے اخذ کر کے نہایت مرتب انداز میں پیش کیا ہے۔

۳۲۔ مدینہ منورہ پہنچ کر آپ ﷺ کا قبا کے مقام پر مسجد قبا کی تعمیر اور مدینہ میں مسجد نبوی ﷺ کی تعمیر کا مختصراً تذکرہ کرنے کے بعد مؤاخذات مدینہ کا سرسری انداز میں ذکر کیا ہے۔

۳۳۔ اذان کی ابتدا کب ہوئی؟ ابوداؤد کی روایت کے مطابق عبداللہ بن زید نے خواب میں ایک شخص دیکھا جس نے انہیں اذان اور اقامت سکھائی۔ انہوں نے نبی اکرم ﷺ کو اپنا خواب سنایا۔ آپ ﷺ نے بلالؓ کو اذان دینے کا حکم دیا۔ (۸۳) مؤلف نے علامہ سہیلی کے حوالے سے ایک اہم نکتہ کی جانب توجہ دلائی ہے۔ وہ یہ کہ اس میں کیا حکمت تھی کہ اذان ایک شخص کو خواب میں دکھائی گئی۔ باقی عبادات اور احکام شریعہ کی طرح یہ بذریعہ وحی کیوں نہ سکھائی گئی۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ یہ ایک سچا خواب ہے۔ پھر آپ ﷺ نے اس پر اذان کی بنا رکھی، اور کیا یہ وحی ہے یا نہیں؟

علامہ سہیلی نے ان کا جواب دیتے ہوئے لکھا ہے کہ آپ ﷺ کو لیلیۃ الاسراء کے موقع پر اذان دکھائی گئی تھی۔ پھر مدینہ آنے تک اذان کی فرضیت کو موخر کر دیا گیا۔ جب آپ ﷺ نے لوگوں میں نماز کے اعلان کا ارادہ کیا تو وحی رکی رہی یہاں تک کہ عبداللہ بن زید نے خواب دیکھا۔ اس پر آپ ﷺ نے اسے رؤیا حق قرار دیتے ہوئے اذان کا حکم دیا۔ (۸۴)

طبرانی اور دارقطنی کی بعض احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اذان ہجرت سے قبل مکہ میں فرض ہوئی۔ (۸۵) مؤلف نے بحوالہ ابن حجر اس روایت کی تردید کی ہے۔ (۸۶)

کیا آپ ﷺ نے کبھی خود اذان دی تھی؟ سنن ترمذی کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ نے خود اذان دی تھی۔ (۸۷)

-
- ۸۲۔ الطبقات الکبریٰ، ۱/۱۰۱
- ۸۳۔ سنن ابوداؤد، کتاب الصلاۃ، باب کیف الاذان، ۱/۱۳۲ (۴۹۹)؛ سنن دارمی، کتاب الصلاۃ، باب فی بدء الاذان، ۱/۳۱۴ (۱۱۹۰)
- ۸۴۔ المواہب اللدیۃ، ۱/۱۶۳؛ الروض الانف، ۲/۳۵۶
- ۸۵۔ المعجم الاوسط، ۱۰/۹۲۳
- ۸۶۔ المواہب اللدیۃ، فتح الباری، کتاب الاذان، باب بدء الاذان، ۲/۲۷۹؛ نصب الرایۃ، ۱/۳۳۵، ۳۳۶، علامہ سیوطی لکھتے ہیں: اس بارے میں احادیث وارد ہوئی ہیں کہ اذان مکہ میں ہجرت سے قبل مشروع ہوئی تھی لیکن یہ احادیث ضعیف ہیں۔ دیکھئے التوشیح، کتاب الاذان، ۴/۶۳۸
- ۸۷۔ جامع ترمذی، کتاب الصلاۃ، باب ما جاء فی الصلاۃ علی الدابۃ فی الطین والمطر، ۱۱/۴۱۱ (۴۱۱)، امام نووی، علامہ سہیلی اور علامہ سیوطی نے اس قول کو اختیار کیا ہے۔ دیکھئے المجموع، ۳/۱۱۵، ۱۱۴؛ الروض الانف، ۲/۳۶۰؛ التوشیح، ۲/۶۳۲

بعض لوگوں نے اس کا انکار کیا ہے۔ امام دارقطنی کی روایت میں اُذُن کی بجائے اُمراً بالاً اذان کے الفاظ ہیں یعنی آپ ﷺ نے خود اذان نہیں دی تھی بلکہ اذان دینے کا حکم دیا تھا۔ (۸۸)

کیا آپ نے اپنے صحابہ میں سے کسی کے پیچھے کبھی نماز پڑھی تھی؟ صحیح مسلم کی روایت کے مطابق عبدالرحمن بن عوف کے پیچھے پڑھی تھی۔ (۸۹) سنن ترمذی کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ نے حضرت ابوبکرؓ کے پیچھے بھی نماز پڑھی تھی۔ (۹۰)

۳۳۔ غزوات نبوی ﷺ کے بیان سے قبل مؤلف نے مختصر ایہود کی نبی اکرم ﷺ سے عداوت کا ذکر کیا ہے۔ مثلاً لبید بن الاعمصم یہودی کا آپ ﷺ پر جادو کرنا اور منافقین کا بھی سرسری انداز میں ذکر کیا ہے۔

المواہب اللدنیہ میں غزوات کا بیان:-

علامہ قسطلانی نے غزوات نبوی ﷺ کو غیر ضروری تفصیلات سے گریز کرتے ہوئے نہایت جامع انداز میں بیان کیا ہے۔ سب سے پہلے مؤلف نے اذان قتال کے لیے درج ذیل آیت نقل کی ہے:

أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير۔ (۹۱)

”اجازت دی گئی ان لوگوں کو جو قتال کرتے ہیں اس وجہ سے کہ ان پر ظلم کیا گیا ہے اور یقیناً اللہ ان کی مدد پر قادر ہے۔“

علامہ قسطلانی کے نزدیک نبی اکرم ﷺ کے غزوات کی کل تعداد ۲۷ ہے۔ جن میں بدر، احد، مریسج، خندق، قریظہ، خیبر، فتح مکہ، حنین اور طائف جیسے اہم غزوات شامل ہیں۔ اور آپ ﷺ کے سرایا کی تعداد ۴۷ ہے۔ (۹۲)

غزوات نبی ﷺ کی تفصیلات رقم کرتے ہوئے مؤلف نے درج ذیل اہم نکات کو پیش نظر رکھا ہے۔

۱۔ سب سے پہلے غزوہ یا سریہ کا نام بتاتے ہیں اور اس نام کی لغوی وضاحت کرتے ہیں۔ مثلاً غزوہ بنی نضیر کے تحت لکھتے ہیں کہ ”نون کی فتح اورض کی کسرہ کے ساتھ ہے۔“ (۹۳) غزوہ بنی لحيان ”لام کی کسرہ اور فتح دونوں کے ساتھ ہے۔“ (۹۴) غزوہ ذی قرد ”قاف“ اور ”ز“ کی زبر کے ساتھ اور دال ساکن ہے۔ (۹۵) بعض اوقات علماء لغت کے اقوال بطور استشہاد پیش کرتے ہیں۔ مثلاً سریہ مؤتہ کے تحت لکھتے ہیں۔ ”میم کی ضمہ کے ساتھ اور اکثر راویوں کے قریب واؤ بغیر ہمزہ کے ساکن ہے۔ لیکن جوہری اور ابن فارس کے نزدیک واؤ پر ہمزہ ہے۔“ (۹۶)

۲۔ اگر کسی غزوہ کے دو نام ہوں تو معروف نام کے علاوہ دوسرا نام بھی لکھتے ہیں۔ مثلاً غزوہ بدر الکبریٰ کے بارے میں لکھتے ہیں کہ

۸۸۔ مسند أحمد، ۵/۱۸۳ (۱۷۱۳۳)؛ زاد المعاد، ۱/۴۷۶؛ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۶۶؛ فتح الباری، ۲/۲۸۰

۸۹۔ صحیح مسلم، کتاب الصلاۃ، باب تقدیم الجماعۃ من یصلی بهم اذا اُتوا فی الامام، ۱/۱۸۱ (۹۵۲)

۹۰۔ جامع ترمذی، کتاب الصلاۃ، باب ما جاء اذ اصلی الامام قائد، ۱/۹۷۱ (۳۶۲)؛ صحیح مسلم، کتاب الصلوۃ، باب اختلاف الامام اذا عرض او عذر من مرض وسفر وغیرہا، ۱/۱۷۶ (۹۳۶)

۹۱۔ الحج، ۲۲/۳۹

۹۲۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۷۰، ۱۷۱

۹۳۔ ایضاً، ۱/۲۲۶

۹۴۔ ایضاً، ۱/۲۵۵

۹۵۔ ایضاً، ۱/۲۵۶

۹۶۔ ایضاً، ۱/۳۰۰

اس کو بدر العظمیٰ، بدر الثانیہ اور بدر القتال بھی کہتے ہیں۔ (۹۷) غزوہ غطفان کو غزوہ ذی امر (۹۸)، غزوہ المرسیع کو غزوہ بنی مصطلق (۹۹)، غزوہ خندق کو غزوہ احزاب (۱۰۰) اور غزوہ تبوک کو غزوہ العسرہ (۱۰۱) بھی کہتے ہیں۔

۳۔ مؤلف نے غزوات کے ناموں کی وجہ تسمیہ بھی بیان کی ہے۔ مثلاً غزوہ السویق کے متعلق لکھتے ہیں: ”اس کو غزوہ سوئق اس لیے کہتے ہیں کہ اس غزوہ میں مشرکین کا زور اور اسویق (ستو) تھا۔ جو مسلمانوں کو بطور غنیمت ملا۔“ (۱۰۲) غزوہ احد کے بارے میں لکھتے ہیں: ”احد ایک مشہور پہاڑ جو مدینہ سے ایک فرسنگ سے کم فاصلے پر واقع ہے۔ اس کا نام اس لیے احد رکھا گیا ہے کہ وہ ایک ہی پہاڑ ہے اور دوسرے پہاڑوں سے اس مقام میں منقطع ہے اور اکیلا ہے۔“ (۱۰۳) غزوہ ذات الرقاع کی وجہ تسمیہ کے بارے میں متعدد اقوال نقل کیے ہیں۔ ابن ہشام کے مطابق اس کا نام اس درخت کی وجہ سے ذات الرقاع ہے جہاں یہ غزوہ واقع ہوا تھا وہاں ذات الرقاع نامی درخت تھا۔ ان کے دوسرے قول کے مطابق اسے ذات الرقاع اس لیے کہتے ہیں کہ مسلمانوں نے اس غزوہ میں اپنے جھنڈوں میں پیوند لگائے تھے۔ (۱۰۴) ایک قول یہ ہے کہ مسلمان جہاں اترے تھے وہاں کچھ زمین سیاہ تھی اور کچھ سفید۔ گویا کہ اس زمین میں مختلف پیوند لگائے گئے ہوں اس لیے اس کا نام ذات الرقاع رکھا گیا۔ (۱۰۵) ابن حبان کا قول ہے ان لوگوں کے گھوڑوں میں سیاہی اور سفیدی تھی اس لیے اس غزوہ کا نام ذات الرقاع ہوا۔ (۱۰۶) واقدی کے مطابق اس جگہ ایک پہاڑ ہے اس میں بہت سے مقامات ہیں۔ اس لیے ذات الرقاع نام رکھا گیا۔ (۱۰۷)

مؤلف علامہ سہیلی کے حوالے سے لکھتے ہیں: ”ان اقوال میں سے صحیح قول وہ ہے جس کو بخاری اور مسلم نے ابو موسیٰ اشعری سے روایت کیا ہے۔ ہم لوگ رسول اللہ ﷺ کے ساتھ ایک غزوہ میں گئے۔ ہم چھ لوگ تھے۔ ہمارے درمیان ایک اونٹ تھا۔ ایک کے بعد دوسرا اس پر سوار ہوتا تھا۔ اور پیادہ پا چلنے کی وجہ سے قدم گھس گئے۔ میرے پاؤں کے ناخن چلتے چلتے گر پڑے۔ جس کی وجہ سے ہم نے اپنے پیروں پر کپڑے لپیٹ لئے تھے۔ اس لیے اس غزوہ کا نام ذات الرقاع رکھا گیا ہے۔ (۱۰۸)

غزوہ خندق کو یہ نام اس لیے دیا گیا کہ اس میں نبی اکرم ﷺ کے حکم سے مدینہ کے ارد گرد خندق کھودی گئی۔ اور اس کا دوسرا نام

-
- | | |
|------|--|
| ۹۷۔ | المواہب اللدنیہ، ۱۷/۱۷۸ |
| ۹۸۔ | ایضاً، ۱۷/۲۰۱ |
| ۹۹۔ | ایضاً، ۱۷/۲۳۵ |
| ۱۰۰۔ | ایضاً، ۱۷/۲۳۸ |
| ۱۰۱۔ | ایضاً، ۱۷/۳۴۶ |
| ۱۰۲۔ | ایضاً، ۱۷/۱۹۷ |
| ۱۰۳۔ | المواہب اللدنیہ، ۱۷/۲۰۳ |
| ۱۰۴۔ | السیرۃ النبویہ، ۳/۲۲۶ |
| ۱۰۵۔ | الطبقات الکبریٰ، ۱۷/۲۸۰ |
| ۱۰۶۔ | کتاب الثقات، ۱۷/۹۶؛ السیرۃ النبویہ (ابن حبان)، ۲۳۹؛ الکامل فی التاریخ، ۳/۶۲؛ تاریخ الامم والملوک، ۲/۴۱۰ |
| ۱۰۷۔ | کتاب المغازی، ۱۷/۳۹۵؛ السیرۃ النبویہ (ابن کثیر)، ۳/۱۶۰؛ المنتظم، ۲/۳۰۵ |
| ۱۰۸۔ | صحیح مسلم، کتاب الجہاد والسیر، باب غزوہ ذات الرقاع، ۱۷/۱۹۷؛ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذات الرقاع، ۳/۵۱۵ |

احزاب اس وجہ سے ہے کہ اس میں مشرکین کے مختلف گروہ مثلاً قریش، غطفان اور یہودی سب لوگ شامل تھے۔ (۱۰۹)

۴۔ یہ غزوات جن مقامات پر ہوئے اور جن قبائل و اقوام سے ہوئے مؤلف نے ان مقامات اور قبائل و اقوام کا جغرافیائی محل وقوع بیان کیا ہے۔ مثلاً سعد بن ابی وقاص کا سریہ خرارہ کی طرف بھیجا گیا۔ خرارہ حجاز کی ایک وادی ہے جو بہہ کرچھ میں جاتی ہے۔ (۱۱۰) محمد بن مسلمہ کا سریہ ذالقصہ کی طرف گیا۔ مؤلف کے مطابق اس جگہ اور مدینہ کے درمیان بیس میل کا فاصلہ ہے۔ (۱۱۱) زید بن حارثہ کا سریہ بنی سلیم کی طرف مقام جوح میں بھیجا گیا۔ مؤلف کے مطابق جوح بطن نخل کا ایک ناحیہ ہے اور مدینہ سے چار میل کے فاصلہ پر ہے۔ (۱۱۲) عاصم بن ثابت کا سریہ رجب کی طرف بھیجا گیا۔ رجب قبیلہ ہذیل کے پانی کا نام ہے۔ جو حجاز کے نواح میں مکہ اور عسفان کے درمیان واقع ہے۔ (۱۱۳)

۵۔ علامہ قسطلانی نے ہر غزوہ کی تعریف بھی لکھی ہے۔ غزوات کی تاریخوں میں اختلاف کے ضمن میں مختلف اقوال پیش کرتے ہیں۔ کہیں پر وہ محدثین کی رائے کو ترجیح دیتے ہیں اور بعض تاریخوں میں اہل سیر کی رائے کو ترجیح دی ہے۔ مثلاً غزوہ ذات الرقاع کی بابت اہل سیر میں اختلاف ہے کہ یہ غزوہ کب وقوع پذیر ہوا۔ ابن اسحاق کے نزدیک غزوہ بنی نضیر کے بعد ۴ ہجری میں (۱۱۴)، ابن سعد اور ابن حبان کے نزدیک محرم ۵ ہجری میں (۱۱۵)، ابو معشر کے نزدیک غزوہ بنی قریظہ کے بعد ذوالقعدہ ۵ ہجری میں (۱۱۶) جبکہ امام بخاری کے نزدیک غزوہ خیبر کے بعد وقوع پذیر ہوا (۱۱۷)۔

علامہ قسطلانی نے ابن حجر کے حوالے سے لکھا ہے: غزوہ ذات الرقاع، غزوہ بنی قریظہ کے بعد ہوا۔ اس لیے کہ صلوة الخوف اس وقت تک مشروع نہیں ہوئی تھی اور یہ بات ثابت ہے کہ صلوة الخوف غزوہ ذات الرقاع میں مشروع ہوئی تھی۔ یہ بات اس غزوہ کے غزوہ خندق کے بعد ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ ابو موسیٰ اشعرئ غزوہ خیبر کے بعد مدینہ آئے تھے اور یہ ثابت ہے کہ وہ غزوہ ذات الرقاع میں شریک تھے لہذا لازم ہوا کہ غزوہ ذات الرقاع، غزوہ خیبر کے بعد وقوع پذیر ہو۔ (۱۱۸)

غزوہ خندق کی تاریخ کے بارے میں بھی اختلاف ہے۔ موسیٰ بن عقبہ کے نزدیک شوال ۴ ہجری میں ہوا (۱۱۹)۔ ابن اسحاق نے

-
- | | |
|------|--|
| ۱۰۹۔ | المواہب اللدنیہ، ۲۳۸/۱ |
| ۱۱۰۔ | ایضاً، ۱۷۲/۱ |
| ۱۱۱۔ | ایضاً، ۲۵۸/۱ |
| ۱۱۲۔ | المواہب اللدنیہ، ۲۵۸/۱ |
| ۱۱۳۔ | ایضاً، ۲۱۹/۱ |
| ۱۱۴۔ | السیرۃ النبویہ، ۲۲۵/۳؛ جوامع السیرۃ، ۱۸۲ |
| ۱۱۵۔ | الطبقات الکبریٰ، ۲۰۸/۱؛ کتاب الثقات، ۹۶/۱؛ السیرۃ النبویہ (ابن حبان)، ۲۳۹؛ تاریخ الامم والملوک، ۳۱۰/۲ |
| ۱۱۶۔ | المواہب اللدنیہ، ۲۳۰/۱ |
| ۱۱۷۔ | کتاب المغازی، باب غزوہ ذات الرقاع، ۵۱/۵ |
| ۱۱۸۔ | المواہب اللدنیہ، ۲۳۰/۱؛ فتح الباری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذات الرقاع، ۱۸۰، ۱۷۹/۸؛ تلخیص الخیر، ۹۰، ۸۹/۲ |
| ۱۱۹۔ | صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ الخندق وحی اللہ احزاب، ۶۹۴ |

شوال ۵ ہجری کی تاریخ لکھی ہے (۱۲۰)۔ باقی تمام اہل المغازی کی بھی یہی رائے ہے۔ جبکہ امام بخاری نے موسیٰ بن عقبہ کے قول کو اختیار کیا ہے (۱۲۱)۔ اپنے قول کی تقویت کے لیے ابن عمرؓ کی حدیث پیش کی ہے کہ یوم احد کے روز وہ چودہ سال کے تھے۔ آپ ﷺ نے ان کو غزوہ میں شرکت کی اجازت نہیں دی۔ غزوہ خندق میں پندرہ سال کے تھے تو اجازت دے دی۔ اس طرح غزوہ احد اور خندق میں ایک سال کا فرق ہوا۔ یعنی غزوہ احد تین ہجری میں اور غزوہ خندق ۴ ہجری میں ہوا۔ (۱۲۲)

علامہ قسطلانی اس استدلال کی تردید کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”اس استدلال میں کوئی حجت نہیں جبکہ ثابت ہے کہ غزوہ خندق ۵ ہجری میں ہوا۔ البتہ یہ احتمال ہو سکتا ہے کہ ابن عمرؓ غزوہ احد کے وقت چودھویں سال کی ابتداء میں ہوں اور غزوہ احزاب کے وقت پورے پندرہ سال کے ہو گئے ہوں۔“ (۱۲۳)

غزوہ ذی قرد کی تاریخ کے بارے میں بخاری کی رائے یہ ہے کہ وہ خیبر سے تین دن پہلے ہوا۔ (۱۲۴) علامہ قسطلانی نے مغلطی کے حوالے سے لکھا ہے کہ امام بخاری کا یہ قول محل نظر ہے۔ اس لیے کہ جمع اہل سیر کی رائے اس کے خلاف ہے۔ (۱۲۵) علامہ قرطبی لکھتے ہیں: ”اہل سیر کا اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ غزوہ ذی قرد حدیبیہ سے قبل وقوع پذیر ہوا تھا۔“ (۱۲۶) علامہ قسطلانی ابن حجر کے حوالے سے لکھتے ہیں: ”غزوہ ذی قرد کی جو تاریخ صحیحین میں موجود ہے وہ اہل سیر کی تاریخ سے زیادہ صحیح ہے۔“ (۱۲۷)

۶۔ مؤلف نے ہر غزوہ اور سریہ کے اسباب و وجوہ بھی بتائے ہیں کہ جن کی بنا پر وہ غزوہ یا سریہ وقوع پذیر ہوا۔ مثلاً غزوہ غطفان کے متعلق لکھتے ہیں: ”اس غزوہ کا سبب یہ ہے کہ بنو نعلبہ اور محارب کے لوگ قتل و غارت گری کے ارادے سے اکٹھے ہوئے۔ انہیں دشور بن الحارث الحارثی نے لڑائی کے لیے جمع کیا تھا۔“ (۱۲۸)

سریہ زید بن حارثہ جو کہ قردہ کی طرف بھیجا گیا اس کے متعلق لکھتے ہیں: ”اس غزوہ کے پیش آنے کا سبب جیسا کہ ابن اسحاق نے لکھا ہے کہ قریش غزوہ بدر کے بعد شام کی طرف جانے والے راستوں سے ڈر گئے پس وہ تجارت کے لیے عراق کے راستے سے چلے اس قافلہ میں بڑے بڑے تاجر شامل تھے جن میں ابوسفیان بن حرب بھی تھا۔ ان کے ساتھ بہت زیادہ چاندی تھی۔“ (۱۲۹)

۷۔ مؤلف نے ہر غزوہ میں مسلمانوں اور مشرکین کے لشکروں کی تعداد بھی بتائی ہے۔ مثلاً غزوہ خندق کے بارے میں لکھتے ہیں کہ ”اس میں مسلمانوں کی تعداد تین ہزار اور کافروں کی تعداد دس ہزار تھی۔“ (۱۳۰) غزوہ تبوک میں کافروں کی تعداد چالیس ہزار اور مسلمانوں کی

-
- ۱۲۰۔ السیرۃ النبویہ، ۳/۲۳۷؛ الطبقات الکبریٰ، ۲/۲۸۲
- ۱۲۱۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ الخندق وحی الاحزاب، ۶۹۴
- ۱۲۲۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ الخندق وحی الاحزاب، ۶۹۴ (۴۰۹۷)
- ۱۲۳۔ المواہب اللدیۃ، ۱/۲۳۸؛ تلخیص الخیر، ۲/۹۰
- ۱۲۴۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذی قرد، ۱۵/۷۱؛ صحیح مسلم، کتاب الجہاد والسیر، ۱۸۳/۱۲/۶
- ۱۲۵۔ المواہب اللدیۃ، ۱/۲۵۶
- ۱۲۶۔ المفہم، ۳/۶۸۰
- ۱۲۷۔ المواہب اللدیۃ، ۱/۳۵۶؛ فتح الباری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذات القرد، ۸/۲۳۳
- ۱۲۸۔ ایضاً، ۱/۲۰۱
- ۱۲۹۔ ایضاً، ۱/۲۰۳
- ۱۳۰۔ ایضاً، ۱/۲۳۹

تعداد تیس ہزار تھی (۱۳۱)۔ اسی طرح ہر غزوہ میں انہوں نے مسلمانوں اور کافروں کے لشکر کی تعداد بھی بتائی ہے۔

۸۔ مؤلف نے لڑائیوں کے واقعات کو مختصر اور جامع انداز میں بیان کرتے ہوئے غیر ضروری تفصیل سے گریز کیا ہے۔

۹۔ غزوات نبوی ﷺ کے بیان میں مؤلف کے مصادر و مآخذ میں سیرت ابن اسحاق، طبقات ابن سعد، واقدی کی کتاب المغازی، تاریخ طبری، عیون الاثر، الروض الانف، سیرت دمیاطی، سیرت مغلطائی، ابن حزم کی جوامع السیرۃ اور قاضی عیاض کی الشفا شامل ہیں۔ احادیث کی کتابوں میں سے مؤلف نے صحیحین کی احادیث بہت زیادہ نقل کی ہیں۔

۱۰۔ غزوات کے بیان میں مؤلف نے قرآن کریم کی آیات سے بھی استدلال کیا ہے۔ مثلاً غزوہ بدر، احد اور خندق کے واقعات بیان کرتے ہوئے سورۃ آل عمران، سورۃ انفال اور سورۃ احزاب کی آیات پیش کی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مؤلف نے غزوات نبی ﷺ کے بیان میں کتب تفاسیر سے بھی استفادہ کیا ہے۔ چنانچہ علامہ ابن کثیر، علامہ بیضاوی، ابن ابی حاتم، ابن مردویہ، مکی بن ابی طالب، ابن ظفر اور ابن القتیب کی تفاسیر کے حوالے جا سجاتے ہیں۔

۱۱۔ جن سالوں میں غزوات نبی ﷺ پیش آئے ان سالوں میں ہونے والے دیگر اہم واقعات کو بھی مختصراً بیان کیا ہے۔ مثلاً ۴ ہجری میں حمراء الاسد کا ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں اس سال حسن بن علیؓ پیدا ہوئے (۱۳۲)۔ غزوہ بدر کا ذکر کرتے ہوئے ہجرت کے دوسرے سال تحویل قبلہ کے واقعہ کو مفصل بیان کیا ہے۔

۱۲۔ غزوات نبی ﷺ کے واقعات کے تحت مؤلف نے کئی دیگر مسائل بیان کیے ہیں۔ مثلاً عاصم بن ثابت کا سریہ جو کہ اہل الرجب کی طرف بھیجا گیا تھا اس سریہ میں حضرت خبیبؓ گرفتار ہو گئے قریش نے انہیں قید کر لیا۔ قریش کی ایک عورت کے بقول میں نے بھلائی میں خبیبؓ سے بڑھ کر کوئی قیدی نہیں دیکھا۔ میں نے انہیں آدمی کے سر کے برابر انگور کا گچھا کھاتے ہوئے دیکھا اور یہ پھل اس وقت مکہ میں موجود نہ تھا لیکن یہ رزق تھا جو اللہ انہیں دے رہا تھا۔ (۱۳۳) اس واقعہ سے استدلال کرتے ہوئے مؤلف نے کرامات الاولیاء پر مختصر بحث کی ہے۔ (۱۳۴)

غزوہ بدر میں مقتولین کفار کو ایک گڑھے میں پھینکوا دیا گیا۔ آپ ﷺ نے ان سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا: اے اہل قلب! کیا ہی برے رشتہ دار تھے تم۔ کہ تم لوگوں نے مجھے جھٹلایا اور باقی لوگوں نے میری تصدیق کی۔ (۱۳۵) مؤلف نے اس واقعہ کے ضمن میں سماع الموقی پر بحث کی ہے۔ (۱۳۶)

دوسرا مقصد

اس مقصد میں نبی اکرم ﷺ کے اسمائے گرامی، ازواج مطہرات، اولاد، خدام، رشتہ داروں، کاتبوں، مؤذنوں، خطیبوں، آلاتِ حروب اور وفود کا بیان شامل ہے۔ مؤلف نے اس مقصد کو دس فصول میں تقسیم کیا ہے۔

۱۳۱۔ المواہب اللدنیہ، ۳۳۹/۱

۱۳۲۔ ایضاً، ۲۱۸/۱

۱۳۳۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، ۶۷۳ (۳۹۸۹)

۱۳۴۔ المواہب اللدنیہ، ۲۲۱/۱

۱۳۵۔ صحیح بخاری، کتاب الجنائز، باب ماجاء فی عذاب القبر، ۲۲۰ (۱۳۷۰)؛ مسند أحمد، ۱۱۳/۲، ۳۹۲/۷

۱۳۶۔ المواہب اللدنیہ، ۱۹۰/۱۸۹

فصل اول:

اس فصل میں نبی اکرم ﷺ کے ان اسمائے شریفہ کا ذکر ہے جو آپ ﷺ کے کمال صفات منیفہ پر دلالت کرتے ہیں۔ سب سے پہلے لفظ اسم اور مستی کی لغوی تشریح میں آیات قرآنیہ سے استدلال کیا ہے۔ مؤلف کے مطابق نبی اکرم ﷺ کا مشہور نام محمد ہے۔ انہوں نے نبی اکرم ﷺ کے اسمائے گرامی کے بیان کے لیے شیخ عبدالرحمن السخاوی کی ”القول البدیع“ قاضی عیاض کی ”الشفاء“ ابن العربی کی ”القبس“ اور ”الاحکام“ اور ابن سید الناس کی ”عیون الاثر“ سے استفادہ کیا ہے۔ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے تقریباً چار سو اسمائے گرامی کو حروف تہجی کے اعتبار سے لکھا ہے اور ان میں سے ۶ ناموں کی توضیح و تشریح اور وجہ تسمیہ بھی بیان کی ہے۔

نبی اکرم ﷺ کے اسمائے شریفہ کے بیان میں علامہ قسطلانی کا اسلوب تحریر درج ذیل نکات سے واضح ہوتا ہے۔

۱۔ آپ نے نبی اکرم ﷺ کے اسماء کو حروف تہجی کے اعتبار سے مرتب کر کے پیش کیا ہے۔

۲۔ آپ نے نبی اکرم ﷺ کے جو نام قرآن پاک سے اخذ کیے ہیں ان کے ساتھ متعلقہ آیت بھی لکھی ہے۔ اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:-

التور کے لیے آیت ”قد جاء کم من اللہ نور“۔ (۱۳۷)

البرہان کے لیے آیت ”یا ایہا الناس قد جاء کم برہان من ربکم“ (۱۳۸)

مذکر کے لیے آیت ”فذکر انما انت مذکر“ (۱۳۹)

۳۔ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے ہر نام کی وجہ تسمیہ بھی بیان کی ہے۔ مثلاً العاقب کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ آپ ﷺ سب نبیوں کے بعد آئے ہیں اور آپ کے بعد کوئی نبی نہیں ہوگا۔ (۱۴۰) الناشر کے تحت لکھتے ہیں۔ آپ ﷺ کو اس نام سے اس لیے موسوم کیا گیا کہ آپ ﷺ نے اسلام کی اشاعت کی اور احکام شریعت کو ظاہر کیا۔ (۱۴۱) آپ ﷺ کو المذنی اس لیے کہتے ہیں کہ مدینہ آپ کا دارالہجرت اور اقامت کی جگہ ہے۔ (۱۴۲)

۴۔ نبی اکرم ﷺ کے کچھ اسمائے گرامی ایسے بھی ہیں جو آپ ﷺ کی احادیث سے معلوم ہوتے ہیں۔ ان ناموں کا ذکر کرتے ہوئے مؤلف نے وہ احادیث بھی درج کی ہیں۔ مثلاً الا حید کے تحت درج ذیل حدیث نقل کی ہے:

اسمى فی القرآن محمد وفی الانجیل أحمد وفی التوراة أحمید وانما سمیت أحمید لأنی أحمید عن امتی نار

جہنم۔ (۱۴۳)

نبی اکرم ﷺ کا ایک نام الناکر بھی ہے۔ آپ ﷺ نے اپنے آپ کو اس وصف سے خود موسوم کیا ہے۔ افلا اكون

۱۳۷۔ المائدة : ۱۵/۵

۱۳۸۔ النساء : ۱۷۴/۴

۱۳۹۔ الفاحیة : ۲۱/۸۸

۱۴۰۔ المواہب اللدنیة، ۳۷۶/۱

۱۴۱۔ ایضاً، ۳۸۱/۱

۱۴۲۔ ایضاً، ۳۸۹/۱

۱۴۳۔ المواہب اللدنیة، ۳۸۸/۱، تہذیب الاسماء، ۲۲/۱، تاریخ دمشق، ۲/۳/۲۱

عبد اشکور ۱۔ (۱۳۴) ترجمہ: کیا میں شکر گزار بندہ نہ ہوں۔

آپ ﷺ نے فرمایا: ”انا ولی کل مومن“ ترجمہ: میں ہر مومن کا ولی ہوں۔ (۱۳۵) آپ ﷺ کا ایک نام ولی بھی ہے۔

۵۔ نبی اکرم ﷺ کے کچھ ناموں کا ذکر سابقہ کتب سماویہ میں موجود ہے۔ علامہ قسطلانی نے ان ناموں کے تذکرہ میں سابقہ کتب سماویہ کا حوالہ بھی دیا ہے۔ مثلاً صاحب القضیب کے تحت لکھتے ہیں: قضیب کے معنی تلوار کے ہیں جیسا کہ انجیل میں بیان ہوا ہے۔ ”معہ قضیب من حديد یقاتل به“ (۱۳۶) ترجمہ: اس کے ساتھ لوہے کی ایک تلوار ہوگی جس کے ذریعے وہ قتال کرے گا۔

آپ ﷺ کا نام ”البارقلیط“ یا ”الفارقلیط“ انجیل یوحنا میں مذکور ہے۔ (۱۳۷) ”محطایا“ نام کے تحت ابن الاثیر لکھتے ہیں۔ ”کعب“ فرماتے ہیں گزشتہ کتب میں نبی اکرم ﷺ کے نام محمد، احمد اور محطایا تھے۔ (۱۳۸)

فصل دوم:

اس فصل میں نبی اکرم ﷺ کی اولاد کا ذکر کیا گیا ہے۔ علامہ قسطلانی کے مطابق ”اس بات پر اتفاق ہے کہ آپ ﷺ کی جملہ اولاد چھ ہے۔ دو بیٹے قاسم اور ابراہیم اور چار بیٹیاں زینب، رقیہ، ام کلثوم اور فاطمہ۔“ ان کے علاوہ بھی نبی اکرم ﷺ کی اولاد تھی یا نہیں اس میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ ابن اسحاق کے نزدیک طاہر اور طیب بھی آپ ﷺ کی اولاد میں شامل ہیں۔ زبیر بن بکار کے مطابق ابراہیم اور قاسم کے علاوہ عبداللہ بھی شامل ہیں اور انہی کو طیب اور طاہر کہا جاتا ہے۔ جبکہ امام دارقطنی کے نزدیک طیب اور طاہر عبداللہ کے علاوہ ہیں۔ ابن جوزی کے مطابق طاہر اور مطہر، طیب اور مطیب یہ آپ ﷺ کی اولاد میں شامل ہیں۔ ان تمام اقوال کا حاصل یہ ہے کہ آپ ﷺ کے آٹھ لڑکے تھے دو پر اتفاق ہے یعنی قاسم اور ابراہیم۔ چھ میں اختلاف ہے۔ یعنی عبدمناف، عبداللہ، طیب، مطیب، طاہر، مطہر۔ (۱۳۹)

آپ ﷺ کی بیٹیوں کے تعارف میں سب سے پہلے ان کا سن ولادت، اسلام اور ہجرت مدینہ کا ذکر ہے۔ اس کے بعد ان کی تزویج اور اولاد کا ذکر ہے۔ سب سے پہلے حضرت زینب، حضرت رقیہ، حضرت ام کلثوم اور آخر میں حضرت فاطمہ کا تعارف پیش کیا ہے۔ نیز حضرت فاطمہ کے فضائل میں احادیث پیش کی ہیں۔

نبی اکرم ﷺ کے بیٹوں کے تذکرہ میں حضرت ابراہیم کی ولادت اور رضاعت اور وفات کا ذکر کرنے کے بعد درج ذیل حدیث نقل کی ہے:-

لوبيقى يعنى ابراهيم بن النبى ﷺ لكان نبيا ولكن لم يبق لأن نبىكم آخر الأنبياء۔ (۱۵۰)

”اگر ابراہیم زندہ رہتے تو نبی ہوتے۔ لیکن وہ زندہ نہ رہے۔ اس لیے کہ تمہارے نبی ﷺ آخری نبی ہیں۔“

امام نووی لکھتے ہیں بعض علماء متقدمین سے جو یہ روایت کی گئی ہے کہ ”اگر ابراہیم زندہ ہوتے تو البتہ نبی ہوتے“ باطل ہے اور

۱۳۴۔ مسند أحمد، ۵/۳۱۳

۱۳۵۔ مسند أحمد، ۱۱۹

۱۳۶۔ الموابہب اللدنیہ، ۱/۳۸۶

۱۳۷۔ ایضاً، ۱/۳۸۷

۱۳۸۔ ایضاً، ۱/۳۸۸: النہایہ، ۱/۴۴۸

۱۳۹۔ ایضاً، ۱/۳۹۱

۱۵۰۔ الاستیعاب، ۱/۱۵۷

مغیبات پر کلام کرنے کی جسارت ہے۔ (۱۵۱)

فصل سوم:-

اس فصل میں آپ ﷺ کی ازواجِ مطہرات اور باندیوں کا ذکر شامل ہے۔ مؤلف نے اس فصل کا آغاز حق تعالیٰ کے اس قول سے کیا ہے۔ ”النبی اولیٰ بالموء منین من انفسهم وازواجه امہاتہم“ (۱۵۲) یعنی آپ ﷺ کی ازواجِ طاہرات مومنوں کی مائیں ہیں۔ اس میں وہ تمام ازواجِ برابر ہیں جو آپ ﷺ کی زندگی میں فوت ہوئیں اور وہ جو آپ ﷺ کے بعد فوت ہوئیں۔ اس آیت کی تفصیل میں علامہ قسطلانی امام بغوی اور بیضاوی کا قول نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ازواجِ مطہرات مومن مردوں کی مائیں ہیں نہ کہ مومن عورتوں کی۔ (۱۵۳)

اس بات پر اتفاق ہے کہ آپ ﷺ کی ازواج کی تعداد گیارہ ہے جن میں سے چھ قریش میں سے ہیں یعنی حضرت خدیجہ بنت خویلد، عائشہ بنت ابوبکر، حفصہ بنت عمر، ام حبیبہ بنت البوسفیان، ام سلمہ بنت ابی امیہ اور سودہ بنت زمعہ۔ چار ازواجِ عربیات ہیں یعنی زینب بنت جحش، میمونہ بنت حارث، زینب بنت خزیمہ، جویریہ بنت حارث۔ اور ایک زوجہ بنی اسرائیل سے ہیں جن کا نام صفیہ بنت حی ہے۔ جو یہود کے قبیلہ بنو نضیر سے تعلق رکھتی تھیں۔ (۱۵۴) یہ وہ ازواج ہیں کہ جن میں اہل سیر اور اہل حدیث کے درمیان کوئی اختلاف نہیں۔ (۱۵۵) مؤلف نے آپ ﷺ کی ازواجِ مطہرات کا ذکر ان سے نکاح کی ترتیب سے کیا ہے۔ حضرت میمونہ، زینب بنت خزیمہ اور جویریہ کے علاوہ باقی تمام ازواجِ مطہرات کا سلسلہ نسب بھی بیان کیا ہے۔ ازواجِ مطہرات کے بیان میں ان کی ولادت، ان سے تزوج اور وفات کا ذکر کرنے کے علاوہ ان کے فضائل کے سلسلہ میں احادیثِ نبویہ ﷺ پیش کی ہیں۔

ان کے علاوہ بارہ عورتیں ایسی تھیں جن کے بارے میں ذکر کیا گیا ہے کہ آپ ﷺ نے ان سے تزوج کیا اور ان عورتوں کا بھی ذکر کیا ہے جن سے آپ ﷺ نے نکاح کرنا چاہا تھا مگر نہیں کیا۔ نبی اکرم ﷺ کی باندیوں کی تعداد چار ہے۔ حضرت ماریہ قبطیہ، ریحانہ بنت شمعون، تیسری وہ جو آپ ﷺ کو حضرت زینب بنت جحش نے ہبہ کی تھی اور چوتھی وہ جو آپ ﷺ کو قیدیوں میں سے ملی تھی۔

فصل چہارم:-

اس فصل میں نبی اکرم ﷺ کے چچاؤں، پھوپھیوں، رضاعی بھائیوں اور اجداد کا ذکر ہے۔ مؤلف نے ”صاحبِ ذخائر العقبیٰ فی مناقب ذوی القربیٰ“ کے حوالہ سے لکھا ہے نبی اکرم ﷺ کے بارہ چچا تھے۔ حارث، ابوطالب، زبیر، حمزہ، ابولہب، غیداق، مقوم، ضرار، عباس، قثم، عبدالمکعبہ اور جحل تھے۔ (۱۵۶) ان میں سے دو چچا حضرت حمزہؓ اور حضرت عباسؓ دائرہ اسلام میں داخل ہوئے۔ مؤلف نے ان دونوں کے فضائل کے سلسلہ میں احادیثِ نبویہ نقل کی ہیں۔ حضرت عباسؓ کے فضائل میں جو احادیث نقل کی ہیں وہ یا تو بہت ضعیف ہیں یا پھر موضوع ہیں۔ ان روایات پر تنقیدی تبصرہ باب پنجم میں ہے۔

آپ ﷺ کی پھوپھیوں میں عائکہ، امیہ، ام حکیم، براء، صفیہ اور اُروٰی شامل ہیں۔ حضرت صفیہ کے قبول اسلام پر علماء کا اتفاق

۱۵۱- تہذیب الاسماء، ۱/۱۱۶

۱۵۲- الأجزاء : ۶/۳۳

۱۵۳- معالم التنزیل، ۳/۴۳۷؛ انوار التنزیل، ۵۵۳

۱۵۴- المواہب اللدنیہ، ۱/۴۰۲

۱۵۵- ایضاً، ۱/۴۱۴

۱۵۶- ایضاً، ۱/۴۱۹؛ ذخائر العقبیٰ، ۱۷۱

ہے۔ جبکہ عاتکہ اور اروی کے قبول اسلام میں اختلاف ہے۔

آپ ﷺ کے رضاعی بھائیوں میں حضرت حمزہؓ، ابوسفیان بن الحارث، ابوسلمہ بن الاسد اور رضاعی بہن حضرت شیماء کا ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی تیرہ دادیوں اور پانچ ناننیوں کا ذکر کیا ہے۔

پانچویں فصل میں آپ ﷺ کے خادموں، موالی، چوکیداروں اور ان اشخاص کا ذکر ہے جو آپ ﷺ کے حکم پر کسی جرم کی وجہ سے کفار کی گردنیں مارتے تھے۔

چھٹی فصل میں نبی اکرم ﷺ کے امراء، اہلچویں، کاتبوں اور ان خطوط کا ذکر کیا گیا ہے جو آپ نے مختلف بادشاہوں اور امراء کے نام لکھے۔

ساتویں فصل میں آپ ﷺ کے مؤذنون، شعراء، خطیبوں اور حدی خوانوں کا ذکر شامل ہے۔

آٹھویں فصل میں آپ ﷺ کے آلاتِ حروب میں تلواروں، زرهوں، کمانوں، سپروں، نیزوں اور زرهوں کا بیان شامل ہے۔

نویں فصل میں آپ ﷺ کے گھوڑوں، دودھ دینے والی اونٹنیوں، خچروں اور گدھوں کا ذکر شامل ہے۔

دسویں فصل ان وفود کے بیان پر مشتمل ہے جو فتح مکہ کے بعد عرب کے مختلف علاقوں سے آپ ﷺ کے پاس آئے اور اسلام

قبول کیا۔ مؤلف نے کتب احادیث و سیرت کے مجموعوں کو پیش نظر رکھ کر تفصیلات فراہم کی ہیں اور تقریباً ۳۵۵ وفود کا ذکر کیا ہے۔

خلاصہ بحث

باب چہارم کی پہلی فصل میں المواہب اللدنیہ کے پہلے دو مقاصد کے مضامین کا اجمالی تعارف پیش کیا ہے۔ مقصد اول کے مضامین حقیقتِ محمدی ﷺ، آپ ﷺ کے حسب و نسب کی پاکیزگی، حضرت عبداللہ کے ذبح کا واقعہ، دورانِ حمل پیش آنے والے واقعات، ولادتِ نبوی ﷺ کے موقع پر ظہور پذیر ہونے والے خوارقِ عادت و واقعات، آپ ﷺ کا مہنتون پیدا ہونا، ولادت، رضاعت، واقعہ شق صدر، حضرت آمنہ کی وفات کا ذکر کرتے ہوئے احیاء ابوی اور اہل الفترۃ کے موضوع پر تفصیلی بحث کی ہے۔ مکی زندگی کے دیگر واقعات میں آپ ﷺ کا ابوطالب کے ساتھ شام کے سفر پر جانا، حضرت خدیجہؓ کا مال تجارت لے کر شام جانا، حضرت خدیجہؓ سے شادی، بعثت کی ابتداء، اولین اسلام لانے والے صحابہ کرامؓ، خفیہ دعوت و تبلیغ، اعلانیہ دعوت و تبلیغ، قریش مکہ کا آپ ﷺ اور آپ ﷺ کے اصحاب کو ایذائیں پہنچانا، ہجرت حبشہ، واقعہ شعب ابی طالب، واقعہ غرانیق، ہجرت حبشہ ثانیہ، سفر طائف، واقعہ اسراء و معراج، بیعت عقبہ اولیٰ و ثانیہ اور ہجرت مدینہ کے واقعات کو جامع اور مبسوط انداز میں بیان کیا ہے۔ مدنی زندگی کے واقعات میں مسجد نبوی کی تعمیر، اذان کی ابتداء، آپ ﷺ کے مغازی و سرایا کو تفصیل سے ذکر کیا ہے۔

مقصد دوم کے مضامین میں نبی اکرم ﷺ کے اسماء گرامی، اولاد و ازواج، آباء و اجداد، چچاؤں، پھوپھیوں، خادموں، موالیوں، آلاتِ حروب، جانوروں اور خود وغیرہ کا ذکر شامل ہے۔

فصل دوم

المواهب اللدنیة کے مقصد سوم، چہارم اور پنجم کے مضامین کا اجمالی جائزہ

یہ مقصد چار فصول میں منقسم ہے۔

فصل اول:

پہلی فصل میں نبی اکرم ﷺ کی ان صفات کو ذکر کیا گیا ہے جو آپ ﷺ کی کمالِ خلقت اور جمالِ صورت سے متعلق ہیں۔ مؤلف کے بقول:-

”تم جان لو کہ نبی اکرم ﷺ پر کامل ایمان رکھنے میں ایک چیز یہ بھی ہے کہ مؤمن اس طور پر ایمان رکھے کہ اللہ تعالیٰ جل شانہ نے آپ ﷺ کے بدن شریف کی تقدیر اس حال اور ہئیت پر کی ہے کہ آپ ﷺ سے پہلے اور بعد میں کسی آدمی کی خلقت آپ ﷺ کی مثل ظاہر نہیں ہوئی۔“ (۱)

آپ ﷺ کے حلیہ مبارک کے بیان میں علامہ قسطلانی نے حدیث، سیرت اور شماکلی نبی ﷺ کی کتابوں کے وسیع ذخیرے سے استفادہ کیا ہے۔ آپ ﷺ کے اعضاء و جوارح مثلاً ہاتھ پاؤں وغیرہ میں سے ہر ایک کو مؤلف نے متعدد اور بے شمار احادیث کے ذریعہ بیان کیا ہے۔ جہاں کہیں احادیث میں تعارض پایا تو ان کے درمیان جمع و تطبیق بھی پیدا کی ہے۔

المواہب اللدنیہ میں آپ ﷺ کے حلیہ مبارک کو جس طرح بیان کیا گیا ہے اس کا مختصر تعارف حسب ذیل ہے۔

☆ آپ ﷺ کے سر مبارک کے متعلق ہند بن ابی حاتمہ کا قول ہے۔ کان رسول اللہ ﷺ عظیم الحامۃ۔ (۲)

☆ آپ ﷺ کا چہرہ مبارک روشن، چمکدار اور کسی قدر گول تھا۔ (۳) آپ ﷺ کی بصارت کے متعلق ارشاد باری تعالیٰ

ۛ

۴) مولف کے مطابق صحیح بخاری کی روایت ہے کہ آپ ﷺ رات کے اندھیرے میں بھی اسی

طرح دیکھتے تھے جیسے دن کی روشنی میں دیکھتے تھے۔ (۵)

اس حدیث سے استدلال کرتے ہوئے مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی روایت ادراک پر مدلل بحث کرے ہوئے مختلف فیہ احادیث میں تطبیق کی صورت پیدا کی ہے۔ صحیح مسلم کی روایت ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا: اے لوگو! میں تمہارا امام ہوں تم لوگ رکوع اور سجود میں مجھ سے سبقت نہ کرو۔ میں تم لوگوں کو اپنے سامنے اور پیچھے سے دیکھتا ہوں۔ (۶)

جبکہ ابن الجوزی کی روایت ہے۔ انی لا أعلم ما وراء جداري هذا۔ (۷) یہ حدیث آپ ﷺ کے غیب کو نہ جاننے پر

- ۱۔ المواہب اللدنیہ: ۵/۲
- ۲۔ کنز العمال، ۸۲۹، ۱۷۸۳، ۱۸۷۱: ۱، ۳۳۳
- ۳۔ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب صفۃ النبی ﷺ، ۵۹۷ (۳۵۵۶): سنن ترمذی، کتاب المناقب، باب فی کون وجہہ ﷺ مثل القمر، ۸۲۹ (۳۶۳۶): دلائل النبوة، (بیہقی) ۱/۱۹۵ (۲۱۳)
- ۴۔ انجم: ۵۳/۱۷
- ۵۔ علامہ زرقانی کے مطابق: یہ روایت صحیح بخاری میں نہیں بلکہ بیہقی کی دلائل النبوة میں ہے۔ دیکھئے دلائل النبوة، ۶/۷۵: الشفاء، ۱/۹۳
- ۶۔ صحیح مسلم، کتاب الصلوٰۃ، باب تحریم سبق الامام رکوع أو سجود فوجھا، ۱۸۲ (۹۶۱)
- ۷۔ کشف الخفاء ۲/۱۷۸: الفوائد الجویۃ، ۳۲۷: المصنوع، ۱۳۲

دالت کرتی ہے۔

مؤلف ان متعارض احادیث میں جمع و تطبیق پیدا کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”بخاری و مسلم کی روایات حالت نماز میں روایت پر منطبق ہوتی ہیں۔ مطلق روایت کو مقید پر محمول کیا جائے گا۔ لہذا ادراک بالبصر کی روایت درست ہے۔ اس میں کوئی اشکال نہیں۔ ابن الجوزی کی روایت غیب کے بارے میں نفی علم سے متعلق ہے۔ جبکہ بخاری و مسلم کی روایات مشاہدہ سے متعلق ہیں۔ (۸)

☆ آپ ﷺ کی پیشانی مبارک نہایت کشادہ اور ابرو باہم متصل تھے۔ (۹)

☆ مسلم کی روایت کے مطابق آپ ﷺ کا دہان مبارک فراخ اور عظیم تھا۔ (۱۰)

☆ آپ ﷺ کے لعاب دہن کی فضیلت بیان کرتے ہوئے وہ حدیث نقل کی ہے جس کے مطابق نبی اکرم ﷺ نے یوم خیبر میں حضرت علیؓ کی آنکھوں میں لعاب دھن ڈالا تو وہ ٹھیک ہو گئیں۔ (۱۱)

☆ نبی اکرم ﷺ کی زبان مبارک کے وصف کو بہت تفصیل سے بیان کیا ہے۔ اس ضمن میں وہ جامع احادیث درج کی ہیں جو آپ ﷺ کی فصاحت و بلاغت پر دال ہیں۔ ان کی تعداد ۸۵ ہے۔ مؤلف نے ان احادیث کی نہ صرف وضاحت کی ہے بلکہ ضعیف اور موضوع روایات کی نشاندہی بھی کی ہے۔ مشت نمونے از خروارے کے طور پر چند احادیث درج ذیل ہیں:

انما الأعمال بالنیات۔ (۱۲)

”بے شک اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے۔“

سید القوم خاد مہم۔ (۱۳)

”قوم کا سردار ان کا خادم ہے۔“

الدال علی الخیر کفاعله۔ (۱۴)

”بھلائی کی طرف رہنمائی کرنے والا ایسا ہی ہے جیسا کہ اس نے خود بھلائی کی۔“

ان جوامع احادیث کے بعد چار ایسی احادیث نقل کی ہیں جن میں تمام شریعت کے احکام اور قواعد اسلام سما جاتے ہیں۔

(۱) انما الأعمال بالنیات۔ (۱۵) یہ حدیث عبادات کے ربع پر مشتمل ہے۔

(۲) الحلال بین و الحرام بین۔ (۱۶) معاملات کے ربع پر مشتمل ہے۔

-
- ۸۔ المواہب اللدنیہ: ۱۳/۲
- ۹۔ دلائل النبوة (بیہقی): ۲۱۳/۱۰
- ۱۰۔ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب فی صفۃ النبی ﷺ، ۱۰۲۹ (۶۰۷۰)؛ ألاحسان، کتاب التاريخ، باب صفۃ ﷺ واخبارہ، ۱۴/۱۹۹ (۱۶۲۸۸)
- ۱۱۔ صحیح بخاری، کتاب الجہاد، باب ما قبل فی لواء النبی ﷺ، ۱۲/۳/۲
- ۱۲۔ صحیح بخاری، کتاب الایمان، باب ما جاء ان الأعمال بالنیۃ، ۲۰۰۱۹/۱/۱
- ۱۳۔ کشف الخفاء، ۱/۳۶۳، ۳۶۳؛ أسنی المطالب، ۱۷۲؛ الدرر المنقرۃ، ۸۳۶
- ۱۴۔ جامع بیان العلم، ۱/۷۴؛ اللآلیء المنقرۃ، ۸۷؛ کشف الخفاء، ۱/۳۹۹؛ الدرر المنقرۃ، ۸۳۶؛ أسنی المطالب، ۱۳۹
- ۱۵۔ صحیح بخاری، کتاب الایمان، کتاب ما جاء ان الأعمال بالنیۃ، ۱۹/۱/۱-۲۰
- ۱۶۔ صحیح مسلم، کتاب المساقات، باب أخذ الخلال وترك الشبهات، ۶۹۸ (۳۰۹۳)؛ صحیح بخاری، کتاب الایمان، باب فضل من استبرأ لدينہ، ۱۹/۱/۱

- (۳) البينة على المدعى واليمين على من أنكر۔ (۱۷) فیصلوں کے ربع پر مشتمل ہے۔
- (۴) لا یکمل ایمان المرء حتی یحب لأخیه ما یحب لنفسه۔ (۱۸) آداب کے ربع پر مشتمل ہے۔
- آپ کی کچھ دعائیں اور خطوط بھی نقل کیے ہیں جن کے الفاظ آپ ﷺ کی فصاحت و بلاغت پر دلالت کرتے ہیں۔
- ☆ آپ ﷺ کی حسن آواز سے متعلق بہت سی احادیث نقل کی ہیں۔ ان میں سے علامہ بیہقی کی روایت ہے۔ حضرت براءؓ فرماتے ہیں: خطبنا رسول الله ﷺ حتی أسمع العواتق خلدورهن۔ (۱۹)
- ☆ آپ ﷺ کی ہنسی مبارک سے متعلق صحیح بخاری کی روایت نقل کی ہے۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں میں نے کبھی رسول اللہ ﷺ کو مکمل طور پر ہنستے ہوئے اس طرح نہیں دیکھا کہ آپ ﷺ کے لہوات دکھائی دیئے ہوں لیکن آپ ﷺ مسکراتے تھے۔ (۲۰)
- ☆ آپ ﷺ کے ہاتھوں کا وصف بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ آپ ﷺ کی کشادہ اور چوڑی ہتھیلیاں تھیں۔ (۲۱)
- ☆ ان کے علاوہ آپ ﷺ کے بغل، پیٹ اور دل کے اوصاف کا تذکرہ بھی کیا ہے۔
- ☆ مؤلف نے آپ ﷺ کے آداب مباشرت بھی درج کیے ہیں۔
- ☆ آپ ﷺ کے قدم مبارک ”شش القدمین“ یعنی موٹی انگلیوں کے تھے۔ (۲۲)
- ☆ آپ ﷺ کے قد و قامت کے متعلق حضرت علیؓ کی روایت ہے کہ آپ ﷺ نہ قصر تھے اور نہ ہی طویل القامت۔ (۲۳)
- ☆ نبی اکرم ﷺ کے بالوں کے متعلق حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ آپ ﷺ کے بال دو قسم کے بالوں کے مابین حالت کے تھے۔ نہ بالکل سیدھے اور نہ بالکل گولائی مائل لچھے دار قسم کے۔ کاندھوں اور کانوں کے درمیان تک چمٹے ہوئے آپ ﷺ کے بال تھے۔ (۲۴)
- ☆ آپ ﷺ کی چال مبارک کے متعلق حضرت علیؓ فرماتے ہیں: رسول الله ﷺ جب چلتے تو پوری رفتار کی قوت سے چلتے گویا کہ آپ ﷺ کسی اونچی سطح سے نیچی سطح کی طرف چلے آ رہے ہوں۔ (۲۵)
- ☆ آپ ﷺ کا رنگ مبارک چمکتا ہوا سفید تھا جیسا کہ صحابہ کرامؓ میں سے حضرت ابو بکرؓ، حضرت علیؓ، ابو جحیفہؓ، ابن عمرؓ،

-
- ۱۷۔ جامع ترمذی، کتاب الأحکام، باب ما جاء فی أن البينة علی المدعی واليمين علی المدعی علیہ، ۳۲۴ (۱۳۴۱)
- ۱۸۔ صحیح بخاری، کتاب الایمان، باب من الایمان ان یحب لأخیه ما یحب لنفسه، ۱/۹؛ صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب الدلیل علی أن من خصال الایمان أن یحب لأخیه المسلم ما یحب لنفسه، ۴۱ (۱۷۰)
- ۱۹۔ دلائل النبوة (بیہقی)، ۶/۲۵۶
- ۲۰۔ صحیح بخاری، کتاب التفسیر، سورة الأحقاف، ۸۵۴ (۴۸۲۸)
- ۲۱۔ جامع ترمذی، کتاب المناقب، باب وصف علی للنسب ﷺ، ۸۲۹ (۳۶۳۷)؛ الشرائع النبویہ، ۴۴ (۵)
- ۲۲۔ جامع ترمذی، کتاب المناقب، باب وصف علی للنسب ﷺ، ۸۲۹ (۳۶۳۷)؛ الشرائع النبویہ، ۴۴ (۵)
- ۲۳۔ دلائل النبوة (بیہقی)، ۱/۲۵۰؛ صحیح بخاری، کتاب بدء الخلق، باب صفۃ النبی ﷺ، ۱۶۴/۲/۲؛ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب صفۃ النبی ﷺ، ۱۰۲۹
- (۶۰۸۵، ۶۰۶۳)
- ۲۴۔ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب صفۃ شعر النبی ﷺ، ۱۰۲۹ (۶۰۶۷)؛ الشرائع النبویہ، ۶۸ (۲۹)؛ دلائل النبوة (بیہقی)، ۱/۲۱۹
- ۲۵۔ مسند أحمد، ۱/۱۵۵ (۷۴۸)

ابن عباسؓ، ابن ابی ہالہؓ، حسن بن علیؓ، ابن مسعودؓ اور حضرت انسؓ کا بیان ہے۔ (۲۶)

☆ مؤلف نے آپ ﷺ کی ذات اقدس سے محسوس ہونے والی خوشبو اور آپ ﷺ کے پسینہ اور فضلہ کے اوصاف بیان کیے ہیں۔ اس ضمن میں مروی چند موضوع احادیث کی نشاندہی کرتے ہوئے ان کی تردید کی ہے ان احادیث پر نقد و تبصرہ کے لیے مقالہ کے باب ہشتم فصل اول کی طرف رجوع کریں۔

☆ فصل کے اختتام پر قضائے حاجت سے متعلق نبی اکرم ﷺ کی سیرت بیان کی ہے۔

فصل دوم:

اس فصل میں آپ ﷺ کے ان پاکیزہ اخلاق اور پسندیدہ اوصاف کو بیان کیا گیا ہے جن کی وجہ سے آپ ﷺ کو غیر پر عزت و شرف حاصل ہے۔

☆ اخلاق کی لغوی و اصطلاحی توضیح کے بعد نبی اکرم ﷺ کی قوتِ علم کے وصف کو ”وعلمک ما لم تکن تعلم وکان فضل اللہ علیک عظیماً۔“ (۲۷) اور قوتِ عملیہ کے وصف کو ”انک لعلی خلق عظیم۔“ (۲۸) آیات کے ذریعے عظیم قرار دیا ہے۔

☆ آپ کے اخلاق کریمانہ کا ذکر کرتے ہوئے سب سے پہلے آپ ﷺ کے حلم و عفو اور صبر کا ذکر کیا ہے۔ مثلاً آپ ﷺ کا غزوہ احد میں تکلیف پہنچنے کے باوجود اپنی قوم کے لیے ”اللھم اغفر لی قومی“ کلمات کے ذریعے دعا کرنا۔ (۲۹) مال حاصل کرنے کی خاطر اعرابی کا آپ ﷺ کی چادر کھینچنا اور آپ ﷺ کا کچھ نہ کہنا (۳۰)، منافقین کے معاملے میں عفو درگزر سے کام لینا، عبداللہ بن ابی کو اپنے کرتے میں کفنانا اور اس کی نماز جنازہ پڑھنا۔ (۳۱) آپ ﷺ کے عفو درگزر سے متعلق حضرت عائشہؓ کا قول نقل کیا ہے: ”آپ ﷺ نہ فاحش تھے اور نہ ہی متعش اور برائی کا بدلہ برائی سے نہیں لیتے تھے اور لیکن وہ معاف کر دیتے اور درگزر کرتے تھے۔“ (۳۲)

صحیح بخاری کی روایت ہے۔ وما انتقم لنفسه (۳۳)

”آپ ﷺ نے اپنی ذات کی خاطر کبھی انتقام نہیں لیا۔“

☆ نبی اکرم ﷺ کی اپنے اہل و عیال، خادموں اور صحابہؓ کے ساتھ حسن معاشرت کا ذکر ہے۔ حضرت انسؓ کا فرمان ہے کہ میں نے نبی اکرم ﷺ کی دس سال خدمت کی۔ آپ ﷺ نے مجھ سے کبھی اُف تک نہیں کہا۔ (۳۴) آپ ﷺ اپنے کپڑے خود ہی سی

-
- | | |
|-----|---|
| ۲۶۔ | المواہب اللدنیہ، ۲/۷۱ |
| ۲۷۔ | النساء : ۱۱۳/۴ |
| ۲۸۔ | القلم : ۴/۶۸ |
| ۲۹۔ | المجم الکبیر، ۵۶۹۴ |
| ۳۰۔ | سنن ابوداؤد، کتاب الأدب، باب فی العلم و اخلاق النبی ﷺ، ۴/۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹ (۲۷۷۵) |
| ۳۱۔ | الا نوار، ۱/۱۸۴؛ السیرۃ النبویہ، ۲/۲۰۶ |
| ۳۲۔ | صحیح بخاری، کتاب الطب، باب السحر، ۱۰۱۷ (۵۷۶۳) |
| ۳۳۔ | جامع ترمذی، کتاب البر والصلة، باب ماجاء فی الفش و المتعش، ۳۵۷ (۱۹۷۴) |
| ۳۴۔ | صحیح بخاری، کتاب بدء الخلق، باب صفۃ النبی ﷺ، ۲/۱۶۷؛ مسند ابویعلیٰ، ۴/۲۵۲ (۲۳۶۵) |

تھے اور جو توں کو بھی گانٹھ لیتے تھے۔ (۳۵) آپ ﷺ صحابہ کرامؓ کو اپنے ساتھ سواری پر بھی بٹھالیتے تھے جیسا کہ آپ ﷺ نے قیس بن سعد سے فرمایا: آگے بیٹھ جاؤ اس لیے کہ چوپائے کا مالک آگے بیٹھنے کا زیادہ حقدار ہوتا ہے۔ (۳۶) اسی طرح آپ ﷺ بچوں کو بھی اپنے ساتھ سواری پر بٹھالیتے تھے۔ (۳۷) وفدِ نجاشی کی آپ ﷺ نے خود خدمت کی۔ (۳۸) آپ ﷺ اپنی ازواجِ مطہرات کے ساتھ حسنِ سلوک سے پیش آتے تھے۔ اس ضمن میں مؤلف نے بہت سی روایات نقل کی ہیں۔ آپ ﷺ اپنے اصحاب کے ساتھ مزاح بھی کر لیتے تھے۔ مثلاً ایک شخص کا آپ ﷺ سے اونٹ مانگنا۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ میں تمہیں اونٹ کا بچہ دوں گا۔ اس شخص نے کہا اونٹ کا بچہ میرے کس کام کا؟ آپ ﷺ نے فرمایا اونٹ کا بچہ اونٹ ہی ہوتا ہے۔ (۳۹)

☆ نرمی اور تواضع کے ساتھ ساتھ آپ ﷺ کی شخصیت میں بے پناہ رعب تھا۔ ایک دفعہ ایک شخص آپ ﷺ کے پاس آیا اور خوف اور رعب کی بناء پر کانپنے لگا۔ آپ ﷺ نے اس سے فرمایا سکون سے رہو میں کوئی بادشاہ یا جابر نہیں ہوں۔ میں قریش کی اس عورت کا بیٹا ہوں جو مکہ میں قدید کھایا کرتی تھی۔ (۴۰)

☆ آپ ﷺ کی عاجزی اور تواضع کو درج ذیل نکات کے تحت واضح کیا ہے۔

آپ ﷺ نے کبھی کھانے میں عیب نہیں نکالا۔ (۴۱) آپ ﷺ نے دنیا کی مذمت کی لیکن زمانے کو برا بھلا نہیں کہا۔ (۴۲) آپ ﷺ کے دروازے پر کوئی دربان مقرر نہیں تھا۔ (۴۳) آپ ﷺ کنواری لڑکی سے بھی زیادہ حیادار تھے۔ (۴۴) آپ ﷺ اپنے رب سے بہت زیادہ ڈرنے والے تھے۔ (۴۵) آپ ﷺ کی شجاعت اور سخاوت کے اوصاف کو احادیثِ صحیحہ کے ذریعے بیان کیا ہے۔

فصل سوم:

اس فصل میں آپ ﷺ کی غذاؤں، لباس، نکاح اور سونے سے متعلق آپ ﷺ کی سیرت کا ذکر ہے۔ مؤلف نے اس فصل کو چار انواع میں تقسیم کیا ہے۔

نوع اول میں آپ ﷺ کی غذاؤں کا بیان ہے۔

سب سے پہلے مؤلف نے جسم و روح کے لیے کھانے کی اہمیت بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ کھانا بھی دین ہے اگر اس نیت سے

- ۳۵۔ سنن ابوداؤد، کتاب الأدب، باب فی العلم و اخلاق النبی ﷺ، ۴/۲۴۷ (۲۷۷۷)
- ۳۶۔ مصابیح النبی، ۴۰۳/۲ (۲۴۶۶)؛ اکنوار، ۱/۳۰۰
- ۳۷۔ سنن ابوداؤد، کتاب الأدب، باب کم مرۃ یعلم الرجل فی الاستئذان، ۴/۳۴۷ (۵۱۸۵)
- ۳۸۔ صحیح بخاری، کتاب العرۃ، باب استقبال الحاج القادین و الشرا علی الدلیۃ، ۲۸۹ (۱۷۹۸)
- ۳۹۔ دلائل النبوة (نبہتی)، ۲/۳۰۷
- ۴۰۔ جامع ترمذی، کتاب البر و الصلۃ، ۴۶۰ (۱۹۹۱)؛ سنن ابوداؤد، کتاب الأدب، باب ما جاء فی المعراج، ۴/۳۰۱ (۴۹۹۸)
- ۴۱۔ سنن ابن ماجہ، کتاب الاطعمۃ، باب القدید، ۴۸۰ (۳۳۱۲)
- ۴۲۔ صحیح مسلم، کتاب الاشریۃ، باب لا یعیب الطعام، ۹۲۲ (۵۳۸۳)؛ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب صفۃ النبی ﷺ، ۵۹۸ (۳۵۶۳)
- ۴۳۔ الترغیب والترہیب، ۱۳۶/۵ (۴۰۵۲)
- ۴۴۔ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب صفۃ النبی ﷺ، ۵۹۸ (۳۵۶۳)؛ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب کثرۃ حیاء النبی ﷺ، ۱۰۲۴ (۶۰۳۲)
- ۴۵۔ صحیح بخاری، کتاب الایمان، باب من لم یوجہ الناس بالعتاب، ۱۰۶۴ (۶۱۰۱)؛ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب علمہ ﷺ باللہ تعالیٰ و شدۃ حشیدہ، ۱۰۳۵ (۶۱۰۹)

کھایا جائے کہ علم و عمل میں انسان کو قوت حاصل ہو۔ پیٹ بھر کر کھانا بدعت ہے۔ پیٹ بھر کر کھانے والے کی مذمت میں احادیث پیش کرنے کے بعد نبی اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ آپ ﷺ نے کبھی پیٹ بھر کر کھانا نہیں کھایا۔ (۴۶)

لیکن صحیح مسلم کی ایک روایت اس کے متضاد ہے اس روایت کے مطابق ایک انصاری نے آپ ﷺ اور آپ ﷺ کے صحابہ کرامؓ کے لیے ایک بکری ذبح کی۔ اس حدیث کے آخر میں الفاظ ہیں: فلما أن شبعوا ورووا۔ (۴۷) اس ضمن میں امام نووی کا قول لکھتے ہیں ”اس حدیث سے شیع کا جواز معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اس پر مداومت اختیار کرنا مکروہ ہے۔“ (۴۸)

یہاں پر مؤلف نے دو موضوع احادیث کی نشاندہی کی ہے۔

۱۔ صغرو الخبز و أكثر و اعدده یبارک لکم فیہ

”روٹی کو چھوٹے ٹکڑوں میں تقسیم کرو، تمہارے لیے اس میں برکت ہے۔“

۲۔ البرکة فی صغر القرص (۴۹)

”چھوٹے ٹکڑوں میں برکت ہے۔“

غزوہ خندق کے موقع پر صحابہ کرامؓ کے ساتھ ساتھ آپ ﷺ نے بھی بھوک کی وجہ سے پیٹ پر پتھر باندھے۔ اس موضوع سے متعلق وارد ہونے والی احادیث کا ابن حبان نے انکار کیا ہے اور ان احادیث کو باطل قرار دیا ہے۔ (۵۰) لیکن علامہ قسطلانی کے مطابق: صواب احادیث کی صحت ہے آپ ﷺ نے ثواب حاصل کرنے کی خاطر ایسا کیا۔“ (۵۱)

آپ ﷺ کی غذاؤں میں حلوی اور عسل (۵۲)، ذراع اور رقبہ (۵۳)، شریہ (۵۴)، کدو (۵۵)، خزمیرہ (۵۶)، سرکہ (۵۷)، پیڑ (۵۸)، کھجور (۵۹)، مکھن (۶۰) اور دودھ (۶۱) وغیرہ شامل تھے۔

-
- ۴۶۔ صحیح بخاری، کتاب الاطعمه، باب قول الله تعالى كلوا من طيب، ۹۶۰ (۵۳۷۴)؛ صحیح مسلم، کتاب الزهد، باب الدنيا بجن المؤمن وجنة الكافر ۲۸۷ (۴۴۳)
- ۴۷۔ صحیح مسلم، کتاب الاشریہ، باب جواز استنباع غیرہ الی دار من یثیق برضاه بذالک، ۹۱۰ (۵۳۱۶)
- ۴۸۔ المساجد، ۲۱۳/۱۴؛ المواہب اللدنیہ، ۱۱۹/۲
- ۴۹۔ الاسرار المرفوعہ، ۲۳۲؛ کشف الخفاء، ۲/۲۵؛ اسنی المطالب، ۱۸۳؛ تذکرۃ الموضوعات، ۱۲۳؛ تنزیہ الشریعۃ، ۲/۲۳۵؛ اللالیء المصنوعہ، ۲/۲۱۶؛ المصنوع، ۸۷
- ۵۰۔ المواہب اللدنیہ، ۱۲۲/۲
- ۵۱۔ ایضاً
- ۵۲۔ صحیح بخاری، کتاب الاطعمه، باب الخلاء والعسل، ۲۰۸/۶/۳؛ جامع ترمذی، کتاب الاطعمه، باب ما جاء فی حب التیمی ﷺ الخلاء والعسل، ۴۳۱ (۱۸۳۱)
- ۵۳۔ مسند أحمد، ۵۰۳/۷ (۲۶۲۹۱)
- ۵۴۔ سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمه، باب فی آکل الخبز، ۳۵۰/۳ (۳۷۸۳)؛ صحیح بخاری، کتاب الاطعمه، باب الخبز، ۲۰۵/۶/۳؛ مسند ابویعلیٰ، ۳۱/۶ (۶۳۳۶)
- ۵۵۔ صحیح بخاری، کتاب الاطعمه، باب الدباء، ۲۰۸/۶/۳؛ الشماک للنبویہ، ۲۰۹ (۱۶۲)
- ۵۶۔ صحیح بخاری، کتاب الاطعمه، باب الخرمیۃ، ۹۶۴ (۵۴۰۱)
- ۵۷۔ صحیح مسلم، کتاب الاشریہ، باب فضلیۃ الخل، ۹۱۵ (۵۳۵۰)؛ جامع ترمذی، کتاب الاطعمه، باب ما جاء فی الخل، ۴۳۳ (۱۸۳۹)
- ۵۸۔ سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمه، باب فی آکل الخبز، ۳۵۹/۳ (۳۸۱۹)
- ۵۹۔ سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمه، باب فی الخبز بین یومین فی الاکل، ۳۶۲/۳ (۳۸۳۷)
- ۶۰۔ کنز العمال، ۱۸۲۰۳
- ۶۱۔ الشماک للنبویہ، ۲۶۵ (۲۰۵)؛ کنز العمال، ۱۸۲۰۱

آپ ﷺ کی غذاؤں کا ذکر کرنے کے بعد آپ ﷺ کے کھانے کا طریقہ بیان کیا ہے۔ آپ ﷺ تین انگلیوں سے کھاتے تھے۔ (۶۲) کھانے سے فراغت کے بعد اپنی انگلیاں بھی چاٹتے تھے۔ (۶۳) آپ ﷺ ٹیک لگا کر کھانا نہیں کھاتے تھے۔ (۶۴) آپ ﷺ کھانے سے پہلے بسم اللہ پڑھتے تھے۔ (۶۵) آخر میں آپ ﷺ اللہ کی تعریف بیان کرتے یعنی دعا کرتے تھے۔ (۶۶) آپ ﷺ دائیں ہاتھ سے کھانا کھاتے تھے۔ (۶۷) آپ ﷺ گرم گرم کھانا نہیں کھاتے تھے۔ (۶۸)

جہاں تک آپ ﷺ کے پانی پینے کا تعلق ہے بعض احادیث میں ہے کہ آپ ﷺ نے کھڑے ہو کر پانی پینے سے منع کیا ہے۔ (۶۹) جبکہ ابن عباسؓ کی ایک روایت کے مطابق آپ ﷺ نے کھڑے ہو کر پانی پیا۔ (۷۰)

علامہ قسطلانی ان احادیث کے درمیان تعارض کو رفع کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”یہ تمام احادیث صحیح ہیں، ان میں کوئی تعارض و اشکال نہیں۔ جو شخص یہ گمان کرتا ہے کہ ان میں نسخ ہے تو نسخ کو کیسے قبول کیا جاسکتا ہے جبکہ ان احادیث کے مابین جمع و تطبیق ممکن ہے۔ جواب یہ ہے کہ نبی اس لیے ہے کہ مکروہ تنزیہی ہے اور کھڑے ہو کر پینا جواز کے لیے ہے۔“ (۷۱)

آپ ﷺ پانی تین سانس میں پیتے تھے۔ (۷۲) مؤلف نے تین سانس میں پانی پینے کے فوائد و حکم بتائے ہیں۔

نوع ثانی میں لباس اور بستر وغیرہ کے بارے میں آپ ﷺ کی سیرت کو بیان کیا گیا ہے۔

مؤلف کے مطابق: آپ ﷺ کی سیرت آپ ﷺ کے لباس میں ایسی تھی جو بدن کے لیے مکمل، فائدہ مند اور ہلکی ہوتی تھی۔

آپ ﷺ کا عمامہ اتنا بڑا بھی نہیں تھا کہ جس کا اٹھانا تکلیف دینا ہو اور نہ اتنا چھوٹا تھا کہ سر کو گرمی یا سردی سے نہ بچا سکے بلکہ اس کے درمیان تھا۔ (۷۳)

نبی اکرم ﷺ کے لباس کا ذکر کرتے ہوئے سب سے پہلے آپ ﷺ کی تہبند کا تذکرہ کیا ہے۔ اس ضمن میں مؤلف نے وہ احادیث نقل کی ہیں جن میں آپ ﷺ نے ٹخنوں سے نیچے تہبند رکھنے کی مذمت کی ہے۔ (۷۴) آپ ﷺ کے عمامہ کا نام صحاب تھا اور آپ ﷺ اسے ٹوپی کے نیچے پہنتے تھے۔ آپ ﷺ عمامہ کس طرح باندھتے تھے؟ مسلم کی روایت کے مطابق اس کے ایک حصے کو دونوں

- ۶۲۔ صحیح مسلم، کتاب الاشریہ، ۹۰۶/۵۲۹۶؛ کنز العمال، ۱۸۱۹۶
- ۶۳۔ السنن الکبریٰ، کتاب الصداق، ۱۱/۹۹ (۱۳۹۷)؛ کنز العمال، (۱۸۱۹۳، ۱۸۱۷۰)
- ۶۴۔ صحیح بخاری، کتاب الاطعمۃ، باب الاکل متکلاً، ۳/۲۰۱؛ سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمۃ، باب ماجاء فی الاکل متکلاً، ۳/۳۲۷ (۳۷۹)
- ۶۵۔ الاذکار، ۲۰۵
- ۶۶۔ جامع ترمذی، کتاب الدعوات، باب ما یقول اذا فرغ من الطعام، ۷۹۰ (۳۳۵۶)؛ سنن ابوداؤد، باب ما یقول الرجل اذا طعم، ۳/۳۶۵ (۳۸۵۰، ۳۸۴۹)
- ۶۷۔ صحیح بخاری، کتاب الاطعمۃ، باب الاکل متکلاً، ۳/۲۰۱؛ سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمۃ، باب ماجاء فی الاکل متکلاً، ۳/۳۲۷ (۳۷۹)
- ۶۸۔ السنن الکبریٰ، کتاب الصداق، ۱۱/۱۰۴ (۱۳۹۹۵)
- ۶۹۔ جامع ترمذی، کتاب الاشریہ، باب ماجاء فی النهی عن الشرب قائماً، ۳۴۰ (۱۸۷۹)
- ۷۰۔ صحیح بخاری، کتاب الاشریہ، باب الشرب قائماً، ۳/۲۳۸؛ صحیح مسلم، کتاب الاشریہ، باب فی الشرب قائماً، ۳۰۳ (۵۷۷۷-۵۷۷۸)
- ۷۱۔ الموابہب اللدنیہ، ۲/۱۳۵، ۱۳۶
- ۷۲۔ صحیح مسلم، کتاب الاشریہ، باب کراهۃ التنفس فی نفس الانسان واستحباب النفس ثلاثاً، ۹۰۴ (۵۳۸۵)؛ السنن الکبریٰ، کتاب الصداق، ۱۱/۱۱۲ (۱۵۰۲۳)
- ۷۳۔ الموابہب اللدنیہ، ۲/۱۳۹
- ۷۴۔ صحیح بخاری، کتاب اللباس، باب ما أسفل من الکعبین فهو فی النار، ۷/۳۴

شانوں کے درمیان چھوڑ دیتے تھے۔ (۷۵)

ان کے علاوہ مؤلف نے آپ ﷺ کی قمیص، چادر، تہبند اور جبہ کا ذکر کیا ہے نیز یہ بھی بتایا ہے کہ آپ ﷺ کی چادروں کے رنگ کیا کیا تھے۔

مال ہونے کے باوجود میلے کپیلے اور بوسیدہ کپڑے پہننے کی آپ ﷺ مذمت کی ہے۔ (۷۶)

☆ علامہ قسطلانی کے مطابق شکل و صورت اور لباس میں جمال اختیار کرنے کی تین صورتیں ہیں۔ ایک محمود، دوسری مذموم اور تیسری نہ محمود ہے نہ مذموم۔ محمودہ صورت ہے جو اللہ تعالیٰ کی اطاعت کے تحت اللہ تعالیٰ کے لیے اختیار کی جائے۔ مذموم صورت وہ ہے جو دنیا، ریاست اور فخر کے لیے اختیار کی جائے۔ تیسری صورت نہ محمود ہے نہ مذموم بلکہ ان دونوں صورتوں کے درمیان ہے۔ (۷۷)

☆ احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ نے سرخ رنگ کا جبہ پہنا تھا۔ (۷۸) نبی اکرم ﷺ اکثر چادر سے سر کو ڈھانپنا کرتے تھے۔ لیکن ابن القیم کا قول ہے کہ آپ ﷺ نے ایسا صرف ضرورت کے وقت کیا تھا۔ (۷۹) علامہ قسطلانی نے ابن القیم کے قول کی تردید کرتے ہوئے وہ روایات نقل کی ہیں جن کے مطابق آپ ﷺ اکثر چادر سے سر کو ڈھانپنا کرتے تھے۔ (۸۰)

☆ نبی اکرم ﷺ انگوٹھی پہننا کرتے تھے یا نہیں۔ مؤلف نے اس ضمن میں صحیح بخاری و مسلم کی روایت نقل کی ہے۔ عبد اللہ بن عمرؓ سے مروی ہے: رسول اللہ ﷺ نے چاندی کی انگوٹھی بنوائی تھی۔ جو آپ ﷺ کے ہاتھ میں ہوتی تھی۔ پھر وہ ابو بکرؓ کے ہاتھ میں۔ پھر عمرؓ کے ہاتھ میں۔ پھر عثمانؓ کے ہاتھ میں تھی۔ یہاں تک کہ وہ ہر اریس میں گر گئی۔ (۸۱)

انگوٹھی پہننے کے بارے میں علماء کے مابین اختلاف ہے۔ اکثر کے نزدیک مباح ہے۔ بعض نے اسے اس وجہ سے مکروہ قرار دیا ہے کہ اگر زینت کے ارادہ سے پہنی جائے بعض نے اسے صرف سلطان کے لیے جائز قرار دیا ہے جیسا کہ سنن ابوداؤد اور سنن نسائی کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ نے انگوٹھی پہننے سے منع کیا تھا سوائے سلطان کے۔ (۸۲)

مؤلف کے مطابق پہلا قول درست ہے۔ آپ ﷺ نے انگوٹھی پہنی تھی۔ یہ اصل میں مصلحت کی بناء پر تھی۔ بادشاہوں کے نام ارسال کیے گئے خطوط پر مہر لگانے کے لیے۔ پھر آپ ﷺ نے اسے پہنے رکھا اور آپ ﷺ کے اصحاب نے بھی پہنے رکھا۔ آپ نے ان پر نکتہ نہیں فرمائی۔ یہ انگوٹھی کے مباح ہونے کی دلیل ہے۔ (۸۳)

مردوں کے لیے سونے کی انگوٹھی پہننا مطلقاً حرام ہے۔ چاندی کی انگوٹھی کو اکثر علماء نے جائز قرار دیا ہے لہٰذا کی انگوٹھی کو بعض علماء نے مکروہ اور بعض نے جائز قرار دیا ہے۔ مؤلف نے اس سلسلے میں اختلافی بحث پیش کی ہے۔

☆ آپ ﷺ کے پانچامہ پہننے کے بارے میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک پہنا تھا۔ جیسا کہ امام نووی نے عثمان بن عفان

۷۵۔ صحیح مسلم، کتاب الحج، باب جواز دخول مکہ بغیر احرام، ۵۷۳ (۳۳۱۲)؛ الطبقات الکبریٰ، ۲۲۳

۷۶۔ جامع ترمذی، کتاب الأدب، باب ما جاء أن اللہ تعالیٰ يحب أن يرى أثر نعمته على عبده، ۶۳۵ (۲۸۱۹)

۷۷۔ المواہب اللدنیہ، ۱۵۹/۲

۷۸۔ سنن ابوداؤد، کتاب الرجل، باب ما جاء في الشعر، ۷۹/۴ (۴۱۸۳)؛ جامع ترمذی، کتاب المناقب، باب ما جاء في صفۃ النبی ﷺ، ۸۲۹ (۳۶۳۵)

۷۹۔ زاد المعاد، ۱۳۲/۱

۸۰۔ المواہب اللدنیہ، ۱۶۳/۲، نیز دیکھئے شعب الايمان، باب في الملابس والاداء، ۲۲۶/۵ (۶۳۶۳)، الشمايل النبویہ، ۱۷۹ (۱۲۶)

۸۱۔ صحیح بخاری، کتاب اللباس، باب خاتم الفضة، ۵۱/۷؛ صحیح مسلم، کتاب اللباس، باب لبس النبی ﷺ خاتماً من ورق، ۹۳۶ (۵۴۷۶)

۸۲۔ سنن الترمذی، کتاب الزینۃ، باب صفۃ خاتم النبی ﷺ، ۷۹ (۵۲۰۴)

۸۳۔ المواہب اللدنیہ، ۱۶۵/۲

کے بارے میں لکھا ہے۔ آپ نے زمانہ جاہلیت میں اور نہ ہی اسلام میں کبھی پانچامہ پہنا تھا۔ سوائے اس دن کے جس دن آپ کو قتل کیا گیا۔ پس وہ آپ ﷺ کی اتباع کرنے میں بہت زیادہ حریص تھے۔ (۸۴) جبکہ مسند ابویعلیٰ کی روایت کے مطابق آپ ﷺ نے پانچامہ خریدا تھا۔ (۸۵)

☆ سنن ابوداؤد کی روایت کے مطابق نجاشی نے نبی اکرم ﷺ کو موزے تحفہ بھیجے تھے۔ آپ ﷺ نے انہیں پہنا، پھر وضو کیا اور ان پر صبح کیا۔ (۸۶)

☆ آپ ﷺ کے بستر کا ذکر کرتے ہوئے درج ذیل حدیث نقل کی ہے۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں۔

انما كان فراش رسول الله ﷺ الذي ينام عليه ادمًا حشوه الليف۔ (۸۷)

”نبی اکرم ﷺ کا بستر جس پر آپ ﷺ سویا کرتے تھے، چمڑے کا تھا، جس میں کھجور کے درخت کے ریشے ٹوٹے ہوئے بھرے تھے۔“

روایات سے معلوم ہوتا ہے آپ ﷺ چٹائی پر سوتے تھے۔ جس کی وجہ سے آپ ﷺ کے جسم مبارک پر نشان پڑ جاتے تھے۔ (۸۸)

نوع ثالث میں آپ ﷺ کی سیرت نکاح کے متعلق بیان ہے

☆ مؤلف نے نکاح کے تین بنیادی مقاصد تحریر کیے ہیں۔

(۱) نفس کی حفاظت اور نسل انسانی کا دوام

(۲) پانی کا اخراج کہ جس کا رہنا تمام بدن کے لیے مضرت کا باعث بنتا ہے۔

(۳) حاجت کا پورا ہونا اور لذت کا حصول (۸۹)

☆ نبی اکرم ﷺ کا فرمان ہے: حُبُّ الی من دنیا کم النساء والطیب، وجعلت قرۃ عینی فی الصلاة۔ (۹۰)

”دنیا میں سے تین چیزیں مجھے محبوب ہیں۔ عورت، خوشبو اور میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز ہے۔“

اس حدیث کی وضاحت کرتے ہوئے مؤلف نے ابن القیم کے حوالے سے لکھا ہے کہ جس نے یہ روایت کیا کہ جب الی من دنیا کم ثلاث تو اس نے وہم کیا ہے۔ اس لیے کہ تیسری چیز نماز کا تعلق امور دنیا سے نہیں ہے۔ (۹۱)

آپ ﷺ ہر رات اپنی تمام ازواج کے پاس جایا کرتے تھے جیسا کہ حضرت انسؓ کا قول ہے کہ آپ ﷺ ہر رات کو اپنی

۸۴۔ تہذیب الاسماء، ۱/۳۲۵

۸۵۔ مسند ابویعلیٰ، ۴۲۸، ۴۲۹ (۶۱۳۶)

۸۶۔ سنن ابوداؤد، کتاب الطہارۃ، باب المسح علی الخفین، ۱/۳۸ (۱۵۵)

۸۷۔ صحیح مسلم، کتاب اللباس، باب التواضع فی اللباس، ۹۳۱ (۵۴۴۷)؛ جامع ترمذی، کتاب اللباس، باب ما جاء فی فراش النبی ﷺ، ۴۱۹ (۱۷۶۱)

۸۸۔ سنن ابن ماجہ، کتاب الزہد، باب ضجاع آل محمد، ۶۰۵ (۴۱۵۳)؛ اتحاف السادة المتعلمین، ۲۱۹/۸؛ الترغیب والترہیب، ۶/۳۵ (۴۷۱۸)

۸۹۔ المواہب اللدنیۃ، ۲/۱۷۸

۹۰۔ سنن نسائی، کتاب عشرة النساء، باب حب النساء، ۴۶۹ (۳۳۹۲، ۳۳۹۱)؛ المستدرک، کتاب النکاح، ۱۷۴/۲ (۲۶۷۶)؛ کشف الخفاء، ۱/۳۳۸

مسند ابویعلیٰ، ۴۰۳/۲ (۳۳۶۹)؛ أئسی المطالب، ۱۲۵؛ اللآلیء المسحورة، ۱۸۱

۹۱۔ المواہب اللدنیۃ، ۲/۱۸۰

عورتوں کے پاس جایا کرتے تھے اور ان کی تعداد گیارہ تھی۔ (۹۲) جبکہ ایک روایت میں ہے کہ اس وقت آپ ﷺ کی بیویاں تھیں۔ (۹۳)

علامہ قسطلانی نے ابن حبان کی رائے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے:

”اس کو دو حالتوں پر محمول کیا جائے گا۔ پہلی حالت وہ ہے جب آپ ﷺ مدینہ تشریف لائے تو اس وقت آپ ﷺ کی بیویاں تھیں۔ دوسری حالت آپ ﷺ کے آخری امر کی ہے جبکہ آپ ﷺ کے تحت گیارہ بیویاں تھیں۔“ (۹۴)

علامہ قسطلانی نے ابن حبان کے اس قول کی تردید کی ہے ان کے مطابق: ”ابن حبان کے اس قول میں وہم ہے۔ اس لیے کہ جب آپ ﷺ مدینہ آئے تو اس وقت آپ ﷺ کے تحت صرف سوودہ تھیں۔ پھر مدینہ پہنچ کر حضرت عائشہؓ آپ کے پاس داخل ہوئیں۔ سن ۴ ہجری میں آپ ﷺ نے ام سلمہؓ، حفصہؓ اور زینب بنت خزیمہؓ سے نکاح کیا۔ ۵ ہجری میں زینب بنت جحش سے۔ ۶ ہجری میں جویریہؓ، صفیہؓ، ام حبیبہؓ اور میمونہؓ سے نکاح کیا۔ یہ تمام کی تمام ہجرت کے بعد آپ ﷺ کے نکاح میں داخل ہوئیں۔“ (۹۵)

نوع رابع میں مؤلف نے نیند اور سونے کے متعلق نبی اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ پر روشنی ڈالی ہے۔ ان کے مطابق:

”نبی اکرم ﷺ رات کے اوّل حصہ میں سو جاتے تھے۔ رات کے آخری نصف حصہ میں اٹھ جاتے تھے۔ آپ ﷺ مساواک کرتے، وضو کرتے اور ضرورت سے زائد نیند نہ لیتے تھے۔ نیز بقدر ضرورت نیند لینے سے خود کو روکتے بھی نہ تھے۔ آپ ﷺ دائیں جانب سوتے تھے۔ اللہ تعالیٰ کو یاد کرتے ہوئے یہاں تک کہ آپ ﷺ کی آنکھوں پر نیند کا غلبہ طاری ہو جاتا۔ نیز آپ ﷺ بھرے پیٹ نہیں سوتے تھے۔“ (۹۶)

دائیں کروٹ پر سونے کے فوائد اور بائیں کروٹ ہر سونے کے نقصانات بتانے کے بعد لکھا ہے کہ آپ ﷺ نے منہ کے بل لیٹنے کی مذمت فرمائی ہے۔ (۹۷) مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی سونے سے قبل دعاؤں کا ذکر کیا ہے۔

مقصد چہارم

مقصد چہارم نبی اکرم ﷺ کے معجزات اور خصائص پر مشتمل ہے۔ یہ مقصد دو فصول پر مشتمل ہے۔

فصل اوّل:-

معجزات نبوی ﷺ کے تذکرہ سے قبل معجزہ کی تعریف اور شرائط کا ذکر کیا ہے۔ مؤلف کے مطابق ”معجزہ“ ایسا خارق عادت امر ہے جو توحیدی کے ساتھ مقرون ہے۔ یہ انبیاء کی سچائی پر دلالت کرتا ہے۔ اسے معجزہ اس لیے کہتے ہیں کہ انسان اس کی مانند لانے سے قاصر ہوتا ہے۔ (۹۸)

معجزہ کی چار شرائط ہیں۔

۹۲۔ صحیح بخاری، کتاب الغسل، باب اذا جامع ثم عاد ومن دار علی نساء فی غسل واحد، ۱/۱۱۷

۹۳۔ ایضاً، ۱/۱۱۷

۹۴۔ المواعظ اللدنیہ، ۲/۱۸۱

۹۵۔ ایضاً

۹۶۔ ایضاً، ۲/۱۸۵

۹۷۔ سنن ابن ماجہ، کتاب الادب، باب انھی عن الاضطجاع علی الوجہ، ۵۳۳ (۳۷۲۵)

۹۸۔ المواعظ اللدنیہ، ۲/۱۹۱

۱۔ خارق عادت امر ہو۔ جیسے شق القمر یا آپ ﷺ کی انگلیوں سے پانی کا جاری ہونا۔

۲۔ معجزہ تحدی کے ساتھ مقرون ہو۔ تحدی کا معنی معارضہ اور مقارنہ ہے۔

۳۔ متحدی جس چیز کا دعویٰ کرے اس کی مانند کوئی اور نہ لاسکے۔

۴۔ معجزہ متحدی کے دعویٰ کے عین مطابق وقوع پذیر ہو۔ (۹۹)

معجزہ کے لیے کون سا لفظ مناسب ہے۔ معجزہ، آیت یا برہان۔ علامہ قسطلانی کے مطابق ائمہ کبار انبیاء کے معجزات کے لیے دلائل النبوة اور آیات النبوة کی اصطلاحات استعمال کرتے ہیں۔ قرآن اور سنت میں کہیں بھی معجزہ کا لفظ وارد نہیں ہوا۔ قرآن و سنت میں آیت، برہان اور پینہ کے الفاظ آئے ہیں۔ (۱۰۰)

مؤلف نے دیگر معجزات کے بیان سے قبل دو معجزات کا بطور خاص ذکر کیا ہے۔ اول آپ ﷺ کا اُمّی ہونا اور دوم قرآن کریم۔ قرآن کریم کے وجوہ انجاز میں سے مؤلف نے چھ وجوہ کا ذکر کیا ہے۔ (۱۰۱)

علامہ قسطلانی کے مطابق نبی اکرم ﷺ کے معجزات کو تین اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

۱۔ پہلی قسم کے معجزات وہ ہیں جو آپ ﷺ کی ولادت سے قبل وقوع پذیر ہوئے۔ جیسا کہ قصہ فیل وغیرہ۔ ان کو اہصات نبوت کہا جاتا ہے۔

۲۔ دوسری قسم کے معجزات وہ ہیں جو آپ ﷺ کی وفات کے بعد وقوع پذیر ہوئے۔ ان کا تذکرہ مؤلف نے آخری مقصد میں کیا ہے۔

۳۔ تیسری قسم کے معجزات وہ ہیں جو آپ ﷺ کی ولادت سے لے کر وفات تک وقوع پذیر ہوئے۔ (۱۰۲)

علامہ قسطلانی نے نبی اکرم ﷺ کے جن معجزات کا ذکر کیا ہے ان کا مختصر تذکرہ حسب ذیل ہے:-

۱۔ معجزہ شق القمر

ارشاد باری تعالیٰ ہے: اقتربت الساعة وانشق القمر۔ (۱۰۳)

مؤلف لکھتے ہیں ”جان لو کہ ہمارے نبی کے علاوہ اور کسی نبی کے لیے شق قمر کا معجزہ وقوع پذیر نہیں ہوا۔ یہ آپ ﷺ کے عظیم

معجزات میں سے ہے۔ مفسرین اور اہل سنت کا اس معجزہ کے وقوع پذیر ہونے پر اجماع ہے۔“ (۱۰۴)

اس معجزہ کی اہمیت کے ضمن میں علامہ خطابی، علامہ ابن عبد البر اور علامہ ابن السبکی کی آراء پیش کرنے کے بعد حدیث، سیرت اور

دلائل کی کتابوں سے معجزہ شق القمر کی روایات پیش کی ہیں۔ (۱۰۵)

۹۹۔ المواہب اللدنیہ ۱۹۲/۲ تا ۱۹۳

۱۰۰۔ ایضاً ۱۹۴/۲

۱۰۱۔ ایضاً ۱۹۲/۲ تا ۱۹۳

۱۰۲۔ ایضاً ۲۰۵/۲

۱۰۳۔ القمر: ۱/۵۴

۱۰۴۔ المواہب اللدنیہ ۲۰۶/۲

۱۰۵۔ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب سؤال المشرکین ان یرہم النبی آیت فابراہم انشقاق القمر، ۲۱۰ (۳۶۳۷، ۳۶۳۸، ۳۶۳۹)؛ صحیح مسلم،

کتاب صفات المنافقین، باب انشقاق القمر ۱۲۲ (۷۰۷۱، ۷۰۷۲، ۷۰۷۳)؛ المستدرک ۵۱۲/۲، ۵۱۳

۲۔ معجزہ روزِ اُفتس

اسماء بنت عمیس سے مروی ہے نبی اکرم ﷺ پر وحی کا نزول ہو رہا تھا اور آپ ﷺ کا سر حضرت علیؑ کی گود میں تھا۔ انہوں نے اس وقت تک عصر کی نماز ادا نہیں کی تھی۔ آپ ﷺ نے حضرت علیؑ سے پوچھا: ”اے علیؑ کیا تم نے نماز پڑھ لی ہے؟“ انہوں نے جواب دیا: ”نہیں اے اللہ کے رسول ﷺ“ اس پر نبی اکرم ﷺ نے فرمایا: ”اے اللہ علیؑ تیری اطاعت اور میرے رسول کی اطاعت میں ہے۔ پس تو سورج کو اس پر لوٹا دے۔“ اسماءؓ کہتی ہیں میں نے سورج کو دیکھا وہ غروب ہو گیا اور پھر غروب ہونے کے بعد میں نے اسے پہاڑوں اور زمین پر طلوع ہوتے ہوئے دیکھا۔ یہ خیبر میں صہباء کے مقام پر ہوا۔ (۱۰۶)

علامہ ابن کثیر، ابن الجوزی، ابن تیمیہ اور علامہ البانی نے اس حدیث کی سختی سے تردید کی ہے۔ (۱۰۷)

۳۔ کھانے اور کنکریوں کا تسبیح بیان کرنا۔

مؤلف نے تسبیح الطعام کے بارے میں صحیح بخاری کی درج ذیل روایت نقل کی ہے۔ حضرت عبداللہ بن مسعود سے مروی ہے ہم نبی اکرم ﷺ کے ساتھ کھانا کھا رہے تھے اور کھانے کی تسبیح سن رہے تھے۔ (۱۰۸)

کنکریوں کے آپ ﷺ کے ہاتھوں میں تسبیح بیان کرنے کے بارے میں ابن عساکر کی تاریخ دمشق اور قاضی عیاض کی الشفاء سے ایک طویل روایت نقل کی ہے۔ اس روایت میں ہے کہ کنکریوں نے آپ ﷺ کے ہاتھ میں تسبیح کی۔ حضرت ابوبکرؓ نے ان کنکریوں کو ہاتھ میں لیا، تو بھی وہ تسبیح کرنے لگیں۔ اسی طرح حضرت عمر اور حضرت عثمان کے ہاتھوں میں بھی کنکریوں نے تسبیح کی۔ (۱۰۹)

۴۔ پتھروں کا نبی اکرم ﷺ کو سلام کرنا۔

صحیح مسلم میں جابر بن سمرہ کی روایت ہے: آپ ﷺ نے فرمایا میں مکہ میں ایک پتھر کو جانتا ہوں جو نبوت سے قبل مجھ پر سلام بھیجتا تھا۔ (۱۱۰)

علامہ قسطلانی نے جامع ترمذی، سنن دارمی، امام حاکم کی المستدرک، امام بیہقی اور ابونعیم کی دلائل النبوة سے ایک حدیث نقل کی ہے جس میں پتھروں اور درختوں کا آپ ﷺ کو سلام کرنا نقل ہوا ہے۔ (۱۱۱)

۵۔ پہاڑوں سے آپ ﷺ کا اور پہاڑوں کا آپ ﷺ سے کلام کرنا۔

صحیح بخاری، جامع ترمذی اور مسند احمد کی حدیث کے مطابق احد پہاڑ کے کانپنے پر آپ ﷺ نے فرمایا: ”کھڑے جا احد۔ تیرے اوپر“

-
- ۱۰۶۔ الموابہ اللدنیہ، ۲/۲۰۹؛ مشکل الآثار، ۲/۴۷۷؛ الشفاء، ۱/۳۰۰، ۳۰۱؛ أعلام النبوة، ۱۱۲؛ میزان الاعتدال، ۵/۲۰۵؛ لسان المیزان، ۵/۱۲۷۔
- ۱۰۷۔ (۶۰۳)؛ كشف الخفاء، ۱/۲۲۰؛ الأسرار المرفوعة، ۱۲۱، ۲۰۸؛ المصنوع، ۲۱۳؛ الفوائد المجموعة، ۳۵۳، ۳۵۰؛ الطذرة، ۱/۳۱۰؛ تذكرة الموضوعات، ۹۶؛ تنزيه الشريعة، ۱/۳۷۸؛ المنار المنيف، ۵۸، ۵۷؛ ظفر الأمانی، ۴۶۱؛ کتاب الضعفاء، ۳/۳۲۸، ۳۲۷۔
- ۱۰۸۔ البدایہ والنہایہ، ۴/۴۶۸؛ کتاب الموضوعات، ۱/۲۶۶؛ منہاج السنہ النبویہ، ۲/۱۸۶؛ سلسلة الأحادیث الضعيفة، ۲/۳۹۵، ۳۹۷، ۴۰۱، ۳۹۷۔
- ۱۰۹۔ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۶۰۱، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۰؛ دلائل النبوة (بیہقی)، ۶/۶۲۔
- ۱۰۹۔ أعلام النبوة، ۱۲۶۔
- ۱۱۰۔ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب فضل نسب النبی ﷺ وتسلیم الحجر، ۱۰۰۸ (۵۹۳۹)؛ مصابیح السنہ، کتاب الفتن، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۲/۳۰۷ (۲۳۹۰)؛ مسند ابوداؤد طیالسی، ۱۰۶۔
- ۱۱۱۔ جامع ترمذی، کتاب المناقب، باب ماجاء فی آیات نبوة النبی ﷺ، ۸۲۷ (۳۶۲۶)؛ المستدرک، ۲/۶۷۷ (۴۲۳۸)۔

ایک نبی ایک صدیق اور ایک شہید ہے۔“ اسی طرح کے الفاظ آپ ﷺ نے شیر پہاڑ سے بھی کہے تھے۔ (۱۱۲)

۶۔ تنے کا آپ ﷺ کے فراق میں رونا:۔ (۱۱۳)

حنین المجزع کی یہ حدیث خبر متواتر ہے۔ جیسا کہ قاضی عیاض نے الشفاء میں لکھا ہے۔ (۱۱۴)

۷۔ حیوانات کا آپ ﷺ سے کلام کرنا اور فرمانبرداری کرنا:۔

اس کے تحت مؤلف نے اونٹ کا آپ ﷺ کو سجدہ کرنا اور شکایت کرنا (۱۱۵)، بکریوں کا آپ ﷺ کو سجدہ کرنا (۱۱۶)، بھیڑیے کا آپ ﷺ کی رسالت کی تصدیق کرنا (۱۱۷)، گدھے کا آپ ﷺ سے کلام کرنا (۱۱۸)، مردہ گاوہ کا آپ ﷺ کی رسالت کی تصدیق کرنا (۱۱۹) اور ہرن کا آپ ﷺ سے کلام کرنا (۱۲۰) اور بکری کا آپ ﷺ کی غیر موجودگی میں بیقرار اور پریشان ہونا (۱۲۱) جیسے معجزات کا ذکر کیا ہے۔

۸۔ نبی اکرم ﷺ کی انگلیوں سے پانی کا جاری ہونا (۱۲۲):۔

اس معجزہ کے بارے میں مؤلف علامہ قرطبی کے حوالہ سے لکھتے ہیں: ”آپ ﷺ کی انگلیوں سے پانی کے چشموں کا جاری ہونا یہ معجزہ متعدد مقامات پر اجتماع عظیم کے سامنے رونما ہوا ہے۔ اس کی اسناد اس قدر کثیر ہیں کہ جو علم قطعی بتواتر معنوی کا فائدہ دیتی ہیں۔“ (۱۲۳)

۹۔ آپ ﷺ کی دعا، برکت اور چھونے سے پانی کا زیادہ ہو جانا:۔

-
- ۱۱۲۔ صحیح بخاری، کتاب فضائل اصحاب النبی ﷺ، باب لو كنت متخذاً خليفاً، ۶۱۷ (۳۶۷۵)؛ جامع ترمذی، کتاب المناقب، باب فی عثمان تسمیة فھیداً، ۸۳۱ (۳۶۹۹)؛ مسند ابوداؤد و طحاوی، ۳۲۔
- ۱۱۳۔ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۶۰۴، ۶۰۱ (۳۵۸۳، ۳۵۸۴)؛ جامع ترمذی، کتاب المناقب، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۲۰۲ (۳۵۸۵، ۳۵۸۴)؛ دلائل النبوة (تبیہی)، ۶۰/۶۶؛ الطبقات الکبریٰ، ۹۰/۱۔
- ۱۱۴۔ الشفاء، ۱/۳۲۷۔
- ۱۱۵۔ الطبقات الکبریٰ، ۱/۸۹۔
- ۱۱۶۔ دلائل النبوة (تبیہی)، ۳۲۱/۶۰۔
- ۱۱۷۔ ایضاً، ۳۱/۶۰؛ الطبقات الکبریٰ، ۸۳-۸۲/۱۔
- ۱۱۸۔ الشفاء، ۴۴۳/۱؛ الخصائص الکبریٰ، ۱۰۷/۲؛ تاریخ الخلفاء، ۱۸۷/۲۔
- ۱۱۹۔ دلائل النبوة (تبیہی)، ۳۴/۶۰؛ تاریخ دمشق، ۲۵۸/۳؛ أعلام النبوة، ۱۲۰؛ الخصائص الکبریٰ، ۱۰۷/۲؛ كشف الخفاء، ۲۶/۲۔
- ۱۲۰۔ كشف الخفاء، ۳۰۶/۱؛ سر السرائر، ۱۶۰؛ المقاصد الحسنة، ۱۸۷؛ المواهب اللدنیة، ۲۲۶/۲۔
- ۱۲۱۔ دلائل النبوة (تبیہی)، ۳۱/۶۰۔
- ۱۲۲۔ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۵۹۹ (۳۵۷۳)، نیز دیکھئے کتاب الوضوء، باب التماس الوضوء اذا كانت الصلاة
- ۳۳ (۱۶۹)؛ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب فی معجزات النبی ﷺ، ۱۰۰۹ (۵۹۴۲)؛ جامع ترمذی، کتاب المناقب، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۵۹۹ (۳۵۷۲)؛ دلائل النبوة (تبیہی)، ۳۵۷/۵۔
- ۱۲۳۔ المفہم، کتاب النبوات، باب من شہد النبوة، ۵۲/۶۰۔

اس معجزہ کی تفصیلات مؤلف نے صحیح بخاری، صحیح مسلم اور طبقات ابن سعد سے نقل کی ہیں۔ (۱۲۴)

۱۰۔ آپ ﷺ کی دعا اور برکت سے کھانا زیادہ ہو جانا۔

اس معجزہ کے متعلق مؤلف نے صحیح بخاری و مسلم، مسند ابی یعلیٰ اور سنن ترمذی، سنن دارمی، مصنف ابن ابی شیبہ اور علامہ بیہقی اور ابو

نعیم کی دلائل النبوة سے روایات نقل کی ہیں۔ (۱۲۵)

۱۱۔ آپ ﷺ کے ہاتھوں بیماروں کا تندرست ہونا، مردوں کا زندہ ہونا، شیرخوار بچوں کا آپ ﷺ کی رسالت کی شہادت دینا۔

اس موضوع کے تحت مؤلف نے درج ذیل معجزات کا تذکرہ کیا ہے۔

آپ ﷺ کی دعا سے آپ ﷺ کی والدہ کا زندہ ہونا اور آپ پر ایمان لانا (۱۲۶) ایک بڑھیا کی درخواست پر اس کے بیٹے کو زندہ کرنا (۱۲۷)، زید بن خارجہ کا وفات کے بعد آپ ﷺ کی رسالت اور ختم نبوت کی گواہی دینا (۱۲۸)، آپ ﷺ کا بکریوں کی ہڈیوں کو جوڑنا اور زندہ کرنا (۱۲۹)، شیرخوار بچوں کا آپ ﷺ کی رسالت کی گواہی دینا (۱۳۰)، آپ ﷺ کی دعا سے دیوانے بچے کا تندرست ہونا (۱۳۱)، قتادہ بن نعمان کی زخمی آنکھ کو درست کر دینا (۱۳۲)، غزوہ خیبر کے موقع پر حضرت علیؓ کی آشوب چشم آنکھوں میں آپ ﷺ کا اپنا لعاب دہن ڈالنا اور آنکھوں کا تندرست ہو جانا (۱۳۳)، سلمہ بن الاکوع کی ٹوٹی ہوئی پنڈلی پر تین بار دم فرمانے سے پنڈلی کا ٹھیک ہو جانا (۱۳۴)۔

فصل دوم:

اس فصل میں مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے دو قسم کے فضائل و خصائص اور آپ ﷺ کی امت کے خصائص بیان کیے ہیں

نبی اکرم ﷺ کے فضائل و خصائص

۱۔ اس میں ان خصائص کا تذکرہ ہے جو آپ ﷺ اور دیگر انبیاء کرام میں مشترک ہیں۔ مثلاً

حضرت آدمؑ کو اللہ تعالیٰ نے اپنے دست مبارک سے پیدا فرما کر فضیلت عطا کی۔ اس کے بالمقابل نبی اکرم ﷺ کو اللہ تعالیٰ

۱۲۴۔ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب فی معجزات النبی ﷺ، ۱۰۰۹ (۵۹۳۵)؛ الطبقات الکبریٰ، ۱/۸۵؛ دلائل النبوة (بیہقی) ۶/۸۸-۸۹؛

صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوة الخدیجة، ۷۰۶ (۴۱۵۱)؛ جامع ترمذی، کتاب المناقب، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۶۰۰

(۳۵۷۸، ۳۵۷۵)

۱۲۵۔ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۶۰۰ (۳۵۷۷)؛ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوة خندق، ۶۹۵ (۴۰۲)

۱۲۶۔ تاریخ الحدیث و منسوخ، کتاب جامع، باب فی زیارة النبی ﷺ قبر اُمہ، (۶۴۶)؛ کتاب الموضوعات، ۱/۲۱۸؛ اللآلیء المصنوعة، ۱/۲۶۶؛

تزیید الشریعة، ۳۲۲/۱؛ کتاب الابطال، ۲۲۲/۱

۱۲۷۔ دلائل النبوة (بیہقی) ۶/۵۰، ۵۱؛ اتحاف السادة المتقين، ۱/۳۵۵

۱۲۸۔ دلائل النبوة (بیہقی) ۶/۵۵

۱۲۹۔ سنن الکبریٰ، ۹/۳۰۲؛ اتحاف السادة المتقين، ۸/۳۵۶

۱۳۰۔ دلائل النبوة (بیہقی) ۶/۵۹

۱۳۱۔ ایضاً، ۶/۱۸۲

۱۳۲۔ ایضاً، ۶/۱۷۳، ۳/۹۷

۱۳۳۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوة خیبر، ۱۴۷ (۴۲۱۰)؛ صحیح مسلم، کتاب الجہاد، باب غزوة ذی قرد، ۸۱ (۳۶۷۸)

۱۳۴۔ سنن ابوداؤد، کتاب الطب، باب کیف الرقی، ۱۱/۱۲۱ (۳۸۹۳)؛ دلائل النبوة (بیہقی) ۲/۲۵۱

نے یہ شان عطا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کے شرح صدر کے متولی و کار ساز بنے۔ حضرت ادریسؑ کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ”ورفعناہ مکانا علیا“ (۱۳۵) اس کے مقابلے میں ہمارے نبی اکرم ﷺ کو اللہ تعالیٰ نے معراج کی فضیلت عطا کی۔ حضرت داؤدؑ کو بے پر ہاتھ پھیرتے تھے تو وہ نرم ہو جاتا تھا۔ اسی طرح نبی اکرم ﷺ کے دست مبارک میں خشک لکڑی سبز ہو جاتی تھی۔ حضرت موسیٰؑ کے پتھر پر عصا مارنے سے پانی کے چشمے جاری ہو گئے۔ ہمارے نبی اکرم ﷺ کی انگلیوں سے پانی کے چشمے جاری ہوتے تھے۔ حضرت عیسیٰؑ کو اندھے اور کوڑھی کو تندرست کرنے اور مردوں کو زندہ کرنے کا معجزہ عطا کیا گیا۔ ہمارے نبی اکرم ﷺ کو بھی ایسے ہی معجزات دیئے گئے جن کی تفصیل گزر چکی ہے۔ ان کے علاوہ دیگر انبیاء کے فضائل و خصائص کے ساتھ نبی اکرم ﷺ کے فضائل و خصائص کا تقابل کیا ہے۔ (۱۳۶)

۲۔ اس میں ان خصائص کا تذکرہ ہے جو صرف آپ ﷺ کے ساتھ مخصوص ہیں۔ ان کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ علامہ قسطلانی کے مطابق نبی اکرم ﷺ کے فضائل خاصہ کو علماء نے چار قسموں میں تقسیم کیا ہے۔

پہلی قسم: اس میں نبی اکرم ﷺ کے وہ خصائص جو آپ ﷺ کے ساتھ بطریق واجبات مخصوص ہیں۔ مؤلف نے اس طرح کے پندرہ خصائص لکھے ہیں۔ مثلاً آپ ﷺ پر نماز چاشت، نماز وتر، صلوٰۃ التجہد، مسواک اور قربانی کا واجب ہونا۔ (۱۳۷)

دوسری قسم: اس میں ان خصائص کا ذکر ہے جو احکام سے متعلق ہیں۔ یعنی وہ احکام جو نبی اکرم ﷺ پر حرام ہیں مگر دوسروں پر نہیں۔ مثلاً تحریم زکوٰۃ، تحریم صدقہ، تحریم بیاز و ہسن، تحریم کتابت و شعر، جنگ کے وقت ہتھیار باندھنے کے بعد جنگ ختم ہونے سے پہلے بدن سے ہتھیار اتارنے کی حرمت، کتابیہ غیر مسلم عورت سے نکاح کی حرمت اور ان عورتوں سے نکاح کی حرمت جنہوں نے ہجرت نہیں کی۔ (۱۳۸)

تیسری قسم: اس میں ان مباح چیزوں کا تذکرہ ہے جو صرف آپ ﷺ کے ساتھ مخصوص ہیں۔ مؤلف نے ۲۳ چیزوں کا تذکرہ کیا ہے۔ مثلاً نیند سے وضو کا نہ ٹوٹنا، بعد از نماز عصر نماز کی اباحت، بحالت جنابت مسجد میں ٹھہرنے کی اجازت، غائب کی نماز جنازہ، چار سے زیادہ عورتوں سے نکاح کی اجازت، بغیر ولی اور گواہوں کے نکاح کی اجازت اور مکہ میں قتال کی اجازت وغیرہ شامل ہیں۔ (۱۳۹)

چوتھی قسم: اس میں ان فضائل و کرامات کا ذکر ہے جو صرف آپ کے فضائل کے ساتھ مخصوص ہیں۔ مؤلف نے تقریباً ۱۰۱ کرامات کا ذکر کیا ہے۔ ان سب کا احاطہ دشوار ہے۔ مثال کے طور پر چند ایک درج ذیل ہیں:-

انبیاء میں سے خلقت کے اعتبار سے اول ہیں، سب سے پہلے آپ ﷺ ہی ہیں جنہوں نے یوم الست میثاق لیا، آدمؑ اور تمام مخلوقات کو آپ ﷺ کی وجہ سے پیدا کیا گیا، آپ ﷺ مختون پیدا ہوئے، آپ ﷺ جس طرح اپنے آگے دیکھتے تھے اسی طرح پیچھے بھی دیکھتے تھے، آپ ﷺ کی آنکھیں سوتی تھیں لیکن دل جاگتا تھا، آپ ﷺ نے اپنے رب کو اپنی آنکھوں سے دیکھا، امی ہونے کے باوجود آپ ﷺ کو کتاب عزیزی گئی، آپ ﷺ کو خزانے کی چابیاں اور جوامع الکلم عطا کیے گئے، آپ ﷺ کو دنیا کے تمام لوگوں کی طرف

۱۳۵۔ مریم: ۵۷/۱۹

۱۳۶۔ المواہب اللدنیہ: ۲/۲۵۱ تا ۲۵۳

۱۳۷۔ المواہب اللدنیہ: ۲/۲۵۳ تا ۲۶۱

۱۳۸۔ ایضاً: ۲۶۱ تا ۲۶۳

۱۳۹۔ ایضاً: ۲۶۳ تا ۲۷۱

مبعوث کیا گیا، تمام زمین آپ ﷺ اور آپ ﷺ کی امت کے لیے مسجد قرار دی گئی، آپ ﷺ روز قیامت سب سے پہلے قبر سے اٹھیں گے۔ (۱۴۰)

ان خصائص کے علاوہ مقام محمود، شفاعت عظمیٰ، لواء الحمد، حوض کوثر اور وسیلہ جیسے دیگر خصائص بیان کیے ہیں۔
امت محمدیہ کے فضائل و خصائص:-

امت محمدیہ کے فضائل و خصائص بے شمار ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اس امت کو بہترین امت قرار دیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:
کنتم خیر امة اخرجت للناس۔ (۱۴۱)

مؤلف نے امت محمدیہ کے 39 خصائص کا ذکر کیا ہے۔ جن میں زمین کا مسجد اور پاک ہونا، وضو، پانچ فرض نمازیں، اذان و اقامت، بسم اللہ، رکوع، نماز میں صف بندی، نماز جمعہ، جمعہ کے روز میں دعا کی قبولیت کی ایک گھڑی، سحری، لیلة القدر، خطا اور نسیان پر مواخذہ نہ ہونا، اسلام کے وصف سے متصف کرنا، گمراہی پر اکٹھے نہ ہونا، ساری امتوں سے پہلے جنت میں داخل ہونا اور ستر ہزار لوگوں کا بغیر حساب کے جنت میں داخل ہونا وغیرہ (۱۴۲)

مقصد پنجم

یہ مقصد نبی اکرم ﷺ کے عظیم معجزہ اسراء و معراج کے بیان پر مشتمل ہے۔ واقعہ اسراء و معراج کی تفصیلات سے پہلے مؤلف نے چند سوالات اٹھائے ہیں اور پھر ان سوالات کے جوابات کی روشنی میں اس معجزہ کو اس کی تمام تفصیلات و جزئیات سے بیان کیا ہے۔ مؤلف کے مطابق اسراء کے بارے میں علماء کے مابین اختلاف ہے کہ

۱۔ کیا اسراء ایک ہی تھا اور ایک ہی رات میں ہوا؟

۲۔ حالت بیداری میں تھا یا حالت نیند میں؟

۳۔ کیا ایک ہی رات میں دو اسراء تھے؟ ایک مرتبہ روح و بدن کے ساتھ حالت بیداری میں اور دوسری مرتبہ نیند کی حالت میں

۴۔ مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک حالت بیداری میں جسم و روح کے ساتھ تھا اور مسجد اقصیٰ سے عرش تک حالت نیند میں تھا۔

۵۔ کیا یہ چار اسراء ات تھے؟ (۱۴۳)

علامہ قسطلانی ان پانچوں اختلافات کے متعلق علماء کے اقوال و آراء اور دلائل نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

حق یہ ہے کہ اسراء ایک ہی تھا اور وہ بھی روح اور بدن کے ساتھ۔ یہ رائے جمہور علماء، محدثین، فقہاء اور متکلمین کی ہے۔ اس بارے میں صحیح احادیث وارد ہوئی ہیں۔ ان سے عدول جائز نہیں۔ (۱۴۴)

اپنی رائے کی تائید کے لیے علامہ قسطلانی نے علامہ فخر الدین رازی کی رائے نقل کی ہے۔ (۱۴۵)

۱۴۰۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۳۶۲، ۷

۱۴۱۔ ال عمران: ۱۱۰/۳

۱۴۲۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۳۲۳

۱۴۳۔ ایضاً، ۲/۳۳۹

۱۴۴۔ ایضاً، ۲/۳۴۱

۱۴۵۔ ایضاً، ۲/۳۴۱، ۳۴۲

آپ ﷺ کے روح و بدن کے ساتھ مکہ سے مسجد اقصیٰ تک اسراء پر قرآن و سنت دونوں دلالت کرتے ہیں۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: سَبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَىٰ۔ (۱۳۶)

لفظ عبد کا اطلاق جسم اور روح دونوں پر ہوتا ہے۔ لہذا اسراء بھی جسم اور روح دونوں کے ساتھ تھی۔

آپ ﷺ کی حدیث کے الفاظ ہیں اُسری لی۔ لہذا افعال کی اصل یہ ہے کہ انہیں حالت بیداری پر محمول کیا جائے۔ سوائے اس کے کہ اس کے خلاف پر کوئی دلیل ہو۔ نیز یہ کہ چوپائیوں پر ارواح سوار نہیں ہوتیں بلکہ اجسام سوار ہوتے ہیں۔ اور تواتر کے ساتھ احادیث وارد ہوئی ہیں کہ آپ ﷺ کو براق پر لے جایا گیا۔ (۱۳۷)

واقعہ اسراء و معراج کی تفصیلات و توضیحات کے لیے مؤلف نے صحیح بخاری کی روایت کو بنیاد بنایا ہے۔ جن جن صحابہ سے حدیث اسراء مروی ہے ان سب کے نام بتائے ہیں اس کے بعد صحیح بخاری کی حدیث کا متن پیش کیا ہے۔ حدیث کے مشکل الفاظ کی تشریح و توضیح کی ہے۔ صحیح بخاری کی حدیث اسراء کی تشریح و توضیح بیان کرتے ہوئے مؤلف نے درج ذیل مباحث کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ ان مباحث کی تفصیلات کے لیے حدیث و سیرت کے دیگر مصادر اور مآخذ کی روایات کو پیش نظر رکھا ہے۔

۱۔ اسراء کب اور کہاں سے شروع ہوا؟

۲۔ واقعہ شق صدر کی حکمت، شق صدر کتنی مرتبہ ہوا؟ اور عہد طفولیت، بعثت اور معراج کے وقت شق صدر کی حکمت کو بیان کیا ہے۔

۳۔ آپ ﷺ کے براق پر سوار ہونے اور آسمان پر عروج کرنے، براق پر سواری کرنے کی حکمت اور براق کی صفات کو بیان کیا ہے۔

۴۔ براق پر سواری کے بعد اسراء کے دوران پیش آنے والے دیگر بہت سے واقعات کو سیرت و احادیث کی کتابوں سے بیان کیا ہے۔

۵۔ صحیح بخاری کی روایت میں ہے کہ جبرائیلؑ نے آسمان دنیا کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ تو پوچھا گیا کہ کون۔ جبرائیلؑ نے جواب دیا کہ جبرائیل۔ انہوں نے ”اَنَا“ کے الفاظ نہیں کہے اس لیے کہ لفظ اَنَا سے عظمت کا اظہار ہوتا ہے اور سب سے پہلے ابلیس نے اَنَا کہا تھا۔ (۱۳۸)

۶۔ آپ ﷺ کا سات آسمانوں پر انبیاء میں سے آدمؑ، ابراہیمؑ، موسیٰؑ، عیسیٰؑ، یحییٰؑ، ہارونؑ، یوسفؑ اور ادریسؑ سے ملاقات کرنا بیان کیا ہے۔ کون سے آسمان پر کون سے نبی تھے۔ اس میں اختلاف ہے۔ مؤلف نے ان اختلافی روایات کو ذکر کرنے کے بعد ایک سوال اٹھایا ہے کہ مخصوص آسمانوں پر جو انبیاء موجود تھے وہ خاص انہی آسمانوں پر ہی کیوں موجود تھے؟ مثلاً پہلے آسمان آدمؑ، دوسرے پر یحییٰؑ اور تیسرے پر یوسفؑ تھے۔ علامہ قسطلانی نے ہر نبی کے مخصوص آسمان پر موجود ہونے کی وجہ اختصا ص بیان کی ہے۔

۷۔ آپ ﷺ کے سدرۃ المنتہیٰ تک پہنچنے، اس سے نہروں کے جاری ہونے اور سدرۃ المنتہیٰ کے خصائص بیان کیے ہیں۔

۸۔ آپ ﷺ کا بیت المعمور تک جانا۔ اس ضمن میں بیت المعمور کے خصائص بیان کرتے ہوئے فرشتوں کے بیعت المعمور کے طواف کرنے، سات آسمانوں پر فرشتوں کی مختلف اقسام اور عرش کو اٹھانے والے آٹھ فرشتوں کا ذکر کیا ہے۔

۹۔ بخاری کی کتاب الصلوٰۃ میں ایک حدیث کے الفاظ ہیں۔

۱۳۶۔ الاسراء : ۱/۱۷

۱۳۷۔ صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب الاسراء برسول اللہ ﷺ، ۸۲ (۳۱۱)

۱۳۸۔ صحیح بخاری، کتاب الصلوٰۃ، باب کیف فرضت الصلوٰۃ فی الاسراء، ۶۲ (۳۳۹)

ثم عرج بی حتی ظهرت المستوی اسمع فيه صريف الاقلام۔ (۱۴۹)
 مؤلف نے یہاں پر ابن قیم کی ”اتسام القرآن“ سے اقلام کی آٹھ قسمیں بیان کی ہیں۔ (۱۵۰)
 ۱۰۔ آپ ﷺ کے جنت میں داخل ہونے، نہر کوثر، نہر رحمہ اور چشمہ سلسبیل کا ذکر کیا ہے۔
 ۱۱۔ صحیح بخاری کی روایت کے الفاظ ہیں:

لما عرج بی جبریل الی سدرۃ المنتهی ودنا العجبار رب العزة جل جلاله فتدلی حتی کان منه قابہ قوسین او ادنیٰ،
 فأوحی الی عبده ما أوحی۔ (۱۵۱)

علامہ قسطلانی لکھتے ہیں دنو اور تدلی جو اس حدیث صحیح میں مذکور ہے وہ اس دنو و تدلی کے علاوہ ہے جو سورۃ النجم میں مذکور ہے۔ سورۃ النجم میں مذکور دنو و تدلی جبریلؑ کے لیے ہے جبکہ حدیث میں مذکور دنو و تدلی اللہ تعالیٰ کا نبی اکرم ﷺ سے قریب ہونا ہے۔ (۱۵۲) سورۃ نجم کی آیت درج ذیل ہے:

ثم دنا فتدلیٰ فكان قاب قوسین أو أدنیٰ (۱۵۳)

مؤلف نے اس آیت میں جبریلؑ کے مراد ہونے پر سات وجوہ سے استدلال کیا ہے۔ بعد ازاں دو آیات مازاغ البصر وما طغیٰ (۱۵۴) اور فأوحی الی عبده ما أوحی (۱۵۵) کی تفسیر و توضیح بیان کی ہے۔

۱۲۔ لیلۃ الاسراء میں آپ ﷺ نے اللہ تعالیٰ کا دیدار کیا یا نہیں اس بارے میں اختلاف ہے۔ حضرت عائشہؓ کی روایت ہے کہ آپ ﷺ نے اپنے رب کو نہیں دیکھا۔ آپؐ نے فرمایا: جس نے یہ کہا کہ محمدؐ نے اپنے رب کو دیکھا تو اس نے جھوٹ بولا۔ (۱۵۶) حضرت عائشہؓ کا استدلال درج ذیل آیات سے ہے:

لا تدرکہ الابصار وهو یدرک الابصار وهو اللطیف الخبیر۔ (۱۵۷)

”آنکھیں اسے نہیں دیکھ سکتیں، اور وہ سب کو دیکھ سکتا ہے، اور وہ بارک ہیں اور خبیر ہے۔“

ماکان لبشر أن یکلمه الله الا وحیا أو من وراء حجاب۔ (۱۵۸)

”کسی بشر کے لائق نہیں کہ اللہ اس سے ہم کلام ہو، مگر بذریعہ وحی یا پردے کے پیچھے سے۔“

۱۴۹۔ صحیح بخاری، کتاب الصلاۃ، باب کیف فرضت الصلاۃ فی الاسراء، ۶۲، (۳۴۹)

۱۵۰۔ التبیان، ۲۱۳ تا ۲۲۰

۱۵۱۔ صحیح بخاری، کتاب التوحید، باب ما جاء فی قوله عز وجل وکلم الله موسیٰ تکلیماً، ۱۲۹۴، (۷۵۱۷)

۱۵۲۔ المواہب اللدنیۃ، ۲/۳۸۳، ۳۸۴

۱۵۳۔ النجم : ۹۸/۵۳

۱۵۴۔ النجم : ۱۷/۵۳

۱۵۵۔ النجم : ۱۰/۵۳

۱۵۶۔ صحیح بخاری، کتاب التفسیر، سورۃ النجم، ۸۶۰، (۴۸۵۵)

۱۵۷۔ الانعام : ۱۰۳/۶

۱۵۸۔ الشوریٰ : ۵۱/۴۲

جبکہ ابن عباس کی روایت ہے کہ آپ ﷺ نے اپنے رب کو دیکھا۔ (۱۵۹)

مؤلف نے قاضی عیاض، علامہ قرطبی، ابن ابی حاتم اور علامہ بیضاوی کے حوالے سے لکھا ہے کہ آپ ﷺ نے اپنے رب کو لیلۃ الاسراء میں دیکھا تھا اور یہ بات عقلاً و شرعاً جائز ہے۔ (۱۶۰)

۱۳۔ معراج کے موقع پر امت محمدیہ ﷺ پر پانچ نمازیں فرض کی گئیں۔ مؤلف نے صحیح بخاری کی حدیث سے پانچ نمازوں کی فرضیت کی تفصیل بیان کی ہے۔ (۱۶۱)

۱۴۔ آخر میں مؤلف نے آپ ﷺ کے سفر معراج سے واپسی کے واقعات کو مختصر بیان کیا ہے۔

خلاصہ بحث

فصل دوم میں المواہب اللدنیہ کے تین مقاصد یعنی مقصد سوم، چہارم اور پنجم کے مضامین کا تعارف پیش کیا گیا ہے۔ مقصد سوم کے مضامین میں نبی اکرم ﷺ کی ان صفات کو ذکر کیا گیا ہے جو آپ ﷺ کی کمال خلقت اور جمال صورت سے متعلق ہیں۔ آپ ﷺ کے حلیہ مبارک کا تذکرہ کرتے ہوئے آپ ﷺ کے سر مبارک، چہرہ، آنکھ، پیشانی مبارک، زبان، لعاب دہن اور قد و قامت کے اوصاف بیان کیے ہیں۔ مؤلف نے آپ ﷺ کی زبان مبارک کے وصف کو تفصیلاً بیان کرتے ہوئے آپ ﷺ کے جوامع الکلم کو بیان کیا ہے۔ اس ضمن میں مؤلف نے آپ ﷺ کی دعائیں اور خطوط نقل کیے ہیں۔ جن کے الفاظ فصاحت و بلاغت کا اعلیٰ نمونہ ہیں۔ علاوہ ازیں آپ ﷺ کی ہنسی مبارک، ہاتھ، بغل، پیٹ، قدم مبارک، چال، رنگ، پسینہ اور فضلہ کے اوصاف بیان کرنے کے بعد قضائے حاجت سے متعلق آپ ﷺ کی سیرت بیان کی ہے۔

مقصد سوم کی دوسری فصل کے مضامین میں آپ ﷺ کے پاکیزہ اخلاق اور پسندیدہ اوصاف شامل ہیں۔ جن میں آپ ﷺ کی قوت علم، حلم و عفو، حسن معاشرت، مزاج، نرمی، تواضع، شجاعت اور سخاوت کے اوصاف شامل ہیں۔ آپ ﷺ کی غذاؤں کے تذکرہ میں آپ ﷺ کی پسندیدہ غذاؤں کا ذکر کرنے کے علاوہ کھانے میں آپ ﷺ کی سیرت بیان کی ہے۔ غذا کے علاوہ مؤلف نے آپ ﷺ کے لباس، بستر، ٹکاج اور نیند کے بارے میں آپ ﷺ کی سیرت کو مفصل ذکر کیا ہے۔

المواہب اللدنیہ کے مقصد چہارم میں مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے معجزات و خصائص تفصیلاً ذکر کیے ہیں۔ معجزہ کی تعریف و شرائط، قرآن کریم کی وجوہ اعجاز کا تفصیلی ذکر کرنے کے بعد نبی اکرم ﷺ کے مشہور معجزات بیان کیے ہیں۔ جن میں معجزہ شق القمر، ردّ شمس، نکلر یوں کا آپ ﷺ کے ہاتھوں میں تسبیح بیان کرنا، پہاڑوں کا آپ ﷺ سے کلام کرنا، حنین الجذع، آپ ﷺ کی انگلیوں سے پانی کا چشمہ جاری ہونا، آپ ﷺ کی دعا اور برکت سے کھانے کا زیادہ ہونا اور دیگر متعدد معجزات کا ذکر کیا ہے۔ اسی مقصد میں مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے دو قسم کے فضائل و خصائص بیان کیے ہیں۔ ایک وہ خصائص جو آپ ﷺ اور دیگر انبیاء کرام میں مشترک ہیں، دوسری قسم کے خصائص وہ ہیں جو صرف آپ ﷺ کی ذات کے ساتھ مخصوص ہیں۔ مثلاً تحریم زکوٰۃ و صدقہ، تحریم کتابت و شعر، نیند سے وضو کا نہ ٹوٹنا، نماز عصر کی اباحت، آپ ﷺ کا اوّل مخلوق ہونا، مختون پیدا ہونا، جوامع الکلم، مقام محمود، حوض کوثر، لواء الحمد اور وسیلہ وغیرہ۔ آپ ﷺ کے خصائص بیان کرنے کے علاوہ مؤلف نے امت محمدیہ ﷺ کے ۳۹ خصائص جن میں زمین کا مسجد اور پاک ہونا، وضو، پانچ فرض نمازیں، اذان

۱۵۹۔ الشریعہ ۳/۲ (۱۰۹۱، ۱۰۹۲)

۱۶۰۔ المواہب اللدنیہ ۲/۳۹۰ تا ۳۹۲

۱۶۱۔ صحیح بخاری، کتاب الصلوٰۃ، باب کیف فرضت الصلوٰۃ فی الاسراء، ۶۲ (۳۳۹)

واقامت، ستر ہزار لوگوں کا بغیر حساب کے جنت میں داخل ہونا، خطا اور نسیان وغیرہ شامل ہیں۔ مقصد پنجم میں واقعہ اسراء و معراج کو اس کی تمام حکمتوں کے ساتھ تفصیل سے بیان کیا ہے۔

فصل سوّم

المواهب اللدنیة کے مقصد ششم اور ہفتم کے مضامین کا اجمالی جائزہ

اس فصل میں المواہب اللدنیہ کے مقصد ششم اور ہفتم کے مضامین کا اجمالی تعارف پیش کیا جائے گا۔
مقصد ششم

یہ مقصد نبی اکرم ﷺ کی عظیم القدر، بلند ذکر، جلیل القدر رتبہ اور دیگر انبیاء پر فضیلت جیسے موضوعات پر محیط ہے۔
مؤلف نے اس مقصد کو دس انواع میں تقسیم کیا ہے۔ ان انواع پر مشتمل مضامین کا مختصر تعارف حسب ذیل ہے۔

نوع اول:

یہ نوع ان آیات کے ذکر پر مشتمل ہے جن میں نبی اکرم ﷺ کی عظیم شان، رفعت ذکر، بلند مرتبہ اور دیگر انبیاء پر آپ ﷺ کی فضیلت کو بیان کیا گیا ہے۔ نوع کا آغاز درج ذیل آیت سے کیا ہے۔

تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض منهم من كلم الله ورفع بعضهم درجات۔ (۱)

”ان میں سے ہم نے بعض کو بعض پر فضیلت دی ہے، بعض ایسے ہیں جن سے اللہ نے کلام کیا اور ان میں سے بعض کے مرتبے بلند کیے۔“

علامہ قسطلانی نے درج ذیل آیت کی تشریح کرتے ہوئے لکھا ہے:

”اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کو تین وجوہ سے رفعت عطا کی ہے۔

(۱) معراج (۲) تمام انسانوں کی سیادت (۳) ان معجزات کی بناء پر جو آپ ﷺ کو عطا کیے گئے۔ آپ ﷺ سے پہلے کسی نبی کو عطا نہیں ہوئے۔ (۲)

اس موضوع کے تحت درج ذیل احادیث کا ذکر کیا ہے۔

آپ ﷺ نے فرمایا:

أنا سيد ولد آدم، وأنا أول من تنشق عنه الأرض يوم القيامة۔ (۳)

”میں اولاد آدم کا سردار ہوں اور قیامت کے روز سب سے پہلے زمین سے اٹھایا جاؤں گا۔“

صحیح بخاری کی حدیث ہے:

أنا سيد الناس يوم القيامة۔ (۴)

”میں قیامت کے روز لوگوں کا سردار ہوں گا۔“

مؤلف کے بقول: ”یہ حدیث اس پر دلالت کرتی ہے کہ آپ ﷺ آدم اور ان کی تمام اولاد سے زیادہ افضل ہیں بلکہ تمام انبیاء سے زیادہ افضل ہیں۔ (۵)

اس نوع کی دوسری حدیث اس مسئلہ پر مشتمل ہے کہ کیا بشر ملائکہ سے افضل ہیں؟

۱۔ البقرہ: ۲۵۳/۲

۲۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۴۰۰

۳۔ سنن ابوداؤد، کتاب السنۃ، باب فی التخییر بین الانبیاء علیہم السلام، ۴/۲۱۷ (۳۶۷۳)؛ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب تفضیل نبینا علی جمیع الخلائق ۱۰۰۸ (۵۹۴۰)

۴۔ صحیح بخاری، کتاب احادیث الانبیاء، ۵۵۴ (۳۳۴۰)؛ صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب اذنی اهل البیت منزلة فیہا، ۱۰۳ (۴۸۰)

۵۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۴۰۲

اس آیت کی تشریح میں علامہ تقی الدین السبکی کا قول نقل کیا ہے۔

”آپ ﷺ کی رسالت اور نبوت تمام خلق کے لیے عام ہے۔ حضرت آدمؑ سے لے کر قیامت کے دن تک اور تمام انبیاء اور ان کی امتیں آپ ﷺ کی امت میں شامل ہوں گی۔ آپ ﷺ کا قول ”وَبَعَثْنَا إِلَى النَّاسِ كَافَّةً“ صرف آپ ﷺ کے زمانے سے قیامت تک پر مشتمل نہیں بلکہ ان سے پہلی امتوں کے بارے میں بھی ہے۔“ (۱۴)

نوع ثالث:

مؤلف نے اس نوع میں نبی اکرم ﷺ کی رسالت کی تصدیق اور آپ ﷺ کے شاہد ہونے کے وصف کے ضمن میں متعدد آیات درج کی ہیں۔ سب سے پہلے حضرت ابراہیمؑ اور اسماعیلؑ کی دعا کا ذکر کیا۔

رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ --- الی آخرہ۔ (۱۵)

”اے ہمارے رب تو ان میں سے ایک رسول بھیج جو انہیں تیری آیات پڑھ کر سنائے۔“

مؤلف نے یہاں پر ایک سوال اٹھایا ہے کہ یہ کیسے معلوم ہوا کہ اس آیت میں محمد ﷺ مراد ہیں؟ اس کے جواب میں تین وجوہ پیش کی ہیں۔ ایک یہ کہ اس پر مفسرین کا اجماع ہے۔ دوم یہ کہ آپ ﷺ نے خود فرمایا تھا: اَنَا دَعْوَةُ أَبِي اِبْرَاهِيمَ وَبَشَارَةُ عِيسَى۔ (۱۶)

سوم یہ کہ حضرت ابراہیمؑ و اسماعیلؑ نے یہ دعا ملکہ اور اس کے نواح میں موجود اپنی اولاد کے لیے کی تھی اور مکہ میں ہمارے نبی اکرم ﷺ کے سوا کوئی نبی مبعوث نہیں ہوا۔ (۱۷)

آپ ﷺ کے شاہد ہونے کے وصف سے متعلق درج ذیل آیات نقل کی ہیں۔

﴿اَوَلَمْ يَكْفِهِمْ اَنَا اَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يَتْلُو عَلَيْهِمْ اَنْ ذَاكَ لِرَحْمَةِ وَاذْكُرِي لِقَوْمٍ يَوْمِنُوْنَ - قُلْ كَفَى بِاللّٰهِ

بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيدًا يَعْلَمُ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَاَلْاَرْضِ --- الی آخرہ۔ (۱۸)

”کیا ان لوگوں کے لیے یہ کافی نہیں کہ ہم نے تم پر کتاب نازل کی جو ان کو پڑھ کر سنائی جاتی ہے، کچھ شک نہیں کہ مؤمن لوگوں کے لیے اس میں رحمت اور نصیحت ہے، کہہ دو کہ میرے اور تمہارے درمیان خدا ہی گواہ کافی ہے، جو چیز آسمانوں اور زمین میں ہے، وہ سب کو جانتا ہے۔۔۔ آخر تک“

﴿اَنَا اَرْسَلْنَاكَ شَٰهَدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا وَدَاعِيَا اِلَى اللّٰهِ بِاِذْنِهِ وَسَرَاجًا مُّنِيرًا۔ (۱۹)

”ہم نے آپ کو گواہی دینے والا اور خوشخبری دینے والا اور ڈرانے والا بنا کر بھیجا ہے، اور خدا کی طرف اس کے حکم سے بلانے والا اور روشن چراغ (بنا کر بھیجا)۔“

نوع رابع:

سابقہ کتب ساویہ یعنی توراۃ و انجیل میں نبی اکرم ﷺ کی آمد اور آپ ﷺ کے نبی برحق ہونے کے بارے میں جو بشارات

۱۴۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۳۱۵

۱۵۔ البقرہ: ۱۲۹/۲

۱۶۔ دلائل النبوة (مجتبیٰ)، ۱/۸۰

۱۷۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۳۱۷

۱۸۔ العنکبوت: ۲۹/۵۲

۱۹۔ الاحزاب: ۳/۳۶، ۳۵

موجود ہیں یہ نوع ان کے ذکر پر مشتمل ہے۔

مؤلف نے اس نوع کا آغاز درج ذیل آیت مبارکہ سے کیا ہے۔

والذین يتبعون الرسول النبي الأمي الذي يحدو نه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل۔ (۲۰)
 ”وہ جو نبی امی کی پیروی کرتے ہیں، جن (کے اوصاف) کو وہ اپنے ہاں تورات اور انجیل میں لکھا ہوا پاتے ہیں۔“
 لیکن اہل کتاب اس حق کو چھپاتے ہیں۔

وان فريقا منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون۔ (۲۱)

”اور ایک گروہ ان میں سے حق کو چھپاتا ہے حالانکہ وہ جانتے ہیں۔“

يحرفون الكلم عن مواضعه۔ (۲۲)

”وہ کلمہ کو اس کی جگہ سے بدل ڈالتے ہیں۔“

مؤلف کے مطابق: ”ان دونوں کتابوں میں باوجود تحریفات کے ہمارے نبی اکرم ﷺ کی نبوت کے دلائل اور آپ ﷺ کی رسالت اور شریعت کے اعلام اس میں واضح اور روشن ہیں۔ ان سے کیسے انکار کیا جاسکتا ہے۔ نبی اکرم ﷺ کا نام سریانی زبان میں مشخ ہے۔ مشخ کا معنی بغیر کسی شک کے محمد ہے۔ (۲۳)

سابقہ کتب میں آپ ﷺ کی آمد کی پیشین گوئیوں اور صفات کے بارے میں امام بخاری، علامہ بیہقی، امام ابو نعیم، ابن اسحاق، ابن ظفر کی البشر فی خیر البشر اور ابن قتیبہ کی اعلام النبوة سے وہ روایات پیش کی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ کی صفات کا ذکر توراۃ و انجیل میں موجود تھا۔

نوع خاص:

یہ نوع ان آیات کے ذکر پر مشتمل ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کی رسالت کے برحق ہونے اور آپ ﷺ کے بلند مقام و مرتبہ کی قسمیں کھائیں ہیں۔ مؤلف نے اس نوع کو ابن القیم کی ”اقسام القرآن“ سے طغص کر کے پیش کیا ہے۔ یہ نوع پانچ فصول پر مشتمل ہے۔

☆ پہلی فصل میں ان آیات کا ذکر کیا ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے اعلیٰ اخلاق کی قسم کھائی ہے۔ مثلاً

ن۔ والقلم وما يسطرون۔ ما أنت بنعمة ربك بمجنون۔ وان لك لاجرا غير ممنون۔ وانك لعلی خلق

عظیم۔ (۲۴)

”ن۔ قلم کی اور جو لکھتے ہیں اس کی قسم، کہ تم اپنے پروردگار کے فضل سے دیوانے نہیں ہو، اور تمہارے لیے بے انتہا اجر ہے“

☆ فصل دوم میں ان آیات کا ذکر ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے ان چیزوں کی قسم کھائی ہے جن کے ذریعے آپ ﷺ پر انعام

۲۰۔ الاعراف : ۱۵۷/۷

۲۱۔ البقرہ : ۱۳۶/۲

۲۲۔ المائدۃ : ۱۳/۵

۲۳۔ المواہب اللدیۃ، ۴/۲۲۹

۲۴۔ القلم : ۶۸/۴۵۱

واکرام فرمایا۔ مثلاً

والضحی واللیل اذا سجدی۔ ماودعک ربک وما قلی۔ (۲۵)

”آفتاب کی روشنی کی قسم، اور رات کی جب وہ چھا جائے، کہ (اے محمد) تمہارے پروردگار نے نہ تم کو چھوڑا اور نہ تم سے ناراض

ہوا۔“

☆ فصل سوم میں ان آیات کا ذکر ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو جو جی اور کتاب عطا کی اور آپ ﷺ کو خواہشات سے منزہ قرار دیا۔ ان کی صداقت کے لیے مختلف چیزوں کی قسم کھائی ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

والنجم اذا هوی۔ ماضل صاحبکم وما غوی۔ وما ينطق عن الهوی۔ (۲۶)

”تارے کی قسم، جب غائب ہونے لگے، کہ تمہارے رفیق (محمد ﷺ) نہ رستہ بھولے ہیں، اور نہ بھٹکے ہیں، اور نہ وہ اپنی خواہش

سے کچھ کہتے ہیں“

مؤلف نے النجم کی تفسیر میں بہت سے اقوال نقل کرنے کے بعد ابن القیم کے قول کو رائج قرار دیا ہے۔ ابن القیم کے مطابق انہما

النجوم التي ترمى بها الشياطين۔ (۲۷)

فلا أقسم بمواقع النجوم۔ وانه لقسم لو تعلمون عظیم۔ انه لقول رسول كريم۔ في كتاب مكنون۔ لا يمسسه

الا المطهرون۔ (۲۸)

اس آیت میں کتاب مکنون سے کیا مراد ہے؟ علامہ قسطلانی امام واحدی کے حوالے سے لکھتے ہیں: اکثر اہل تفسیر کی رائے یہ ہے کہ

اس سے مراد لوح محفوظ ہے۔ (۲۹)

☆ فصل رابع میں ان آیات کا ذکر ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی رسالت کی حقانیت میں قسم کھائی ہے۔ مثلاً

يسين۔ والقرآن الحكيم۔ انك لمن المرسلين۔ (۳۰)

مؤلف کے مطابق اس آیت میں کفار کی تردید ہے۔ وہ کہتے تھے لت مرسل۔ (۳۱) آپ ﷺ رسول نہیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے

اپنے نام اور کتاب کے ساتھ قسم کھائی کہ یقیناً آپ ﷺ مرسلین میں سے ہیں۔ (۳۲)

☆ فصل خامس میں ان آیات کا ذکر ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی عمر، زمانہ اور شہر کی قسم کھائی ہے۔

آپ ﷺ کی عمر کی قسم کھاتے ہوئے فرمایا: لعمرک انهم لفي سكرتهم يعمهون۔ (۳۳)

۲۵۔ الضحیٰ : ۴۱/۹۳

۲۶۔ النجم : ۴۱/۵۳

۲۷۔ التبیان، ۲۴۴

۲۸۔ الواقعہ : ۵۶/۵۶

۲۹۔ الوسيط، ۲۳۹/۲؛ التبیان، ۲۲۶، ۹۹

۳۰۔ یسین : ۳۶/۳۶

۳۱۔ الرعد : ۱۳/۴۳

۳۲۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۴۷

۳۳۔ الحجر : ۱۵/۷۲

آپ ﷺ کے شہر کی قسم کھاتے ہوئے فرمایا: لا أقسم بهذا البلد۔ وأنت حل بهذا البلد۔ (۳۴)

زمانے کی قسم کھاتے ہوئے فرمایا: والعصر۔ ان الانسان لفي خسر۔ (۳۵)

لفظ عصر کی تفسیر میں مختلف اقوال وارد ہوئے ہیں۔ ایک قول کے مطابق اس سے مراد دھرتی کا زمانہ ہے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ اس سے مراد نبی اکرم ﷺ کا زمانہ ہے۔ یہ رائے امام بیضاوی اور امام رازی کی ہے۔ (۳۶) علامہ قسطلانی نے بھی یہی رائے اختیار کی ہے۔ (۳۷)

نوع سادس:

اس نوع میں آپ ﷺ کے دو اوصاف، نور اور سراج منیر کا ذکر کیا گیا ہے۔ ان اوصاف کا ذکر درج ذیل آیات میں موجود ہے:

قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين۔ (۳۸)

”تحقیق تمہارے پاس اللہ کی طرف سے روشنی اور واضح کتاب آچکی۔“

انا ارسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً۔ وداعياً الى الله باذنه وسراجاً منيراً۔ (۳۹)

نوع سابع:

اس نوع میں آپ ﷺ کی اطاعت اور سنت کے اتباع کے وجوب کا ذکر ہے۔ ارشادِ تعالیٰ ہے:

يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله ورسوله۔ (۴۰)

”اے ایمان والو! اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرو۔“

مؤلف نے ان تمام آیات کا ذکر کیا ہے جن میں آپ ﷺ کی اطاعت کو لازم قرار دیا گیا ہے۔ اس کی تفسیر و توضیح میں مفسرین کی

آراء سے استفادہ کیا ہے۔

نوع ثامن:

اس نوع میں ان آیات کا ذکر کیا گیا ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کا ادب و احترام کرنے کا حکم دیا ہے۔ مثلاً

يا ايها الذين امنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله۔ (۴۱)

”اے ایمان والو! اللہ اس کے رسول کے آگے پیش قدمی مت کرو۔“

۳۴۔ البلد : ۲۰۱/۹۰

۳۵۔ العصر : ۲۰۱/۱۰۳

۳۶۔ أنوار التنزيل، ۸۱۰:، مفاتيح الغيب، ۸۷/۳۲/۱۶

۳۷۔ المواهب اللدنية، ۲۵۰/۲

۳۸۔ المائدة : ۱۵/۵

۳۹۔ الأحزاب : ۳۳/۳۵/۳۶

۴۰۔ الأنفال : ۲۰/۸

۴۱۔ الحجرات : ۱/۴۹

يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي۔ (۴۲)

”اے ایمان والو، تم اپنی آوازوں کو نبی کے آواز سے بلند مت کرو“

النبي أولى بالمؤمنين من انفسهم۔ (۴۳)

”نبی مؤمنوں کا ان کی جانوں سے زیادہ حقدار ہے۔“

لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا۔ (۴۴)

”تم رسول کو اس طرح مت بلاؤ، جیسا کہ تم ایک دوسرے کو بلاتے ہو۔“

نوع تاسع:

یہ نوع ان آیات کے بیان پر مشتمل ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی رفعتِ شان کی خاطر آپ ﷺ کے دشمنوں کا رد کیا ہے۔ مثلاً کافر آپ ﷺ کو نعوذ باللہ مجنون کہتے تھے۔ لیکن اللہ تعالیٰ ان کے اس قول کی تردید فرماتے ہیں۔

ن والقلم وما يسطرون۔ ما انت بنعمة ربك بمجنون۔ (۴۵)

”ن۔ قلم کی قسم اور اس کی جس سے وہ لکھتے ہیں، آپ اپنے رب کے فضل سے دیوانے نہیں ہیں۔“

وما صاحبكم بمجنون۔ (۴۶)

”اور تمہارا ساتھی دیوانہ نہیں ہے۔“

کفار نے آپ ﷺ کو ابتر کہا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کا رد کرتے ہوئے فرمایا:

ان شانئك هو الابتر۔ (۴۷)

”یقیناً تمہارا دشمن ہی بے نام و نشان ہوگا۔“

نوع عاشر:

یہ نوع آپ ﷺ کے حق میں نازل ہونے والی متشابہ آیات کے بیان پر مشتمل ہے۔

مؤلف نے ان شبہات کا ازالہ کیا ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے: ووجدك ضالاً فهدى۔ (۴۸)

”اور اس نے آپ کو گمراہ پایا تو ہدایت دی“

مؤلف کے مطابق: علماء کا اتفاق ہے کہ آپ ﷺ کبھی بھی ایک لمحہ کے لیے بھی گمراہ نہیں ہوتے۔ (۴۹)

۴۲۔ الحجرات : ۲/۴۹

۴۳۔ الاحزاب : ۶/۳۳

۴۴۔ النور : ۶۳/۲۴

۴۵۔ القلم : ۲۰۱/۶۸

۴۶۔ التکویر : ۲۲/۸۱

۴۷۔ الکوثر : ۳/۱۰۸

۴۸۔ الضحیٰ : ۷/۹۳

۴۹۔ المواہب اللدنیہ : ۴/۴۶۱

اسی طرح دیگر متشابہ آیات میں ”ماتدری مالک کتاب ولا الایمان“ (آپ نہیں جانتے کہ کتاب کیا ہے اور ایمان کیا ہے) (۵۰) اور ”ووضعنا عنک وزرک الذی انقض ظہرک“ (اور ہم نے آپ پر سے وہ بوجھ اتار دیا جس نے آپ کی کمر توڑ دی تھی)۔ (۵۱)

ان آیات کے علاوہ دیگر متعدد متشابہ آیات نقل کی ہیں۔
اس نوع کی تفصیلات کے لیے مؤلف نے قاضی عیاض کی الشفاء سے استفادہ کیا ہے۔

مقصد ہفتم

یہ مقصد نبی اکرم ﷺ کی محبت کے وجوب، سنت کے اتباع، آپ ﷺ کے طریقے سے راہ ہدایت حاصل کرنے، آپ ﷺ کے آل و اصحاب اور قرابت داروں سے محبت کرنے کی فرضیت اور آپ ﷺ پر درود و سلام بھیجنے کے حکم پر مشتمل ہے۔ مؤلف نے اس مقصد کو تین فصول میں تقسیم کیا ہے۔

فصل اوّل:

پہلی فصل میں نبی اکرم ﷺ سے محبت کرنے، آپ ﷺ کی سنت کی اتباع اور سیرت کی اقتداء کا بیان ہے۔
☆ سب سے پہلے مؤلف نے لفظ ”محبت“ کی توضیح و تشریح کی ہے۔ اس کے بعد محبت کی حدود و قیود پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ حبیب کی موجودگی اور غیر موجودگی دونوں صورتوں میں اس سے موافقت کی جائے۔ نیز جس سے محبت کی جائے اس کے لیے سب کچھ ہبہ کر دیا جائے۔ یہاں تک کہ محبت کے پاس کچھ بھی باقی نہ رہے۔ (۵۲)

☆ نبی اکرم ﷺ سے محبت کے وجوب میں مؤلف نے تین احادیث پیش کی ہیں۔

۱۔ ارشاد نبوی ﷺ ہے: لا یؤمن أحد کم حتی أکون أحب الیه من والده وولده والناس اجمعین۔ (۵۳)
”تم میں سے کوئی شخص اس وقت تک مؤمن نہیں ہو سکتا جب تک میں اسے اس کے والدین، اولاد اور دنیا کے تمام لوگوں سے زیادہ محبوب نہ ہو جاؤں۔“

۲۔ حضرت انسؓ سے مروی ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: تین باتیں جس شخص میں ہوں گی وہ ایمان کی مٹھاس پالے گا۔ یہ کہ اللہ اور اس کا رسول اس کو سب سے زیادہ محبوب ہوں۔ یہ کہ آدمی اللہ ہی خاطر کسی سے محبت کرے اور وہ کفر کی طرف لوٹنے کو ایسے ہی ناپسند کرتا ہو جیسا کہ وہ آگ میں پھینکے جانے کو ناپسند کرتا ہے۔ (۵۴)

مؤلف نے ان دونوں احادیث کی تشریح و توضیح بیان کرتے ہوئے صحابہ کرامؓ کی زندگیوں سے مثالیں دی ہیں کہ وہ لوگ کس طرح نبی اکرم ﷺ سے محبت کرتے تھے۔

۳۔ ارشاد نبوی ﷺ ہے: ذاق طعم الایمان من رضی باللہ رباً وبالاسلام دیناً وبمحمد رسولاً۔ (۵۵)

-
- ۵۰۔ الشوری: ۵۲/۴۲
۵۱۔ الم نشرح: ۳۰۲/۹۴
۵۲۔ المواہب اللدنیہ: ۴۷۷/۲
۵۳۔ صحیح بخاری، کتاب الایمان، باب من الایمان أن یحب لآخره ما یسب نفسه، ۱/۱/۹؛ صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب وجوب محبة رسول اللہ ﷺ، ۴۱، (۱۶۹)
۵۴۔ صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب خصال من اتصف بھن وجد علاوة الایمان، ۴۰، (۱۶۵)
۵۵۔ صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب الدلیل علی أن من رضی باللہ رباً وبالاسلام دیناً وبمحمد ﷺ رسولاً، ۳۸، (۱۵۱)

”ایمان کا مزہ اس شخص نے چکھا جو اللہ کے رب، اسلام کے دین اور محمد ﷺ کے رسول ہونے پر راضی ہو گیا۔“
اس حدیث کی وضاحت کرتے ہوئے ابن القیم کے حوالے سے لکھتے ہیں:
ایمان کا بھی ذائقہ ہوتا ہے، قلب اس ذائقے کو ایسے ہی چکھتا ہے جیسے منہ کھانے اور پینے کے ذائقہ کو چکھتا ہے۔ نبی اکرم ﷺ نے ایمان اور احسان کی حقیقت اور قلب کے لیے اس کے حصول کو کھانے اور شراب کے ذائقے کے ساتھ تعبیر کیا ہے۔ (۵۶)
اللہ سے محبت کی دو اقسام ہیں:

(۱) فرض (۲) ندب

فرض: یہ محبت اوامر الہی کے امتثال اور نواہی سے اجتناب کی صورت میں پیدا ہوتی ہے۔ جو کوئی کسی حرام فعل کو اختیار کرے یا واجب کو ترک کر دے تو یہ اللہ تعالیٰ سے محبت میں کمی کا باعث بنتا ہے۔

ندب: یہ کہ بندہ نوافل کا اہتمام کرے اور مشتبہ چیزوں سے بچے۔ (۵۷)

☆ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ سے محبت کرنے کی نو علامات بیان کی ہیں۔

۱۔ نبی اکرم ﷺ کی اقتداء، آپ ﷺ کی سنت پر عمل

۲۔ محبت کا مدعی آپ ﷺ کی شریعت پر راضی ہو جائے یہاں تک کہ اپنے نفس میں ذرا سی تنگی بھی محسوس نہ کرے۔

۳۔ قول و فعل کے ذریعے آپ ﷺ کے دین کی نصرت اور شریعت کا دفاع کیا جائے۔

۴۔ مصائب پر صبر کرنا یہاں تک کہ اس کی طبیعت ثانیہ بن جائے۔

۵۔ آپ ﷺ کا ذکر کثرت سے کرنا۔

۶۔ آپ ﷺ کی عظمت و توقیر کا خیال رکھنا اور ذکر کے وقت خشوع و خضوع کا اظہار کرنا۔

۷۔ قرآن کریم سے محبت کرنا۔

۸۔ آپ ﷺ کی سنت سے محبت اور آپ ﷺ کی حدیث کی قرأت

۹۔ آپ ﷺ کے ذکر اور اسمِ مدنیف کے سماع سے ایسی لذت حاصل کرے کہ روح و قلب دونوں اس میں مستغرق

ہو جائیں۔ (۵۸)

☆ علاماتِ محبت کے تذکرہ کے بعد مؤلف نے ”محبت اور خلعت میں سے کس کا درجہ بڑا ہے؟“ پر بحث کرتے ہوئے قاضی عیاض

اور ابن القیم کے حوالے سے ثابت کیا ہے کہ خلعت کا درجہ محبت سے زیادہ ہے۔ (۵۹)

فصل ثانی:

اس فصل میں نبی اکرم ﷺ پر درود و سلام بھیجنے کے حکم کی فرضیت، فضیلت اور یہ کہ کن مواقع پر درود و سلام پڑھنا چاہئے، جیسے

۵۶۔ مدارج السالکین، ۳/۹۱

۵۷۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۴۸۷

۵۸۔ ایضاً، ۳۹۱، ۵۰۰

۵۹۔ ایضاً، ۲/۵۰۲، ۵۰۳

موضوعات شامل ہیں۔

☆ مؤلف نے سب سے پہلے حق تعالیٰ کا یہ قول نقل کیا ہے:

ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً۔ (۶۰)

”اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے نبی ﷺ پر درود و سلام بھیجتے ہیں۔ اے ایمان والو! تم بھی آپ ﷺ پر درود و سلام بھیجو۔“

مؤلف کے مطابق: صلوٰۃ اللہ سے مراد اللہ تعالیٰ کا نبی اکرم ﷺ کی توصیف و تعریف بیان کرنا ہے اور صلوٰۃ الملائکۃ سے مراد

فرشتوں کا آپ ﷺ کے لیے دعا کرنا ہے۔ (۶۱)

☆ نبی اکرم ﷺ پر درود بھیجنے کا حکم کب ہوا؟ اس ضمن میں مختلف اقوال مروی ہیں۔ ایک قول کے مطابق ہجرت کے دوسرے

سال، دوسرے قول کے مطابق: لیلۃ الاسراء کو ہوا۔ ایک قول یہ بھی ہے کہ شعبان کا مہینہ نبی اکرم ﷺ پر درود بھیجنے کا مہینہ ہے۔ کیونکہ آیت

صلوٰۃ ان الله وملائكته يصلون على النبي “ اس ماہ میں نازل ہوئی تھی۔ (۶۲)

☆ نبی اکرم ﷺ پر درود کب اور کتنی مرتبہ بھیجا جائے؟ اس بارے میں علماء کے مابین اختلاف ہے۔ مؤلف نے اس ضمن میں

دس اقوال نقل کیے ہیں جو درج ذیل ہیں:-

۱۔ بغیر کسی شمار کے واجب ہے۔ کم از کم ایک مرتبہ بھیجنا ضروری ہے۔

۲۔ بغیر کسی عدد کی تحدید کے کثرت سے درود بھیجنا واجب ہے۔

۳۔ جب بھی آپ ﷺ کا ذکر کیا جائے ہر دفعہ درود بھیجنا واجب ہے۔ مؤلف نے اس رائے کی سختی سے تردید کی ہے۔ (۶۳)

۴۔ ہر مجلس میں ایک مرتبہ درود بھیجنا کافی ہے اگرچہ آپ ﷺ کا ذکر کثرت سے ہو۔

۵۔ ہر دعا کے وقت

۶۔ چھٹا قول ابن جریر کا ہے: ان کے مطابق آپ ﷺ پر درود بھیجنا مستحبات میں سے ہے۔

۷۔ زندگی میں ایک مرتبہ نماز اور اس کے علاوہ میں واجب ہے جیسا کہ کلمہ توحید

۸۔ نماز میں بغیر کسی تعین محل کے واجب ہے۔

۹۔ تشہد میں واجب ہے۔

۱۰۔ نماز میں قعدہ اخیرہ میں سلام اور تشہد کے درمیان واجب ہے۔ یہ قول امام شافعی کا ہے۔ (۶۴) مؤلف نے امام شافعی کے

دلائل ان کی کتاب الام سے پیش کیے ہیں۔ (۶۵) جن لوگوں نے امام شافعی کی رائے کی مخالفت کی ہے ان کے دلائل بھی نقل کیے

ہیں۔ بعد ازاں امام شافعی کے قول کی تائید میں علماء سلف مثلاً ابن کثیر، ابن القیم، ابن حجر، علامہ سخاوی، ابوامامہ بن القاسم اور قاضی عیاض کے

۶۰۔ الا حزاب : ۵۶/۳۳

۶۱۔ المواہب اللدنیۃ، ۵۰۴/۲

۶۲۔ ایضاً، ۵۰۶/۲

۶۳۔ ایضاً، ۵۰۷/۲

۶۴۔ ایضاً، ۵۰۶/۲، ۵۰۸، نیز دیکھئے الا ذکر، ۶۳: الشفاء، ۶۲۹/۲

۶۵۔ کتاب الام، ۱۱۷

اقوال و آراء نقل کیے ہیں۔ (۶۶)

☆ درود کی صفت اور کیفیت سے متعلق متعدد احادیث نقل کرنے کے بعد ان مواقع کا ذکر کیا ہے جن میں آپ ﷺ پر درود بھیجنا مشروع ہے۔ آخری تشہد میں، خطبہ جمعہ کے وقت، مؤذن کا جواب دینے کے بعد، دعا کے شروع اور آخر میں، دعائے قنوت کے بعد، تکبیر استیعا عیدین کے دوران، مسجد میں داخل ہوتے اور نکلنے وقت، نماز جنازہ کے وقت، تلبیہ کے وقت، صفا و مردہ کی سعی کے دوران، اجتماع کے وقت اور اجتماع سے اٹھتے وقت، صبح و شام کے وقت، وضو کے وقت، کسی چیز کے بھولنے کے وقت، چھینک کے بعد، آپ ﷺ کی قبر شریف کی زیارت کے وقت، جمعہ کے دن اور رات کے وقت۔ (۶۷)

☆ نبی اکرم ﷺ پر درود و سلام بھیجنے کی فضیلت سے متعلق مولف نے صحیح مسلم، طبرانی کی معاجم ثلاثہ، سنن ترمذی، سنن داری، مسند احمد، صحیح ابن حبان، مستدرک حاکم، سنن نسائی اور سنن ابن ماجہ سے احادیث نقل کی ہیں۔

فصل ثالث:-

یہ فصل آپ ﷺ کے اصحاب، آل، قرابت داروں، اہل بیت اور ان کی اولاد سے محبت کرنے کے بیان پر مشتمل ہے۔ آپ ﷺ کے قرابت دار اور اہل بیت سے کون لوگ مراد ہیں۔ علامہ قسطلانی نے اس ضمن میں دو آیات پیش کی ہیں۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے: قل لا أسألكم عليه أجراً الا المودة فى القربى۔ (۶۸)

”کہہ دو کہ میں اس کا تم سے صلہ نہیں مانگتا، مگر (تم کو) قرابت کی محبت (تو چاہئے)“

انما یرید اللہ لیذهب عنکم الرجس اهل البیت و یطہرکم تطہیرا۔ (۶۹)

”بے شک اللہ چاہتا ہے کہ اہل بیت تم سے گندگی کو دور کرے اور تمہیں پاکیزہ کرے۔“

اس آیت کے سبب نزول کے بارے میں ابن ابی حاتم نے ابن عباس سے نقل کیا ہے کہ یہ آیت نبی اکرم ﷺ کی ازواج کے بارے میں نازل ہوئی۔ (۷۰) حافظ ابن کثیر کی بھی یہی رائے ہے۔ (۷۱)

ایک قول کے مطابق یہ آیت عموم پر دلالت کرتی ہے۔ اس کی دلیل درج ذیل حدیث ہے۔

واٹلہ بن الاسقع سے روایت ہے کہ آپ ﷺ آئے اور آپ ﷺ کے ساتھ حضرت علیؓ، حضرت حسینؓ اور حضرت حسنؓ بھی تھے۔ آپ ﷺ نے حضرت علیؓ کو فاطمہؓ کو اپنے سامنے بٹھایا اور حسنؓ و حسینؓ کو اپنی دونوں رانوں پر بٹھایا۔ پھر آپ ﷺ نے ان پر اپنا کپڑا اتار دیا اور یہ آیت تلاوت فرمائی۔ انما یرید اللہ لیذهب عنکم الرجس اهل البیت و یطہرکم تطہیرا۔ آپ ﷺ نے فرمایا: اے اللہ یہ میرے اہل بیت ہیں اور میرے اہل بیت بہت زیادہ حق دار ہیں اس پر واثلہؓ نے کہا یا رسول اللہ ﷺ میں بھی آپ ﷺ کے اہل سے ہوں تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ ہاں تم بھی اہل میں شامل ہو۔ (۷۲)

۶۶۔ المواہب اللدنیہ: ۵۰۹/۲

۶۷۔ ایضاً: ۵۲۳ تا ۵۳۰، نیز دیکھئے جلاء الافہام، ۲۳۵ تا ۲۴۰

۶۸۔ الشوری: ۲۳/۲۲

۶۹۔ الاحزاب: ۳۳/۳۳

۷۰۔ تفسیر ابن ابی حاتم، ۳۲۳/۹

۷۱۔ التفسیر القرآن العظیم، ۵۳۲/۳

۷۲۔ مسند احمد، ۵/۷۹ (۱۶۵۴۰)

اسی طرح کی ایک روایت اُم سلمہؓ سے بھی مروی ہے۔ ان سے بھی آپ ﷺ نے یہی فرمایا تھا۔ (۷۳)
مسلم کی روایت کے مطابق اہل بیت سے وہ لوگ مراد ہیں جن پر صدقہ حرام کیا گیا ہے۔ یعنی آل علی، آل جعفر، آل عقیل، آل عباس وغیرہ۔ (۷۴)

☆ قرابت داروں سے مراد آپ ﷺ کے جدی قرابت دار مراد ہیں۔ حضرت عبدالمطلب کی اولاد سے یعنی حضرت علیؓ، جعفر بن ابی طالب، عقیل بن ابی طالب، حمزہ بن عبدالمطلب، عباس بن عبدالمطلب، معتب بن ابی لہب، عبد اللہ بن زبیر، ابوسفیان بن الحارث، نوفل بن الحارث، اُمیہ، عاتکہ، اُروی، صفیہ بنت عبدالمطلب اور ان تمام کی اولاد بھی قرابت داروں میں شامل ہے۔
مؤلف نے ان تمام قرابت داروں میں سے حضرت علیؓ، حضرت فاطمہؓ، حضرت حسنؓ، حضرت حسینؓ اور حضرت عباسؓ بن عبدالمطلب کے فضائل بیان کیے ہیں۔

☆ قرابت داروں کے بیان کے بعد اگلا موضوع صحابہ کرامؓ سے محبت کرنے کا بیان ہے۔ صحابہ کرامؓ کے بارے میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم۔ (۷۵)

”محمد اللہ کے رسول ہیں اور جو لوگ آپ ﷺ کے ساتھ ہیں وہ کفار کے بارے میں سخت اور آپس میں رحمہل ہیں۔“
صحابہ کرامؓ کے فضائل سے متعلق مؤلف نے دیگر آیات بھی نقل کی ہیں۔

صحابی سے کیا مراد ہے؟ صحابی کا اطلاق کس پر ہوگا اس پر مفصل بحث کرنے کے بعد صحابہ کرامؓ کی فضیلت سے متعلق درج ذیل حدیث نقل کی ہے۔

خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم۔ (۷۶)

مؤلف نے ابن حجر کا قول نقل کیا ہے کہ قرن النبی سے مراد صحابہ کرامؓ ہیں۔ (۷۷)

صحابہ کرامؓ میں سے آخری فوت ہونے والے صحابی ابوالطفیل عامر بن داود البلیثی تھے۔ ان کی وفات ۱۰۰ ہجری میں

ہوئی۔ (۷۸)

مؤلف نے ”بابا رتن“ کے صحابی ہونے کی تردید کی ہے۔ (۷۹)

☆ مؤلف کے بقول صحابہ کرامؓ کی تین اصناف ہیں۔ مہاجر صحابہ، انصار صحابہ، فتح مکہ کے موقع پر اسلام لانے والے صحابہ

کرامؓ۔ (۸۰)

-
- ۷۳۔ مستدرک، ۷/۲۱۶ (۲۵۹۶۹)؛ السنن الکبریٰ، کتاب الصلاۃ، جامع ابواب صفۃ الصلاۃ، ۵۱۴/۲ (۲۹۲۸)؛ مشکل الآثار، ۱/۲۷۷؛ ذخائر العقبیٰ، ۲۲۰؛ نواری، ۵۲۹/۲
- ۷۴۔ صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابہ، ۱۰۶۱ (۶۲۲۵)
- ۷۵۔ الفتح، ۳۹/۲۸
- ۷۶۔ صحیح بخاری، کتاب بدء خلق، باب المناقب، ۱۸۹/۴
- ۷۷۔ فتح الباری، کتاب فضائل اصحاب النبی ﷺ، ۳۵۱/۷
- ۷۸۔ التقرید، ۱/۲۸۹؛ الاستیعاب، ۱/۹۵؛ الباعث الحثیث، ۱۷۹
- ۷۹۔ المواہب اللدیۃ، ۵۳۲/۲
- ۸۰۔ ایضاً، ۵۳۳/۲

☆ مؤلف نے امام حاکم کی علوم الحدیث سے صحابہ کرامؓ کے بارہ طبقات لکھے ہیں:

۱۔ بعثت کے اول وقت میں اسلام لانے والے صحابہؓ مثلاً حضرت خدیجہؓ و ابوبکرؓ وغیرہ

۲۔ اصحاب دارلندوہ، حضرت عمرؓ کے بعد اسلام لانے والے

۳۔ وہ لوگ جنہوں نے ہجرت حبشہ کی۔ ان میں جعفر بن ابی طالب اور ابوسلمہ بن عبداللہ سدوسی وغیرہ شامل ہیں۔

۴۔ اصحاب عقبہ اولیٰ و ثانیہ

۵۔ اصحاب عقبہ ثالثہ

۶۔ آپ ﷺ کی ہجرت کے بعد ہجرت کرنے والے صحابہ کرامؓ

۷۔ اہل بدر الکبریٰ

۸۔ بدر اور حدیبیہ کے درمیان ہجرت کرنے والے صحابہ کرامؓ

۹۔ اہل بیعت رضوان

۱۰۔ حدیبیہ کے بعد اور فتح مکہ سے قبل ہجرت کرنے والے صحابہ جیسے خالد بن ولید اور عمرو بن العاص

۱۱۔ فتح مکہ کے دن اسلام لانے والے۔ ان کی تعداد بہت زیادہ ہے۔

۱۲۔ بچے جنہوں نے نبی اکرم ﷺ کو فتح مکہ کے سال اور حجۃ الوداع کے موقع پر دیکھا۔ جیسے سائب بن یزید۔ (۸۱)

☆ صحابہ کرامؓ کی کل تعداد کتنی تھی؟ علامہ قسطلانی کے مطابق: ”صحابہ کرامؓ کی کل تعداد کا تعین مشکل ہے۔ جس نے ان کی تعداد

متعین کرنے کا ارادہ کیا تو اس نے ایک امر بعید کا ارادہ کیا۔ ان کی حقیقی تعداد کا علم صرف اللہ کو ہے۔ اس لیے کہ آپ ﷺ کی بعثت سے لے

کروفاں تک بہت سے لوگ اسلام لائے اور شہروں اور وادیوں میں پھیل گئے۔“ (۸۲)

☆ صحابہ کرامؓ میں سے سب سے افضل حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ ہیں۔ اس پر اہل سنت کا اجماع ہے۔ (۸۳)

☆ آخر میں عشرہ مبشرہ کا ذکر کرنے کے بعد مؤلف لکھتے ہیں:

”آپ ﷺ کے آل اور اصحاب سے محبت درحقیقت نبی اکرم ﷺ سے محبت کی علامت ہے۔ جیسا کہ نبی اکرم ﷺ سے

محبت اللہ تعالیٰ سے محبت کی علامت ہے۔ اسی طرح صحابہ کرامؓ سے جو لوگ عداوت رکھتے ہیں ان سے عداوت کرنا اور جو صحابہ کرامؓ سے بغض

رکھتے ہیں ان سے بغض رکھنا بھی صحابہ کرامؓ سے محبت کی علامت ہے۔ (۸۴)

خلاصہ بحث

فصل سوم میں المواہب اللدنیہ کے دو مقاصد یعنی مقصد ششم اور مقصد ہفتم کے مضامین کو بیان کیا ہے۔ مقصد ششم کے مضامین

میں نبی اکرم ﷺ کی عظیم شان، رفعت ذکر، بلند مرتبہ، دیگر انبیاء پر آپ ﷺ کی فضیلت، اللہ تعالیٰ کا انبیاء سے آپ ﷺ پر ایمان

۸۱۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۵۴۳، ۵۴۴؛ علوم الحدیث، ۲۴۲، ۲۴۳

۸۲۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۵۴۳

۸۳۔ ایضاً، ۲/۵۴۵، نیز دیکھئے صحیح بخاری، کتاب فضائل اصحاب النبی ﷺ، باب فضل ابی بکر بعد النبی ﷺ، ۶۱۳، (۳۶۵۳)؛ سنن ابوداؤد، کتاب النبی، باب فی التفضیل، ۲/۴۰۵، (۴۶۲۸، ۴۶۲۹)

۸۴۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۵۸۴

لانے کا عہد لینا، نبی اکرم ﷺ کی رسالت کی تصدیق اور شاہد ہونے کا وصف، سابقہ کتب ساویہ میں آپ ﷺ کی آمد اور نبی برحق ہونے کی بشارات، ان آیات قرآنیہ کا ذکر جن میں اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے بلند مرتبہ ہونے کی قسمیں کھائی ہیں وغیرہ شامل ہیں۔

مقصد ہفتم کے مضامین میں نبی اکرم ﷺ کی محبت کے وجوب، سنت کے اتباع، آپ ﷺ کے طریقے سے راہ ہدایت حاصل کرنا، آپ ﷺ کے آل و اصحاب اور قراہنداروں سے محبت کی فرضیت اور آپ ﷺ پر درود و سلام بھیجنا، نیز صحابہ کرامؓ کے فضائل اور عشرہ مبشرہ کے فضائل بیان کیے ہیں۔

فصل چہارم
المواہب اللدنیۃ کے مقصد ہشتم، نہم اور دہم کے مضامین کا اجمالی جائزہ

اس فصل میں المواہب اللدنیہ کے مقصد ہشتم، نہم اور دہم کے مضامین کا اجمالی جائزہ پیش کیا جائے گا۔

مقصد ہشتم

یہ مقصد طب نبوی ﷺ تعبیر روایا اور اخبار غیب کے بیان پر مشتمل ہے۔ مؤلف نے اس مقصد کو تین فصول میں تقسیم کیا ہے۔

فصل اول:

اس میں بیماریوں اور آفات کے علاج کے لیے طب نبوی ﷺ کو بیان کیا گیا ہے۔ سب سے پہلے مؤلف نے مریضوں کی عیادت کے سلسلہ میں نبی اکرم ﷺ کی سیرت کو بیان کیا ہے۔ آپ ﷺ نہ صرف خود مریضوں کی عیادت کرتے بلکہ صحابہ کرام کو بھی مریضوں کی عیادت کی تلقین کرتے۔ احادیث صحیحہ کے مطابق آپ ﷺ نے ایک یہودی لڑکے کی عیادت کی۔ اسے اسلام لانے کی تلقین کی تو وہ اسلام لے آیا۔ (۱) اسی طرح آپ ﷺ نے حضرت جابرؓ (۲) اور حضرت زید بن ارقمؓ کی عیادت بھی کی۔ (۳) امام غزالی نے احیاء میں نقل کیا ہے کہ نبی اکرم ﷺ تین دن گزرنے کے بعد مریض کی عیادت فرماتے تھے۔ (۴) ان کا استدلال سنن ابن ماجہ کی درج ذیل حدیث ہے۔

حضرت انسؓ فرماتے ہیں: آپ ﷺ مریض کی تین دن بعد عیادت فرماتے تھے۔ (۵)

علامہ قسطلانی کے مطابق یہ حدیث ضعیف ہے۔ اس میں مسلمہ بن علی متفرد اور متروک ہے۔ ابو حاتم کے مطابق یہ حدیث باطل ہے۔ (۶)

مؤلف کے مطابق مرض کی دو اقسام ہیں: (۱) دلوں کا مرض (۲) اجسام کا مرض

قلوب کے امراض کی دوا اور علاج رب تعالیٰ کی معرفت، اس کے اسماء و صفات، افعال و احکام کی معرفت وغیرہ ہے۔ یہ سب کچھ نبی اکرم ﷺ کی ذات اقدس سے حاصل ہوگا۔ اجسام کے امراض کی طب، دو انواع میں منقسم ہے۔ ایک نوع تو وہ ہے جو فکر و نظر کی محتاج نہیں مثلاً بھوک، پیاس، تھکاوٹ اور سردی کو دور کرنا۔ دوسری نوع وہ ہے جو فکر و نظر کی محتاج ہے۔ مثلاً بدن سے اس چیز کو دور کرنا جو اسے اعتدال سے نکال دیتی ہے۔ خواہ وہ حرارت ہو یا برودت۔ (۷)

بیماری کے صورت میں نبی اکرم ﷺ نے علاج کی تاکید فرمائی۔ صحیحین کی حدیث ہے:

ما أنزل الله داء الا وأنزل له شفاء۔ (۸)

”اللہ نے کوئی بیماری نہیں اتاری مگر یہ کہ اس کے لیے شفا بھی نازل کی ہے۔“

- ۱۔ صحیح بخاری، کتاب المرض، باب عیادة المشرک، ۱۰۰۱ (۵۶۵۷)؛ سنن ابوداؤد، کتاب الجنائز، باب فی عیادة الذی، ۱۸۱/۳ (۳۰۹۵)
- ۲۔ سنن ابوداؤد، کتاب الفرائض، باب من کان لیس له ولد وله اخوات، ۱۱۹/۳ (۲۸۸۷)
- ۳۔ سنن ابوداؤد، کتاب الجنائز، باب فی العیادة من الرمد، ۱۸۳/۳ (۳۱۰۲)
- ۴۔ احیاء علوم الدین، ۳۰۷/۲
- ۵۔ شعب الایمان، باب فی عیادة المریض، ۵۴۲/۶ (۹۲۱۶)
- ۶۔ المواہب اللدنیہ، ۵/۳؛ علل الحدیث، ۳۱۵/۲؛ کنز العمال، ۷۵/۲؛ کتاب الموضوعات، ۳۸۱/۲؛ تنزیہ الشریعہ، ۳۵۷/۲؛ اللآلیء المصنوعہ، ۴۰۳/۲
- ۷۔ المواہب اللدنیہ، ۵/۳؛ الطب النبوی، ۲۰۱
- ۸۔ صحیح بخاری، کتاب الطب، باب ما أنزل الله داء الا أنزل له شفاء، ۱۰۰۵ (۵۶۸۷)؛ کنز العمال، ۲۸۰۹۵، ۲۸۰۹۶

ان الله لم ينزل داء الا وانزل له شفاء فتداواوا۔ (۹)

”اللہ تعالیٰ نے کوئی بیماری نہیں اتاری مگر یہ کہ اس کے لیے شفا اتاری ہے۔ پس تم علاج کرو۔“

علامہ قسطلانی نے اس فصل کو تین انواع میں تقسیم کیا ہے کیونکہ آپ ﷺ مریضوں کا علاج تین طریقوں سے کرتے تھے۔

۱۔ روحانی والہی ادویات کے ذریعے (۲) طبعی ادویات کے ذریعے (۳) روحانی و طبعی دونوں طریقوں سے علاج (۱۰)

نوع اول میں الہی ادویات کے ذریعے طب نبوی ﷺ کو بیان کرتے ہوئے مؤلف نے لکھا ہے کہ: قرآن کریم سے بڑھ کر کوئی

چیز شفا دینے والی نہیں۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين۔ (۱۱)

”اور قرآن کریم سے جو کچھ ہم اتارتے ہیں اس میں مومنوں کے لیے شفاء اور رحمت ہے۔“

روحانی امراض کی دو اقسام ہیں (۱) اعتقادات باطلہ (۲) اخلاق مذمومہ

ان دونوں امراض کی شفا قرآن کریم ہے۔ اس طرح امراض جسمانیہ کی شفا بھی قرآن کریم میں موجود ہے۔ مؤلف نے ابو القاسم

القشیری کے حوالے سے آیات الشفاء کا ذکر کیا ہے۔ جن کی تعداد چھ ہے۔ (۱۲) قرآن کریم کے علاوہ دعا بھی مکروہات کے رفع اور مقاصد

کے حصول کے قوی اسباب میں سے ایک ہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کے کلام اور ناموں کے ساتھ دم کرنا بھی طب روحانی میں شامل ہے۔

جیسا کہ صحیحین کی حدیث سے معلوم ہوتا ہے۔ (۱۳) علماء نے دم کو تین شرائط کے ساتھ جائز قرار دیا ہے۔

۱۔ اللہ تعالیٰ کے کلام، اس کے نام اور اس کی صفات کے ساتھ ہو

۲۔ عربی زبان کے ساتھ ہو۔

۳۔ دم میں شرک کی آمیزش نہ ہو۔

بد نظری کے بارے میں نبی اکرم ﷺ کا فرمان ہے۔ بد نظری حق ہے۔ اگر کوئی چیز تقدیر سے سبقت لے جانے والی ہوتی تو

بد نظری ہوتی۔ (۱۴)

بد نظری کے علاج کے لیے ابن القیم کے حوالے سے لکھتے ہیں: ”بد نظری کا علاج حضور ﷺ کی جانب سے معوذات کے

ذریعے تھا۔ یعنی وہ آیات و کلمات جن میں شرور سے استعاذہ ہے جیسے معوذتین، سورۃ فاتحہ اور آیت الکرسی وغیرہ۔ (۱۵)

بد نظری کے علاج کے ضمن میں مؤلف نے ابن الاثیر کی النہایۃ، ابن القیم کی زاد المعاد اور قاضی عیاض کی الشفاء سے استفادہ کیا

ہے۔

۹۔ المستدرک، کتاب الطب، ۲/۲۱۸ (۷۴۴۳)

۱۰۔ المواہب اللدنیۃ، ۳/۱۳، مؤلف نے یہ تقسیم علامہ ابن القیم کی ”الطب النبوی“ کے حوالے سے کی ہے۔ دیکھئے الطب النبوی، ۱۷

۱۱۔ الاسراء : ۸۲/۱۷

۱۲۔ المواہب اللدنیۃ، ۳/۱۵، ۱۴

۱۳۔ ایضاً، ۳/۱۶، ۱۷

۱۴۔ صحیح مسلم، کتاب السلام، باب الطب والمرض والرقی، ۹۷۱، ۵۷۰۲؛ جامع ترمذی، کتاب الطب، باب ماجاء أن العین حق، ۴۷۴، ۲۰۶۲؛

سنن ابوداؤد، کتاب الطب، باب ماجاء فی العین، ۸/۳۸۷ (۳۸۷۹)

۱۵۔ زاد المعاد، ۴/۱۶۸

نبی اکرم ﷺ تمام امراض جسمانی کے لیے دم اور دعا کیا کرتے تھے۔ ان امراض میں بے خوابی، مصائب و آلام، غم و اندوہ، فقر و فاقہ، آگ سے جلنا، مرگی، جادو، سحر، شدت و سختی، بدن میں درد و تکلیف، درد دندان، جس بول، بخار، تپ دق اور ام الصبیان وغیرہ شامل ہیں۔ مؤلف نے ان تمام امراض کے لیے نبی اکرم ﷺ کی دعاؤں کا ذکر کیا ہے۔

نوع ثانی طب نبوی با دو یہ طبیہ کے بیان پر مشتمل ہے۔ علامہ قسطلانی نے ان تمام امراض کا ذکر کیا ہے۔ جن کا علاج آپ ﷺ نے طبی دواؤں کے ذریعے کیا۔ ان امراض میں دروسر، در و شقیقہ، آشوب چشم، در و حلق، عذرة، اسہال، طبیعت کی خشکی، امراض قلب، ذات الجنب، مرض استسقاء، عرق النساء، زخموں کی جراحات، آنتوں کی صفائی، داغ کا لگنا، طاعون، برص، بخار، سوزش اور زہر جیسے امراض شامل ہیں۔

مؤلف نے ان امراض کی نوعیت و کیفیت اور اسباب بیان کرنے کے بعد ان کا علاج بذریعہ احادیث نبویہ ﷺ بتایا ہے۔ مثلاً صداع و شقیقہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: صداع سر کے بعض حصے یا پورے سر میں محسوس ہوتا ہے اور اگر سر کی ایک جانب درد ہو تو وہ درد و شقیقہ کہلائے گا۔ در و شقیقہ کا سبب گرم اور سرد بخارات کا دماغ کی جانب اٹھنا ہے۔ جب یہ بخارات نکلنے کا راستہ نہیں پاتے تو اس سے سر میں درد ہو جاتا ہے۔ اگر یہ درد سر کے کسی ایک جانب جھک جائے تو در و شقیقہ کہلائے گا۔ صداع کے اسباب بہت زیادہ ہیں۔ ان میں سے کچھ کا ذکر گزر چکا ہے۔ اس کے علاوہ معدے اور آنتوں میں زخم ہو جانا، پیٹ کا بہت زیادہ بھر جانا یا کوئی سخت حرکت مثلاً جماع، قے، استفراغ، کثرت کلام، دیگر نفسیاتی عوارض مثلاً غم، بھوک، بخار، سر میں کسی شدید چوٹ کا لگنا اور سر کا ٹھنڈا ہو جانا وغیرہ شامل ہیں۔ (۱۶)

صداع اور شقیقہ کا علاج آپ ﷺ نے تین طریقوں سے بتایا ہے۔

۱۔ سر پر پٹی باندھنا۔ جیسا کہ مرض الموت میں آپ ﷺ نے سر پر پٹی باندھی تھی۔ (۱۷)

۲۔ حجامت کروانا۔ صحیح بخاری کی روایت کے مطابق آپ ﷺ نے حالت احرام میں در و شقیقہ کی بناء پر حجامت کروائی۔ (۱۸)

۳۔ مہندی لگانا۔ سنن ابن ماجہ کی حدیث کے مطابق آپ ﷺ کو جب سر کا درد ہوتا تو سر پر مہندی لگاتے۔ (۱۹)

دیگر امراض کے علاج میں آپ ﷺ نے عذرة یعنی در و حلق کے لیے عود ہندی (۲۰)، قبض و اسہال کے لیے شہد (۲۱)، خشکی طبیعت کے لیے سنا (۲۲)، امراض قلب کے لیے سات عجوہ کھجوروں کا کھانا (۲۳)، ذات الجنب کے لیے عود ہندی، قسط بخری اور زیت وغیرہ کا ذکر کیا ہے۔ (۲۴)

۱۶۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۳۲

۱۷۔ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۶۰۹: (۳۶۲۸)؛ سنن دارمی، باب فی وفاة النبی ﷺ، ۳۷۱/۱ (۷۸)

۱۸۔ صحیح بخاری، کتاب الطب، باب الحکم من الشقیقہ والصداع، ۱۰۰۸: (۵۷۰۰)

۱۹۔ سنن ابن ماجہ، کتاب الطب، باب الحناء، ۵۰۵: (۳۵۰۲)

۲۰۔ صحیح بخاری، کتاب الطب، باب العذرة، ۱۰۱۰: (۵۷۱۵)

۲۱۔ صحیح بخاری، کتاب الطب، باب الدواء بالعسل، ۱۰۰۶: (۵۶۸۳)؛ صحیح مسلم، کتاب السلام، باب التداوی بمسقی العسل، ۹۸۱: (۵۷۷۰)

۲۲۔ جامع ترمذی، ما جاء فی السنن، ۴۷۸: (۲۰۸۱)؛ سنن ابن ماجہ، کتاب الطب، باب السنن والسوت، ۴۹۸: (۳۳۵۷)؛ کنز العمال، ۲۸۱۸۱

۲۳۔ سنن ابوداؤد، کتاب الطب، باب فی تمرۃ الحجوة، ۷/۴: (۳۸۷۵)؛ کنز العمال، ۲۸۱۹۹

۲۴۔ صحیح بخاری، کتاب الطب، باب ذات الجنب، ۱۰۱۱: (۵۷۱۸)؛ جامع ترمذی، کتاب الطب، باب ما جاء فی السوط وغیرہ، ۴۷۱: (۲۰۴۷)

نوع ثالث طب نبوی ﷺ بآدویہ مرکبہ کے بیان پر مشتمل ہے۔ بعض امراض کا علاج نبی اکرم ﷺ روحانی و طبعی دونوں طریقوں سے کرتے تھے۔ مثلاً بچھو کے کاٹنے کا علاج، عبداللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے فرماتے ہیں: نبی اکرم ﷺ نماز پڑھ رہے تھے جب سجدے میں گئے تو انہیں ایک بچھو نے کاٹ لیا۔ سلام کے بعد آپ ﷺ نے فرمایا اللہ بچھو پر لعنت کرے یہ نہ کسی نبی کو چھوڑتا ہے اور نہ کسی اور کو۔ پھر آپ ﷺ نے ایک برتن منگوایا جس میں پانی اور نمک ملا ہوا تھا۔ آپ ﷺ نے وہ انگلی جس پر بچھو نے کاٹا تھا اس پانی اور نمک میں رکھ دی۔ آپ ﷺ سورۃ اخلاص اور معوذتین پڑھتے جاتے یہاں تک کہ ٹھہر گئے۔ (۲۵)

علامہ قسطلانی کے مطابق: یہ طب الہی و طبعی آدویہ مرکبہ سے ہے۔ سورۃ اخلاص میں تین اصول جمع کر دیئے گئے ہیں۔ جو کہ توحید کے جوامع ہیں اور معوذتین میں ہر مکروہ چیز سے استعاذہ ہے۔ پانی اور نمک طب طبعی ہے۔ نمک میں زہر کا علاج ہے۔ بچھو کے کاٹنے کے لیے نمک میں قوت جاذبہ ہوتی ہے جو ہر کو جذب کر لیتی ہے اور اسے تحلیل کر دیتی ہے۔ (۲۶)

اسی طرح چیونٹی کے کاٹنے، پھوڑے اور بھنسی، برص اور بوا سیر وغیرہ کا علاج بتایا ہے۔

کبھی کے کسی چیز میں گرنے کے بارے میں ارشاد نبوی ﷺ ہے:

کسی چیز میں کبھی گر جائے تو اس کبھی کو پوری طرح ڈبو کر نکال لینا چاہیے کہ اس کے ایک پر میں شفا اور دوسرے میں بیماری

ہے۔ (۲۷)

فصل دوم

یہ فصل روایات نبوی ﷺ کے بیان پر مشتمل ہے۔

”روایا“ کی لغوی توضیح و تفسیر بیان کرنے کے بعد اس کے اصطلاحی معنی کے سلسلہ میں ابن العربی کا قول نقل کیا ہے:

”روایا یعنی خواب وہ ادراک ہے جسے حق تبارک و تعالیٰ بندے کے دل میں کسی فرشتے یا کسی شیطان کے ہاتھ سے اس کی حقیقتوں

کے ساتھ یا اس کی تعبیرات کے ساتھ ظاہر فرماتا ہے۔“ (۲۸)

مؤلف نے روایا سے متعلق متکلمین و فلاسفہ کے نظریات کی تردید علامہ مازری کے حوالے سے کی ہے۔ اس فصل میں مؤلف نے

تعبیر روایا سے متعلق درج ذیل نکات بیان کیے ہیں:-

۱۔ روایات صالحہ نبوت کا جز ہیں

حضرت انسؓ سے مروی ہے ”مرد صالح کا خواب نبوت کا چھیا لیسواں حصہ ہے۔“ (۲۹)

اس حدیث سے استنباط کرتے ہوئے مؤلف نے ایک اشکال پیش کیا ہے وہ یہ کہ خواب کو نبوت کا جز و کہا گیا ہے حالانکہ نبوت کا

سلسلہ آپ ﷺ کی وفات کے بعد منقطع ہو چکا ہے۔ اس اشکال کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

۲۵۔ المصنف (ابن ابی شیبہ)، ۵/۳۳ (۳۳۵۴۳)

۲۶۔ المواہب اللدیۃ، ۳/۶۲

۲۷۔ صحیح بخاری، کتاب بدء الخلق، باب اذا وقع الذباب فی اناء احدکم، ۴/۱۰۰؛ سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمۃ، باب فی الذباب یقع فی الطعام، ۳/۳۶۲ (۳۸۳۳)

۲۸۔ المواہب اللدیۃ، ۳/۷۰؛ نیز دیکھئے عارضۃ الاحوزی، ۵/۱۰۲

۲۹۔ صحیح بخاری، کتاب التعمیر، باب الروایا الصالحۃ جزء من ستر واربعمین جزء من النبوة، ۵/۱۲۰۵ (۶۹۸۸-۶۹۸۷)؛ صحیح مسلم، کتاب الروایا، باب فی کون

الروایا من اللہ و انھا جزء من النبوة، ۳/۱۰۰۳ (۵۹۰۹، ۵۹۰۶)؛ جامع ترمذی، ابواب الروایا، باب روایا المؤمن جزء من ستر واربعمین جزء من النبوة،

”اگر خواب یا روایا نبی اکرم ﷺ نے دیکھا ہے تو وہ حقیقتاً اجزائے نبوت کا جزء ہے اور اگر غیر نبی نے دیکھا ہے تو برسمیل مجاز باعتبار تشبیہ روایے نبوت وہ افادہ علم میں اجزائے نبوت کا جزء ہے اور بعض کہتے ہیں کہ علم نبوت کا جزء ہے کیونکہ نبوت اگرچہ منقطع ہو چکی ہے مگر اس کا علم باقی ہے۔“ (۳۰)

نیز ارشاد نبوی ﷺ ہے:-

”اے لوگو! مبشرات نبوت باقی نہیں رہیں گی البتہ روایے صالحہ رہیں گے جسے مسلمان دیکھے گا یا اسے دکھایا جائے گا۔“ (۳۱)

۲۔ روایے صادقہ کا وقت

صحیح مسلم کی روایت ہے آپ ﷺ نے فرمایا:

”جس وقت زمانہ متقارب ہو جائے تو مسلم کے خواب جھوٹ نہیں ہوتے اور جو تم میں راست گو ہے اس کا خواب سب سے سچا

ہے۔“ (۳۲)

مؤلف اس حدیث کی وضاحت میں علامہ خطابی کا قول نقل کرتے ہیں۔ ان کے مطابق ”اقتراب الزمان“ کے بارے میں

دو اقوال ہیں:-

☆ جب زمانہ عشب اور زمانہ نهار متقارب ہو جائیں۔ یہ وقت ایام رجب میں برابر ہوتا ہے کہ دن اور رات برابر ہوتے ہیں اور یہ

وقت طبائع اربعہ کے اعتدال کا ہے۔

☆ دوسرا قول یہ ہے کہ اقتراب زمان سے مراد قرب قیامت اور اس کی مدت کی انتہا ہے۔ (۳۳)

علامہ قرطبی لکھتے ہیں:

”اس سے مراد آخر زمانہ ہے یعنی قبل دجال کے بعد عیسیٰ کے ساتھ رہنے والی جماعت۔ اس زمانہ کے لوگ صدر اول کے لوگوں

کی طرح بہترین اور سب سے زیادہ راست گو ہوں گے۔“ (۳۴)

۳۔ روایے صالحہ کے آداب

مؤلف کے مطابق روایے صالحہ کے آداب میں سے تین چیزوں کی پابندی لازم ہے:-

☆ اللہ تعالیٰ کی تعریف بیان کرے۔

☆ اس خواب کی بشارت دے۔

☆ اس خواب کو اس شخص کے سامنے بیان کرے جو اس سے محبت کرتا ہے نہ کہ نفرت۔ (۳۵)

۳۰۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۳

۳۱۔ صحیح بخاری، کتاب التفسیر، باب المبشرات، ۲۱۰۶ (۶۹۹۰)

۳۲۔ صحیح مسلم، کتاب الروایا، باب فی کون الروایا من اللہ و انما جزء من النبوة، ۱۰۰۳ (۵۹۰۵)

۳۳۔ معالم السنن، کتاب الادب، باب من باب الروایا، ۱۲۹/۴، ۱۳۰

۳۴۔ المعجم، کتاب الروایا، ۱۱/۶

۳۵۔ المواہب اللدنیہ، ۵/۳

۴۔ رویائے مکروہہ کے آداب

ناپسندیدہ خواب دیکھنے کے چار آداب ہیں
 ☆ اللہ کی پناہ طلب کرے اس خواب کے شر سے
 ☆ اللہ کی پناہ طلب کرے شیطان کے شر سے
 ☆ بائیں طرف تھوک پھینکے۔
 ☆ کسی سے اس کا تذکرہ نہ کرے۔ (۳۶)

۵۔ رویا کی دو اقسام ہیں

☆ اضغاث احلام: یعنی وہ خواب جو پراگندہ اور جھوٹے ہوں
 ☆ رویائے صادقہ: انبیاء علیہم السلام کے رویا یا صلحائے امت کے خواب (۳۷)

۶۔ رویائے نبوی ﷺ و تعبیرات نبوی ﷺ

نبی اکرم ﷺ کے خوابوں کی تعبیر بیان کرنے کے ضمن میں کئی روایات ملتی ہیں مثلاً
 ☆ آپ ﷺ کا دودھ دیکھنا اور اس سے علم مراد لینا۔ (۳۸)
 ☆ آپ ﷺ کا خواب میں قمیض دیکھنا اور اس سے دین مراد لینا۔ (۳۹)
 ☆ آپ ﷺ کا خواب میں اپنے دست مبارک میں دو کنگنوں کو پہنتے دیکھنا اور اس کی تعبیر دو کذابوں سے کرنا۔ (۴۰)
 ☆ آپ ﷺ کا خواب میں کالے رنگ کی عورت کوڑا ولیدہ بالوں کے ساتھ مدینہ منورہ سے نکلتے دیکھنا اور اس کی تعبیر مدینہ طیبہ سے وبا کا جھکے کی طرف منتقل ہونا دی ہے۔ (۴۱)

فصل سوم

فصل سوم آپ ﷺ کے اخبار غیب کے بیان پر مشتمل ہے۔ نبی اکرم ﷺ کے معجزات میں آپ ﷺ کا غیب پر مطلع ہونا اور جو کچھ آئندہ ہونے والا ہے ان علوم غیبیہ کی خبر دینا ہے خواہ وہ بذریعہ وحی ہو یا بذریعہ الہام جیسا کہ حق تعالیٰ کا قول ہے
 عالم الغیب فلا یظہر علی غیبہ أحدًا الا من ارتضیٰ من رسول۔ (۴۲)
 ”وہ عالم الغیب ہے، اپنے غیب پر کسی کو مطلع نہیں کرتا، سوائے رسولوں میں سے جس کو پسند کرے“
 یہ فصل دو اقسام پر مشتمل ہے۔

☆ پہلی قسم میں ان اخبار غیب کا بیان ہے جن کا ناطق و شاہد قرآن کریم ہے۔ مثلاً

۳۶۔	المواہب اللدنیہ، ۵/۳
۳۷۔	الایض، ۸/۳، ۹
۳۸۔	صحیح بخاری، کتاب التعمیر، باب المین، ۱۲۰۸
۳۹۔	صحیح بخاری، کتاب التعمیر، باب التعمیر فی المنام، ۱۲۰۹ (۷۰۰۸)؛ جامع ترمذی، أبواب الرؤیا، باب فی رؤیا النبی ﷺ، ۵۲۳ (۲۲۸۵)
۴۰۔	صحیح بخاری، کتاب التعمیر، باب اذا طار البقی فی المنام، باب الطح فی المنام، ۱۲۱۳؛ صحیح مسلم، کتاب الرؤیا، باب الرؤیا للنبی ﷺ، ۱۰۰۷ (۲۲۷۳)
۴۱۔	صحیح بخاری، کتاب التعمیر، باب المرأة السوداء، ۱۲۱۳ (۷۰۳۹)؛ جامع ترمذی، أبواب الرؤیا، بلب ما جاء فی رؤیا النبی ﷺ فی المیزان، ۵۲۵ (۲۲۹۰)
۴۲۔	الحج، ۲۶/۲

واذ يعدكم الله إحدى الطائفتين أنهما لكم وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم۔ (۴۳)
 ”اور جب اللہ نے تم سے وعدہ کیا تھا کہ ان دو گروہوں میں سے ایک تمہارے لیے ہے اور تم یہ چاہتے تھے کہ تمہیں وہ ملے جس میں کانٹے کا کھنکھانہ ہو۔“

ان دو گروہوں سے مراد قریش کے دو قافلے تھے۔ ان میں سے ایک میں مالی غنیمت زیادہ تھا اور کانٹا یعنی خطرات کم تھے۔ دوسرا قافلہ اس کے برعکس تھا اور مسلمان اس قافلے سے لڑنا چاہتے تھے۔ جس میں غنیمت زیادہ تھی اور خطرات کم تھے۔ اللہ نے ان دونوں جماعتوں میں سے ایک کا وعدہ فرمایا تھا۔ چنانچہ مسلمانوں کا مقابلہ کفار قریش سے بدر کے مقام پر ہوا اور مسلمانوں کو کثیر مالی غنیمت ملا۔ (۴۴)
 علامہ قسطلانی نے ایسی دس آیات کا ذکر کیا ہے جن کا تعلق اخبار غیب سے ہے۔

☆ دوسری قسم ان اخبار غیب کے بیان پر مشتمل ہے جن کا ذکر احادیث نبویہ ﷺ میں موجود ہے۔ مثلاً
 آپ ﷺ کا نجاشی کی وفات کی خبر دینا اور اس کی غائبانہ نماز جنازہ ادا کرنا۔ (۴۵)
 آپ ﷺ کا قیصر و کسریٰ کی ہلاکت اور ان کے خزانوں کی فی سبیل اللہ تقسیم ہونے کی خبر دینا۔ (۴۶)
 غزوہ موتہ میں زید بن حارثہ، جعفر بن ابی طالب اور عبد اللہ بن رواحہ کی شہادت کی اطلاع دینا جس وقت کہ وہ شہید ہوئے جبکہ موتہ دمشق کے علاقہ میں تھا۔ (۴۷)

حضرت فاطمہؓ سے فرمانا کہ ایک اول اہلی لحو قلابی۔ تم میرے اہل میں سے سب سے پہلے مجھ سے ملو گی۔ (۴۸)
 چنانچہ حضرت فاطمہؓ آپ ﷺ کی وفات کے چھ یا آٹھ ماہ بعد فوت ہو گئی تھیں۔

مقصد نم

اس مقصد میں حضور ﷺ کی عبادات کا تذکرہ ہے۔ مؤلف نے اس مقصد کو سات انواع میں تقسیم کیا ہے۔ جن میں مؤلف نے بالترتیب طہارت، نماز، زکوٰۃ، صیام رمضان، اعتکاف، حج و عمرہ اور آپ ﷺ کی ادعیہ و اذکار کا ذکر کیا ہے۔
 پہلی نوع جس میں طہارت کے بیان کو مزید چھ فصول میں تقسیم کیا ہے۔ جس میں بالترتیب وضو اور مسواک کے مسائل، اعضاء وضو کو کتنی مرتبہ دھونا چاہئے، وضو کا طریقہ، موزوں پر مسح کا بیان، تیمم کا بیان اور غسل کے وجوب کا بیان شامل ہے۔
 دوسری نوع کو مؤلف نے مزید پانچ اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ جن میں بالترتیب فرض نماز، نفل، سفر کی نماز، نماز خوف اور نماز جنازہ کی وضاحت کی گئی ہے۔

پہلی قسم میں نماز کی تفصیل بیان کرتے ہوئے مؤلف نے اسے مزید پانچ ابواب میں تقسیم کیا ہے۔ جس میں بالترتیب آپ ﷺ کی فرض نمازوں، نماز جمعہ، نماز تہجد، نماز وتر اور نماز چاشت کا ذکر ہے۔
 پہلے باب میں فرض نمازوں کے بیان کے ذیل میں مؤلف نے فرض نمازوں کی وضاحت مزید پانچ فصول میں کی ہے۔ جن میں

-
- ۴۳۔ الانفال : ۷/۸
 ۴۴۔ المواہب اللدنیہ، ۹۲/۳
 ۴۵۔ صحیح بخاری، کتاب الجنائز، باب الریحل یعنی الی اهل البیت ہفہ، ۲۰۰ (۱۲۳۵)؛ صحیح مسلم، کتاب الجنائز، باب فی الکبیر علی الجنائز، ۳۸۳ (۲۲۰۴)
 ۴۶۔ صحیح بخاری، کتاب المناقب، باب علامات النبوة فی الاسلام، ۶۰۷ (۳۶۱۸)؛ جامع ترمذی، کتاب الفتن، باب ما جاء اذا ذهب کسری فلا کسری بعدہ، ۲۲۱۶
 ۴۷۔ دلائل النبوة، ۳۵۸/۴
 ۴۸۔ سنن ابن ماجہ، کتاب الجنائز، باب ما جاء فی ذکر مرض رسول اللہ ﷺ، ۲۳۱ (۱۶۲۱)

بالترتیب پانچ نمازوں کی فرضیت، نمازوں کے اوقات، آپ ﷺ کی نماز کی کیفیت، سجدہ سہو اور نماز کے بعد آپ ﷺ کے اعمال کا تذکرہ ہے۔

دوسری قسم نفل نمازوں سے متعلق ہے جس کو مؤلف نے مزید دو ابواب میں تقسیم کیا ہے۔

پہلے باب میں ان نفل نمازوں کا ذکر ہے جن کا تعلق اوقات کے ساتھ ہے۔ یہ باب مزید دو فصول پر مشتمل ہے۔ پہلی فصل میں پانچوں نمازوں اور جمعہ کی سنتوں کا بیان ہے جبکہ دوسری فصل نماز عیدین سے متعلق ہے۔ جس کو مؤلف نے سات فروعات میں تقسیم کیا ہے۔ ان میں نماز عید میں رکعتوں کی تعداد، تکبیروں کی تعداد، نماز عید کا وقت اور جگہ، اذان و اقامت، نماز عیدین میں آپ ﷺ کی قرأت وغیرہ جیسے مسائل کو ذکر کیا ہے۔

دوسرے باب میں ان نفل نمازوں کا تذکرہ ہے جن کا تعلق اسباب کے ساتھ ہے۔ اس کو مزید چار ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے جن میں بالترتیب نماز کسوف، نماز استسقاء کا بیان ہے۔ تیسری اور چوتھی فصل میں دو صحابہ میں نماز استسقاء سے متعلق صحابہ کی طرز کا ذکر کیا گیا ہے۔

قسم ثالث میں آپ ﷺ کی سفر کی نماز کا بیان ہے۔ جس کو مؤلف نے چار فصول میں تقسیم کیا ہے۔ پہلی فصل میں دن اور مسافت کے لحاظ سے سفر کی مقدار پر بحث کی گئی ہے۔ دوسری فصل میں ظہر و عصر اور مغرب و عشاء کو جمع کر کے پڑھنے اور حج کے موقع پر مزدلفہ کے مقام پر مغرب و عشاء کو جمع کر کے پڑھنے کا بیان ہے۔ تیسری فصل دوران سفر آپ کی نفل نمازوں کے متعلق ہے۔

تیسری نوع زکوٰۃ کے متعلق ہے۔ جس میں زکوٰۃ کی لغوی اور نحوی توضیح و تشریح، نمو پانے والے اموال کی اصناف، زکوٰۃ کے مستحقین کی اصناف کا تذکرہ ہے۔ نیز زکوٰۃ کب فرض ہوئی؟ اس پر مختلف حضرات کی رائے بیان کی ہے۔ اس نوع کے اخیر میں مؤلف نے ان احادیث کا تذکرہ کیا ہے جن میں اس بات کو واضح کیا گیا ہے کہ آپ ﷺ ہدیہ قبول فرما لیتے تھے لیکن صدقہ قبول نہیں فرماتے تھے۔ چوتھی نوع میں رمضان کا بیان ہے۔ مؤلف نے اس نوع کو دو اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ پہلی قسم میں رمضان کے روزوں کا بیان ہے جبکہ دوسری قسم میں رمضان کے علاوہ روزوں کا بیان ہے۔

پہلی قسم میں رمضان کے روزوں کے متعلق مسائل کو مزید دس فصول میں تقسیم کیا ہے جن میں رمضان کے مہینہ میں آپ ﷺ کی خاص عبادات اور سخاوت و فیاضی، رویت ہلال، رمضان میں آپ ﷺ کے معمولات، افطار کے وقت کے معمولات، صوم وصال، سحری کے وقت آپ ﷺ کا معمول اور رمضان میں دوران سفر آپ ﷺ کے معمولات کا تذکرہ کیا ہے۔

دوسری قسم میں رمضان کے علاوہ روزوں کے متعلق بحث کو چھ فصول میں تقسیم کیا ہے۔ جن میں مہینے کے بعض دنوں میں آپ ﷺ کا مسلسل روزے رکھنا اور بعض دنوں میں مسلسل افطار کرنا، یوم عاشورہ، شعبان، ذی الحجہ ہفتے کے مختلف دنوں میں اور ایام بیض میں آپ ﷺ کے روزہ رکھنے کی ترتیب کا تذکرہ ہے۔

پانچویں نوع میں اعتکاف، رمضان کے عشرہ اخیر میں آپ ﷺ کے معمولات اور لیلة القدر کے متعلق وضاحت کی گئی ہے۔ پانچویں نوع میں اعتکاف، رمضان کے عشرہ اخیر میں آپ ﷺ کے معمولات اور لیلة القدر کے متعلق وضاحت کی گئی ہے۔ چھٹی نوع میں آپ ﷺ کے حج اور عمرہ کا تذکرہ ہے۔ مؤلف نے آپ ﷺ کے حجۃ الوداع کو نہایت تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ آپ ﷺ کا حج کے لیے مدینہ سے نکلنا، حج کی ادائیگی کے بعد مدینہ واپسی تک کے تمام واقعات کو جامع اور مربوط انداز میں بیان کیا ہے۔ حج کے واقعات کے علاوہ مسائل حج بھی بیان کیے ہیں۔ نیز حج کی مختلف اقسام (افراد، تمتع اور قرآن) کے متعلق بحث کی گئی ہے۔ مؤلف نے صحیحین کے حوالہ سے لکھا ہے کہ آپ ﷺ کے عمرہ کی تعداد چار ہے۔

حضور ﷺ کی عبادات کے تذکرہ میں بھی مولف نے قرآن و احادیث کے ساتھ ساتھ علماء کی آراء کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ مثلاً ☆ لفظ وضو کی لغوی اور نحوی تشریح کے بعد وضو کے لیے وجوب نیت پر بحث کرتے ہوئے درج ذیل آیت کریمہ نقل کی ہے۔

إذا قمتم إلى الصلوة فاغسلوا (٣٩)

”جب تم نماز کا ارادہ کرو تو غسل کر لیا کرو“

علامہ ابن القیم کے مطابق الفاظ کے ساتھ نیت نہیں کرنی چاہیے۔ (۵۰) نیت کے وجوب کے لیے دوسری دلیل درج ذیل ارشادِ نبوی ﷺ ہے:

انما الاعمال بالنيات۔ (۵۱)

امام بخاری نے اس حدیث کے تحت لکھا ہے:

قد خل فيه الايمان والوضوء والصلوة والزكاة والصوم والاحكام۔ (۵۲)

”اس میں ایمان، وضو، نماز، زکوٰۃ، روزہ اور دیگر احکام داخل ہیں۔“

مؤلف نے احناف کا مسلک ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ان کے نزدیک وضو کے لیے نیت شرط نہیں کیونکہ وضو بذات خود عبادت

نہیں بلکہ عبادت کا وسیلہ ہے۔ (۵۳)

☆ نماز جمعہ کے وقت کا ذکر کرتے ہوئے صحیح بخاری کی روایت نقل کی ہے کہ آپ ﷺ نماز جمعہ اس وقت پڑھتے جب سورج

ایک طرف ڈھلنے لگتا۔ (۵۴) جمعہ کی دوازاں نہیں ہوتی ہیں۔ دوسری اذان کا اضافہ حضرت عثمانؓ نے کیا تھا۔ (۵۵) خطبہ انعقاد جمعہ کے لیے

شرط ہے۔ آی ﷺ کے پہلے خطبہ جمعہ کا متن تفسیر قرطبی سے نقل کیا ہے۔ (۵۶) آپ ﷺ کے دیگر خطبوں کے متن صحیح بخاری، صحیح مسلم،

سنن ابن ماجہ، مرا سیل ابوداؤد، مسند الشافعی اور الحلیۃ الاولیاء سے نقل کیے ہیں۔ (۵۷)

☆ مؤلف نے بحوالہ ابن حجر بھرت کے بعد زکوٰۃ کے فرض ہونے پر قیام رمضان سے استدلال کیا ہے کیونکہ روزے بعد از ہجرت

فرض ہوئے تھے۔ قیس بن سعد سے مروی ہے کہ ہمیں رسول اللہ ﷺ نے زکوٰۃ کی فرضیت کے نازل ہونے سے پہلے صدقہ فطر کا حکم دیا

- ٥٩- المائدة: ٦/٥
- ٥٠- زاد المعاد، ١/١٩٦
- ٥١- صحيح بخاري، كتاب الايمان، باب ما جاء ان الاعمال بالنية والحقبة، ١٣ (٣١)
- ٥٢- ايضاً
- ٥٣- المواهب اللدنية، ٣/١١٢
- ٥٤- صحيح بخاري، كتاب الجمعة، باب وقت الجمعة اذ ازال التشمس، ١٣٥ (٩٠٣)
- ٥٥- صحيح بخاري، كتاب الجمعة، باب الاذان يوم الجمعة، ١٣٦ (٩١٢)
- ٥٦- الجلي مع أحكام القرآن، ٩/١٢/٦٥
- ٥٧- المواهب اللدنية، ٣/١٩٣، ١٩٤

تھا۔ (۵۸) لہذا معلوم ہوا کہ صدقہ فطر فرض زکوٰۃ سے قبل فرض ہوا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ زکوٰۃ رمضان کے بعد فرض ہوئی۔ (۵۹)
☆ روزے کی حالت میں آپ ﷺ کے معمولات میں سے تین چیزوں کا ذکر کیا ہے۔ (۱) کچھنے لگوانا (۲) ازواج کا بوسہ لینا
(۳) سرمہ لگانا

ابن عباسؓ کی روایت ہے کہ آپ ﷺ نے روزے کی حالت میں کچھنے لگوائے۔ (۶۰)
آپ ﷺ روزے کی حالت میں ازواج کا بوسہ لیتے تھے جیسا کہ روایات سے معلوم ہوتا ہے۔ (۶۱)
اسی طرح آپ ﷺ سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے روزے کی حالت میں سرمہ لگایا۔ (۶۲)
☆ اعتکاف کے لیے روزہ ضروری ہے یا نہیں اس میں امام شافعی اور امام ابوحنیفہ کے مابین اختلاف ہے امام شافعی کے نزدیک روزہ صحت اعتکاف کی شرط نہیں بلکہ مضطر کے لیے بھی اعتکاف درست ہوگا۔ امام مالک اور امام ابوحنیفہ اور اکثر فقہاء کے نزدیک روزہ شرط ہے۔ اور مضطر کے لیے اعتکاف درست نہیں۔ (۶۳)
☆ بخاری و مسلم کی روایت ہے کہ آپ ﷺ جب مقام سرف پر پہنچے تو حضرت عائشہؓ کو حیض ہو گیا۔ اس پر آپ ﷺ نے ان سے فرمایا کہ وہ کچھ کرو جو حاجی کرتے ہیں لیکن بیت اللہ کا طواف نہ کرنا یہاں تک کہ تم پاک ہو جاؤ۔ (۶۴)
اس حدیث کی وجہ سے اس میں اختلاف پیدا ہو گیا کہ آیا حضرت عائشہؓ حج تمتع تھا یا مفرد۔ اور اگر مفرد تھا تو کیا اولاً آپ ﷺ نے حج کے لیے احرام باندھا تھا۔

مؤلف کے مطابق اس میں جمع ممکن ہے اس طرح کہ حضرت عائشہؓ نے حج مفرد کی نیت کی تھی۔ جیسا کہ باقی سب صحابہ نے کی تھی۔ پھر آپ ﷺ نے حکم دیا کہ حج کو عمرہ کے ساتھ ملا دو تو حضرت عائشہؓ نے وہی کیا جو سب نے کیا اور اس طرح تمتع ہو گئیں۔ پھر جب مکہ میں داخل ہوئیں تو وہ حائضہ تھیں اور حیض کی وجہ سے طواف پر قادر نہ تھیں تو آپ ﷺ نے حکم دیا کہ حج کے لیے احرام باندھو۔ (۶۵)
☆ نبی اکرم ﷺ اپنی امت کو دعا کی کیفیت کی کیسے تعلیم دیتے تھے۔ مؤلف نے ترمذی کی حدیث روایت کی ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا:

اذا صلى أحدكم فليبدأ بحمد الله والثناء عليه وليصل على النبي ﷺ ثم ليدع بما شاء۔ (۶۶)
”جب تم میں سے کوئی دعا کرے، اس چاہئے کہ اللہ کی تعریف اور اس کی ثناء کے ساتھ شروع کرے، پھر نبی اکرم ﷺ پر درود بھیجے

۵۸۔ سنن نسائی، کتاب الزکاۃ، باب فرض صدقہ الفطر قبل نزول الزکاۃ، ۳۳۶، (۳۵۰۸)

۵۹۔ المواہب اللدنیہ، ۲۷۵/۳

۶۰۔ السنن الصغیر، کتاب الصیام، باب القبلیۃ للصائم، ۳۶۰/۱، سنن دارقطنی، کتاب الصیام، باب القبلیۃ للصائم، ۱۸۳/۱

۶۱۔ السنن الصغیر، کتاب الصیام، باب الحجۃ للصائم، ۳۶۰/۱، الموطا، کتاب الصیام، باب ما جاء فی الرخصۃ فی القبلیۃ للصائم، ۱۸۱، (۶۳۵)

۶۲۔ سنن دارمی، کتاب الصوم، باب الرخصۃ فی القبلیۃ للصائم، ۱۲/۲، صحیح ابن خزیمہ، کتاب الصیام، باب الرخصۃ فی اکتال الصائم ان صح

الطہر، ۲۳۹، ۲۳۸/۳

۶۳۔ المواہب اللدنیہ، ۳۰۶/۳

۶۴۔ صحیح بخاری، کتاب الحج، باب تقضی الی انقض المناسک کما لا الطواف بالیت، ۲۶۷، (۱۲۵۰)

۶۵۔ المواہب اللدنیہ، ۳۲۴/۳

۶۶۔ جامع ترمذی، کتاب الدعوات، باب فی ایجاب الدعاء بتقدیم الحمد والثناء علیہ، ۷۹۴، (۳۷۷۷)

اور پھر جو چاہے دعا کرے۔“

دسواں مقصد

دسواں مقصد تین فصول پر مشتمل ہے۔

☆ پہلی فصل میں مؤلف نے آپ ﷺ کی وفات کے ذکر کو نہایت تفصیل سے لکھا ہے اور اس کے لیے حدیث و سیرت اور تاریخ کی کتابوں سے روایات نقل کی ہیں۔ نبی اکرم ﷺ کی وفات سے قبل مؤلف نے ان اہم امور کی طرف اشارہ کیا ہے جن سے اندازہ ہو گیا تھا کہ آپ ﷺ کی وفات کا وقت قریب آ گیا ہے۔ سب سے پہلے یہ کہ سورۃ نصر کے نزول سے معلوم ہو گیا تھا کہ آپ ﷺ کی وفات قریب آ گئی ہے۔ (۶۷) اس سورۃ کے نازل ہونے کے بعد آپ ﷺ ۸۱ دن تک حیات رہے۔ دوسم یہ کہ جبرائیل آپ ﷺ کو ہر سال قرآن کریم کی ایک مرتبہ دہرائی کرواتے تھے۔ آخری سال دو مرتبہ دہرائی کروائی۔ (۶۸) سوم یہ کہ آخری عمر میں آپ ﷺ کثرت سے تسبیح و استغفار کرتے تھے۔ (۶۹)

آپ ﷺ کے مرض کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ آپ ﷺ کے مرض کی ابتدا صفر کے مہینہ کے آخر میں حضرت میمونہؓ کے گھر سے ہوئی۔ (۷۰) البتہ آخری دنوں میں آپ ﷺ حضرت عائشہؓ کے گھر منتقل ہو گئے۔ (۷۱) مرض کی تکلیف سردرد سے ہوئی۔ اس کے ساتھ ہی شدید بخار میں مبتلا ہو گئے۔ (۷۲) بیماری کے ایام میں آپ ﷺ نے مسواک طلب فرمائی۔ (۷۳) اور اسی طرح سات دینار صدقہ کرنے کا حکم دیا۔ (۷۴) حضرت فاطمہؓ کو اپنی وفات کی خبر دی اور پھر حضرت فاطمہؓ کے رونے پر ان کو سب سے پہلے ملنے کی بشارت دی۔ (۷۵) آپ ﷺ پر بے ہوشی اور غشی کی کیفیت کا طاری ہونا۔ آپ ﷺ شدت بخار کی وجہ سے پانی کے پیالہ میں ہاتھ ڈالتے اور اپنے چہرہ کا مسح کرتے اور فرماتے: اللھم اعننی علی سكرات الموت۔ (۷۶)

آخری دن آپ ﷺ نے حجرہ کا پردہ اٹھا کر صحابہ کرامؓ کو دیکھا اور تبسم فرمایا۔ (۷۷) آپ ﷺ کی وفات حضرت عائشہؓ کے گھر میں ہوئی۔

آپ ﷺ کی وفات پر صحابہ کرامؓ کے طرز عمل کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے کہ آپ ﷺ کی وفات بلا اختلاف پیر کے دن

۶۷۔ صحیح بخاری، کتاب النبی ﷺ، باب مرض النبی ﷺ ووفاته، ۵/۱۳۷: الطبقات الکبریٰ، ۲/۳۴۶

۶۸۔ الطبقات الکبریٰ، ۲/۳۴۷

۶۹۔ ایضاً، ۲/۳۴۶

۷۰۔ ایضاً، ۲/۳۶۷، ۷/۳۶۲: الاستیعاب، ۱/۱۴۷

۷۱۔ صحیح بخاری، کتاب النبی ﷺ، باب مرض النبی ﷺ ووفاته، ۵/۱۳۹: الطبقات الکبریٰ، ۲/۳۶۶

۷۲۔ الطبقات الکبریٰ، ۲/۳۵۳

۷۳۔ صحیح بخاری، کتاب النبی ﷺ، باب مرض النبی ﷺ ووفاته، ۵/۱۳۹

۷۴۔ الطبقات الکبریٰ، ۲/۳۶۹

۷۵۔ صحیح بخاری، کتاب النبی ﷺ، باب مرض النبی ﷺ ووفاته، ۵/۱۳۸

۷۶۔ ایضاً، ۳/۱۳۲

۷۷۔ ایضاً، ۳/۱۳۱: الطبقات الکبریٰ، ۲/۳۷۸

ہوئی۔ (۷۸)

آپ ﷺ کی وفات پر صحابہ کرامؓ کے مرثیوں کا ذکر کیا ہے۔ ان میں حضرت ابو بکر صدیقؓ، حضرت صفیہؓ، حضرت ابوسفیان بن الحارثؓ اور حضرت حسان بن ثابتؓ کے مرثیے شامل ہیں۔ نبی اکرم ﷺ کو غسل دینے اور آپ ﷺ کی تکفین و تدفین کے ذکر میں صحیح بخاری و مسلم، سنن ابوداؤد، سنن ابن ماجہ، مستدرک حاکم، سنن ترمذی، مسند احمد، بیہقی کی دلائل النبوة اور طبقات ابن سعد سے روایات نقل کی ہیں۔ فصل کے آخر میں مؤلف نے ابو بکر الاجرى کی کتاب ”صفۃ قبر النبی ﷺ“ سے آپ ﷺ کی قبر مبارک کی صفات بیان کی ہیں۔

☆ فصل دوم میں مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی قبر شریف اور مسجد منیف کی زیارت اور زیارت کے آداب بیان کیے ہیں۔ فصل کے آغاز میں علامہ قسطلانی لکھتے ہیں۔ ”اعلم أن زیارة قبره الشريف من أعظم القربات وأرجی الطاعات والسبیل الی أعلی الدرجات ومن اعتقد غیر هذا فقد انحلع من ربة الاسلام وحالف الله ورسوله وجماعة العلماء الاسلام۔“ (۷۹)

نبی اکرم ﷺ کی قبر شریف کی زیارت کے وجوب کے لیے مؤلف نے جن احادیث سے استدلال کیا ہے ان میں سے بیشتر احادیث شدید ضعف کی حامل ہیں۔ یہ احادیث درج ذیل ہیں۔

من زار قبری وجبت له شفاعتی۔ (۸۰)

”جس نے میری قبر کی زیارت کی تو اس کے لیے میری شفاعت واجب ہوگئی۔“

من جاء نى زائراً لا تعمله حاجة الا زیارتی كان حقاً علی ان اکون شفیعاً له یوم القيامة۔ (۸۱)

”جو کوئی میری زیارت کے ارادہ سے آئے اور سوائے میری زیارت کے اسے کوئی اور کام نہ ہو، تو مجھ پر لازم ہے کہ میں قیامت کے دن اس کا شفیع بنوں۔“

من وجد سعة ولم یفد الی فقد جفانی۔ (۸۲)

”جس نے استطاعت کے باوجود میری زیارت نہیں کی، تو اس نے مجھ سے جفا کی۔“

من زارنی کنت له شفیعاً وشہیداً۔ (۸۳)

”جو کوئی میری زیارت کرے گا، تو میں اس کے لیے شفیع اور گواہ ہوں گا۔“

من زارنی محتسباً الی المدینة کان فی جوارى یوم القيامة۔ (۸۴)

۷۸۔ المواہب اللدنیہ ۳/۳۹۳؛ الطبقات الکبریٰ ۲/۳۷۹

۷۹۔ المواہب اللدنیہ ۳/۴۰۳

۸۰۔ سنن دارقطنی ۲/۲۷۸؛ الوقایہ ۲/۸۰۰؛ شرف المصطفیٰ ﷺ ۳/۱۶۸، ۱۶۹؛ کشف الخفاء ۲/۲۵۰، ۲۵۱؛ القوائد المجموعۃ ۱۱؛ شفاء السقام ۲/۳۰۲

المدخل، ۱/۱۸۸؛ أسنی المطالب ۲۹۳؛ تذکرۃ الموضوعات، ۶۶

۸۱۔ سنن دارقطنی ۲/۲۷۸؛ شفاء السقام، ۱۶، ۲۳؛ المدخل، ۱/۱۸۸؛ شرف المصطفیٰ ﷺ ۳/۱۷۴؛ أسنی المطالب، ۲۹۳

۸۲۔ کشف الخفاء، ۲/۲۷۸؛ القوائد المجموعۃ، ۱۱؛ أسنی المطالب، ۳۱۰

۸۳۔ شفاء السقام، ۲۲؛ شرف المصطفیٰ ﷺ ۳/۱۷۲؛ تذکرۃ الموضوعات، ۶۶

۸۴۔ شفاء السقام، ۲؛ المدخل، ۱/۱۸۸؛ الوقایہ ۲/۸۰۱

”جو کوئی میری زیارت کے لیے مدینہ آئے، تو وہ قیامت کے دن میرے پڑوس میں ہوگا۔“

قبر نبوی کی زیارت کے وجوب و استحباب سے متعلق احادیث نقل کرنے کے بعد زیارت کے آداب بیان کیے ہیں ان آداب کا مختصر ذکر درج ذیل ہے۔

(۱) قبر نبوی ﷺ کی زیارت کرنے والے کے لیے ضروری ہے کہ وہ مسجد نبوی ﷺ کی زیارت اور اس میں نماز پڑھنے کی نیت کرے۔

(۲) زائر راستہ میں کثرت سے درود شریف پڑھے اور اللہ سے اس زیارت کا نفع طلب کرے۔ غسل کرے اور صاف ستھرے کپڑے پہنے۔

(۳) زیارت سے قبل دو رکعت نفل نماز پڑھے۔

(۴) زائر کے لیے خشوع و خضوع لازم ہے اور قبر مبارک کی طرف قبلہ کے رخ سے آئے۔ ذہن میں آپ ﷺ کے چہرہ مبارک کا تصور کرے۔ اپنے قلب کو آپ ﷺ کے رتبہ کے جلال کے پیش نظر حاضر رکھے اور حضور قلب، غصہ بصوت اور سکون کے ساتھ کہے ”السلام علیک یا رسول اللہ، السلام علیک یا نبی اللہ۔۔۔“ زائر کا دعا کرنا بھی ضروری ہے۔ اس کے بعد ایک ہاتھ کے برابر دائیں طرف ہو کر حضرت ابو بکر صدیقؓ پر سلام بھیجے اور بائیں طرف ہو کر حضرت عمرؓ پر سلام بھیجے۔ اس کے بعد اپنی پہلی جگہ پر لوٹ آئے اور آپ ﷺ کے چہرہ کے بالمقابل کھڑا ہو کر اللہ کی تعریف و تمجید بیان کرے اور آپ ﷺ پر کثرت سے درود بھیجے اور عاجزی کے ساتھ دعا کرے۔ (۸۵) اور سلام کہے: ارشاد نبوی ﷺ ہے: مامن مسلم یسلم علی الہ و اللہ علی روحی حتی یرد علیہ السلام۔ (۸۶)

حیاء انبیاء علیہ السلام پر مؤلف نے درج ذیل دو احادیث سے استدلال کیا ہے۔

الانبياء احياء فی قبورہم۔ (۸۷)

”انبیاء اپنی قبروں میں زندہ ہیں۔“

مررت بموسیٰ وهو قائم یصلی فی قبرہ۔ (۸۸)

”میں موسیٰ کے پاس سے گزرا، اس حال میں کہ وہ اپنی قبر میں نماز پڑھ رہے تھے۔“

سورۃ آل عمران کی آیت ”وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحياء عند ربهم يرزقون۔“ (۸۹) شہدائی کی حیات پر دلالت کرتی ہے۔ مؤلف کے مطابق یہ بات ثابت شدہ ہے کہ ہمارے نبی اکرم ﷺ شہید ہو کر فوت ہوئے کیونکہ خیبر کے دن آپ ﷺ نے زہریلی ہوئی بکری کا گوشت کھا لیا تھا۔ یہاں تک کہ اس کے کھانے سے آپ ﷺ کے صحابی بشر بن البراء فوت ہو گئے۔

۸۵۔ المواہب اللدیۃ، ۳/۴۰۷، ۴۱۹، نیز دیکھئے الانس الجلیل، ۱/۱۹۹

۸۶۔ سنن ابوداؤد، کتاب المناسک (الحج) باب زیارة القبر، ۲/۲۲۳ (۲۰۴)؛ جلاء الاقہام، ۱۸؛ مسند اسحاق بن راہویہ، ۳/۲۵۳ (۵۲۶)؛

کشف الخفاء، ۲/۱۹۴؛ المقاصد الحسنیہ، ۳۶۴؛ کنز المطالب، ۲۷۳

۸۷۔ مسند ابویعلیٰ، ۳/۳۷۹ (۳۳۱۲)؛ المطالب العالیہ، ۳/۲۶۹ (۳۳۵۲)

۸۸۔ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب من فضائل موسیٰ، ۱۰۴۴ (۶۱۵۸)؛ مصابیح السنۃ، ۲/۳۸۶ (۲۳۷۲)

۸۹۔ آل عمران، ۱۶۹/۳

تھے۔ آپ ﷺ کا باقی رہنا ایک معجزہ تھا۔ لیکن آہستہ آہستہ زہر کا اثر ظاہر ہوا اور آپ ﷺ فوت ہو گئے۔ (۹۰)

زائر کے لیے یہ بھی لازم ہے کہ وہ کثرت سے دعا و استغفار کرے اور آپ ﷺ کی شفاعت اور وسیلہ طلب کرے۔

آپ ﷺ سے استغاثہ کی چار صورتیں بیان کی ہیں۔

(۱) آپ ﷺ کی پیدائش سے قبل آپ ﷺ کا وسیلہ پکڑنا۔ جیسا کہ ابن عساکر نے نقل کیا ہے۔

اے آدم اگر آپ ہم سے محمد کے وسیلہ سے اہل آسمان و اہل ارض کی شفاعت طلب کریں گے۔ تو ہم آپ ﷺ کی شفاعت قبول کریں گے۔ (۹۱)

(۲) آپ ﷺ کی زندگی میں آپ ﷺ کا وسیلہ پکڑنا جیسا کہ خط کے وقت آپ ﷺ کی دعا سے خط دور ہوا۔ (۹۲)

بھی نقل کیے ہیں۔ (۹۳)

(۳) آپ ﷺ کی وفات کے بعد آپ ﷺ کا وسیلہ طلب کرنا عالم برزخ میں۔ اس ضمن میں مؤلف نے اپنے ذاتی تجربات

(۴) عرضات قیامت میں آپ ﷺ کا وسیلہ اختیار کرنے پر اجماع بھی ہو چکا ہے اس کی دلیل حدیث الشفاعۃ ہے۔ (۹۴)

جو ایک متواتر حدیث ہے

زائرین کے لیے آداب کا ذکر کرنے کے بعد مؤلف نے مکہ و مدینہ کی افضلیت سے متعلق مدلل بحث کی ہے۔

مؤلف کے مطابق: ”علماء کے درمیان اختلاف ہے کہ آیا مکہ افضل ہے یا مدینہ؟ امام شافعی، امام احمد، امام ابو حنیفہ اور جمہور علماء کے نزدیک مکہ مدینہ سے زیادہ افضل ہے۔ امام مالک کے نزدیک مدینہ اور اس کی مسجد زیادہ افضل ہیں۔

مؤلف نے فریقین کے دلائل نقل کرنے کے بعد مدینہ کے افضل ہونے کے متعلق متعدد احادیث نقل کی ہیں۔

☆ فصل ثالث آپ ﷺ کے فضائل و درجات کے بیان پر مشتمل ہے۔

(۱) آخرت میں نبی اکرم ﷺ کے فضائل و درجات میں سب سے مقدم چیز یہ ہے کہ حشر کے روز آپ ﷺ سب سے پہلے اپنی قبر مبارک سے اٹھیں گے۔

صحیح مسلم کی روایت ہے: انا سید ولد آدم يوم القيامة وأنا أول من تنشق عنه القبر ومشفع۔ (۹۵)

”میں قیامت کے روز اولاد آدم کا سردار ہوں گا اور سب سے پہلے قبر سے اٹھایا جاؤں گا اور سب سے پہلا شفاعت کرنے والا ہوں گا اور سب سے پہلے میری شفاعت قبول کی جائے گی۔“

حشر کے احوال مثلاً نفع صور، آفتاب کا لوگوں کے قریب آنا، لوگوں کا اپنے پسینے میں غرق ہو جانا، پیاس کی شدت، حوض کوثر کا مقام اور مسافت اور دیگر احوال کا ذکر نہایت تفصیل کے ساتھ کیا ہے۔

(۲) حشر کے روز آپ ﷺ کی دوسری فضیلت شفاعت اور مقام محمود کے اعتبار سے ہوگی۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

عسى ان يبعثك ربك مقاماً محموداً۔ (۹۶)

۹۰۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۴۱۵، ابوالقاسم القشیری کی بھی یہی رائے ہے۔ دیکھئے الرسائل القشیریہ، ۱۵، ۱۸، القول البدیع، ۱۶، ۱۶۹، ۱۶۷

۹۱۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۴۱۸

۹۲۔ صحیح بخاری، کتاب الاستسقاء، باب اذا استشفع المشرکون بالمسلمین عند القبط، ۱۶۴، (۱۰۲۰)

۹۳۔ صحیح بخاری، کتاب التوحید، باب قول اللہ تعالیٰ لما خلقت بیدي، ۴/۱۷۲، صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب ادنیٰ اہل الجنۃ منزلۃ فیہا، ۱۰۳، (۴۰۸۰)

۹۵۔ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب تفضل نبی علی جمیع الخلق، ۱۰۰۸، (۵۹۴۰)؛ مسند ابویعلیٰ، ۲/۲۲۳، (۴۲۸۹)؛ مسند أحمد، ۶/۱۰، (۱۰۹۲۹)

۹۶۔ الاسراء: ۷۹/۱۷

مقام محمود کی تفسیر میں متعدد اقوال نقل کیے ہیں۔ امام واحدی کے قول کے مطابق: مقام محمود سے مراد شفاعت ہے۔ (۹۷)

یہ شفاعت دو طرح کی ہوگی۔ اول حساب کے وقت اور دوم گناہ گاروں کے جہنم سے اخراج میں (۹۸)

مؤلف نے صحیح بخاری و مسلم سے حدیث الشفاعۃ کو مکمل طور پر ذکر کیا ہے۔ (۹۹)

مؤلف نے قاضی عیاض کے حوالے سے شفاعت کی پانچ اقسام ذکر کی ہیں۔ حشر کے دن کھڑے ہونے کی جگہ پر راحت کے لیے، بغیر حساب کے جنت میں داخلہ کے لیے، عذاب دیئے جانے کے لیے، گناہ گاروں کے جہنم سے اخراج کے لیے اور بلند درجات کے لیے۔ (۱۰۰)

شفاعت کے تذکرہ میں ضمنی طور پر مؤلف نے انقضاء حساب، وزن اعمال، میزان، میزان کی کیفیت، پل صراط اور اس کی کیفیت و لمبائی وغیرہ کا ذکر کیا ہے۔

(۳) سب سے پہلے آپ ﷺ جنت کا دروازہ کھٹکھٹائیں گے اور جنت میں داخل ہوں گے۔ ابن عباسؓ کی روایت ہے آپ ﷺ نے فرمایا:

أنا أكثر الناس تبعاً يوم القيامة وأنا أول من يقرع باب الجنة۔ (۱۰۱)

”قیامت کے دن سب سے زیادہ لوگ میرے پیچھے ہوں گے، اور میں سب سے پہلے جنت کا دروازہ کھٹکھٹاؤں گا۔“

قیامت کے روز آپ ﷺ کی اس فضیلت کا ذکر کرتے ہوئے مؤلف نے جنت کے دروازوں کی تعداد، آپ ﷺ کا باب الرحمة سے داخل ہونا، جنت کی اقسام، جنتیوں کی اقسام اور جنت کی منازل و درجات باعتبار اعمال جیسے ضمنی موضوعات کو بیان کیا ہے۔

(۴) قیامت کے روز حوض کوثر کی بناء پر آپ ﷺ کو خاص فضیلت حاصل ہوگی۔ مؤلف نے صحیح بخاری و مسلم، سنن ابوداؤد، سنن ترمذی، سنن نسائی، سنن ابن ماجہ اور مسند احمد سے حوض کوثر سے متعلق متعدد احادیث نقل کی ہیں۔

(۵) قیامت کے روز آپ ﷺ کی ایک خاص فضیلت ”وسیلہ“ عطا ہونے کی بنا پر ہوگی۔

ارشاد نبوی ﷺ ہے: جب تم مؤذن کو سنو تو وہی کہو جو وہ کہتا ہے۔ پھر مجھ پر درود بھیجو۔ جو کوئی مجھ پر درود بھیجتا ہے اللہ اس پر درس مرتبہ درود بھیجتا ہے۔ پھر تم اللہ سے میرا وسیلہ طلب کرنا کہ وہ جنت کا ایک درجہ ہے جو اللہ کے بندوں میں سے کسی ایک بندے کے لیے ہوگا اور مجھے امید ہے کہ وہ میں ہوں گا۔ جو کوئی میرا وسیلہ طلب کرے گا اس کے لیے میری شفاعت قبول ہوگی۔ (۱۰۲)

وسیلہ سے کیا مراد ہے؟ اس ضمن میں حافظ ابن کثیرؒ کا قول نقل کرتے ہیں:

”وسیلہ جنت میں ایک بلند ترین درجہ کا نام ہے اور وہ آپ ﷺ کا درجہ اور جنت میں آپ ﷺ کا گھر ہوگا اور وہ عرش کے

قریب ترین جگہ ہوگی۔“ (۱۰۳)

-
- ۹۷۔ الوجیز، ۲/۶۴۴: زاد المسیر، ۵/۵۶
- ۹۸۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۳۵۱
- ۹۹۔ صحیح بخاری، کتاب التوحید، باب قول اللہ تعالیٰ لما خلقت، بیہی، ۴/۱۷۳
- ۱۰۰۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۳۵۶: اکمال المعلم، ۱/۵۷۸
- ۱۰۱۔ صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب فی قول النبی ﷺ أنا أول الناس یشفع فی الجنۃ، ۱۰۵: (۳۸۳) مسند ابویعلیٰ، ۳/۳۱: (۳۷۱۴)
- ۱۰۲۔ صحیح مسلم، کتاب الصلوٰۃ، باب استحباب القول مثل قول المؤمن لمن سمعہ، ۱۶۳: (۸۳۹) جامع ترمذی، کتاب المناقب، باب سلو اللہ فی الفضیۃ، ۸۲۳: (۳۶۱۲)
- ۱۰۳۔ التفسیر القرآن العظیم، ۶/۶۰

اختتامیہ:

کتاب کے آخر میں مؤلف نے صحابہ کرامؓ کی نبی اکرم ﷺ سے محبت و اطاعت کی مثالیں پیش کرنے کے بعد آخر میں اللہ تعالیٰ سے دعا کی ہے کہ وہ اس کتاب کے لکھنے کو قبول فرمائے اور اس کے ذریعے تمام مسلمانوں کو نفع پہنچائے۔
مؤلف کے بقول انہوں نے یہ نسخہ ۱۵ شعبان ۸۹۹ھ میں مکمل کیا۔

خلاصہ بحث

فصل چہارم میں المواعب الدینیہ کے تین مقاصد یعنی مقصد ششم، ہفتم اور دہم کے مضامین کا اجمالی تعارف پیش کیا ہے۔ مقصد ششم میں مؤلف نے تین مضامین بیان کیے ہیں۔ سب سے پہلے طب نبوی ﷺ کا بیان ہے۔ جس میں آپ ﷺ کا مریضوں کی عیادت کرنا، مرض کی اقسام، مرض کا تین طریقوں سے علاج یعنی روحانی والہی ادویات سے، طبعی ادویات سے اور روحانی و طبعی دونوں طریقوں سے علاج کا ذکر کیا ہے۔ دوسرا مضمون تعبیر رویا پر مشتمل ہے۔ اس کے تحت مؤلف نے رویا کی تعریف، رویائے صالحہ نبوت کا چھالیسواں حصہ ہے، رویائے صالحہ و مکروہہ کے آداب، رویا کی اقسام، آپ ﷺ اور آپ ﷺ کے اصحاب کے رویا بیان کیے ہیں۔ تیسرا اہم مضمون اخبار غیب سے متعلق ہے۔ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے اخبار غیب کو دو اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ ایک وہ اخبار غیب جن کی خبر قرآن نے دی ہے، دوسرا وہ اخبار غیب جن کی خبر نبی اکرم ﷺ نے دی ہے۔ مؤلف نے ان تمام مضامین کو نہایت جامع اور مبسوط انداز میں بیان کیا ہے۔

مقصد ہفتم آپ ﷺ کی عبادات کے بیان پر مشتمل ہے۔ عبادات نبوی ﷺ کے بیان میں مؤلف نے سب سے پہلے طہارت کا ذکر کرتے ہوئے وضو اور تیمم پر تفصیلاً لکھا ہے۔ اس کے بعد آپ ﷺ کی فرض نمازوں اور نفل نمازوں کو نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے۔ نیز آپ ﷺ کی صلوٰۃ الخوف، صلوٰۃ القصر، صلوٰۃ العیدین، صلوٰۃ الجمعة اور صلوٰۃ الاستسقاء کو بھی ذکر کیا ہے۔ نماز کی طرح مؤلف نے روزوں کو بھی دو اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ یعنی فرض اور نفل روزے۔ روزوں کے ذکر کے بعد زکوٰۃ اور آپ ﷺ کے حج و عمرہ کو نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے، اس مقصد میں فقہی مباحث کثرت سے ہیں۔

مقصد دہم کے مضامین میں آپ ﷺ کی وفات، قبر مبارک کی زیارت، زیارت کے آداب، آپ ﷺ سے استغاثہ کی چار صورتیں، عالم آخرت میں آپ ﷺ کے فضائل و درجات۔ جن میں آپ ﷺ کا سب سے پہلے قبر سے اٹھنا، شفاعت، حوض کوثر، لواء الحمد اور وسیلۃ وغیرہ بیان کرنے کے بعد آخر میں صحابہ کرامؓ سے محبت کی مثالیں بیان کی ہیں۔



باب پنجم

المواہب اللدنیہ کی ضعیف، موضوع اور اسرائیلی روایات کا تنقیدی جائزہ

سیرت نبویہ ﷺ کا بنیادی مآخذ چار کتب سیرت ہیں یعنی سیرت ابن ہشام، طبقات ابن سعد، تاریخ طبری اور واقعی کی کتاب المغازی، بعد میں آنے والے تمام مؤلفین سیرت نے ان کتابوں سے خوشہ چینی کی ہے۔ کتب دلائل میں علامہ بیہقی اور ابونعیم کی دلائل النبوة سے علماء سیر نے بطور خاص استفادہ کیا ہے۔ کئی علماء و محدثین نے کتب احادیث کو کتب سیرت پر اس بناء پر ترجیح دی ہے کہ ان میں کتب سیرت کے برعکس ضعیف احادیث بہت کم ہوتی ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بعض علماء نے تحقیق اور تنقید کی ضرورت احادیث احکام کے ساتھ مخصوص کر دی ہے یعنی وہ روایات جن سے شرعی احکام مستنبط ہوتے ہیں وہ تنقید کی زیادہ محتاج ہیں۔ اس کے برعکس سیرت اور فضائل سے متعلق روایات میں تنقید و تحقیق کی زیادہ ضرورت نہیں ہوتی۔ (۱) چنانچہ فضائل اعمال اور مناقب کے ابواب میں کثرت سے ضعیف روایات شامل ہو گئیں اور بڑے بڑے علماء نے ان روایات کو اپنی کتابوں میں درج کیا ہے۔

کتب سیرت اور دلائل کے علاوہ کتب احادیث میں سے امام طبری کی معاجم خلاصہ، امام حاکم کی المستدرک، دیلمی کی مسند الفردوس، مسند ابویعلیٰ، مصنف عبدالرزاق، مصنف ابن ابی شیبہ، مسند ابوداؤد طیالسی وغیرہ میں صحیح احادیث کے ساتھ ساتھ ضعیف احادیث بھی بکثرت موجود ہیں۔ شاہ ولی اللہ دہلوی نے ان کو تیسرے اور چوتھے درجے کی کتب احادیث میں شامل کیا ہے۔ (۲)

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ کی تصنیف و تالیف میں حدیث، سیرت، تاریخ اور فقہ کی کتابوں سے وسیع پیمانے پر استفادہ کیا ہے۔ علامہ قسطلانی نے جہاں صحاح ستہ کی روایات نقل کی ہیں وہاں انہوں نے علامہ بیہقی اور ابونعیم کی دلائل النبوة، ابن عساکر کی تاریخ دمشق، امام طبری کی معاجم خلاصہ، امام حاکم کی المستدرک، مصنف عبدالرزاق، مصنف ابن ابی شیبہ اور دیلمی کی مسند الفردوس سے بھی بکثرت روایات نقل کی ہیں۔ مؤلف نے اس اصول کی بنا پر کہ فضائل و مناقب میں ہر قسم کی روایات بیان کرنا جائز ہے المواہب اللدنیہ میں بہت سی موضوع اور ضعیف احادیث درج کر دی ہیں۔

علامہ شبلی نعمانی کے بقول: مواہب اللدنیہ مشہور کتاب ہے اور متاخرین کا مآخذ ہے اس کے مصنف قسطلانی ہیں جو بخاری کے مشہور شارح ہیں حافظ ابن حجر کے ہم رتبہ تھے۔ یہ کتاب اگرچہ مفصل ہے لیکن ہزاروں موضوع اور غلط روایتیں بھی موجود ہیں۔ (۳)

المواہب اللدنیہ کی ان تمام ضعیف اور موضوع احادیث پر نقد و تبصرہ کرنا محال ہے۔ مقالہ میں درج ذیل موضوعات کے تحت کچھ احادیث پر تنقیدی تبصرہ کیا جائے گا۔

حقیقت محمدیہ ﷺ سے متعلق ضعیف و موضوع روایات کا تنقیدی جائزہ

دوسری صدی ہجری میں ملت اسلامیہ سیاسی اور علمی تفوق میں دیگر تمام اقوام عالم سے ممتاز تھی۔ اسی دور میں تفسیر، حدیث، فقہ، سیرت اور دیگر علوم اسلامیہ میں مسلم مفکرین اور علماء نے بیش بہا تصانیف تحریر فرمائیں۔ ان علوم کے ساتھ ساتھ مسلمانوں میں فلسفیانہ اور صوفیانہ نظریات نے بھی جنم لیا۔ بعد ازاں ان نظریات نے باقاعدہ ایک علم کی شکل اختیار کر لی جسے تصوف کہا جانے لگا۔ تصوف کے عظیم

۱۔ فتح المغیث، ۱/۳۹۷؛ الباعث الحثیث، ۹۳؛ تدریب الراوی، ۱/۲۹۸؛ خطیب بغدادی نے امام احمد بن حنبل کا قول نقل کیا ہے: جب ہم رسول اللہ سے حلال و حرام اور سنن و احکام سے متعلق روایت کرتے ہیں تو اسناد میں سختی برتتے ہیں اور جب فضائل اعمال سے متعلق روایت کرتے ہیں تو اسناد میں نرمی برتتے ہیں۔ دیکھئے الکفایۃ فی علم الروایۃ (ص ۱۷۸)

۲۔ حجۃ اللہ البالغۃ، ۱/۱۳۵

۳۔ سیرت النبی ﷺ، ۵۲/۱

الشان مباحث میں اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات، وحدت الوجود اور وحدت الشہود اور حقیقت محمدی وغیرہ شامل ہیں۔

ڈاکٹر محمود احمد غازی کے بقول: ”ارباب تصوف اور اساطین روحانیت نے حضور ﷺ کی شخصیت کو تصوف کی اصطلاحات میں بیان کرنا شروع کیا۔ نور محمدی، حقیقت محمدی، برزخ کبریٰ وغیرہ تصوف کے بڑے بڑے موضوعات اور میدان ہیں۔ ان پر اکابر صوفیاء نے بہت کچھ لکھا ہے۔“ (۴)

ان اکابر صوفیاء میں ابن عربی، مجدد الف ثانی اور شاہ عبدالحق محدث دہلوی وغیرہ شامل ہیں۔ ان صوفیاء کے مطابق تمام مخلوقات کی پیدائش سے قبل اللہ تعالیٰ نے اپنے نور سے نبی اکرم ﷺ کے نور کو پیدا کیا اور پھر اس نور سے تمام عالم کو پیدا کیا۔ اور یہ نور نسل در نسل تمام انبیاء کرامؑ میں منتقل ہوتا چلا آیا۔ پھر آخر میں اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کو خاتم النبیین کی صورت میں ظاہر کیا۔ ان صوفیاء کرام نے اول ما خلق اللہ نوری (۵) اور کنت نبیا و آدم بین الماء والطین (۶) جیسی موضوع احادیث سے استدلال کیا۔

حقیقت محمدیہ ﷺ کا یہ تصور نویں اور دسویں صدی ہجری کی کتب سیرت میں بھی جلوہ گر نظر آتا ہے۔ اس دور کے تمام مؤلفین سیرت نے اپنی کتب سیرت کا آغاز ہی حقیقت محمدی ﷺ کے موضوع سے کیا ہے۔ علامہ قسطلانی ”المواہب اللدنیہ“ کے آغاز میں لکھتے ہیں:

أبرز الحقيقة المحمدية من الانوار الصمدية في الحضرة الاحدية ثم سلخ العوالم كلها۔ (۷)

”حضرت احدیت میں انوار صمدیہ سے حقیقت محمدیہ کو ظاہر کیا پھر تمام عالم کو اس سے نکالا“

علامہ قسطلانی نے حقیقت محمدیہ ﷺ پر بحث کرتے ہوئے یہ واضح کرنے کی کوشش کی ہے کہ نبی اکرم ﷺ حضرت آدمؑ کی پیدائش سے قبل موجود کیے گئے۔ لہذا آپ ﷺ خلقت کے اعتبار سے بھی اول ہیں اور نبوت کے اعتبار سے بھی۔ نیز یہ کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کو اپنے نور سے پیدا کیا۔ لہذا نور محمدی ﷺ کو تمام مخلوقات میں اولیت حاصل ہے۔ حقیقت محمدیہ کے اثبات کے لیے علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں بہت سی ضعیف اور موضوع احادیث بغیر نقد و تمیز کے نقل کر دی ہیں۔

نبی اکرم ﷺ کے اول مخلوق ہونے کے بارے میں علامہ قسطلانی نے عبد اللہ بن ابی جمرہ کی کتاب بھیجہ النفوس کے حوالے سے ایک روایت نقل کی ہے۔ جس کے راوی کعب الاحبار ہیں۔ روایت کے الفاظ کچھ اس طرح سے ہیں:

فلما أراد الله تعالى أن يخلق محمدا، أمر جبريل أن يأتيه بالطينة التي هي قلب الأرض وبهاؤها ونورها

... فعرفت الملائكة وجميع الخلق سيدنا محمدا وفضله قبل أن تعرف آدم عليهما السلام۔ (۸)

۴۔ محاضرات سیرت ﷺ، ۹۳، ۹۴

۵۔ تاریخ الخلیس، ۱/ ۱۹؛ السيرة الخلية، ۱/ ۲۴۰، مولانا عبدالحی لکھنوی اس حدیث کے متعلق لکھتے ہیں: حدیث ”اول ما خلق الله نوری“ لفظی اور معنوی طور پر ثابت نہیں ہے اور یہ حدیث ”لولاک لما خلقت الافلاک“ کی طرح عوام و خواص اور قصہ گو لوگوں کی زبانوں پر مشہور ہو گئی ہے۔ دیکھئے الآثار المرفوعة فی الاخبار الموضوعة (ص ۳۵)

۶۔ اس حدیث کو متعدد علماء نے موضوع قرار دیا ہے۔ دیکھئے: تنزیہ الشریعہ، ۳۴۱؛ تذکرۃ الموضوعات، ۸۶؛ الاسرار المرفوعة، ۱۷۹؛ المصنوع، ۱۱۵، ۱۱۶؛ کشف الحقائق، ۱۳۲/ ۲؛ أئسی المطالب، ۲۴۳؛ سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ، ۳۱۶/ ۱؛ امام ابن تیمیہ لکھتے ہیں: اس حدیث کی کوئی اصل نہیں اور نہ ہی علمائے حق میں سے کسی نے اس کو روایت کیا ہے اور نہ ہی یہ قابل اعتماد کتب میں موجود ہے بلکہ یہ حدیث باطل ہے۔ دیکھئے عرش الرحمن (ص ۶۳)

۷۔ المواہب اللدنیہ، ۲۷/ ۱

۸۔ ایضاً، ۳۴/ ۱؛ بھیجہ النفوس، ۹۲، ۹۱/ ۲؛ شرف المصطفیٰ، ۳۰۰/ ۱؛ دواعی الوفا، ۳۲/ ۱؛ بل الہدیٰ، ۶۸/ ۱؛ تاریخ الخلیس، ۲۱/ ۱؛ المدخل (ابن الحاج)، ۳۵۰/ ۲؛ الوفا، ۳۵۰/ ۲؛ المصطفیٰ، ۳۴/ ۱؛ السیرۃ الخلیہ، ۲۳۹/ ۱؛ معارج النبوة، ۲۳/ ۱

”جب اللہ تعالیٰ نے محمد ﷺ کو پیدا کرنے کا ارادہ کیا تو جبریل کو حکم دیا وہ مٹی لے کر آئیں جو زمین کا قلب اور اس کی رونق اور اس کا نور ہے۔۔۔ پس ملائکہ اور تمام مخلوق نے محمد ﷺ اور ان کی فضیلت کو آدم (کی پیدائش) سے پہلے پہچان لیا۔“
یہ روایت نہایت درجے کی ضعف کی حامل ہے۔ علماء حدیث نے اس روایت کو اسرائیلیات میں شمار کیا ہے چنانچہ علامہ زرقانی اس حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:

فهو اما عن الكتب القديمة لأنه خبرها أو عن المصطفى بواسطة فهو مرسل و تضعيف بعض المتأخرين جدا له باحتمال أنه من الكتب القديمة وقد بدلت غير مسموع فان التضعيف انما هو من جهة السند - (۹)
یہ روایت کتب قدیمہ سے لی گئی ہے کیونکہ اس کو کعب الاحبار نے روایت کیا ہے یا نبی اکرم ﷺ سے بغیر واسطے کے نقل کیا ہے۔ تو اس صورت میں مرسل روایت ہوئی اور بعد میں آنے والے علماء نے اس کی شدت سے تضعیف کی ہے۔ اس احتمال کی بنیاد پر کہ یہ کتب قدیمہ سے لی گئی ہے اور بغیر سند سے تبدیل کر دی گئی ہے، اس حدیث میں ضعف سند کے اعتبار سے ہے۔
حقیقت محمدیہ ﷺ کی اولیت کے اثبات کے ضمن میں علامہ صاحب نے جن احادیث سے استدلال کیا ہے ان میں وہ مشہور حدیث بھی نقل کی ہے کہ جس میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ ”لو لاک لما خلقت الافلاک“۔ یہ حدیث متن کے خفیف اختلاف کے ساتھ مختلف علماء نے نقل کی ہے۔ ابن طغربک کی المولد الشریف کے حوالے سے امام قسطلانی لکھتے ہیں:

☆ ویروی أنه لما خلق الله آدم ألهمه أن قال: يارب لم كنتني أبا محمد، قال الله تعالى يا آدم ارفع رأسك، فرفع رأسه فرأى نور محمد ﷺ في سرادق العرش فقال: يارب ما هذا النور؟ قال هذا نور نبی من ذریئتک اسمہ فی السماء أحمد وفي الأرض محمد، لولاه ما خلقتك ولا خلقت السماء ولا أرضاً - (۱۰)

”اور مروی ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے آدم کو پیدا فرمایا تو انہیں الہام کیا۔ پس انہوں نے کہا اے میرے رب آپ نے میری کنیت ابو محمد کیوں رکھی ہے؟ اللہ تعالیٰ نے فرمایا اے آدم۔ اپنا سراٹھاؤ، پس انہوں نے اپنا سراٹھایا، اور عرش کے پاؤں پر نور محمدی کو دیکھا تو پوچھا اے میرے رب یہ کیسا نور ہے، اللہ نے فرمایا یہ تیری اولاد میں سے اس نبی کا نور ہے جس کا نام آسمان میں احمد اور زمین میں محمد ہے، اگر ان کو نہ پیدا کرنا ہوتا تو نہ تم کو پیدا کرتا اور نہ ہی آسمانوں اور زمین کو۔“

اول یہ کہ علامہ قسطلانی نے یہ حدیث میلاد کی کتاب سے نقل کی ہے۔ چھٹی صدی ہجری میں میلاد کی مجالس کی غرض سے جتنی کتب لکھی گئی تھیں ان میں زیادہ تر بے سرو پا روایات ہیں۔ دوسم یہ کہ مصنف نے اسے بصیغہ ”یروی“ بیان کیا ہے جس کا مطلب ہے کہ خود مصنف کو بھی اس کی صحت میں کلام ہے۔ محدثین میں سے علامہ شوکانی، علامہ طاہر الہندی، علامہ عجلونی، ملا علی القاری، امام صفحانی اور مسعود عالم قاسمی نے حدیث ”لو لاک لما خلقت الافلاک“ کی تردید کی ہے۔ (۱۱)

علامہ قسطلانی کے مطابق اللہ تعالیٰ نے اپنے نور سے نبی اکرم ﷺ کے نور کو پیدا کیا، لہذا نور محمدی ﷺ کو تمام مخلوقات میں اولیت حاصل ہے۔ اس ضمن میں علامہ نے عبدالرزاق کی مصنف کے حوالے سے ایک حدیث بطور دلیل پیش کی ہے۔ جس کے الفاظ کچھ اس طرح سے ہیں:

۹۔ شرح الزرقانی، ۸۳/۱

۱۰۔ المواہب اللدنیہ، ۳۵/۱؛ الشفاء، ۲۲۸/۱؛ نزہۃ الناظرین، ۱۸۶/۱۶؛ مجمع البحرین، ۳۵۸/۳؛ جواہر البحار، ۱/۲۵۵/۲؛ ۲۲۵/۳؛ ۳۳۱/۳

۱۱۔ تذکرۃ الموضوعات، ۱۶؛ کشف الخفاء، ۱۶۳/۲؛ الموضوعات (الصفحانی)، ۳۶۰؛ الفوائد المجموعۃ، ۳۳۶؛ فقہیہ وضع حدیث، ۱۳۱

☆یا جابر أول ما خلق الله نورنبیک من نورہ۔۔۔ الی آخرہ۔ (۱۲)

”اے جابر سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے تیرے پیغمبر کا نور اپنے نور سے پیدا کیا اس کے بعد ذکر ہے کہ اس نور کے چار حصے ہوئے اور انہی سے لوح و قلم، عرش و کرسی، آسمان و زمین اور جن و انس کی پیدائش ہوئی۔“

مصنف نے اس حدیث کو عبد الرزاق کے حوالے سے نقل کیا ہے حالانکہ مصنف عبد الرزاق میں یہ حدیث موجود نہیں۔ جن لوگوں نے اس حدیث کو عبد الرزاق کے حوالے سے نقل کیا ہے ان میں الدیار بکری اور امام عجلونی شامل ہیں۔ (۱۳) حدیث کی مستند اور معتبر کتب میں اس حدیث کا کوئی وجود نہیں ہے۔ محمد مسعود عالم قاسمی اس روایت کے متعلق لکھتے ہیں:

”المواہب اللدنیہ میں یہ روایت تفصیل سے آئی ہے۔ مگر یہ روایت درست نہیں۔ قصہ گو حضرات نے گھڑی ہے۔“ (۱۴)

نور محمدی ﷺ کی اولیت کے حوالے سے دوسری حدیث امام صاحب نے احکام ابن القطان کے حوالے سے نقل کی ہے جسے ابن مرزوق نے علی بن حسین سے روایت کیا ہے کہ بے شک نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

☆كنت نورا بين يدي ربي قبل خلق آدم بأربعة عشر ألف عام۔ (۱۵)

”میں آدمؑ کی پیدائش سے چودہ ہزار سال قبل اپنے رب کے سامنے ایک نور تھا۔“

حدیث مذکور کو امام قسطلانی اور امام عجلونی نے بروایت علی بن حسین عن أبيه عن جدہ بیان کیا ہے جبکہ مصنف تاریخ الخمیس اور علامہ سیوطی نے الدر المنثور میں بروایت ابن عباس بیان کیا ہے۔ علامہ قسطلانی، امام عجلونی اور دیاربکری نے ”کنت نورا بين يدي ربي“ کے الفاظ سے اس حدیث کو روایت کیا ہے۔ جبکہ علامہ سیوطی نے الدر المنثور میں اور ابن حجر نے المطالب العالیہ میں ”ان قریشا كانت نوراً بين يدي الله“ کے الفاظ سے اس حدیث کو شروع کیا ہے۔ بقیہ حدیث کا متن ایک جیسا ہے۔ احادیث کی مستند و معتبر کتب میں اس حدیث کا پتہ نہیں ملتا۔

☆نور سے متعلق ایک اور روایت ”وفى الحبر“ کے الفاظ سے شروع کی ہے۔ جس میں ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو پیدا کیا تو اس نور کو اس کی پشت میں رکھ دیا۔ پس وہ نور ان کی پیشانی پر چمکتا تھا۔ (۱۶) وغیرہ

نور سے متعلق ایسی روایات کے بارے میں علامہ ندوی تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

۱۲۔ المواہب اللدنیہ، ۳۶/۱،

۱۳۔ تاریخ الخمیس، ۲۰، ۱۹/۱، کشف الخفاء، ۲۶۵/۱، معارج النبوة، ۶/۱، جواہر البحار، ۲۲۶/۱، ۲۰۷/۲، ۳۱/۳، ۳۹۱،

۱۴۔ فقہ وضع حدیث ۲۱، اس حدیث کے متعلق علامہ شبلی نعمانی لکھتے ہیں: زرقانی وغیرہ نے اس روایت کو نقل کیا ہے مگر افسوس ہے کہ اس کی سند نہیں لکھی۔ اس لیے اس روایت کی تنقید نہ ہو سکی۔ اصولی حیثیت سے اس روایت کے تسلیم کرنے میں مجھے پس و پیش ہے۔ دیکھئے سیرت النبی ﷺ، ۳۱۴/۳، علامہ سیوطی نے بھی اس حدیث پر وضع کا حکم لگایا ہے۔ دیکھئے الحاوی للفتاویٰ، ۵۰۱، ۵۰۰/۱، نیز شیخ عبد اللہ بن صدیق نے اس حدیث کے موضوع ہونے سے متعلق ایک رسالہ لکھا ہے جس کا نام ”مرشد الخائر لبیان وضع حدیث جابر“ ہے۔ اس کا تذکرہ محمد عبد العزیز خالدی نے جو کہ شرح الزرقانی کے تحقق ہیں اس شرح کے حاشیہ میں کیا ہے۔ دیکھئے شرح الزرقانی، ۸۹/۱

۱۵۔ المواہب اللدنیہ، ۳۹/۱، الخفاء، ۱۰۹/۱، تاریخ الخمیس، ۲۱/۱، شرف المصطفیٰ، ۳۰۴/۱، کشف الخفاء، ۲۶۶/۱، الدر المنثور، ۵۲۶/۳،

الشریعت، ۲۵۱/۲، (۱۰۱۷)، السیرۃ الحلبیہ، ۳۹، ۴۸/۱،

۱۶۔ المواہب اللدنیہ، ۳۹/۱، السیرۃ الحلبیہ، ۳۳۱/۱،

”روایتوں میں ہے کہ یہ نور پہلے ہزاروں برس سجدہ میں پڑا رہا۔ پھر حضرت آدم علیہ السلام کے تیرہ تار جسم کا چراغ بنا پھر آدمؑ نے مرتے وقت شیثؑ کو اپنا وصی بنا کر یہ نور ان کے سپرد کیا۔ اس طرح یہ درجہ بدرجہ ایک سے دوسرے پیغمبر کو سپرد ہوتا ہوا حضرت عبداللہ کو سپرد ہوا اور حضرت عبداللہ سے حضرت آمنہؑ کو منتقل ہوا۔ نور کا سجدہ میں پڑے رہنا اور اس کا موجود ہونا بالکل موضوع ہے اور نور کا ایک وصی سے دوسرے وصی کو درجہ بدرجہ منتقل ہوتا رہنا بے سرو پا ہے۔“ (۱۷)

☆ ایک روایت میں ہے کہ یہ نور جب عبدالمطلب کو سپرد ہوا تو وہ ایک دن خانہ کعبہ میں سوئے ہوئے تھے۔ سو کر اٹھے تو دیکھا کہ ان کی آنکھوں میں سرمہ اور بالوں میں تیل لگا ہوا ہے۔ اور بدن پر جمال و رونق کا خلعت ہے۔ یہ دیکھ کر وہ ششدر رہ گئے۔ آخر کار ان کے باپ ان کو قریش کے ایک کاہن کے پاس لے گئے۔ اس نے کہا کہ آسمانوں کے خدا نے اجازت دی ہے کہ اس لڑکے کا نکاح کر دیا جائے اس نور کے اثر سے عبدالمطلب کے بدن سے خوشبو آتی تھی۔ اور وہ نور ان کی پیشانی پر چمکتا تھا۔ قریش پر قحط وغیرہ کی جب کوئی مصیبت آتی تو اس نور کے وسیلہ سے وہ دعائیں مانگتے تھے تو قبول ہوتی تھی۔ (۱۸)

یہ روایت علامہ قسطلانی نے کعب احبار کے حوالے سے نقل کی ہے۔ اول تو یہ سلسلہ ایک تابعی تک موقوف ہے۔ آگے کی سند نہیں۔ مزید برآں کعب احبار کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ اسرائیلی روایات بکثرت بیان کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ علمائے محدثین نے ان کی روایات کے قبول کرنے میں احتیاط سے کام لیا ہے۔ اس روایت کے سلسلہ سند میں ایک راوی ابوبکر بن ابی مریم باتفاق محدثین ضعیف ہے۔ (۱۹)

☆ علامہ قسطلانی نے ایک اور روایت ابن طغربک کی ”الطوق المفہوم“ سے نقل کی ہے:

جب ابرہہ کے ہاتھی نے عبدالمطلب کے چہرے کی طرف دیکھا تو یوں بلبلا یا جیسے کہ اونٹ بلبلا تا ہے۔ اور سجدہ میں گر پڑا۔ اللہ تعالیٰ نے ہاتھی کو قوت گویائی عطا کی پس اس نے کہا اے عبدالمطلب تیری پشت میں جو نور ہے اس پر سلام۔ (۲۰)

مؤلف نے اس حدیث کا سلسلہ سند بیان نہیں کیا اور صیغہ مجہول کے ساتھ بیان کیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مؤلف کو خود بھی اس حدیث کی صحت میں شبہ ہے۔ جیسا کہ علامہ زرقانی نے تصریح کی ہے: ”اور یہ روایت اللہ بہتر جانتا ہے قول مردود معلوم ہوتی ہے۔ اس لئے کہ نبی اکرم ﷺ کی ولادت واقعہ فیل کے چالیس یا پچاس سال بعد ہوئی تھی۔ اسی وجہ سے مصنف نے اسے صیغہ تمزیض کے ساتھ بیان کیا ہے اور اس روایت سے برأت کا اظہار کیا ہے۔“ (۲۱)

☆ علامہ قسطلانی نے نور محمدی سے متعلق ایک اور روایت صیغہ مجہول کے ساتھ شروع کی ہے۔

وقیل ان اللہ تعالیٰ لما خلق نور نبینا محمد ﷺ۔۔۔ قال اللہ تعالیٰ اشہد علیکم قالوا نعم۔ (۲۲)

”جب اللہ تعالیٰ نے ہمارے نبی ﷺ کے نور کو پیدا کیا تو اسے حکم دیا کہ وہ تمام انبیاء کے انوار کی طرف دیکھے پس آپ کا نور ان

-
- | | |
|-----|---|
| ۱۷۔ | سیرت النبی ﷺ ۳/۴۱۳ |
| ۱۸۔ | المواہب اللدنیہ، ۵۲/۱ |
| ۱۹۔ | میزان الاعتدال، ۴/۳۳۵ (۱۰۰۱۳)؛ لسان المیزان، ۴/۱۵۷ (۲۸۴۶)؛ الکامل، ۲/۲۰۷؛ احوال الرجال، ۲/۱۷۲؛ تہذیب التہذیب، ۱۲/۲۷ |
| | (۸۳۰۳)؛ کتاب الضعفاء، ۳/۳۱۱ (۱۳۲۳)؛ المجموع فی الضعفاء، ۲/۲۵۴ (۲۶۸) |
| ۲۰۔ | المواہب اللدنیہ، ۳۵/۱؛ السیرۃ الخلیفہ، ۹۷/۱ |
| ۲۱۔ | شرح الزرقانی، ۱۶۲/۱ |
| ۲۲۔ | المواہب اللدنیہ، ۳۳/۱ |

سب پر غالب آگیا۔ اللہ نے ان انبیاء کو قوت گویائی عطا کی وہ عرض کرنے لگے اے ہمارے رب! یہ کس کا نور ہے جس کے آگے ہمارے انوار ماند پڑ گئے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا یہ نور محمد بن عبد اللہ کا ہے اگر تم ان پر ایمان لاؤ گے تو ہم تمہیں نبی بنائیں گے۔ سب نے بیک زبان عرض کیا اے رب! ہم ان پر اور ان کی بقوت پر ایمان لائے۔ اس پر حق تعالیٰ نے فرمایا! میں تم پر گواہ ہوں۔“

مؤلف نے یہ روایت بغیر کسی مآخذ کا حوالہ دیے صیغہ مجهول یعنی ”وقیل“ کے ساتھ شروع کی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مؤلف کو خود بھی اس روایت کی صحت کا یقین نہیں۔

ولادت نبوی ﷺ سے متعلق روایات کا تنقیدی جائزہ

ولادت نبوی ﷺ کے باب میں علامہ قسطلانی نے ضعیف و منکر احادیث کے ساتھ ساتھ موضوع اور بے سند روایات بھی نقل کی ہیں۔ ان میں سے کچھ روایات ایسی ہیں جو صوفیانہ لطائف و مضامین اور شاعرانہ تخیل کی عکاسی کرتی ہیں۔ حدیث کی مستند کتب میں ان روایات کا پتا نہیں ملتا۔ ان روایات کے پیدا ہونے کا ایک بڑا سبب قصہ گو و اعظمین ہیں۔ جنہوں نے اپنی قوت اختراع سے معجزات نبوی ﷺ سے متعلق عجیب و غریب باتیں بیان کیں اور بعد ازاں انہیں روایات کا درجہ دے دیا۔ علامہ ابن قتیبہ (م ۲۷۶ھ) نے بیان کیا ہے کہ احادیث و روایات میں فساد کا ایک بڑا سبب واعظین ہیں۔ اپنی کتاب ”تاویل مختلف الحدیث“ میں رقم طراز ہیں:

”اور واعظین کیونکہ وہ عوام کا رخ اپنی طرف پھیرنا چاہتے ہیں اور جو کچھ ان کے پاس ہے اس کو لغو، منکر اور عجیب و غریب باتیں بیان کر کے وہ وصول کرتے ہیں۔ اور عوام کی حالت یہ ہے کہ وہ اسی وقت تک ان واعظین کے پاس بیٹھتے ہیں جب تک وہ خارج از عقل باتیں یا ایسی موثر باتیں بیان کرتے ہیں جو ان کے دلوں میں اثر پیدا کریں اور ان کو رلائیں۔“ (۲۳)

عبدالفتاح البوغدہ کے مطابق: ”اس قسم کے واعظین نے عوام کی توجہ حاصل کرنے کے لیے عجیب و غریب روایات و حکایات اختراع کیں۔“ (۲۴)

بعض ارباب سیر نے اس بناء پر کہ فضائل میں ہر قسم کی روایات قبول کر لی جاتی ہیں اور خصوصاً وہ روایات جن کی تائید دوسرے طریقوں سے ہوتی ہے یعنی کثرت طرق کی بنا پر، وہ ضعیف روایات کو بھی قبول کر لیتے ہیں۔ علامہ ابن حجر، شیخ عبدالرحمن سخاوی اور علامہ قسطلانی کا بھی اصول ہے۔ عصر حاضر میں مولانا ادیس کا ندھلوی نے اس طریقہ کار کو اختیار کیا ہے۔ جبکہ علامہ شبلی نعمانی نے روایات سیرت کی تنقید علم اصول حدیث کے نقطہ نظر سے کی ہے۔ چنانچہ جن روایات کو علامہ شبلی نعمانی نے رد کیا ہے مولانا ادیس کا ندھلوی نے انہیں صحیح قرار دیا ہے۔

۱۔ ولادت نبوی ﷺ کے باب میں سب سے پہلی روایت جو آتی ہے وہ یہ ہے کہ حضرت عبداللہ کی پیشانی پر نور نبوت کو دیکھ کر ایک عورت نے خواہش ظاہر کی کہ وہ خود عبداللہ سے ہم بستر ہو کر اس نور کی امین بن جائے۔ لیکن عبداللہ نے انکار کر دیا اور گھر چلے آئے اور وہاں یہ دولت آمنہ کو نصیب ہوئی۔ عبداللہ نے واپس جا کر اس عورت سے درخواست کی تو اس نے انکار کر دیا۔ علامہ قسطلانی نے یہ روایت ابو نعیم، ابن عساکر اور علامہ بیہقی کے حوالے سے نقل کی ہے۔ (۲۵) ابن سعد اور ابن جریر طبری نے بھی اس روایت کو بیان کیا ہے۔ (۲۶)

۲۳۔ تاویل مختلف الحدیث، ۲۵۵

۲۴۔ لمحات من تاریخ السنۃ، ۵۵

۲۵۔ دلائل النبوة (ابو نعیم)، ۳۸، ۳۹؛ دلائل النبوة (بیہقی)، ۱۰۵/۱، ۱۰۷

۲۶۔ الطبقات الکبریٰ، ۱/۴۳، ۴۵؛ تاریخ الامم والملوک، ۱۷۲/۱

علامہ شبلی نعمانی نے اس حدیث کو شدید ضعیف قرار دیا ہے اور اس حدیث کی اسناد پر تنقید و تبصرہ کیا ہے (۲۷) اسی طرح مولانا تقی امینی نے بھی اس حدیث کو ضعیف کہا ہے۔ (۲۸) لیکن مولانا اداریس کاندھلوی اس حدیث کے مقبول اور معتبر ہونے کے قائل ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:

”یہ روایت دلائل ابونعیم میں چار طریقوں سے اور طبقات ابن سعد میں تین طریقوں سے مذکور ہے جس کے بعض راوی ضعیف بھی ہیں لیکن جو روایت اس قدر طریقوں سے مروی ہو بالفرض اس روایت کی ہر سند کا ہر راوی فرد افراد ضعیف ہو تب بھی محدثین کے نزدیک مقبول ہے۔ مختلف طریقوں سے مروی ہونے کی وجہ سے حسن لغیرہ کے درجہ تک پہنچ جاتی ہے۔ چہ جائیکہ جس روایت کے صرف بعض راوی ضعیف ہوں اور روایت مختلف طریقوں سے مروی ہو اس کے مقبول اور معتبر ہونے میں کیا تردد ہو سکتا ہے۔“ (۲۹)

۲۔ ابن عباسؓ فرماتے ہیں: آنحضرت ﷺ کے حمل میں ہونے کی جو نشانیاں تھیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ اس رات کو قریش کے سب جانور بولنے لگے اور کہنے لگے کعبہ کے خدا کی قسم آنحضرت ﷺ شکم مادر میں آگئے وہ دنیا جہان کی امان اور اہل دنیا کے چراغ ہیں۔ قریش اور دیگر قبائل کی کاہنہ عورتوں میں کوئی عورت ایسی نہیں تھی کہ اس کا جن اس کی آنکھوں سے اوجھل نہ ہو گیا ہو اور ان سے کہانت کا علم چھین لیا گیا اور دنیا کے تمام بادشاہوں کے تخت او اندھے ہو گئے اور سلاطین اس دن گونگے ہو گئے۔ مشرق کے وحشی جانوروں نے مغرب کے وحشی جانوروں کو جا کر بشارت دی اسی طرح ایک دریا نے دوسرے دریا کو خوشخبری سنائی۔ پورے ایام حمل میں ہر ماہ آسمان وزمین سے یہ ندا سنی جانے لگی کہ بشارت ہو کہ حضرت ابوالقاسم ﷺ کے زمین پر ظاہر ہونے کا زمانہ قریب آیا۔۔۔ آخر تک۔ (۳۰)

علامہ شبلی نعمانی اس روایت پر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”میں نے دل پر جبر کر کے یہ پوری حکایت نقل کی ہے۔ یہ اس لیے کہ میلاد کے عام جلسوں کی رونق انہی روایتوں سے ہے یہ روایت ابونعیم نے ابن عباسؓ سے نقل کی ہے اور سند کا سلسلہ بھی ہر طرح درست ہے مگر اگر کسی کو آسماء الرجال سے آگاہی نہ بھی ہو اور وہ صرف ادب عربی کا صحیح ذوق رکھتا ہو تو وہ فقط روایت کے الفاظ اور عبارت دیکھ کر یہ فیصلہ کر دے گا کہ یہ چوتھی صدی کی بنائی ہوئی ہے۔“ (۳۱)

اس روایت کے سلسلہء سند میں دور راوی تھیں بنی عبداللہ البالی (۳۲) اور ابوبکر بن ابی مریم (۳۳) ضعیف ہیں۔

۳۔ ولادت نبوی ﷺ کے ضمن میں علامہ قسطلانی نے کعب الاحبار سے ایک روایت نقل کی ہے:

زمین و آسمان کے ہر طبقہ میں آواز دی گئی کہ نور محمدی ﷺ نے آج رات رحم آمنہ میں قرار پکڑا ہے۔ کیا ہی خوشی کی بات ہے۔ پھر کیا ہی خوشی کی بات ہے۔ اس رات کی صبح کو روئے زمین کے تمام بت او اندھے پائے گئے۔ قریش کا یہ حال تھا کہ وہ شدید قحط اور عظیم تنگی میں مبتلا تھے پس زمین سرسبز ہو گئی اور درختوں میں تازگی آگئی اور ان کے پاس ہر طرف سے خوشحالی آگئی۔ پس قریش نے اس سال کا نام سنہ

۲۷۔ سیرت النبی ﷺ، ۳/۲۱۵، ۲۱۶

۲۸۔ حدیث کا درجہ معیار، ۲۰۷، ۲۰۸

۲۹۔ سیرت المصطفیٰ ﷺ، ۱/۲۵

۳۰۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۶۲؛ دلائل النبوة (ابونعیم)، ۲۲۱؛ شرف المصطفیٰ ﷺ، ۱/۳۳۹؛ انصاف الکبریٰ، ۱/۸۱؛ نہایۃ الارباب، ۱۶/۶۵

۳۱۔ سیرت النبی ﷺ، ۳/۲۱۹

۳۲۔ میزان الاعتدال، ۷/۱۹۶ (۹۵۷۱)؛ تہذیب التہذیب، ۱۱/۲۱۵

۳۳۔ میزان الاعتدال، ۷ / ۳۳۵ (۱۰۰۱۳)؛ لسان المیزان، ۴ / ۱۵۷ (۳۸۳۶)؛ الکامل، ۲ / ۲۰۷؛ احوال الرجال، ۲/۱۷۲

تہذیب التہذیب، ۱۲/۲۷ (۸۳۰۳)؛ کتاب الضعفاء، ۳/۳۱۱ (۱۳۲۳)

الفتح والا بہاج رکھا۔ (۳۴)

علامہ قسطلانی نے یہ روایت کعب الاحبار کے حوالے سے نقل کی ہے کعب الاحبار کو کئی محدثین نے اس بناء پر مسترد کر دیا ہے کہ وہ اسرائیلی روایات بکثرت بیان کرتے تھے لیکن مندرجہ بالا روایت کا اسرائیلیات سے بھی کوئی تعلق نہیں۔ یہ روایت ولادت نبوی ﷺ کے وقت مکہ میں وقوع پذیر ہونے والے معجزات سے متعلق ہے جبکہ کعب الاحبار مدینہ کے نو مسلم تابعی ہیں ان کا نبی اکرم ﷺ کی پیدائش کے وقت وقوع پذیر ہونے والے معجزات کو بیان کرنا خارج از عقل ہے۔ درحقیقت یہ روایت بھی ولادت نبوی ﷺ کی دیگر روایات کی طرح قصہ گو واعظین کے شاعرانہ تخیل کی پیداوار ہے۔ جنہوں نے اسے کعب الاحبار کی جانب منسوب کر دیا ہے۔

۴۔ علامہ قسطلانی نے ابونعیم سے ایک روایت نقل کی ہے:

جب ولادت کا وقت قریب آیا تو خدا نے فرشتوں کو حکم دیا کہ آسمانوں اور بہشتوں کے دروازے کھول دو۔ دوفرشتے باہم بشارت دیتے پھرتے تھے سورج نے نور کا نیا جوڑا پہنا۔ اس سال دنیا کی تمام عورتوں کو یہ رعایت ملی کہ سب فرزند زینہ جنیں، درختوں میں پھل آگئے۔ آسمان میں زبرد اور یاقوت کے ستون کھڑے کیے گئے۔۔۔ آخر تک۔ (۳۵)

علامہ شبلی نعمانی اس روایت کے متعلق لکھتے ہیں:

”یہ حکایت مواہب اللدنیہ اور خصائص کبریٰ میں ابونعیم کے حوالے سے نقل کی گئی ہے لیکن ابونعیم کی دلائل النبوة کے مطبوعہ نسخہ میں جہاں اس کا موقع ہو سکتا تھا وہاں یہ روایت مجھ کو نہیں ملی۔ ممکن ہے ابونعیم نے اپنی کسی اور کتاب میں یہ روایت لکھی ہو یا یہ مطبوعہ نسخہ نامکمل ہو بہر حال اس روایت کی بنا صرف اس قدر ہے کہ ابونعیم چوتھی صدی ہجری کے ایک راوی عمرو بن قتیبة سے نقل کرتے ہیں کہ ان کے والد قتیبة جو بڑے فاضل تھے یہ بیان کرتے تھے۔ قسطلانی نے مواہب میں اس روایت کو نقل کر کے لکھا ہے کہ وہ مطعون ہے۔ حافظ سیوطی نے خصائص میں اس کو منکر کہا ہے اور واقعہ یہ ہے کہ یہ تمام تر بے سند اور موضوع ہے۔“ (۳۶)

۵۔ علامہ قسطلانی صاحب السعادة والبشری کے حوالے سے لکھتے ہیں ”آمنہ کہتی ہیں کہ جب ولادت ہوئی تو ایک بہت بڑا امیر کا ٹکڑا نظر آیا جس میں گھوڑے کے ہنہانے اور پروں کے پھڑ پھڑانے اور لوگوں کے بولنے کی آوازیں آرہی تھیں وہ امیر کا ٹکڑا بچہ کے اوپر آ کر چھا گیا اور بچہ میری نظروں سے اوجھل ہو گیا۔۔۔ آخر تک۔ (۳۷)

علامہ شبلی نعمانی اس روایت کے متعلق لکھتے ہیں: ”اس حکایت کی بنیاد یہ ہے کہ قسطلانی نے مواہب اللدنیہ میں السعادة والبشری نامی ایک میلاد کی کتاب سے اس کو نقل کیا ہے اور السعادة والبشری کا مصنف کہتا ہے کہ اس نے خطیب سے اس کو لیا ہے۔ روایات کے لحاظ سے خطیب کی تاریخ کا جو درجہ ہے وہ کس کو معلوم نہیں۔ قسطلانی نے اس روایت کو ابونعیم کی طرف بھی منسوب کیا ہے مگر دلائل ابونعیم کے مطبوعہ نسخہ میں اس کا پتہ نہیں۔ غنیمت ہے کہ قسطلانی نے خود تصریح کر دی ہے کہ اس میں سخت نکارت ہے۔“ (۳۸)

۶۔ حافظ ابو بکر بن عائد نے اپنی کتاب المولد میں ایک طویل حدیث نقل کی ہے۔ علامہ قسطلانی نے اس حدیث کا ایک ٹکڑا نقل کیا ہے

۳۴۔ المواہب اللدنیہ، ۶۱/۱

۳۵۔ ایضاً، ۶۵/۱؛ الخصائص الکبریٰ، ۸۰/۱

۳۶۔ سیرت النبی ﷺ، ۳۱۸/۳

۳۷۔ المواہب اللدنیہ، ۶۶/۱؛ معارج النبوة، ۳۱/۲

۳۸۔ سیرت النبی ﷺ، ۳۲۱/۳

ابن عباسؓ سے روایت ہے: ”جب آپ ﷺ پیدا ہوئے تو آپ ﷺ کے کان میں جنت کے داروغہ رضوان نے کہا۔ اے محمد بشارت ہو کہ کسی نبی کو کوئی ایسا علم عطا نہیں کیا گیا جو تم کو نہیں بتایا گیا۔ تم سب پیغمبروں سے زیادہ شجاع بنائے گئے ہو۔“ (۳۹)

”اس روایت کا ماخذ یہ ہے کہ یحییٰ بن عائد التوفی (م ۳۷۸ھ) نے اپنی کتاب میلاد میں اس کا ذکر کیا ہے۔ ابن دجیہ محدث نے بڑی جرأت کر کے اس خبر کو غریب کہا ہے لیکن واقعہ یہ ہے کہ اسے غریب کہنا بھی اس کی توثیق ہے یہ تمام تر بے اصل اور بے سند ہے۔“ (۴۰)

۷۔ ابونعیم نے عطاء بن یسار سے انہوں نے ام سلمہ سے انہوں نے آمتہ سے روایت کیا ہے۔ فرماتی ہیں جس رات میں نے انہیں جنم دیا تو ایک نور دیکھا جس سے شام کے محلات روشن ہو گئے۔ (۴۱)

اور بریدہؓ بنی سعد کی ایک مرضعہ سے روایت کرتی ہیں کہ آمنہ فرماتی ہیں کہ میں نے دیکھا کہ گویا میری فرج سے ایک شہاب نکلا جس سے زمین روشن ہو گئی یہاں تک کہ میں نے شام کے محلات دیکھے۔ (۴۲)

بریدہؓ سے مروی روایت تو دلائل النبوة میں موجود ہے۔ لیکن عطاء بن یسار عن ام سلمہ عن آمنہ کے سلسلہء سند سے کوئی روایت دلائل النبوة میں موجود نہیں۔ ام سلمہؓ کا آمنہ سے روایت کرنا بھی اس سلسلہء سند کے ضعف کی طرف اشارہ کرتا ہے کیونکہ ام سلمہؓ کی آمنہ سے ملاقات ثابت نہیں۔

جہاں تک بریدہؓ سے مروی روایت کا تعلق ہے تو اس کے سلسلہء سند میں ابوغریبہ محمد بن موسیٰ انصاری ہے جسے محدثین کرام نے ضعیف اور وضع قرار دیا ہے۔ (۴۳)

۸۔ ابن عباسؓ سے بیان کیا گیا ہے جب عبد اللہ فوت ہوئے تو فرشتوں نے کہا اے ہمارے معبود اور آقا تیرا نبی یتیم ہو گیا ہے۔ پس اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں اس کا حافظ اور نصیر ہوں۔ (۴۴)

مؤلف نے اس روایت کو صیغہ مجہول کے ساتھ بیان کیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ خود مصنف کو بھی اس روایت کی صحت کا یقین نہیں۔ علامہ زرقاتی اس حدیث کے ذیل میں لکھتے ہیں:

اگر یہ روایت صحیح ہوتی تو اس کا حکم مرفوع کا ہوتا۔ لیکن مصنف نے اس کو ضعیف روایات کے نقل کرنے کی عادت کے تحت یروئی اور یرک کے صیغوں کے ساتھ بیان کیا ہے۔ (۴۵)

۹۔ حضرت عباسؓ آنحضرت ﷺ سے ذکر کرتے ہیں: یا رسول اللہ ﷺ مجھ کو جس نشانی نے آپ ﷺ کے مذہب میں داخل ہونے کا خیال دلایا وہ یہ ہے کہ جب آپ ﷺ گہوارہ میں تھے تو میں نے دیکھا کہ آپ ﷺ چاند سے اور چاند آپ ﷺ سے باتیں کرتا تھا اور انگلی سے آپ ﷺ اس کو جہر اشارہ کرتے تھے ادھر جھک جاتا تھا۔ فرمایا: ہاں میں اس سے اور وہ مجھ سے باتیں کرتا تھا اور رونے

۳۹۔ المواہب اللدنیہ، ۶/۱، ۶۶/۱

۴۰۔ سیرت النبی ﷺ، ۳۲۰/۳

۴۱۔ المواہب اللدنیہ، ۶/۱، ۶۷/۱

۴۲۔ ایضاً، ۶/۱، دلائل النبوة (ابونعیم)، ۴۱

۴۳۔ الکامل، ۵۱۵/۷، میزان الاعتدال، ۳۳۷/۶، (۸۲۲۸)؛ لسان المیزان، ۵۶۳/۶، (۸۱۵۲)

۴۴۔ المواہب اللدنیہ، ۶/۱، ۶۴/۱؛ شرف المصطفیٰ ﷺ، ۳۵۲/۱

۴۵۔ شرح الزرقانی، ۲۰۷/۱

سے دل بہلاتا تھا اور عرش کے نیچے جا کر جب وہ تسبیح کرتا تھا تو میں اس کی آواز سنتا تھا۔ (۴۶)

یہ روایت ابن عساکر نے نقل کی ہے۔ (۴۷) علامہ شبلی نعمانی نے اس روایت کو ضعیف قرار دیا ہے۔ ان کے مطابق ”حضرت عباسؓ آنحضرت ﷺ سے شاید ایک یا دو سال بڑے تھے۔ آنحضرت ﷺ کی شیر خوارگی کے عالم میں وہ خود شیر خوارگی میں ہوں گے۔“ (۴۸)

۱۰۔ علامہ قسطلانی لکھتے ہیں کہ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں واقدی کی سیر کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ آپ ﷺ نے گہوارہ میں کلام کیا۔ ابن سبع کی خصائص میں ہے کہ فرشتے آپ ﷺ کا گہوارہ ہلاتے تھے اور سب سے پہلا فقرہ زبان سے یہ نکلا: الحمد للہ کبیرا والحمد للہ کثیرا۔ (۴۹)

علامہ شبلی نعمانی ان روایات پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

واقدی کی سیر سے مراد اگر واقدی کی مغازی ہے تو اس کا مطبوعہ کلکتہ کا نسخہ جو میرے پیش نظر ہے اس میں یہ واقعہ مذکور نہیں اور اگر ہوتا بھی تو واقدی کا اعتبار کیا ہے۔ ابن سبع اور ابن عائد وغیرہ زمانہ متاخر کے لوگ ہیں اور قدماء سے روایت کی نقل میں بے احتیاط ہیں۔ کسی قدیم آخذ سے اس کی تصدیق نہیں ہوتی۔ معلوم نہیں انہوں نے یہ روایتیں کہاں سے لیں۔“ (۵۰)

واقعہ غرانیق

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں واقعہ شعب ابی طالب کے بعد قصہ غرانیق بیان کیا ہے۔ اس قصہ کو علماء کی ایک جماعت نے موضوع قرار دیا ہے جبکہ ایک جماعت اس کے صحیح ہونے کی قائل ہے۔ ان میں علامہ قسطلانی بھی شامل ہیں۔ قصہ یہ کہ آپ ﷺ قریش کی ایک مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ ﷺ پر سورۃ النجم نازل ہوئی۔ آپ ﷺ نے اسے پڑھنا شروع کیا۔ جب آپ ”افرا یتیم اللات والعزی۔ ومناتۃ الثالثۃ الاخری۔“ پر پہنچے تو یکایک آپ ﷺ کی زبان سے یہ الفاظ جاری ہو گئے۔ ”تک الغرانیق العلیٰ وان شفاعتھن لترقی“ (یہ بلند مرتبہ دیویاں ہیں ان کی شفاعت ضرور متوقع ہے) اس کے بعد آپ ﷺ سورۃ نجم پڑھتے چلے گئے یہاں تک کہ جب اختتام سورۃ پر آپ ﷺ نے سجدہ کیا تو مشرک اور مسلمان سب سجدے میں گر گئے۔ اس بنیاد پر کہ نبی اکرم ﷺ نے ان کے بتوں کے لیے بھلائی کے الفاظ کہے ہیں۔ آپ ﷺ پریشان ہوئے کہ یہ کیا ہو گیا۔ اس پر یہ آیات نازل ہوئیں۔

وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبی الا اذا تمنی ألقى الشیطان فی أمنيته۔ (۵۱)

”اور ہم نے تم سے پہلے کوئی رسول اور نبی نہیں بھیجا مگر جب وہ کوئی آرزو کرتا تھا تو شیطان اس کی آرزو میں وسوسہ ڈال دیتا تھا۔

یہ قصہ تفسیر اور سیرت کی کتابوں میں تفصیل کے ساتھ مذکور ہے۔“ (۵۲)

۴۶۔ المواہب اللدنیہ، ۸۱/۱، الخصائص الکبریٰ، ۹۱/۱، بیل الہدیٰ، ۳۳۹/۱

۴۷۔ تاریخ دمشق، ۳۳۳/۳، شرف المصطفیٰ ﷺ، ۳۵۸، ۱۰۴/۱

۴۸۔ سیرت النبی ﷺ، ۳۲۲/۳

۴۹۔ المواہب اللدنیہ، ۸۱/۱، دلائل النبوة (مکتبی)، ۱۳۹، ۱۳۰، الخصائص الکبریٰ، ۹۳، ۹۱/۱، بیل الہدیٰ، ۳۳۹/۱

۵۰۔ سیرت النبی ﷺ، ۳۲۲/۳

۵۱۔ الحج، ۵۲/۲۳، ابن عباس کے مطابق ”ألقى الشیطان فی أمنيته“ کا معنی ہے کہ ”فی قراءۃ الرسول وحديث النبی“۔ دیکھئے تنویر المقیاس ۳۵۴

۵۲۔ جامع البیان، ۱۰/۱۸۶، ۱۹۰، تفسیر ابن ابی حاتم، ۸/۲۵۰، ۳۲۵، الدر المنثور، ۳/۲۶۲، ۲۶۳، الکشاف، ۱۹/۳، اسباب النزول، ۱۷۸، الوسیط، ۳/۲۷۶

احکام القرآن (بصاح)، ۵/۱۸۷، بیاز البیان، ۲/۵۷، لباب العقول، ۱۵۲، تاریخ الامم والملوک، ۲/۲۳۷، الطبقات الکبریٰ، ۱/۹۸، ۹۹

الروض الانف، ۲/۱۵۴، اکمال فی تاریخ، ۱۰/۶۷۳

علامہ ابن جریر طبری، ابوبکر جصاص، علامہ زنجبیری، علامہ قسطلانی، ابن حجر اور دیگر کئی سیرت نگار اس قصہ کو صحیح مانتے ہیں۔ (۵۳)
علامہ قسطلانی نے اس قصہ کی مخالفت میں امام رازی کے دلائل نقل کرنے کے بعد لکھا ہے:

ولیس كذلك بل لها أصل۔ (۵۴)

”اور ایسا نہیں ہے بلکہ اس قصہ کی کوئی نہ کوئی اصل ضرور ہے۔“

اس کے بعد مؤلف نے اس واقعہ کے تمام طرق اور اسناد ذکر کیے ہیں۔ ابن حجر کے حوالے سے لکھتے ہیں:

سعید بن جبیر کے طریق کے سوا باقی جن طریقوں سے یہ روایت آئی ہے وہ یا تو ضعیف ہیں یا منقطع مگر طریقوں کی کثرت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ اس کی کوئی اصل ہے ضرور۔ (۵۵)

واقعہ غرانیق کی جتنی بھی روایات آئی ہیں ان میں یہ الفاظ آئے ہیں۔ ”فألقى الشيطان على لسانه“۔ یعنی شیطان نے (یہ الفاظ) آپ ﷺ کی زبان پر جاری کر دیئے۔

مفسرین اس جملہ سے تین معانی مراد لیتے ہیں۔

اول یہ کہ یہ الفاظ نبی اکرم ﷺ کی زبان سے سھواً جاری ہو گئے تھے۔ (۵۶)

دوم یہ کہ یہ الفاظ شیطان نے جبراً آپ ﷺ کی زبان پر جاری کر دیئے۔ (۵۷)

سوم یہ کہ یہ الفاظ شیطان نے خود کہے تھے۔ جب آپ ﷺ مناة الثالثة الاخری کہہ کر کے تو شیطان نے فوراً یہ الفاظ کہے۔
لوگوں نے سمجھا کہ شاید نبی اکرم ﷺ نے خود یہ الفاظ کہے ہیں۔ (۵۸) اکثر مفسرین کا یہی قول ہے۔
علامہ نسفی لکھتے ہیں:

”اگر یہ کہا جائے کہ یہ الفاظ سھواً اور غفلت سے آپ ﷺ کی زبان پر جاری ہو گئے تو یہ قول مردود ہے۔ اس لیے کہ ایسی غفلت آپ ﷺ پر جائز نہیں ہے۔ اگر جائز ہوتی تو آپ ﷺ کی بات پر اعتماد باطل ہو جاتا۔ جبکہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه۔ (۵۹)

”باطل اس کتاب کے آگے اور پیچھے سے داخل نہیں ہو سکتا۔“

اور فرمایا:

انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون۔ (۶۰)

”ہم نے قرآن کو نازل کیا ہے اور ہم ہی اس کی حفاظت کرنے والے ہیں۔“

۵۳۔ جامع البیان، ۱۰/۱۸۶: احکام القرآن (جصاص)، ۵/۸۳: الکشاف، ۳/۱۹: فتح الباری، کتاب التفسیر، تفسیر سورة الحج، ۸/۳۵۵: المواہب اللدیۃ، ۱۰/۱۲۸

۵۴۔ المواہب اللدیۃ، ۱۰/۱۲۸

۵۵۔ فتح الباری، کتاب التفسیر، تفسیر سورة الحج، ۸/۳۵۵: دار احیاء التراث العربی بیروت لبنان، ۸/۱۲۰۸ھ بمطابق ۱۹۸۸ء

۵۶۔ المحرر الوجیز، ۳/۱۲۹: معالم التنزیل، ۳/۲۳۷: الکشاف، ۳/۱۹: مدارک التنزیل، ۲/۱۲۰: غرائب القرآن، ۵/۹۱

۵۷۔ مدارک التنزیل، ۲/۱۲۰: غرائب القرآن، ۵/۹۱

۵۸۔ احکام القرآن (ابن العربی)، ۳/۳۰۶، ۳۰۷: معالم التنزیل، ۳/۲۳۷: مدارک التنزیل، ۲/۱۲۰: انوار التنزیل، ۱/۳۴۷: ارشاد الحق السلیم، ۴/۳۹۰

۵۹۔ فصلت: ۳۲/۴۱

۶۰۔ الحجر: ۹/۱۵

اور اگر یہ کہا جائے کہ شیطان نے جبراً آپ ﷺ کی زبان پر یہ الفاظ جاری کر دیئے تھے تو یہ بھی ممتنع ہے۔ اس لیے کہ شیطان کو اس بات پر قدرت نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے

ان عبادی لیس لك علیہم سلطان۔ (۶۱)

”بے شک میرے بندوں پر تیرا کوئی غلبہ نہیں ہوگا۔“

جب یہ ساری وجوہ باطل ہو گئیں تو اب صرف ایک وجہ باقی رہ گئی وہ یہ کہ یہ الفاظ شیطان نے کہے تھے اور شیطان نبی اکرم ﷺ کے زمانہ میں بولتا تھا۔ جیسا کہ غزوہ احد کے موقع پر اس نے آواز لگائی تھی کہ محمد ﷺ کو قتل کر دیا گیا ہے۔ (۶۲)

علامہ ابن جریر طبری اور ابن العربی نے بھی یہی تاویل پیش کی ہے۔ (۶۳) علامہ قسطلانی نے ”المواہب اللدنیہ“ میں اسی رائے

کو اختیار کیا ہے۔ (۶۴)

واقعہ غرائیق کو موضوع اور من گھڑت قرار دینے والوں میں علامہ ابن کثیر، علامہ بیہقی، ابن خزیمہ، ابن العربی، علامہ شوکانی، امام

رازی، علامہ آلوسی، قاضی عیاض، ابن عادل دمشقی، شفقیطی، ابوالسعود، صدیق حسن قنوجی اور وہبہ الزحیلی شامل ہیں۔ (۶۵)

علامہ ابن کثیر کہتے ہیں کہ: جتنی سندوں سے یہ قصہ روایت ہوا ہے سب مرسل اور منقطع ہیں۔ مجھے کسی صحیح متصل سند سے یہ نہیں

ملا۔ (۶۶) قاضی عیاض کے بقول: ”اس کی کمزوری اسی سے ظاہر ہے کہ صحاح ستہ کے مؤلفین میں سے کسی نے بھی اس کو اپنے ہاں نقل نہیں کیا

اور نہ یہ کسی صحیح متصل سند اور بے عیب سند کے ساتھ ثقہ راویوں سے منقول ہوا ہے۔ (۶۷)

علامہ رازی نے اس قصہ کو قرآن، سنت اور عقلی دلائل کی بنیاد پر موضوع قرار دیا ہے۔

واقعہ غرائیق کے بطلان کے حوالے سے امام رازی کے دلائل کا خلاصہ درج ذیل ہے۔

”اگر یہ کہا جائے کہ شیطان نے آپ ﷺ کی زبان پر الفاظ جاری کر دیئے تھے تو قرآن کہتا ہے:

ان عبادی لیس لك علیہم سلطان۔ (۶۸)

”بے شک میرے بندوں پر تیرا غلبہ نہیں ہوگا۔“

وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى۔ (۶۹)

۶۱۔ الحجر: ۴۲/۱۵

۶۲۔ مدارک التنزیل، ۱۲۱/۲

۶۳۔ جامع البیان، ۱۹۰/۷۱/۱۰؛ تاریخ الامم والملوک، ۲۴۷/۲؛ احکام القرآن، ۳۰۶/۳، ۳۰۷، ۳۰۸

۶۴۔ المواہب اللدنیہ، ۱۳۲/۱

۶۵۔ تفسیر القرآن العظیم، ۳/۲۵۳؛ احکام القرآن (ابن العربی)، ۳/۳۰۲ تا ۳۰۵؛ فتح القدیر، ۳/۴۹۵، ۴۹۴؛ مفتاح الغیب، ۱۲/۵۱؛

روح المعانی، ۱۰/۲۵۶؛ الشفاء، ۲/۷۵۰؛ اللہاب فی علوم الکتاب، ۱۱۸/۱۳؛ أضواء البیان، ۵/۲۸۸؛ فتح البیان، ۲/۶۹؛

ارشاد العقل السليم، ۴/۳۹۰؛ التفسیر الوسیط، ۱۶۵/۲؛ زاد المسیر، ۳۳۲/۵؛ البحر المحیط، ۵۲۶/۷؛ السراج المنیر، ۶۲۰/۲؛ اعلام النبوة، ۷۰

۶۶۔ تفسیر القرآن العظیم، ۳/۲۵۳

۶۷۔ الشفاء، ۲/۷۵۰

۶۸۔ الحجر: ۴۲/۱۵

۶۹۔ النجم: ۳/۵۳

”وہ نبی اپنی خواہش سے کچھ نہیں کہتا، وہ وہی کہتا ہے جو اس کی طرف وحی کی جاتی ہے۔“

لایاتہ الباطل من بین یدیه ولا من خلفہ۔ (۷۰)

”باطل اس کتاب کے آگے اور پیچھے سے داخل نہیں ہو سکتا۔“

سنقرئک فلا تنسی۔ (۷۱)

”جلد ہی ہم آپ کو پڑھا دیں گے، پھر آپ نہیں بھولیں گے۔“

قل مایکون لی أن أبدله من تلقاء نفسی۔ (۷۲)

”کہہ دو، مجھے اختیار نہیں ہے کہ اسے اپنی طرف سے بدل دوں۔“

سنت کے حوالے سے دلائل دیتے ہوئے لکھتے ہیں: ابن خزیمہ نے کہا ہے کہ یہ قصہ زنادقہ کا وضع کردہ ہے۔ علامہ بیہقی کے مطابق ازروئے نقل یہ قصہ ثابت نہیں ہے۔ نیز یہ کہ بخاری و مسلم کے مؤلفین میں سے کسی نے اس قصہ کو نقل نہیں کیا۔ عقلی دلائل دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

”نبی اکرم ﷺ کی سب سے بڑی کوشش بتوں کی نفی تھی۔ لہذا آپ ﷺ ان کے بتوں کی کیسے تعریف کر سکتے تھے۔ نیز یہ کہ اسلام کے ابتدائی زمانہ میں یہ ناممکن تھا کہ آپ ﷺ کعبہ میں اونچی آواز سے قرآن پڑھتے۔ مزید برآں یہ کہ اگر اس قصہ کو تسلیم کر لیا جائے تو شریعت پر سے اعتبار اٹھ جائے۔“ (۷۳)

امام رازی ان تمام وجوہات کا تذکرہ کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

فبہذا الوجہ عرفناہ علی سبیل الاجمال ان ہذہ القصۃ موضوع۔ (۷۴)

”ان تمام وجوہ کی بنا پر اجمالی طور پر ہم نے جان لیا کہ یہ قصہ موضوع ہے۔“

ڈاکٹر وہبۃ الزحیلی واقعہ غرائیق کے متعلق لکھتے ہیں:

”یہ قصہ غرائیق گھڑا ہوا جھوٹا ہے اسے زنادقہ نے وضع کیا ہے اور سورۃ حج کی یہ آیت بہتان لگانے والوں کے بہتان کو باطل قرار دیتی ہے۔“ (۷۵)

محمد عبدالحی لکھنوی نے بھی اس قصہ کو موضوع اور مصنوع قرار دیا ہے۔ (۷۶)

مفتی محمد شفیع کے مطابق:

”یہ واقعہ جمہور محدثین کے نزدیک ثابت نہیں ہے۔ بعض حضرات نے اس کو موضوع، ملحدین و زنادقہ کی ایجاد قرار دیا ہے اور جن حضرات نے اس کو معتبر بھی قرار دیا ہے تو اس کے ظاہری الفاظ سے جو شبہات قرآن و سنت کے قطعی اور یقینی احکام پر عائد ہوتے ہیں ان کے

۷۰۔ فصلت : ۴۲/۴۱

۷۱۔ الا علی : ۶/۸۷

۷۲۔ یونس : ۱۵/۱۰

۷۳۔ مفتاح الغیب : ۵۱/۱۲

۷۴۔ مفتاح الغیب : ۵۱/۱۲

۷۵۔ التفسیر الوسیط : ۱۶۵۷/۲

۷۶۔ ظفر الامانی : ۴۷۹

مختلف جوابات دیئے ہیں۔ لیکن اتنی بات بالکل واضح ہے کہ اس آیت قرآن کی تفسیر اس واقعہ پر موقوف نہیں“ (۷۷) مولانا مودودیؒ واقعہ غرائق پر تفصیلی بحث کرتے ہوئے اس قصہ کی اندرونی شہادتوں کی بناء پر (۷۸) اسے لغو اور مہمل قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

”کوئی روایت خواہ اس کی سند آفتاب سے بھی زیادہ روشن ہو ایسی صورت میں قابل قبول نہیں ہو سکتی جبکہ اس کا متن اس کے غلط ہونے کی کھلی شہادت دے رہا ہو۔ اور قرآن کے الفاظ، سیاق و سباق، ترتیب ہر چیز اسے قبول کرنے سے انکار کر رہی ہو۔ یہ دلائل تو ایک مشکوک اور بے لاگ محقق کو بھی مطمئن کر دیں گے کہ یہ قصہ غلط ہے۔ رہا مومن تو وہ اسے ہرگز نہیں مان سکتا جبکہ وہ اعلانیہ دیکھ رہا ہے کہ یہ روایت قرآن کی ایک نہیں بیسیوں آیات سے ٹکراتی ہے۔“ (۷۹)

حدیث احیاء ابوی النبی ﷺ

علامہ قسطلانی نے نبی اکرم ﷺ کے والدین کے زندہ ہونے اور آپ ﷺ پر ایمان لانے کی احادیث نقل کی ہیں۔ محدثین کی ایک جماعت نے (جن میں ابن شاہین، ابوبکر البغدادی، امام سہیلی، علامہ قرطبی، علامہ طبری اور علامہ سیوطی وغیرہ شامل ہیں) ان احادیث سے استدلال کرتے ہوئے یہ رائے پیش کی ہے کہ نبی اکرم ﷺ کے والدین اہل نجات میں سے ہیں جبکہ علامہ ابن کثیر، ابن الجوزی، امام ذہبی، ملا علی القاری، علامہ شوکانی اور علامہ زرقانی نے ان احادیث کو اس بناء پر موضوع قرار دیا ہے کہ وہ حدیث صحیح کے متعارض ہیں۔ (۸۰) علامہ سخاوی نے اثبات اور نفی دونوں پہلوؤں سے اعراض کیا ہے۔ (۸۱) علامہ قسطلانی کے مطابق اس مسئلہ پر سکوت اختیار کرنا زیادہ بہتر ہے۔ (۸۲)

احیاء ابوی النبی ﷺ کی حدیث درج ذیل ہے:-

حضرت عائشہؓ سے روایت ہے: آپ ﷺ محزون کے مقام پر غمزدہ اترے کچھ دیر وہاں ٹھہرے رہے جتنا کہ اللہ نے چاہا۔ پھر آپ ﷺ خوش خوش لوٹے اور فرمایا میں نے اپنے رب سے درخواست کی اس نے میری ماں کو زندہ کیا پس وہ مجھ پر ایمان لائی پھر وہ واپس لوٹادی گئی۔ (۸۳)

-
- ۷۷۔ معارف القرآن، ۶/۲۷۷
- ۷۸۔ مولانا مودودی کے مطابق واقعہ غرائق ۵ نبوی میں ہوا جبکہ عتاب دالی سورۃ بنی اسرائیل کی آیت نمبر ۷۳، ۱۱ نبوی میں اور سورۃ حج کی آیت نمبر ۱۵۲ ہجری میں نازل ہوئی ہیں۔ کیا کوئی صاحب عقل شخص باور کر سکتا ہے کہ آمیزش کا فعل آج ہو اور عتاب چھ سال بعد اور آمیزش کی تنبیخ کا اعلان ۹ سال بعد ہو۔ دیکھئے تفہیم القرآن، ۳/۲۳۲
- ۷۹۔ تفہیم القرآن، ۳/۲۳۳، ۲۳۴
- ۸۰۔ صحیح مسلم کی حدیث ہے آپ ﷺ نے فرمایا: میں نے اپنے رب سے اجازت چاہی کہ میں اپنی ماں کے لیے استغفار طلب کروں تو مجھے اجازت نہیں دی گئی۔ دیکھئے صحیح مسلم، کتاب الجنائز، باب استغفار النبی ﷺ ربہ عزوجل فی زیارۃ قبر امہ، ۳۹۲ (۲۲۵۸-۲۲۵۹)؛ ایک اور روایت میں ہے ایک شخص نے نبی اکرم ﷺ سے پوچھا: اے اللہ کے رسول! میرا باپ کہاں ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا! آگ میں۔ پس جب وہ لوٹے لگا تو آپ نے اسے بلایا اور فرمایا بیشک میرا باپ اور تمہارا باپ آگ میں ہیں۔ دیکھئے صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب بیان ان من مات علی الکفر فھو فی النار، ۱۰۷ (۵۰۰)
- ۸۱۔ التا صا الحسین، ۲۵۰
- ۸۲۔ المواب اللہیۃ، ۱۰/۹۵
- ۸۳۔ اللہ لی المصنوع، ۲۶۶/۱۰؛ تنزیہ الشریعہ، ۳۲۲/۱۰

اس سے ملتی جلتی دوسری حدیث ابو حفص بن شاہین نے ”الناسخ والمنسوخ“ میں نقل کی ہے۔ (۸۴)
وہ علماء جنہوں نے اس حدیث پر وضع کا حکم لگایا ہے ان کی آراء درج ذیل ہے۔

علامہ ابن الجوزی کے مطابق: یہ حدیث بلا شک موضوع ہے۔ (۸۵)

علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال میں لکھا ہے:

”یہ حدیث جھوٹ ہے اور صحیح حدیث کہ آپ ﷺ نے اپنے رب سے والدین کی مغفرت کی اجازت چاہی تو اللہ نے اجازت

نہیں دی کے مخالف ہے۔“ (۸۶)

ملا علی قاری نے الاسرار المرفوعہ میں لکھا ہے کہ یہ حدیث موضوع ہے جیسا کہ ابن دحیہ کا قول ہے۔ (۸۷)

علامہ شوکانی نے بھی اس حدیث پر وضع کا حکم لگایا ہے۔ (۸۸)

علامہ جورقانی ابن شاہین کی ”الناسخ والمنسوخ“ والی حدیث کے متعلق لکھتے ہیں: ”هذا حديث باطل“ یہ حدیث باطل

ہے۔ (۸۹)

اسی طرح دوسری حدیث کو بھی انہوں نے باطل قرار دیا ہے۔ (۹۰)

بعض محدثین کے نزدیک یہ احادیث موضوع نہیں بلکہ ضعیف ہیں۔ چنانچہ علامہ سیوطی اللآلیء المصنوعہ میں لکھتے ہیں: ”صحیح حکم

اس حدیث پر ضعف کا ہے نہ کہ وضع کا۔“ (۹۱)

علامہ سیوطی نے اس موضوع پر ایک رسالہ بھی لکھا ہے جس کا نام الدرج المذیفہ فی الآباء الشریفہ ہے۔ ”اس رسالہ میں لکھتے ہیں:

”حدیث احیاء ابوی کو خطیب بغدادی نے ”السابق واللاحق“ میں، دارقطنی نے ”غرائب مالک“ میں، ابن شاہین نے ”الناسخ

والمنسوخ“ میں، محبت طبری نے ”سیرت“ میں اور سہیلی نے ”الروض الانف“ میں نقل کیا ہے۔ یہ سب لوگ حدیث کے ضعیف ہونے کے

باوجود اس کی طرف مائل ہیں۔ اسی طرح علامہ قرطبی، ابن المنیر، ابن سید الناس، صلاح صفدی، حافظ شمس الدین بن ناصر الدین دمشقی نے

اس حدیث کو نسخ حدیثوں میں شمار کیا ہے۔ اور اس حدیث کے ضعف کی پرواہ نہیں کی۔ اس لیے کہ حدیث ضعیف جو فضائل و مناقب کے

متعلق ہو اس پر عمل کیا جاتا ہے اور یہ بھی ایک منقبت ہے۔“ (۹۲) نیز اپنی کتاب مسالک الخفاء میں لکھتے ہیں:

”حدیث سے ثابت ہے کہ اہل نار میں سے سب سے کم تر عذاب ابوطالب کو ہوگا۔ اور اس عذاب کی کیفیت یہ ہوگی کہ ان کے

پاؤں کی ایڑیاں آگ میں ہوں گی جس سے ان کا دماغ کھولے گا۔ یہ حدیث اس بات کی دلیل ہے کہ نبی اکرم ﷺ کے والدین آگ میں

۸۴۔ نسخ الحدیث ومنسوخہ، کتاب جامع، باب فی زیارة النبی ﷺ قبرامہ، ۶۴۶

۸۵۔ کتاب الموضوعات، ۲۱۸/۱

۸۶۔ میزان الاعتدال، ۴۳۷/۴؛ لسان المیزان، ۵۱۲/۴ (۵۴۱۶)

۸۷۔ الاسرار المرفوعہ، ۸۳

۸۸۔ الفوائد المجموعہ، ۳۲۲

۸۹۔ کتاب الاباطیل، ۲۲۳/۱

۹۰۔ ایضاً، ۲۲۳/۱

۹۱۔ اللآلیء المصنوعہ، ۲۶۶/۱؛ مسالک الخفاء، ۵۷

۹۲۔ الدرج المذیفہ، ۷

نہیں ہوں گے۔ اس لئے کہ اگر وہ میں آگ میں ہوتے تو ان کا عذاب ابوطالب کے عذاب سے کم تر ہوتا اس لیے کہ ان دونوں کا مقام ابوطالب سے بڑھ کر ہے۔ پھر ان کے لئے یہ عذر بھی موجود ہے کہ انہوں نے بعثت کا زمانہ نہیں پایا اور نہ ہی یہ ہوا کہ آپ ﷺ نے ان پر اسلام پیش کیا ہو اور انہوں نے قبول کرنے سے انکار کیا ہو برخلاف ابوطالب کے کہ ان کے متعلق صادق و مصدق نے خبر دی ہے کہ ان کا عذاب کم تر ہوگا۔ پس آپ ﷺ کے والدین اہل ناریں سے نہیں اور یہ استنباط اہل اصول کے نزدیک دلالت الی اشارۃ کہلاتا ہے۔“ (۹۳)

علامہ عجلونی ابن شاہین کی حدیث نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”حفاظ کا اتفاق ہے کہ یہ حدیث ضعیف ہے بلکہ یہ بھی کہا گیا ہے کہ موضوع ہے لیکن صواب یہ ہے کہ یہ ضعیف حدیث ہے۔“ (۹۴) علامہ سہیلی کے مطابق اس حدیث کی اسانید میں مجہول راوی ہیں۔ (۹۵) ابن کثیر نے اسے شدید مکر حدیث کہا ہے۔ (۹۶)

علامہ قرطبی کے مطابق:

حدیث احیاء اور حدیث نبی عن الاستغفار میں کوئی تعارض نہیں اس لیے کہ حدیث احیاء حدیث نبی عن الاستغفار سے مؤخر ہے۔ اس لیے کہ حدیث احیاء حجۃ الوداع کے موقع پر تھی اور اس وجہ سے ابن شاہین نے اسے ناخ حدیثوں میں شمار کیا ہے۔ (۹۷)

مولانا عبدالحی لکھنوی حدیث احیاء ابوی کے متعلق لکھتے ہیں:

”حدیث احیاء پر بحث کا حاصل یہ ہے کہ جن لوگوں نے اس حدیث پر وضع کا حکم لگایا ہے ان میں امام دارقطنی، جوزقانی، ابن ناصر، ابن جوزی اور ابن دحیہ شامل ہیں۔ اور جن لوگوں نے محض ضعف کا حکم لگایا ہے۔ ان میں ابن شاہین، خطیب بغدادی، ابن عساکر، سہیلی، قرطبی، محبت طبری اور ابن سید الناس شامل ہیں۔ ہم نے ان تمام علماء کی آراء پر غور کیا ہے۔ پہلے گروہ نے جن علل کا تذکرہ کیا ہے وہ سب غیر مؤثر ہیں۔ پس اسی وجہ سے ہم نے دوسرے گروہ کے قول کو ترجیح دی ہے۔“ (۹۸)

نبی اکرم ﷺ کی قبر کی زیارت سے متعلق موضوع اور ضعیف احادیث

نبی اکرم ﷺ کی قبر مبارک کی زیارت کو کئی علماء نے مستحب قرار دیا ہے۔ ان میں علامہ تقی الدین السبکی، علامہ قسطلانی، علامہ شامی، ابن الحاج، قاضی عیاض اور دیگر کئی علماء شامل ہیں۔ جبکہ امام ابن تیمیہ اور ان کے متبعین اس کے سخت خلاف ہیں۔

علامہ قسطلانی نے قبر نبوی ﷺ کی زیارت سے متعلق درج ذیل احادیث نقل کی ہیں۔

من زار قبری و حبت له شفاعتی۔ (۹۹)

- | | |
|-----|---|
| ۹۳۔ | مسالك الخفاء، ۵۳ |
| ۹۴۔ | كشف الخفاء، ۶۱/۱ |
| ۹۵۔ | الروض الانف، ۲۹۹/۱ |
| ۹۶۔ | السيرة النبوية (ابن کثیر)، ۲۳۹/۱ |
| ۹۷۔ | كشف الخفاء، ۶۱/۱؛ المواهب اللدنية، ۹۰/۱ |
| ۹۸۔ | ظفر الامانی، ۳۵۸ |
| ۹۹۔ | المواهب اللدنية، ۳/۳۰۳؛ سنن دارقطنی، ۲/۲۷۸؛ المدخل، ۱/۱۱۸؛ احیاء علوم الدین، ۶/۱۲۷؛ وقاء الوفاء، ۴/۱۳۳۶؛ الدرۃ الثمینیہ، ۱۳۳؛ |
| | الکنی والاسماء، ۲/۶۴؛ شرف المصطفیٰ، ۳/۱۶۹، ۱۶۸؛ الشفاء، ۲/۶۶۶؛ شفاء الرقام، ۳/۲؛ امتاع الاسماع، ۱۴/۶۱۳؛ الصارم المکلی، ۱۱؛ |
| | بعض روایات میں وجہ کی بجائے حلت کا لفظ آیا ہے۔ دیکھئے جمع الفوائد، ۱/۵۶۴؛ نزہۃ الناظرین، ۹۹؛ شفاء الغرام، ۲/۳۹۷ |

”جس نے میری قبر کی زیارت کی تو اس کے لیے میری شفاعت واجب ہوگئی۔“

من جاءني زائرا لا تعلمه حاجة الا زيارتي كان حقا على ان اكون شفيعا له يوم القيامة۔ (۱۰۰)
جو کوئی میری زیارت کے ارادہ سے آئے اور سوائے میری زیارت کے اسے اور کوئی کام نہ ہو تو میں قیامت کے دن اس کے لیے شفیع ہوں گا۔

من وجد سعة ولم يفد الي فقد جفاني۔ (۱۰۱)

”جو کوئی استطاعت کے باوجود مجھ سے ملنے نہ آئے تو اس نے مجھ سے جفا کی۔“

من زارني بعد موتي فكانما زارني في حياتي۔ (۱۰۲)

”جس نے میری وفات کے بعد میری زیارت کی، تو گویا اس نے میری زندگی میں میری زیارت کی۔“

من زارني كنت له شفيعا او شهيدا۔ (۱۰۳)

”جو کوئی میری زیارت کرے گا تو میں اس کے لیے شفیع اور گواہ ہوں گا۔“

من زارني محتسبا الي المدينة كان في جوارى يوم القيامة۔ (۱۰۴)

”جو کوئی میری زیارت کے ارادہ سے مدینہ رک جائے تو وہ قیامت کے دن میرے پڑوس میں ہوگا۔“

علامہ تقی الدین السبکی، ابن الحاج، مولانا عبدالحی لکھنوی، علامہ طاہر الہندی، علامہ قسطلانی اور علامہ عجلونی نے ان احادیث کو صحیح قرار دیا ہے۔ علامہ تقی الدین نے ان احادیث کے صحیح ہونے پر ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام شفاء السقام فی زیارة خیر الانام ہے۔ اس کتاب میں مؤلف نے قبر نبوی ﷺ کی زیارت سے متعلق تمام احادیث ان کی تمام اسناد کے ساتھ نقل کی ہیں اور انہیں صحیح قرار دیا ہے۔ مولانا عبدالحی لکھنوی، علامہ طاہر الہندی اور علامہ عجلونی کے مطابق اگر کسی حدیث کے طرق کثیر ہوں تو وہ حدیث صحت کے درجہ پر آ جاتی ہے۔ (۱۰۵)

مولانا عبدالحی کے مطابق:

”علماء میں سے بعض نے ان احادیث کو ضعیف قرار دیا ہے اور ان میں سے بعض نے ان پر وضع کا حکم لگایا ہے۔ جیسا کہ امام ابن

۱۰۰۔ المواہب اللدنیۃ، ۳/۳۰۴؛ ذکر اخبار اصہبان، ۲/۲۱۹؛ شفاء السقام، ۱۳؛ وقاء الوفاء، ۳/۱۳۳۰؛ امتاع الاسماع، ۱۱۴/۱۱۴؛ العقد الثمین، ۶۹/۶۹؛ الصارم

المنکی، ۳۵؛ الاحادیث الواردة فی فضائل المدینہ، ۵۸۵؛ شفاء الغرام، ۲/۳۹۷؛ العقد الثمین، ۶۹/۶۹

۱۰۱۔ المواہب اللدنیۃ، ۳/۳۰۴؛ کتاب الموضوعات، ۲/۱۲۸؛ کشف الخفاء، ۲/۲۷۸؛ القوائد المجموعۃ، ۱۱۷؛ الموضوعات (الصغانی)، ۱۱۸؛

اسنی المطالب، ۳۱۰؛ الدرر المنقرۃ، ۱۵۹-۱۶۰

۱۰۲۔ المواہب اللدنیۃ، ۳/۳۰۴؛ سنن دارقطنی، ۲/۲۷۸؛ وقاء الوفاء، ۳/۱۳۳۳؛ شفاء السقام، ۱۶؛ الشفاء، ۲/۶۶۷؛ کتاب الضعفاء، ۲/۳۵۷؛ المعجم الاوسط، ۳/

۲۲۳، ۲۲۳؛ المعجم الکبیر، ۱۱/۳۱۰ (۱۳۳۹۶-۱۳۳۹۷)؛ المدخل (ابن الحاج)، ۱۱/۱۸۸؛ شرف المصطفی ﷺ، ۳/۱۷۷؛ اخبار مکہ، ۱/۶۳۳؛

جمع القوائد، ۱/۵۶۳؛ المطالب العالیۃ، ۱۱/۳۷۲ (۱۲۵۳)؛ سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ، ۳/۸۹ (۱۰۲۱)؛ شفاء الغرام، ۲/۳۹۷؛ الجامع الصغیر، ۲/۵۹۳ (۸۶۲۸)

۱۰۳۔ المواہب اللدنیۃ، ۳/۳۰۵؛ مسند ابوداؤد الطیالسی، ۱۲/۱۳۱؛ شرف المصطفی ﷺ، ۳/۱۷۷؛ شفاء السقام، ۲۲؛ وقاء الوفاء، ۳/۱۳۳۲، ۱۳۳۵؛

المطالب العالیۃ، ۱۱/۳۷۲ (۲۵۳)؛ المدخل، ۶/۲۰۳؛ امتاع الاسماع، ۱۱۴/۱۱۴

۱۰۴۔ شفاء السقام، ۲۷؛ المدخل (ابن الحاج)، ۱۱/۱۸۸؛ المصنف (عبد الرزاق)، ۹/۲۶۷ (۱۷۶۶)؛ احیاء علوم الدین، ۶/۱۲۷؛ الشفاء، ۲/۶۶۷

۱۰۵۔ کشف الخفاء، ۲/۲۵۰، ۲۵۱؛ تذکرۃ الموضوعات، ۵۷؛ ظفر الامانی، ۳۵۵، ۳۵۶

تیمہ اور ان کے متبعین، یہ دونوں آراء باطل ہیں اس شخص کے نزدیک جو درست فہم رکھتا ہے۔ تحقیق ان احادیث پر حسن کا حکم لگاتی ہے۔ جیسا کہ تقی الدین السبکی نے شفاء السقام میں تفصیل سے بیان کیا ہے۔“ (۱۰۶)

ان احادیث کو موضوع قرار دینے والوں میں امام ابن تیمیہ، علامہ صفائی، علامہ شوکانی، علامہ البانی، محمد درویش الحوتی، احمد بن یحییٰ النجی، شیخ محمد ناصر اور ابن عبد الہادی وغیرہ شامل ہیں۔ (۱۰۷) امام صفائی ”من لم یزرنی فقد جفانی“ حدیث کے متعلق لکھتے ہیں کہ یہ موضوع ہے۔ (۱۰۸)

محمد درویش الحوتی نے ”من زار قبری وجبت له شفاعتی“ حدیث میں ضعف کو واضح کیا ہے۔ (۱۰۹) احمد بن یحییٰ النجی کے مطابق بھی یہ حدیث موضوع ہے۔ (۱۱۰) مؤلف نجی نے ان احادیث کی تردید میں ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ”أوضح الاشارة فی الرد علی من اجاز المنوع بالزيارة“ ہے۔ شیخ محمد بن ناصر کے بقول نبی اکرم ﷺ کی قبر کی زیارت سے متعلق جو احادیث بیان کی جاتی ہیں وہ علماء حدیث کے نزدیک ضعیف بلکہ موضوع ہیں۔ قبر نبوی ﷺ کی زیارت سے متعلق کوئی صحیح اور حسن حدیث وارد نہیں ہوئی۔ اور نہ ہی معروف اہل سنن کی کتب مثلاً مسند احمد، مسند ابوداؤد و طحاوی، مسند عبد بن حمید اور موطا امام مالک میں موجود ہیں۔“ (۱۱۱)

علامہ ابن تیمیہ ان احادیث کے متعلق لکھتے ہیں:

”یہ اور اس طرح کی قبر نبوی ﷺ کی زیارت سے متعلق تمام احادیث ضعیف بلکہ موضوع ہیں ان احادیث کو نہ تو ائمہ مسلمین نے اور نہ ہی ائمہ اربعہ اور ان کے علاوہ کسی اور نے نقل کیا ہے۔“ (۱۱۲)

نیز اپنی کتاب ”اقتضاء الصراط المستقیم“ میں امام ابن تیمیہ لکھتے ہیں:

”من زارنی بعد مماتی فکانما زارنی فی حیاتی“ اور ”من حج ولم یزرنی فقد جفانی“ اس طرح کی تمام احادیث جھوٹی اور موضوع ہیں البتہ نبی اکرم ﷺ نے زیارت القبور کی ممانعت کے بعد مطلقاً اس کی رخصت بھی دی ہے جیسا کہ صحیح حدیث میں آیا ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا (میں نے تمہیں قبروں کی زیارت سے منع کیا تھا پس تم ان کی زیارت کیا کرو)۔ یہ زیارت آخرت کی یاد دہانی کے لیے ہے اور اسی وجہ سے تو کافر کی قبر کی زیارت کرنا بھی جائز ہے۔“ (۱۱۳)

علامہ ابن قیم زیارت القبور سے متعلق لکھتے ہیں:

”قبروں کی زیارت کی دو اقسام ہیں۔ زیارۃ شرعیہ اور زیارۃ بدعیہ شرکیہ۔ جہاں تک زیارۃ شرعیہ کا تعلق ہے اس کا مقصود تین

۱۰۶۔ ظفر الامانی، ۴۵۵، ۴۵۶

۱۰۷۔ التوسل والوسیلة، ۷۱؛ اقتضاء الصراط المستقیم، ۴۰۱؛ کتاب الرد علی الاخوانی، ۳۰؛ الجواب الباهر، ۵۴؛ الموضوعات (الصفائی)، ۱۱۸؛ الفوائد المجموعہ،

۱۱۷؛ سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ، ۶۱/۱ (۳۵)؛ ۶۲/۱ (۴۷)؛ اسنی المطالب، ۲۹۳؛ أوضح الاشارة، ۱۳۹؛ الرد علی القبورین، ۶۶؛ الصارم المنکی،

۳۶، ۳۸، ۴۰، ۴۹؛ ارواء الغلیل، ۳۳۳ (۱۱۲۷)، ۳۳۵ (۱۱۲۸)

۱۰۸۔ الموضوعات (الصفائی)، ۱۱۸

۱۰۹۔ اسنی المطالب، ۲۹۳

۱۱۰۔ أوضح الاشارة، ۱۳۶

۱۱۱۔ الرد علی القبورین، ۶۶

۱۱۲۔ التوسل والوسیلة، ۷۱؛ کتاب الرد علی الاخوانی، ۳۰

۱۱۳۔ اقتضاء الصراط المستقیم، ۴۰۱

چیزیں ہیں۔ آخرت کی یاد دہانی، دعا اور صدقہ کے ذریعے میت پر احسان کرنا اور اتباع سنت کے ذریعہ زائر کا اپنے اوپر احسان کرنا اور جہاں تک بدعتیہ شریکے کا تعلق ہے تو اس کی اصل بتوں کی عبادت سے ماخوذ ہے۔ وہ یہ کہ کسی صالح شخص کی قبر کی زیارت کا اس لیے ارادہ کرنا کہ اس سے دعا کی جائے، حاجات طلب کی جائیں اور استغاثہ کیا جائے۔ تو ایسی زیارت بدعت ہے جس کو نبی اکرم ﷺ نے مشروع نہیں ٹھہرایا اور نہ ہی صحابہ اور تابعین میں سے کسی نے ایسا کیا ہے۔“ (۱۱۴)

حدیث ردّ شمس

حدیث ردّ شمس یعنی غروب ہونے کے بعد سورج کو لوٹانا۔ اس حدیث کو بہت سے علماء نے نبی اکرم ﷺ کے معجزات میں ذکر کیا ہے۔ حضرت اسماء بنت عمیسؓ سے روایت ہے کہ نبی اکرم ﷺ پر اس حالت میں وحی نازل ہوئی جبکہ آپ حضرت علیؓ کی راہ مبارک پر سر رکھے ہوئے تھے۔ حضرت علیؓ نے اس وقت تک نماز عصر ادا نہ کی تھی۔ یہاں تک کہ سورج غروب ہو گیا۔ حضور ﷺ نے فرمایا اے علیؓ کیا تم نے نماز عصر ادا کر لی تھی۔ عرض کیا نہیں۔ اس وقت حضور ﷺ نے دعا کی اور کہا اے اللہ یہ تیرا بندہ تیری اور تیرے رسول کی اطاعت میں تھا تو اس کے لیے سورج کو لوٹا دے۔ اسی وقت سورج لوٹ آیا۔ حضرت اسماءؓ فرماتی ہیں کہ میں نے سورج کو غروب ہوتے دیکھا تھا اس کے بعد میں نے بعد از غروب طلوع ہوتے بھی دیکھا اور اس کی شعاعیں، پہاڑوں اور زمینوں پر پھیل گئیں۔ یہ واقعہ مقام صہبا کا ہے۔ (۱۱۵)

علماء محدثین کی ایک جماعت نے اس حدیث کو صحیح قرار دیا ہے۔ ان میں امام طحاوی، علامہ بیہقی، قاضی عیاض، علامہ سیوطی، علامہ قسطلانی، علامہ سخاوی، ابن عراق کنانی، ملا علی القاری اور امام عجلو فی شامل ہیں۔۔

جن علماء محدثین نے اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے ان میں ابن الجوزی، ابن تیمیہ، امام أحمد، علامہ ذہبی، ابن قیم، ابن کثیر اور علامہ البانی شامل ہیں۔

علامہ ابن الجوزی کے مطابق یہ حدیث بلا شک موضوع ہے۔ (۱۱۶)

علامہ جورقانی لکھتے ہیں: ہذا حدیث منکر مضطرب۔ یہ حدیث منکر مضطرب ہے۔ (۱۱۷)

شیخ الاسلام ابن تیمیہ فرماتے ہیں:

اس حدیث کو امام طحاوی اور قاضی عیاض وغیرہ نے نقل کیا ہے اور اسے نبی اکرم ﷺ کے معجزات میں شمار کیا ہے۔ لیکن حدیث کا علم اور اس کی معرفت رکھنے والے محققین جانتے ہیں کہ یہ جھوٹی اور موضوع ہے۔“ (۱۱۸)

ان محدثین نے حدیث ردّ شمس کو اس لیے موضوع قرار دیا ہے کہ یہ اس صحیح حدیث کے مخالف ہے جو حضرت یوشع بن نون علیہ السلام کے باب میں آئی ہے۔ کیونکہ اس حدیث میں سورج کو روکنا حضرت یوشعؑ کے ساتھ خاص ہونا معلوم ہوتا ہے۔ وہ حدیث یہ ہے کہ

۱۱۴۔ انشا اللہ تعالیٰ، ۲۱۸/۱، الرد علی القو رہین، ۶۵، ۶۴

۱۱۵۔ المواہب اللدنیہ، ۲۰۹/۲، مشکلی الآثار، ۲/۴، ۲۶۸/۴، الشفاء، ۱۰، ۳۰۱، اعلام النبوة، ۱۱۲، کتاب الموضوعات، ۱/۲۶۶، البدایہ والنہایہ، ۴/

۳۶۸، میزان الاعتدال، ۲۰۵/۵، لسان المیزان، ۱۲۵/۵، (۶۰۳۳)؛ المقاصد الحسنة، ۲۷۰، کتاب الضعفاء، ۳/۳۲۷، ۳۲۸، کشف الخفاء، ۱/

۲۲۰، الشذرة، ۳۱۰/۱، تذکرة الموضوعات، ۹۶، تنزیہ الشریعة، ۳۷۸/۱، الاسرار المفوتة، ۱۲۱، ۲۰۸، المصنوع، ۲۱۴، الفوائد المجموعة، ۳۵۰، ۳۵۳،

السنار المنیف، ۵۸، ۵۷، ظفر الامانی، ۳۶۱، سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ، ۳۹۵/۲، ۳۹۷، ۳۰۱

۱۱۶۔ کتاب الموضوعات، ۲۶۶/۱

۱۱۷۔ کتاب الباطیل، ۱۵۸

۱۱۸۔ منہاج النبیۃ، ۱۸۶/۴

حضرت ابوہریرہؓ سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا! انبیاء سابقین میں سے ایک نبیؐ جہاد کے لیے نکلے کہتے ہیں کہ ان سے مراد یوشع بن نونؑ ہیں۔ جب وہ نماز عصر کے وقت ہستی کے قریب ہوئے اور قریب تھا کہ آفتاب غروب ہو جائے۔ اس پر اس نبیؐ نے آفتاب کو حکم دیا کہ تو بھی مامور ہے اور میں بھی مامور ہوں اور خدا سے دعا کی کہ اے خدا سورج کو رکنے کا حکم دے کہ وہ ہمارے لیے ٹھہرا رہے۔ چنانچہ آفتاب کو روک دیا گیا اور حق تعالیٰ نے اس ہستی کو ان پر فتح قرار دیا۔ (۱۱۹)

اس حدیث کی بنیاد پر حافظ ابن کثیر فرماتے ہیں: یوشعؑ کی حدیث سے معلوم ہوا کہ ردّ شمس حضرت یوشعؑ کے خصائص میں سے ہے۔ لہذا وہ حدیث جو حضرت علیؑ کے لیے ردّ شمس میں روایت کی گئی ہے ضعف پر دلالت کرتی ہے اور اس حدیث کی صحت احمد بن صالح مصری نے بیان کی ہے۔ لیکن کتب صحاح و حسان میں نقل نہیں کیا گیا۔ باوجود تجسس و تلاش کے حسن و منفرد ہی یہ حدیث منقول ہے۔ کیونکہ اہل بیت میں سے ایک مجہول و غیر معروف عورت نے نقل کیا ہے جس کا حال کسی کو معلوم نہیں ہوا۔ (۱۲۰)

مولانا شاہ عبدالحق محدث دہلوی ابن کثیر کی تردید کرتے ہوئے اس حدیث کے حسن ہونے پر دلائل دیتے ہوئے لکھتے ہیں: ”مخفی نہ رہنا چاہئے کہ ان کا یہ کہنا کہ کتب صحاح میں ذکر نہیں کیا گیا یہ قابل غور و فکر ہے۔ کیونکہ جب امام طحاوی، بطرانی اور قاضی عیاضؒ اس کی صحت اور حسن ہونے کے قائل ہیں اور انہوں نے اپنی کتابوں میں نقل کیا ہے۔ تو اب ان کا یہ کہنا کہ کتب صحاح و حسان میں ذکر نہیں کیا گیا درست نہ ہوگا۔ اور لازم نہیں ہے کہ تمام ہی کتب صحاح و حسان میں مذکور ہوں۔ نیز ان کا یہ کہنا کہ اہل بیت میں سے ایک مجہول و غیر معروف عورت نے نقل کیا ہے جس کا حال کسی کو معلوم نہیں یہ بات سیدہ اسماء بنت عمیسؓ کے حال کے بارے میں کہنا ممنوع ہے اس لیے کہ وہ جلیلہ و جلیلہ اور عاقلہ و دانا عورت ہیں اور ان کے احوال معلوم و معروف ہیں اور وہ حضرت جعفر بن ابی طالبؓ کی زوجیت میں آئیں۔۔۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ علی المرتضیٰؑ کا نبی اکرم ﷺ کے ساتھ نماز پڑھنے سے رہ جانا اور اس میں تاخیر کرنا بعید ہے۔ حالانکہ اس میں کوئی بعد نہیں ہے اور ایسے حوادث و حوائج بہت ہیں جن کی بنا پر ایسے امور رونما ہو سکتے ہیں۔ مروی ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے حضرت علی المرتضیٰؑ کو ظہر کی نماز کے بعد کسی کام سے بھیجا تھا۔ غزوہ خیبر کے بہت کام تھے۔ ان کے جانے کے بعد حضور ﷺ نے نماز عصر ادا کی ہوگی اور اس میں حضرت علیؑ شریک نہ ہوئے تھے اس بنا پر یہ واقعہ رونما ہوا ہوگا۔“ (۱۲۱)

شیخ محمد سخاوی حدیث ردّ شمس کے صحیح ہونے کے قائل ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:

”امام احمد نے کہا ہے لا اصل له یعنی اس کی کوئی اصلیت نہیں اور ابن الجوزی نے ان کی پیروی کرتے ہوئے اسے موضوعات میں نقل کر دیا ہے۔ حالانکہ امام طحاوی اور قاضی عیاضؒ نے اسے صحیح قرار دیا ہے اور ابن مندہ اور ابن شاہین نے اسماء بنت عمیسؓ کی حدیث کو اور ابن مردویہ نے حضرت ابوہریرہؓ سے حدیث نقل کی ہے۔“ (۱۲۲)

حدیث کلام حمار

معجزات نبوی ﷺ میں سے ایک معجزہ گدھے کا کلام کرنا ہے۔ ابن عساکر نے روایت کیا ہے کہ جب حضور اکرم ﷺ نے خیبر فتح کیا تو ایک گدھے نے حضور ﷺ سے باتیں کیں آپ ﷺ نے گدھے سے پوچھا! تیرا نام کیا ہے؟ اس نے کہا میرا نام یزید بن

۱۱۹۔ البدایہ والنہایہ ۴/۳۶۱

۱۲۰۔ البدایہ والنہایہ ۴/۳۶۸

۱۲۱۔ مدارج النبوة ۴/۲۵۵، ۲۵۴

۱۲۲۔ المقاصد الحسنة ۲۷۰

شہاب ہے۔ اللہ تعالیٰ نے میرے جد کی نظر سے ساٹھ ایسے گدھے پیدا فرمائے ہیں جن پر بجز نبی کے کسی نے سواری نہیں کی اور میں یہ تمنا رکھتا ہوں کہ حضور ﷺ کی سواری کا شرف حاصل کروں۔ میرے جد کی نسل میں میرے سوا کوئی باقی نہیں رہا ہے اور آپ ﷺ کے سوا کوئی نبی بھی اب آنے والا نہیں ہے۔ اس نے کہا کہ آپ سے پہلے میں ایک یہودی کے قبضہ میں تھا جب وہ مجھ پر سواری کا ارادہ کرتا تو میں قصداً اچھل کود کر اسے گرا دیتا اور اسے اپنے اوپر سوار نہ ہونے دیتا۔ وہ یہودی غصے میں مجھے بھوکا رکھتا تھا اس پر حضور ﷺ نے اس سے فرمایا! آئندہ تیرا نام ”یعفور“ ہوگا۔ یہ یعفور آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر رہتا۔ آپ ﷺ جب اسے کسی کو بلانے بھیجتے تو وہ اس کے دروازے پر جاتا اور اپنے سر سے دروازے کو کوٹتا۔ جب مالک مکان باہر آتا تو وہ اشارہ کرتا کہ رسول اللہ ﷺ نے تجھے بلایا اور وہ اسے لے کر آ جاتا۔ جب حضور ﷺ نے رحلت فرمائی تو یعفور نے رنج و الم اور فراق و جدائی کے غم میں ابوالسہم بن السہمان کے کنویں میں چھلانگ لگا کر خود کو مار ڈالا۔ (۱۲۳)

اس حدیث کو کئی محدثین نے موضوع قرار دیا ہے۔

علامہ قسطلانی کے مطابق:

”ابونعیم نے اسے معاذ بن جبل کی حدیث سے روایت کیا ہے لیکن حدیث پر طعن کیا گیا ہے اور ابن الجوزی نے اسے موضوعات میں شمار کیا ہے۔“ (۱۲۴)

ابن السید درویش لکھتے ہیں:

”خیبر کے موقع پر گدھے کا آپ ﷺ سے کلام کرنا غیر ثابت ہے اور یہ حدیث موضوع ہے۔ (۱۲۵) علامہ ابن کثیر نے اس حدیث کو شدید غریب قرار دیا ہے۔“ (۱۲۶)

حدیث کلام فب (گودہ کا آپ ﷺ سے کلام کرنا)

حضرت عمرؓ سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ صحابہ کرامؓ کی محفل میں تشریف فرما تھے کہ اچانک بنی سلیم کا ایک بدوی گودہ کا شکار کر کے لایا۔ اسے اس نے اپنی آستین میں اس لیے چھپا رکھا تھا کہ وہ اسے اپنی قیام گاہ میں لے جا کر بھون کر کھائے گا۔ جب اس بدوی نے ایک جماعت کو بیٹھے دیکھا تو کہنے لگا جماعت کے درمیان میں یہ کون شخص ہے؟ صحابہؓ نے کہا یہ اللہ کے رسول ہیں۔ اس نے گودہ کو اپنی آستین سے نکالا اور کہنے لگا لات وعزٰی کی قسم میں اس وقت تک ہرگز ایمان نہ لاؤں گا جب تک کہ یہ گودہ آپ کی شہادت نہ دے۔ یہ کہہ کر گودہ کو حضور ﷺ کے سامنے ڈال دیا۔ آپ ﷺ نے گودہ کو آواز دی۔ اے گودہ! گودہ نے جواب دیا۔ لبیک وسعدیک۔ جسے ساری جماعت نے سنا۔ آپ ﷺ نے فرمایا! اے گودہ قیامت میں کون آئے گا؟ گودہ نے جواب دیا۔ ساری مخلوق آئے گی۔ پھر پوچھا تو کس کی عبادت کرتی ہے؟ گودہ نے جواب دیا۔ اس خدائے پاک کی قسم جس کا عرش آسمان میں ہے اور جس کی سلطنت زمین میں ہے اور جس کا دریاؤں پر غلبہ ہے۔ جنت میں اس کی رحمت ہے۔ اور جہنم میں اس کا عذاب ہے۔ پھر آپ ﷺ نے فرمایا! میں کون ہوں؟ اس نے جواب دیا۔ آپ رسول اللہ، رسول رب العالمین اور خاتم النبیین ہیں۔ ”قد افلح من صدقك وخاب من كذبتك“ یہ سن کر وہ بدوی اسلام لے آیا۔ یہ حدیث علامہ قسطلانی نے

۱۲۳۔ الشفاء، ۱/۴۳۳؛ الخصائص الکبریٰ، ۲/۱۰۷؛ تاریخ الخلفاء، ۲/۱۸۷

۱۲۴۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۲۲۵؛ کتاب الموضوعات، ۱/۲۱۸

۱۲۵۔ أئسی المطالب، ۱۱۶

۱۲۶۔ الہدایۃ والنہایۃ، ۴/۳۷۳

علامہ بیہقی کے حوالے سے نقل کی ہے۔ (۱۲۷)

علامہ قسطلانی کے مطابق: ”یہ حدیث زبانوں پر مشہور ہے۔ اور بیہقی نے اسے بہت زیادہ احادیث میں روایت کیا ہے لیکن حدیث غریب اور ضعیف ہے۔ امام مزنی نے کہا ہے کہ یہ حدیث سند اور متن دونوں اعتبار سے درست نہیں۔“ (۱۲۸)

بعد ازاں مکمل حدیث نقل کرنے کے بعد آخر میں لکھتے ہیں: اس حدیث پر طعن کیا گیا ہے اور کہا گیا ہے کہ موضوع ہے۔ لیکن نبی اکرم ﷺ کے معجزات اس سے بڑھ کر ہیں۔ اور اس حدیث میں کوئی چیز ایسی نہیں جو شرعاً منکر ہو اور اسے ائمہ کرام نے روایت کیا ہے۔ پس یہ حدیث ضعیف ہے نہ کہ موضوع۔“ (۱۲۹)

امام عجلونی اور ملا علی القاری نے بھی اس حدیث کے متعلق یہی رائے نقل کی ہے۔ (۱۳۰)

حدیث الغزالیہ (ہرنی کا آپ ﷺ سے کلام کرنا اور اشدھان لالہ اللہ کہنا)

امّ سلیم سے مروی ہے نبی اکرم ﷺ صحرا میں گشت فرما رہے تھے کہ اچانک تین مرتبہ ”یا رسول اللہ“ کی آواز سنی۔ آپ ﷺ اس آواز کی طرف متوجہ ہوئے۔ دیکھا ہرنی بندھی ہوئی پڑی ہے۔ اور ایک بدوی چادر اوڑھے لیٹا ہے۔ آپ ﷺ نے ہرنی سے دریافت فرمایا! بتا کیا حاجت ہے؟ ہرنی نے کہا مجھے اس بدوی نے شکار کر کے باندھ رکھا ہے۔ میرے دو بچے اس پہاڑ کی کھوہ میں ہیں۔ اگر آپ مجھے آزاد کر دیں تو میں اپنے بچوں کو دودھ پلا کر آ جاؤں گی۔ آپ ﷺ نے فرمایا! کیا تو ایسا کرے گی اور لوٹ آئے گی؟ ہرنی نے کہا اگر میں لوٹ کر نہ آؤں تو خدا مجھے وہ عذاب دے جو محصول لینے والوں پر عذاب کرتا ہے۔ اس پر آپ ﷺ نے اسے رہا کر دیا اور وہ چلی گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ لوٹ آئی اور آپ ﷺ نے اسے باندھ دیا۔ جب بدوی بیدار ہوا تو کہنے لگا یا رسول اللہ ﷺ کوئی خواہش ہے؟ فرمایا! خواہش یہ ہے کہ تو اس ہرنی کو آزاد کر دے۔ تو اس بدوی نے اسے چھوڑ دیا۔ وہ خوش خوش جنگل میں دوڑتی اور چوکڑیاں بھرتی چلی گئی۔ وہ کہتی جاتی تھی اشدھان لالہ اللہ وان محمد رسول اللہ۔ علامہ قسطلانی نے یہ حدیث ابونعیم کے حوالے سے نقل کی ہے۔ (۱۳۱)

علامہ ابن کثیر کے مطابق اس حدیث کی کوئی اصل نہیں اور جس نے اسے نبی اکرم ﷺ کی جانب منسوب کیا تو اس نے جھوٹ بولا۔ ملا علی القاری نے المصنوع میں ابن کثیر کی یہ رائے نقل کی ہے۔ (۱۳۲)

ملا علی القاری نے الاسرار المرفوعہ میں علامہ قسطلانی کی بھی رائے نقل کی ہے۔ (۱۳۳)

علامہ قسطلانی نے اس ضمن میں اپنے شیخ سخاوی کا قول نقل کیا ہے۔

”حدیث تسلیم الغزالیہ زبانوں پر مشہور ہو گئی ہے اور یہ نبی اکرم ﷺ کی مدح میں سے ہے۔ ابن کثیر کا یہ کہنا کہ اس حدیث کی کوئی اصل نہیں اور جس نے اسے نبی اکرم ﷺ کی جانب منسوب کیا ہے تو اس نے کذب کیا۔ یہ صحیح نہیں ہے۔ اس لیے کہ یہ بات متعدد

-
- ۱۲۷۔ دلائل النبوة (بیہقی)، ۳۶/۶؛ تاریخ دمشق، ۲۵۸/۳؛ اعلام النبوة، ۱۲۰؛ الوفاء، ۳۳۶/۱؛ جمع الفوائد، ۵۲۹/۲؛ (۸۲۶۷)؛ الخصائص الکبریٰ، ۱۰۷/۲۔
- ۱۲۸۔ المواہب اللدنیہ، ۲۲۵/۲۔
- ۱۲۹۔ ایضاً، ۲۲۶/۲۔
- ۱۳۰۔ کشف الخفاء، ۳۶/۲؛ الاسرار المرفوعہ، ۲۳۸۔
- ۱۳۱۔ البدایہ النہایہ، ۵۳۲/۴۔
- ۱۳۲۔ المصنوع، ۵۱۔
- ۱۳۳۔ الاسرار المرفوعہ، ۱۶۰، نیز دیکھئے کشف الخفاء، ۳۰۶/۱۔

احادیث میں مذکور ہے اور یہ تمام احادیث ایک دوسرے کو تقویت دیتی ہیں۔“ (۱۳۴)

عصر حاضر کے علماء میں سے علامہ شبلی نعمانی نے ان احادیث پر تنقید کی ہے۔ ان کے مطابق:

”وہ معجزے جن میں گدھے، اونٹ، بکری، ہرن، گوہ، بھیڑیے، شیر وغیرہ جانوروں کے انسانوں کی طرح بولنے کا ذکر ہے

بروایت صحیحہ ثابت نہیں ہیں۔“ (۱۳۵)

حضرت آدم کی قبولیت توبہ کا واقعہ

علامہ قسطلانی نے حضرت آدم علیہ السلام کی قبولیت توبہ سے متعلق ایک روایت نقل کی ہے:

”لما اقترف آدم الخطیئة قال یارب أسألك بحق محمد لما غفرت لی، فقال الله، یا آدم وکیف عرفت محمدًا

ولم أخلقہ، قال لأنک یارب لما خلقتنی بیدک ونفخت فی من روحک، رفعت رأسی علی قوائم العرش مکتوبًا لا اله الا الله محمد رسول الله، فعلمت أنک لم تضيف الی اسمک الا أحب الخلق الیک فقال الله تعالی، صدقت یا آدم انه

لأحب الخلق الی واذ سالتنی بحقه قد غفرت لک ولولا محمد ما خلقتک۔“ (۱۳۶)

”جب حضرت آدم علیہ السلام سے خطاب سرزد ہوئی تو انہوں نے کہا اے خدا! میں تجھ کو محمد ﷺ کا واسطہ دیتا ہوں کہ میری خطا

معاف فرمادے۔ خدا نے کہا! تم نے محمد ﷺ کو کیونکر جانا؟ حضرت آدمؑ نے کہا میں نے سرائٹھا کر عرش کے پایوں پر نظر ڈالی تو یہ الفاظ لکھے

ہوئے دیکھ لا اله الا اللہ محمد رسول اللہ۔ اس سے میں نے قیاس کیا کہ تو نے اپنے نام کے ساتھ جس شخص کا نام ملایا ہے وہ ضرور تجھ کو محبوب ترین

خلق ہوگا۔ خدا نے کہا: آدم تم نے سچ کہا اور محمد ﷺ نہ ہوتے تو میں تم کو پیدا نہ کرتا۔“

یہ حدیث امام حاکم، علامہ بیہقی، علامہ طبرانی، ابن عساکر اور دیگر کئی محدثین و اہل سیر نے نقل کی ہے۔ (۱۳۷)

اس حدیث کی سند میں ایک راوی عبدالرحمن بن زید بن اسلم کو محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے اور لکھا ہے کہ وہ اپنے باپ سے

موضوع روایات بیان کرتا ہے۔“ (۱۳۸)

امام حاکم نے اس حدیث کو نقل کر کے کہا ہے کہ ”یہ صحیح حدیث ہے اور یہ واحد حدیث ہے جو میں نے عبدالرحمن بن زید بن اسلم سے

نقل کی ہے۔“ (۱۳۹) لیکن علامہ ذہبی نے امام حاکم کی تردید کرتے ہوئے لکھا ہے: ”یہ حدیث موضوع ہے اور عبدالرحمن و اہی

ہے۔“ (۱۴۰) علامہ بیہقی اور امام ابن کثیر نے بھی اس حدیث کو ضعیف قرار دیا ہے۔ (۱۴۱)

۱۳۴۔ المقاصد الحسنة، ۱۸۷: ۱۸۷، الموابہب اللدنیہ، ۲۲۶/۲

۱۳۵۔ سیرت النبی ﷺ، ۳۳۲/۳

۱۳۶۔ الموابہب اللدنیہ، ۳۳/۱

۱۳۷۔ المستدرک، کتاب التاريخ، ومن کتاب آیات رسول اللہ ﷺ اتی دلائل النبوة ۲/۲۷۲ (۴۲۲۸): دلائل النبوة (بیہقی)، ۵۰/۵۸۹: المعجم الصغیر، ۲/۸۳:

مجمع الزوائد، ۸/۲۵۳ (۱۳۹۲): تاریخ دمشق، ۳/۳۰۹/۷۱۱: الدر المنثور، ۱۱/۱۱۶: الاتحافات السنیة، ۱۴۰-۱۴۱: شرف المصطفیٰ ﷺ، ۱۶۵/۱: سبل الحذی، ۱۱/۸۵:

الشریفة، ۲۲۶/۲ (۱۰۰۶): الوفاء بحوال المصطفیٰ ﷺ، ۳۳/۱: حجة اللہ العالمین، ۸۱۳/۲: معارج النبوة، ۷/۷۱: المور والروی، ۱۹، ۷۷

۱۳۸۔ کتاب الضعفاء، ۲/۲۳۲: المدخل (حاکم)، ۱۰/۱۵۳: میزان الاعتدال، ۲/۱۰۶: تحذیب الکمال، ۱۱/۱۹۵: تحذیب التہذیب، ۶/۱۶۳، ۱۶۴:

کتاب الضعفاء والمتر وکین (ابن الجوزی)، ۲/۹۵ (۱۸۷۱)

۱۳۹۔ المستدرک، کتاب التاريخ، ومن کتاب آیات رسول اللہ ﷺ اتی دلائل النبوة ۲/۲۷۲ (۴۲۲۸)

۱۴۰۔ التلخیص، ۲/۲۱۵

۱۴۱۔ دلائل النبوة، ۵/۲۸۹

امام ابن تیمیہ، امام حاکم پر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”حاکم کا اس قسم کی حدیثوں کو صحیح کہنا، ائمہ حدیث نے اس سے انکار کیا ہے اور کہا ہے کہ حاکم ایسی بہت سی جھوٹی اور موضوع حدیثوں کو صحیح کہتے ہیں۔ اسی طرح حاکم کی ”المستدرک“ میں بہت سی حدیثیں ہیں جن کو حاکم نے صحیح کہا ہے حالانکہ وہ ائمہ حدیث کے نزدیک موضوع ہیں۔“ (۱۳۲)

مولانا تقی الدین امینی نے بھی ابن تیمیہ کے حوالے سے اس حدیث کو موضوع کہا ہے۔ (۱۴۳)
علامہ البانی اس حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:

”شاید یہ حدیث ان احادیث میں سے ہے جو اصلاً موقوف ہیں اور اسرائیلیات میں سے ہیں۔ عبدالرحمن بن زید نے خطا کی ہے جو اسے نبی اکرم ﷺ کی طرف منسوب کیا ہے۔“ (۱۴۴)

حضرت عباسؓ کے مناقب سے متعلق ضعیف و موضوع روایات

علامہ قسطلانی نے حضرت عباسؓ کے فضائل و مناقب کے ضمن میں احادیث نقل کی ہیں یہ احادیث یا تو ضعیف ہیں یا موضوع۔ مثلاً
ایک روایت ہے:

هذا عمى أبو الخلفاء اجود قریش كفا واجملها وان من ولده السفاح والمنصور والمهدى۔ (۱۴۵)
”یہ میرے چچا ابو الخلفاء ہیں۔ نسب کے اعتبار سے قریش میں بہترین اور اجمل ہیں اور ان کی اولاد میں سے سفاح، منصور اور مہدی ہوں گے۔“

اس حدیث کے متعلق ابن الجوزی لکھتے ہیں:

هذا حديث موضوع والمتهم به الغلابي فانه كذاب۔ (۱۴۶)
”یہ حدیث موضوع ہے اور محمد بن زکریا غلابی کو اس بناء پر متہم کیا گیا ہے کہ وہ کذاب ہے۔“
ابن عراق کنانی اور علامہ سیوطی نے بھی اس حدیث کو موضوع کہا ہے۔ (۱۴۷)
حضرت ابوہریرہؓ سے مرفوعاً مروی ہے۔

اللهم اغفر للعباس وللمحبى ولد العباس وشيعتهم۔ (۱۴۸)

”اے اللہ عباس اور عباس کی اولاد اور ان کے گروہ سے محبت کرنے والوں کو بخش دے۔“

-
- ۱۴۲۔ التوسل والوسيلة، ۸۵
۱۴۳۔ حدیث کا درجہ معیار، ۲۰۹
۱۴۴۔ سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ، ۱ / ۴۰؛ علامہ البانی نے اپنی کتاب التوسل انواعہ و احکامہ میں بھی اس حدیث کو ضعیف قرار دیا ہے۔
دیکھئے التوسل انواعہ و احکامہ، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۰۲
۱۴۵۔ المواہب اللدنیہ، ۱ / ۴۲۳؛ تاریخ دمشق، ۱۴ / ۲۸ / ۲۳۶؛ ذخائر العقبی، ۲۰۵؛ الصواعق المحرقة، ۲۳۷
۱۴۶۔ کتاب الموضوعات، ۱ / ۳۳۵؛ العلل المتباہیۃ، ۲۹۰ / ۱
۱۴۷۔ تنزیہ الشریعہ، ۱۱ / ۲
۱۴۸۔ تاریخ دمشق، ۱۸ / ۲۸ / ۲۰۹؛ درر السحابیہ، ۳۳۹؛ ذخائر العقبی، ۱۹۶؛ المعجم الکبیر، ۶ / ۲۰۵ (۶۰۲۰)

علامہ قسطلانی نے خود اس حدیث کو شدید و ابی کہا ہے۔ (۱۳۹)

۳۔ حضرت ابوہریرہؓ سے مروی ہے آپ ﷺ نے حضرت عباسؓ سے فرمایا:

فيكم النبوة والمملكة۔ (۱۵۰)

”تم میں نبوت اور بادشاہت ہے۔“

ابن الجوزی کے مطابق:

”اس حدیث میں ابن شہیب متفرد راوی ہے۔ ابن حبان نے کہا ہے کہ اس سے احتجاج جائز نہیں۔“ (۱۵۱)

۴۔ جابر بن عبد اللہ نبی اکرم ﷺ کا ارشاد نقل کرتے ہیں

ليكونن في ولده يعني العباس ملوك يلون امراء امتي يعز الله تعالى بهم الدين۔ (۱۵۲)

علامہ ابن الجوزی اس حدیث پر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”دارقطنی نے کہا ہے کہ اس کا ایک راوی متفرد ہے جس کا نام عبد اللہ بن محمد ہے لیکن میں کہتا ہوں محمد بن صالح کے بارے میں ابن

حبان نے کہا ہے کہ وہ مشہور لوگوں سے منکر حدیثیں روایت کرتا ہے۔ اس کے تفرد کی وجہ سے اس سے احتجاج جائز نہیں۔ اس کے بارے میں

احمد بن حنبل نے کہا ہے کہ اس کی حدیث کسی چیز کے برابر نہیں۔ ابن حبان کے مطابق اس کا تذکرہ جائز نہیں کہ وہ حدیثیں وضع کرتا

ہے۔“ (۱۵۳)

دیگر متفرق ضعیف و موضوع احادیث

۱۔ واقعہ اسراء و معراج سے متعلق حدیث کا تنقیدی جائزہ

حضرت ابوہریرہؓ سے مروی ہے فرماتے ہیں:

لما عرج بي الى السماء ما مررت بسماء الا وجدت اى علمت اسمى فيها مكتوبا ، محمد رسول الله و ابو بكر

خلفي۔ (۱۵۴)

”جب مجھے آسمان کی طرف لے جایا گیا، تو میں جس آسمان سے بھی گزرا، اس پر اپنا نام محمد رسول اللہ اور اپنے نام کے پیچھے ابو بکر کا

نام لکھا ہوا پایا۔“

ابن عراق کنانی نے اس حدیث کے دیگر شواہد کی بناء پر کہا ہے کہ اس کی اسانید اگرچہ ضعیف ہیں لیکن ایک دوسرے کو تقویت دیتی

ہیں لہذا حدیث حسن کے درجہ پر پہنچ جاتی ہے۔ (۱۵۵)

۱۴۹۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۲۳

۱۵۰۔ یضاً، ۱/۲۲۳؛ ذخائر العقبی، ۲۰۵

۱۵۱۔ العلل المتناہیہ، ۱/۲۸۹

۱۵۲۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۲۳

۱۵۳۔ العلل المتناہیہ، ۱/۲۸۸، ۲۸۹؛ احمد بن صدیق الغماری نے بھی اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے۔ دیکھئے المدوٰی، ۵/۲۷۴

۱۵۴۔ تاریخ دمشق، ۱۶/۳۲/۱۳۳؛ المطالب العالیہ، ۳۵/۴ (۳۸۹۱)؛ الریاض النضرۃ، ۱/۱۱۲؛ المعجم الاوسط، ۳/۶۰ (۲۱۱۳)

۱۵۵۔ تنزیہ الشریعہ، ۱/۳۷۲

علامہ شامی کے مطابق اس کی اسانید واہمی ہیں۔ (۱۵۶)

ابن الجوزی کے مطابق: یہ حدیث درست نہیں ابن حبان کے مطابق (اس حدیث کی سند کا ایک راوی غفاری احادیث وضع کرتا تھا

اور عبدالرحمن کی تضعیف پر سب کا اتفاق ہے۔ (۱۵۷)

علامہ شوکانی نے اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے۔ (۱۵۸)

۲۔ اسماء النبی ﷺ سے متعلق حدیث کا تنقیدی جائزہ

علامہ قسطلانی نے امام نووی کی تہذیب الاسماء والصفات سے ایک روایت نقل کی ہے۔

ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

اسمى فى القرآن محمد وفى الانجيل احمد وفى التوراة اعيد وانما سميت اعيد لانى اعيد عن امتى

نار جهنم۔ (۱۵۹)

”قرآن میں میرا نام محمد، اور انجیل میں احمد، اور توریت میں اعيد ہے، میرا نام اعيد اس لیے رکھا گیا ہے، تاکہ میں اپنی امت کو جہنم

کی آگ سے دور رکھوں۔“

علامہ محمد طاہر الہندی کے مطابق: اس حدیث کی سند میں اسحاق راوی کذاب ہے۔ اور سفینہ سے حدیثیں وضع کرتا تھا۔

(۱۶۰) ابن عراق کنانی اس حدیث پر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”اس حدیث کی سند میں ایک راوی اسحاق بن بشیر ہے۔ علامہ سیوطی نے

تاقض کیا ہے۔ ایک طرف تو انہوں نے اس حدیث کو معجزات و خصائص میں شمار کیا ہے حالانکہ انہوں نے اپنی کتاب کے شروع میں وضاحت

کی ہے کہ انہوں نے اخبار موضوعہ سے احتراز کیا ہے۔ (۱۶۱)

۳۔ عبادات نبوی ﷺ سے متعلق روایت کا تنقیدی جائزہ

علامہ قسطلانی نے ابن رجب کی اللطائف سے ایک روایت صیغہ مجہول سے بیان کی ہے۔

أنه تعبد حتى صار كالشن البالي۔ (۱۶۲)

علامہ زرقانی اس حدیث کے متعلق لکھتے ہیں: ”اللہ اس حدیث کے حال کو بہتر جانتا ہے۔ احادیث صحیحہ میں ایسی کوئی بات نہیں

ہے کہ آپ ﷺ عبادت کی اس حالت تک پہنچے ہوں۔“ (۱۶۳)

علامہ محمد طاہر الہندی کے مطابق: اس حدیث کی سند میں محمد بن الحجاج متروک ہے۔ (۱۶۴)

۱۵۶۔ سبل الہدی، ۱/۳۱۲-۳۱۳

۱۵۷۔ کتاب الموضوعات، ۱/۲۳۶؛ تذکرۃ الموضوعات، ۹۳

۱۵۸۔ الفوائد المجموعۃ، ۳۳۹

۱۵۹۔ المواہب اللدنیۃ، ۱/۳۸۸؛ تہذیب الاسماء، ۲۲/۱۰؛ تاریخ دمشق، ۲/۲۱۳

۱۶۰۔ تذکرۃ الموضوعات، ۸۶

۱۶۱۔ تزییۃ الشریعۃ، ۳۳۸/۱

۱۶۲۔ المواہب اللدنیۃ، ۳/۳۷۱

۱۶۳۔ شرح الزرقانی، ۱۲/۷۳

۱۶۴۔ تذکرۃ الموضوعات، ۸۶

۲۔ اسرائیلی روایات کا تنقیدی جائزہ

ہر دور میں علماء مفسرین اور سیرت نگاروں نے اسرائیلی روایات اپنی اپنی تصانیف میں شامل کیں۔ اسرائیلی روایات کے دو بڑے سرچشمے کعب الاحبار اور وہب بن منبہ ہیں۔ ان دونوں علماء سے متعدد اسرائیلی روایات مروی ہیں۔ علامہ قسطلانی نے بھی المواہب اللدنیہ میں کئی مواقع پر کعب الاحبار اور وہب بن منبہ کی روایات نقل کی ہیں۔ اسرائیلی روایات نقل کرنے کے بارے میں ارشاد نبوی ﷺ ہے۔

تحدثوا عن بنی اسرائیل ولا حرج۔ (۱۶۵)

”تم بنی اسرائیل سے بیان کرو، کوئی حرج نہیں“

حدثوا عن بنی اسرائیل ولا حرج۔ (۱۶۶)

”بنی اسرائیل سے بیان کرو، کوئی حرج نہیں“

لا تصدقوا اهل الكتاب ولا تکذبوہم۔ (۱۶۷)

”تم اہل کتاب کی نہ تو تصدیق کرو اور نہ ہی تکذیب۔“

ان احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اسرائیلی روایات بیان کرنے کی اجازت دی گئی ہے لیکن بعد میں بہت سے وضامین اور کذا مین نے جھوٹی احادیث گھڑ کر انہیں کعب الاحبار اور وہب بن منبہ کی جانب منسوب کر دیا۔ اس بناء پر ان دونوں علماء کی روایات تنقید و تحقیق کی محتاج رہتی ہیں۔

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں جو اسرائیلی روایات نقل کی ہیں ان میں سے چند ایک کا تنقیدی تجزیہ حسب ذیل ہے۔

☆ کعب الاحبار سے مروی ہے:

لما أراد الله تعالى ان يخلق محمداً أمر جبريل أن يأتيه بالطينة التي هي قلب الارض وبهاؤها ونورها۔۔۔ الى

آخره

”جب اللہ تعالیٰ نے محمد ﷺ کو پیدا کرنے کا ارادہ کیا تو جبرائیل کو حکم دیا کہ وہ مٹی لے کر آئیں جو زمین کا قلب اس کی رونق اور

اس کا نور ہے۔“ (۱۶۸)

علامہ زرقانی نے اس حدیث کو اسرائیلیات میں شمار کیا ہے۔ (۱۶۹) اس حدیث کی تردید و تضعیف حقیقت محمدیہ ﷺ سے متعلق

ضعیف و موضوع روایات کے تجزیہ میں گزر چکی ہے۔

☆ ابن عساکر نے کعب الاحبار سے نقل کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کا نام عرش اور ہر آسمان اور ہر جنت پر

لکھا۔ (۱۷۰)

۱۶۵۔ مسند أحمد، ۱۰/۴۳ (۱۱۰۳۳)

۱۶۶۔ مسند أحمد، ۱۰/۴۶ (۱۳۶۲)؛ المدخل (حاکم)، ۱۰/۴۸۳؛ مسند شہاب، ۱۱/۳۸۷ (۴۳۲)؛ المصنف (عبد الرزاق)، ۱۰/۳۱۲ (۱۹۳۱۰)

۱۶۷۔ صحیح بخاری، کتاب التوحید، باب ما يجوز من تفسير التوراة، ۱۳۰۲ (۷۵۴۲)

۱۶۸۔ المواہب اللدنیہ، ۱۱/۳۳؛ شرف المصطفیٰ ﷺ، ۳۰۰/۱

۱۶۹۔ شرح الزرقانی، ۸۳/۱

۱۷۰۔ المواہب اللدنیہ، ۲۰۸/۲

علامہ زرقانی کے مطابق: یہ روایت اسرائیلیات میں سے ہے اور بعض حفاظ نے اس پر وضع کا حکم لگایا ہے۔ (۱۷۱)
 ☆ علامہ قسطلانی نے ابن الجارکی "تاریخ المدینہ" سے ایک روایت نقل کی ہے جس کے راوی کعب الاحبار ہیں۔

مامن فجر یطلع الانزل سبعون ألف ملك يحفون بقبره عليه الصلاة والسلام بضربون بأجنحتهم حتى اذا أمسوا عرجوا وهبط سبعون ألف ملك --- الى آخره۔ (۱۷۲)

”ہر فجر ستر ہزار فرشتے اترتے ہیں جو آپ ﷺ کی قبر کو گھیرے میں لے لیتے ہیں اپنے پروں کے ساتھ مارتے ہیں حتیٰ کہ شام کو وہ اوپر چڑھ جاتے ہیں اور ستر ہزار فرشتے اترتے ہیں۔۔۔ آخر تک۔“

علامہ زرقانی نے شرح المواہب میں تصریح کی ہے کہ یہ روایت کتب قدیمہ سے لی گئی ہے۔ (۱۷۳) اس روایت کا کتب قدیمہ سے ہونا بھی غیر محتمل ہے۔ اس وجہ سے کہ یہ روایت آپ ﷺ کی وفات کے بعد اور آپ ﷺ کی قبر سے متعلق ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ کسی وضاع نے قبر مبارک کی فضیلت کے ضمن میں اس روایت کو اختراع کیا اور کعب کی جانب منسوب کر دیا۔ کتب قدیمہ میں تو زیادہ تر روایات آپ ﷺ کی آمد اور فضائل سے متعلق ہوتی ہیں۔ نہ کہ وہ روایات جن کا تعلق آپ ﷺ کی وفات کے بعد سے ہے۔

☆ وانما كان ادريس عليه السلام في السماء الرابعة لانه هناك توفي ولم تكن له تربة في الارض على

ما ذكر۔ (۱۷۴)

”ادریسؑ چوتھے آسمان پر تھے اس لیے کہ انہوں نے وہاں وفات پائی اور زمین میں ان کی قبر نہیں جیسا کہ بیان ہوا ہے۔“
 حافظ ابن حجر اس روایت کے متعلق لکھتے ہیں کہ ”یہ اسرائیلیات میں سے ہے اور اللہ اس کی صحت کو بخوبی جانتا ہے جہاں تک رفع ادریس کا تعلق ہے کہ وہ زندہ ہیں کسی بھی مرفوع طریقے سے ثابت نہیں اور یہ قصہ کعب الاحبار سے مروی ہے۔“ (۱۷۵)

خلاصہ بحث

المواہب اللدنیہ کی ان تمام ضعیف، موضوع اور اسرائیلی روایات کے تنقیدی جائزہ کے بعد یہ بات سامنے آتی ہے کہ احادیث پر وضع اور ضعف کا حکم لگانے میں علماء کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے۔ محدثین کا ایک گروہ جس حدیث کو ضعیف قرار دیتا ہے دوسرا گروہ اس حدیث پر وضع کا حکم لگاتا ہے۔

محدثین کا گروہ جو احادیث کو موضوع کی بجائے ضعیف قرار دیتا ہے اور ضعیف احادیث کو قبول کرتا ہے، ان کے پیش نظر دو اصول ہیں۔ اول یہ کہ فضائل و مناقب سے متعلق ضعیف احادیث پر عمل کیا جاسکتا ہے۔ دوم یہ کہ اگر کسی حدیث کے طرق کثیر ہوں تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس حدیث کی اصل موجود ہے۔ چنانچہ ولادت نبوی ﷺ سے متعلق جن روایات کو علامہ شبلی نعمانی نے بے اصل اور موضوع کہا ہے، مولانا ادریس کاندھلوی نے انہیں کثرت طرق کی بناء پر قبول کر لیا ہے۔

واقعہ غرائیق کو ابن العربی، علامہ بیہقی، امام رازی اور قاضی عیاض وغیرہ نے موضوع قرار دیا ہے۔ جبکہ ابن حجر اور علامہ قسطلانی

۱۷۱۔ شرح الزرقانی، ۳۱۵/۸

۱۷۲۔ المواہب اللدنیہ، ۳۱۶/۲؛ سنن داری، باب ما اکرم اللہ تعالیٰ نبيہ ﷺ بعد موتہ، ۱/۳۳ (۹۵)؛ احیاء علوم الدین، ۱۲۷/۶

۱۷۳۔ شرح الزرقانی، ۳۷۹/۷

۱۷۴۔ المواہب اللدنیہ، ۳۷۲/۲

۱۷۵۔ ایضاً، ۳۷۲/۲

وغیرہ نے کثرت طرق کی بناء پر اس واقعہ کی اصلیت کو ثابت کیا ہے۔ حدیث احیاء ابوی کو علامہ ابن الجوزی، علامہ ذہبی، ملا علی القاری، علامہ شوکانی اور علامہ جورقانی نے موضوع اور باطل کہا ہے جبکہ علامہ سیوطی، علامہ قسطلانی، امام عجلونی اور مولانا عبدالحی لکھنوی کے مطابق یہ حدیث موضوع نہیں بلکہ ضعیف ہے اور فضائل و مناقب سے متعلق ضعیف روایات کو قبول کر لیا جاتا ہے۔ حدیث احیاء ابوی بھی ایک منقبت ہے۔

نبی اکرم ﷺ کی قبر مبارک کی زیارت سے متعلق احادیث کو امام ابن تیمیہ، علامہ شوکانی، ابن القیم، ابن عبدالحادی اور دیگر متعدد علماء محدثین نے موضوع اور من گھڑت قرار دیا ہے۔ جبکہ علامہ تقی الدین السبکی، علامہ قسطلانی، مولانا عبدالحی لکھنوی، علامہ ڈاکٹر طاہر القادری اور علامہ عجلونی نے کثرت طرق کی بناء پر ان احادیث کو صحیح قرار دیا ہے۔

اسی طرح حدیث ردّ شمس پر علامہ ابن الجوزی، ابن تیمیہ، امام احمد، علامہ ذہبی، ابن قیم، ابن کثیر اور علامہ البانی نے وضع کا حکم لگایا ہے جبکہ امام طحاوی و رقاضی عیاض وغیرہ نے اس واقعہ کو صحیح قرار دیا ہے۔

اسی طرح حدیث الحمار، حدیث الغزالہ اور حدیث الضب کے ضعیف اور موضوع ہونے کے بارے میں علماء کے درمیان اختلاف ہے۔ تقریباً وہ تمام احادیث جنہیں علماء کے ایک گروہ نے موضوع قرار دیا ہے دوسرے گروہ نے کثرت طرق کے اصول کی بناء پر احادیث کو قبول کر لیا ہے۔



باب ششم
المواہب اللدنیہ کی شرح، تلخیص اور حواشی کا جائزہ

نویں اور دسویں صدی ہجری میں سیرت نبویہ ﷺ پر عظیم الشان کتب تحریر کی گئیں ان میں مقریزی کی ”امتاع الاسماع“، علامہ قسطلانی کی ”المواہب اللدنیہ“ اور علامہ شامی کی ”سبل الہدی والرشاد“ شامل ہیں۔ ”امتاع الاسماع“ اور ”سبل الہدی والرشاد“ کی نسبت علامہ قسطلانی کی ”المواہب اللدنیہ“ کو بہت زیادہ شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ بعد میں آنے والوں نے اس پر شروح، حواشی اور تعلیقات تحریر کیں۔ اس کے برعکس دیگر کتب سیرت اس خصوصیت سے عاری ہیں۔

علامہ زرقانی نے ”المواہب اللدنیہ“ کی نہایت تفصیل سے شرح لکھی جو کہ ”شرح الزرقانی“ کے نام سے معروف ہے۔ ”المواہب اللدنیہ“ کی طرح شرح الزرقانی کو بھی بہت زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی۔

علامہ یوسف النہانی نے ”المواہب اللدنیہ“ کی تلخیص ”الانوار الحمدیہ“ کے نام سے کی۔ ”المواہب اللدنیہ“ پر حواشی تحریر کرنے والوں میں درج ذیل لوگ شامل ہیں

۱۔ علی بن (سلطان) بن محمد نور الدین الملا الہروی القاری (م ۱۰۱۳ھ) (۱)

۲۔ علی بن علی الشیرمسی نور الدین أبو الضیاء (م ۱۰۸۷ھ) (۲)

۳۔ ابراہیم بن محمد المیمونی (م ۱۰۷۹ھ) (۳)

۴۔ عبد الباقی الرومی (م ۱۰۰۸ھ) ان کی کتاب کا نام ”معالم الیقین فی ترجمۃ المواہب اللدنیہ للقسطلانی“ ہے۔ (۴)

اس باب میں المواہب اللدنیہ کی شرح (شرح الزرقانی) اور اس کی تلخیص ”الانوار الحمدیہ“ پر تحقیقی جائزہ پیش کیا جائے گا۔

(الف)۔۔۔ شرح الزرقانی علی المواہب اللدنیہ

مؤلف کا تعارف:

کتاب شرح الزرقانی کے مصنف عبد الباقی بن یوسف بن أحمد شہاب الدین بن محمد بن علوان الزرقانی تبصر عالم اور فقیہ تھے۔ مصر میں ۱۰۲۰ھ میں پیدا ہوئے اور یہیں پرورش پائی۔ آپ نے اپنے والد کے علاوہ نور علی الشیرمسی، شیخ محمد بابلی، محمد بن خلیل العجلونی اور جمال عبد اللہ البشراوی سے علم کی تحصیل کی۔ آپ کی تصانیف میں شرح موطا امام مالک، شرح المواہب اللدنیہ، شرح علی مختصر الخلیل، شرح البیہقیۃ، تلخیص المقاصد الحسنیہ اور وصول الامانی شامل ہیں۔ (۵)

آپ کی وفات ۱۴ رمضان بروز جمعرات ۱۰۹۹ھ میں ہوئی۔ (۶)

کتاب کا تعارف:

کتاب ”شرح الزرقانی“ کا اصل نام ”اشراق مصابیح السیر الحمدیہ بمزج اسرار المواہب اللدنیہ“ ہے۔ (۷) سیرت نبویہ

۱۔ خلاصۃ الاثر، ۱۸۵/۳؛ ہدیۃ العارفین، ۷۵۱/۱؛ الاعلام، ۱۲/۵

۲۔ ہدیۃ العارفین، ۶۱/۱؛ معجم الوصفین، ۱۵۳/۷؛ الاعلام، ۳۱۴/۴؛ علامہ الشیرمسی کا یہ حاشیہ پانچ جلدوں پر مشتمل ہے جیسا کہ امینی نے خلاصۃ الاثر

میں لکھا ہے۔ دیکھئے خلاصۃ الاثر، ۱۷۴/۳

۳۔ خلاصۃ الاثر، ۴۵/۱؛ الاعلام، ۶۷/۱

۴۔ ہدیۃ العارفین، ۴۹۵/۵

۵۔ خلاصۃ الاثر، ۲۸۷/۲؛ سلک الدرر، ۴۸/۴؛ ہدیۃ العارفین، ۳۱۱/۲؛ الاعلام، ۱۸۴/۶

۶۔ الاعلام، ۱۸۴/۶؛ خلاصۃ الاثر، ۲۴۷/۲؛ سلک الدرر میں آپ کا سن وفات ۱۱۲۲ھ تحریر ہے۔ دیکھئے سلک الدرر، ۴۸/۴

۷۔ ہدیۃ العارفین، ۳۱۱/۲

ﷺ پر معلومات کی فراوانی اور جزئیات کی فراہمی کے سلسلہ میں ایک اہم کتاب ہے۔ مؤلف نے نہ صرف المواہب اللدنیہ کے متن کی توضیح و تشریح کی، بلکہ مختصر روایات کی مزید تفصیل بیان کرتے ہوئے سیرت نبویہ ﷺ سے متعلق متعدد احادیث و روایات نقل کی ہیں۔ بالاس ہمہ غیر ضروری تفصیلات اور مباحث سے گریز کیا ہے۔

کتاب کی خصوصیات:

المواہب اللدنیہ کی تشریح کے سلسلہ میں علامہ زرقانی کے نہج کی خصوصیات درج ذیل ہیں۔

۱۔ المواہب اللدنیہ کے متن کی لغوی اور نحوی تشریح

علامہ زرقانی نے ایک ماہر لغت دان کی طرح نہایت تحقیق و تفحص اور دقت نظر سے المواہب اللدنیہ کے متن کی توضیح و تشریح فرمائی، جس میں مشکل الفاظ کے معانی، اشخاص اور مقامات کے ناموں کی لغوی و نحوی تشریح احادیث نبویہ ﷺ کی وضاحت اور اشعار کی تشریح شامل ہے۔ علامہ قسطلانی نے ”المواہب اللدنیہ“ کے مقدمہ میں نہایت فصیح و بلیغ اور استعاراتی زبان استعمال کی ہے۔ مثلاً ایک جگہ لکھتے ہیں: ”ورفع دعائم رسالہ علی لواحق ابدیہ“ (۸)

علامہ زرقانی کے مطابق دعائم رسالت سے مراد معجزات ہیں انہیں دعائم سے اس لیے تشبیہ دی ہے کہ یہ معجزات رسالت کی تصدیق اور اس کو تقویت دیتے ہیں۔ لواحق ابدیت سے مراد وہ زمانہ ہے جو کبھی ختم نہ ہوگا۔ ابد وہ دھر ہے جس کی کوئی انتہا نہیں۔ ابدیت کو لواحق سے اس لیے تعبیر کیا ہے کہ ابدیت معجزوں کا محل ہے۔ معجزے وقوع پذیر نہیں ہوتے مگر نبی کے وجود کے بعد اس عالم میں۔ (۹)

اسی طرح نبی اکرم ﷺ کے بارے میں علامہ قسطلانی نے لکھا ہے: ”فاختار الرفیق الاعلیٰ“ (۱۰) یعنی آپ ﷺ نے رفیق اعلیٰ کو اختیار فرمایا۔

اس کے بارے میں علامہ زرقانی لکھتے ہیں۔ ”ای الجماعۃ من الانبیاء الذین یسکنون اعلیٰ علیین“ (۱۱) یعنی انبیاء علیہم السلام کی وہ جماعت جو اعلیٰ علیین میں رہتی ہے۔“

”المواہب اللدنیہ“ کی وضاحت میں لکھتے ہیں: ”للدن کی طرف منسوب ہے۔ یعنی وہ مواہب یا عطائیں جو اللہ کی طرف سے ہیں۔ ان میں سے کچھ بھی کسی اور کی طرف منسوب نہیں۔“ (۱۲)

اسی طرح علامہ زرقانی نے ”المواہب اللدنیہ“ کی احادیث کی بھی لغوی اور نحوی تشریح کی ہے۔ مثال کے طور پر صحیح بخاری میں حضرت ابوہریرہؓ سے مروی ہے۔ ”بینما رجل یمشی فی حلة تعجبه نفسه مر رجل حمة اذ خسف الله به فهو يتحلجل الی یوم القيامة“ (۱۳)

رجل کی وضاحت میں لکھتے ہیں اس سے مراد قارون ہے جیسا کہ علامہ جوہری نے الصحاح میں لکھا ہے۔ جبکہ علامہ سہیلی نے امام

۸۔ المواہب اللدنیہ، ۱۹/۱

۹۔ شرح الزرقانی، ۱۵/۱

۱۰۔ المواہب اللدنیہ، ۲۰/۱

۱۱۔ شرح الزرقانی، ۲۳/۱

۱۲۔ شرح الزرقانی، ۳۹/۱

۱۳۔ صحیح بخاری، کتاب اللباس، باب من جز ثوبہ من الخیاء، ۳۴/۷

طبری کے حوالے سے لکھا ہے کہ اس آدمی کا نام ہیزن تھا۔ (۱۴)

”حلتہ“ کی تشریح میں لکھتے ہیں اس سے مراد دو کپڑے ہیں جن میں سے ایک دوسرے پر ہوتا ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ حلتہ سے مراد تہبند یا چادر ہے۔ مشہور قول یہی ہے۔ ”تعبہ نفسہ“ کی تشریح میں لکھتے ہیں: آدمی کا خود پسندی کا شکار ہونا، اللہ کی نعمتوں کو بھلانا اور دوسروں کی تحقیر کرنا۔ ”مرجل“ جیم کی کسرہ اور شد کے ساتھ ہے۔ ”نہتہ“ جیم کی ضمہ اور شد کے ساتھ ہے۔ جمتہ کا مطلب بالوں کی لٹ کا سر سے کندھوں تک لٹکانا یا اس سے بھی زیادہ لٹکانا۔ ”تتجلجل“ دونوں جیم اور لام پر فتح ہے۔ ابن فارس کے بقول الکجلتہ شدید اضطراب کے ساتھ زمین میں دھنس جانا ہے۔ (۱۵)

احادیث کی تشریح کے علاوہ اشخاص اور مقامات کے ناموں کی بھی لغوی وضاحت کرتے ہیں۔ نیز اشعار کی تشریح اور توضیح بھی نہایت دقت نظر سے کی ہے۔

۲۔ روایات میں علامہ قسطلانی سے سھو اچھوٹ جانے والے الفاظ کی نشاندہی

احادیث و روایات تحریر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی سے کچھ الفاظ سھو اچھوٹ گئے ہیں۔ حالانکہ اصل کتابوں میں وہ الفاظ مذکور ہیں۔ علامہ زرقانی نے ان چھوٹ جانے والے الفاظ کی نشاندہی کی ہے۔ مثلاً بیعت عقبہ کا ذکر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی نے ابن اسحاق سے نقل کیا ہے: ”وكانت سرا عن كفار قريش“ (۱۶)

علامہ زرقانی کے مطابق پورا جملہ یہ ہے۔ ”وكانت سرا عن كفار قومهم وعن كفار قريش“ (۱۷)

☆ علامہ قسطلانی نے واقعہ بزم معونہ کو ابن اسحاق سے روایت کیا ہے اس روایت کے الفاظ میں ایک جملہ ہے۔

”فاستصرخ عليهم قبائل من سليم، عصبه ورعلاً فأجابوه الى ذلك“ (۱۸)

علامہ زرقانی کے مطابق: ”عصبه اور رعل کے بعد ذکوان بھی آتا ہے جیسا کہ سیرۃ ابن اسحاق میں ثابت ہے۔ گویا کہ ذکوان مصنف کے قلم سے سھو اچھوٹ گیا ہے۔“ (۱۹)

☆ علامہ قسطلانی نے مسند احمد سے حضرت فاطمہؓ کی درج ذیل حدیث نقل کی ہے۔

”كان رسول الله ﷺ اذا دخل المسجد صلى على محمد ثم قال اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي ابواب

رحمتك“ (۲۰)

روایت میں ”صلی علی محمد“ کے بعد ”وسلم“ کے الفاظ بھی آتے ہیں۔ مؤلف زرقانی کے مطابق یہ الفاظ علامہ قسطلانی سے سھو ا

چھوٹ گئے ہیں کیونکہ مسند احمد میں یہ الفاظ موجود ہیں۔ (۲۱)

۱۳۔ شرح الزرقانی، ۲/۶، ۲۶۵، ۲۶۶

۱۵۔ ایضاً

۱۶۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۰، ۱۳۳

۱۷۔ شرح الزرقانی، ۲/۸۹

۱۸۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۲۵

۱۹۔ شرح الزرقانی، ۲/۵۰۱

۲۰۔ مسند احمد، ۴/۲۰۲ (۲۵۸۷۷)

۲۱۔ شرح الزرقانی، ۲/۲۲۱

علامہ قسطلانی نے حضرت عائشہؓ سے ایک حدیث نقل کی ہے۔

”كان رسول الله ﷺ يصلي ثلاث عشرة ركعة يوتر من ذلك بخمس ولا يجلس في شيء الا في

آخرها۔“ (۲۲)

علامہ زرقانی کے مطابق ”كان رسول الله ﷺ يصلي“ کے بعد ”من اليل“ کے الفاظ بھی آتے ہیں۔ علامہ قسطلانی نے یہ الفاظ چھوڑ

دیئے ہیں۔ (۲۳)

۳۔ احادیث و روایات کے ماخذ کی نشاندہی

علامہ قسطلانی نے واقعات سیرت لکھتے ہوئے زیادہ تر احادیث و روایات کے ماخذ بتائے ہیں، لیکن کئی روایات ایسی بھی ہیں جن کے ماخذ کی انہوں نے نشاندہی نہیں کی۔ علامہ زرقانی نے اپنی شرح میں ان احادیث و روایات کے ماخذ بتائے ہیں۔ مثلاً

☆ غزوة المريسيع کے بارے میں علامہ قسطلانی لکھتے ہیں کہ یہ غزوہ بروز منگل شعبان کی دو راتیں گزرنے کے بعد وقوع پذیر

ہوا۔ (۲۴) یہ قول کس کا ہے؟ علامہ قسطلانی نے اس کی نشاندہی نہیں کی۔ علامہ زرقانی کے مطابق یہ قول ابن سعد اور بیہقی کا ہے۔ (۲۵)

☆ علامہ قسطلانی نے لکھا ہے کہ نبی اکرم ﷺ غزوة الطائف کے لیے شوال آٹھ ہجری میں نکلے۔ (۲۶) علامہ زرقانی کے

مطابق یہ قول موسیٰ بن عقبہ اور جہور اہل مغازی کا ہے۔ (۲۷)

☆ علامہ قسطلانی کے مطابق نبی اکرم ﷺ کی وفات بلا اختلاف ربیع الاول پیر کے دن ہوئی۔ (۲۸) علامہ زرقانی کے مطابق

اس روایت کے ماخذ صحیح بخاری اور طبقات ابن سعد ہیں۔ (۲۹)

☆ نبی اکرم ﷺ کا فرمان ہے: ”يا غلام سم الله يمينك و كل مما يليك۔“ (۳۰)

علامہ قسطلانی نے اس روایت کے ماخذ کا ذکر نہیں کیا۔ علامہ زرقانی نے اس کے ماخذ کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس حدیث کو

ائمہ ستہ اور امام مالک نے موطا میں نقل کیا ہے۔ (۳۱)

۴۔ ان روایات کے ماخذ کی نشاندہی جن میں مؤلف کا نام ہے مگر کتاب کا نہیں

علامہ قسطلانی نے محدثین، فقہاء اور علماء کے متعدد اقوال و آراء نقل کیے ہیں۔ بعض اقوال و آراء کے متعلق انہوں نے بتا دیا ہے کہ

یہ فلاں مصنف کی فلاں کتاب سے ہے۔ لیکن بہت سے اقوال و آراء ایسی بھی ہیں جو انہوں نے صرف مصنف کے نام سے نقل کی ہیں۔ ان کی

۲۲۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۲۰۳

۲۳۔ شرح الزرقانی، ۱۰/۵۳۸

۲۴۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۳۵

۲۵۔ شرح الزرقانی، ۳/۴

۲۶۔ المواہب اللدنیہ، ۱۰/۳۳۶

۲۷۔ شرح الزرقانی، ۲/۶۱

۲۸۔ المواہب اللدنیہ، ۱۰/۳۶۰

۲۹۔ شرح الزرقانی، ۴/۱۵۳، صحیح بخاری، طبقات ابن سعد، ۱/۴۷

۳۰۔ صحیح بخاری، کتاب الاطعمۃ، باب التسمیۃ علی الطعام والاکل بالیمین، ۹۶۰ (۵۳۷)، صحیح مسلم، کتاب الاشریۃ، باب آداب الطعام والشراب، ۹۰۲، ۹۰۳،

(۵۲۶۹)

۳۱۔ شرح الزرقانی، ۶/۲۲۰

کتابوں کا حوالہ نہیں دیا۔ علامہ زرقانی نے اپنی شرح میں وضاحت کر دی ہے کہ فلاں قول فلاں مصنف کی فلاں کتاب سے لیا گیا ہے۔ اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں۔

☆ وإذا أخذ الله ميثاق النبيين لما أتيتكم من كتاب وحكمة -- إلى آخره۔ (۳۲)

اس آیت کی تفسیر میں شیخ تقی الدین السبکی کا درج ذیل قول نقل کیا ہے:

في هذه الآية الشريفة من التنويه بالنبي ﷺ و تعظيم قدره العلى مالا يخفى وفيه مع ذلك۔ (۳۳)
ان کا یہ قول کس کتاب سے ہے، علامہ قسطلانی نے اس کی وضاحت نہیں کی۔ علامہ زرقانی کے مطابق شیخ تقی الدین السبکی کا یہ قول ان کی کتاب ”التعظيم والمروة“ سے نقل کیا گیا ہے۔ (۳۴)

☆ نبی اکرم ﷺ کی ولادت کس سال ہوئی اس بارے میں علماء کا اختلاف ہے۔ اکثریت کی رائے یہ ہے کہ عام الفیل میں پیدا ہوئے۔ یہ قول ابن عباس کا ہے۔ علامہ قسطلانی کے مطابق علماء میں سے بعض نے اس پر اتفاق نقل کیا ہے۔ (۳۵)

یہ علماء کون سے ہیں جنہوں نے اتفاق نقل کیا ہے، علامہ قسطلانی نے اس کی وضاحت نہیں کی۔ علامہ زرقانی کے مطابق یہ ابن الجوزی ہیں جنہوں نے صفۃ الصفوۃ میں لکھا ہے۔ اتفاقاً علیٰ ائوٰلد عام الفیل۔ (۳۶)

☆ علامہ قسطلانی نے احیاء ابوی النبی ﷺ سے متعلق شمس الدین بن ناصر عبد اللہ بن محمد الدمشقی (م ۸۴۲ھ) کے اشعار نقل کیے ہیں۔ (۳۷) علامہ زرقانی نے تصریح کی ہے کہ یہ اشعار شمس الدین ناصر الدمشقی کی کتاب ”مورد الصادی بہ ولد الہادی“ سے لیے گئے ہیں۔ (۳۸)

اسی طرح علامہ قسطلانی نے علامہ ابن حجر، ابن بطلال، احمد بن نصر داؤدی، علامہ قرطبی، علامہ مازری، قاضی عیاض اور امام نووی کے متعدد اقوال و آراء نقل کی ہیں، لیکن ان کی کتابوں کا حوالہ نہیں دیا۔ علامہ زرقانی نے اپنی شرح میں بہت سے اقوال کے متعلق تصریح کر دی ہے کہ یہ مؤلف کی فلاں کتاب سے لیے گئے ہیں۔ مثلاً ابن حجر، ابن بطلال اور احمد بن نصر داؤدی کے اقوال ان کی شروح بخاری سے اسی طرح علامہ قرطبی، علامہ مازری، امام نووی اور قاضی عیاض کے اقوال ان کی شروح مسلم سے نقل کیے ہیں۔ نیز قاضی عیاض کے بہت سے اقوال کے متعلق انہوں نے لکھا ہے کہ یہ ان کی کتاب ”الشفاء“ سے لیے گئے ہیں۔

۵۔ مصادر و مآخذ کے مؤلفین کی نشاندہی

علامہ قسطلانی نے جہاں بہت سے اقوال و آراء محض مؤلفین کے ناموں کے حوالے سے نقل کیے ہیں اور ان کی کتابوں کا ذکر نہیں کیا وہاں انہوں نے کچھ اقوال کتابوں کے حوالے سے نقل کیے ہیں مگر مؤلف کا نام نہیں لکھا۔ مؤلف کی نسبت کتاب کی طرف صاحب کے لفظ سے کی ہے۔ مثلاً صاحب التلخیص، صاحب الصفوۃ، صاحب السمط الثمین صاحب ذخائر العقبی وغیرہ۔ علامہ زرقانی نے اپنی شرح میں

۳۲۔ ال عمران : ۸۱/۳

۳۳۔ المواہب اللدنیۃ، ۳۳/۱، فتاویٰ سبکی، ۳۸/۱

۳۴۔ شرح الزرقانی، ۷۹/۱

۳۵۔ المواہب اللدنیۃ، ۳۳/۱

۳۶۔ شرح الزرقانی، ۲۳۳/۱، صفۃ الصفوۃ، ۵۲/۱

۳۷۔ المواہب اللدنیۃ، ۹۵/۱

۳۸۔ شرح الزرقانی، ۳۴۸/۱

صراحت کی ہے کہ صاحب التلخیص سے مراد ابن القاص (۳۹)، صاحب الصفوة سے مراد ابن الجوزی (۴۰)، صاحب السمط الثمین سے مراد محبت الطبری (۴۱) اور صاحب ذخائر العقبیٰ سے بھی مراد محبت الطبری (۴۲) ہیں۔

۶۔ ایک ہی نام سے معروف دو یا دو سے زیادہ مؤلفین کے ناموں میں امتیاز

عام طور پر علماء، محدثین اور فقہاء اپنے مشہور نام سے معروف ہوتے ہیں۔ وہی نام ان کی پہچان بن جاتے ہیں۔ مثلاً ابن حجر، امام نووی، علامہ قرطبی اور طبری وغیرہ۔ بعض اوقات ایک ہی نام سے کئی مؤلفین معروف ہوتے ہیں اس صورت میں یہ تعین کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ فلاں قول یا رائے کس مصنف کی ہے۔ کتاب کا نام موجود ہونے کی صورت میں یہ اشکال رفع ہو جاتا ہے لیکن اگر کتاب کا نام موجود نہ ہو تو یہ تعین کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ یہاں پر کون سا مؤلف مراد ہے۔ مثلاً طبری نام سے دو مؤلفین معروف ہیں۔ محمد بن جریر طبری (۴۳) اور محبت الدین طبری (۴۴)۔

علامہ قسطلانی نے ان دونوں مؤلفین کی زیادہ تر روایات ”قال الطبری“ کے الفاظ سے شروع کی ہیں۔ کتابوں کا ذکر نہیں کیا۔ لہذا یہ امتیاز کرنا مشکل تھا کہ کون سی روایت کس مصنف کی ہے۔ علامہ زرقانی نے اپنی شرح میں کئی روایات کے متعلق تصریح کر دی ہے کہ یہ روایت محبت طبری (م ۶۹۳ھ) کی ہے یا ابن جریر طبری (م ۳۱۰ھ) کی۔ (۴۵) ایک مقام پر علامہ زرقانی نے لکھا ہے کہ یہاں پر المحب طبری سے مراد مشہور حافظ محبت طبری نہیں ہیں بلکہ قاضی القضاة محمد بن الامام رضی الدین الطبری المکی (م ۸۹۳ھ) ہیں جبکہ مشہور حافظ المحب الطبری ان سے بہت پہلے کے ہیں ان کی وفات ۶۹۳ھ میں ہوئی۔ (۴۶)

بغوی نام سے بھی دو مؤلفین مشہور و معروف ہیں۔ ایک ابوالقاسم بغوی (م ۳۱۷ھ) (۴۷) اور دوسرے حسین بن مسعود الفراء بغوی (م ۶۱۰ یا ۶۱۶ھ)۔ (۴۸) علامہ قسطلانی نے ابوالقاسم کی ”معجم الصحابة“ سے اور حسین بن مسعود الفراء بغوی کی تفسیر، شرح السنۃ اور مصابیح السنۃ سے استفادہ کیا ہے۔ کئی مقامات پر انہوں نے ان مؤلفین کے اقوال کے ساتھ ان کی کتابوں کی بھی تصریح کر دی ہے۔ لیکن بہت سے مقامات پر انہوں نے محض ”قال البغوی“ سے روایات درج کی ہیں۔ اس صورت میں یہ تعین کرنا مشکل تھا کہ کون سی رائے یا قول کس بغوی کا ہے۔ علامہ زرقانی نے اپنی شرح میں وضاحت کر دی ہے کہ کون سا قول کس بغوی کا ہے۔ (۴۹)

۳۹۔ شرح الزرقانی، ۲/۶، الموابہ الدینیۃ، ۱۳۹/۲

۴۰۔ ایضاً، ۳/۳۱۵، ۴۰۰، ۴۳۳

۴۱۔ ایضاً، ۱/۴۰۳، ۴۰۹، ۴۱۱، ۴/۳۷۰، ۴۰۰

۴۲۔ ایضاً، ۴/۶۳، ۴۶۴

۴۳۔ وفیات الاعیان، ۱۹۱/۴؛ میزان الاعتدال، ۹۰/۶؛ الأعلام، ۶۹/۶؛ معجم الادباء، ۲۳۲/۵؛ سیر اعلام النبلاء، ۱۴/۱۳۷ (۱۷۵)

۴۴۔ المنہل الصافی، ۱/۳۲۰، الأعلام، ۱۵۹/۱؛ شذرات الذهب، ۴۲۵/۵

۴۵۔ شرح الزرقانی، ۴/۴۰۶، ۴۱۷، ۴۲۲، ۴۵۳، ۶/۱۷۲، ۷/۳۷۲، ۱۹۶، ۶۲/۷

۴۶۔ ایضاً، ۹/۴۵۶

۴۷۔ سیر اعلام النبلاء، ۱۱۴/۴۳۰ (۲۴۷)؛ الأعلام، ۱۱۹/۴

۴۸۔ سیر اعلام النبلاء، ۱۱۹/۴۳۹ (۲۵۸)؛ الأعلام، ۲/۲۵۸

۴۹۔ شرح الزرقانی، ۲/۵۷۷، ۵۳۶، ۳/۳۵۸، ۴/۴۷۷، ۷/۳۷۷، ۱۲/۳۳

قرطبی نام سے بھی دو مؤلفین معروف ہیں ایک ابو العباس قرطبی (م ۶۵۶ھ) (۵۰) شارح مسلم اور دوسرے ابو عبد اللہ قرطبی (م ۶۷۱ھ) (۵۱) مفسر قرآن ہیں۔ علامہ قسطلانی نے دونوں مؤلفین کی کتابوں سے استفادہ کیا ہے۔ کہیں پر ان کے نام کے ساتھ کتاب کا بھی ذکر کر دیا ہے اور کہیں نہیں کیا۔ کتاب کے نام نہ ہونے کی صورت میں یہ تعین کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ یہاں پر کون سا قرطبی مراد ہے۔ علامہ زرقانی نے کئی مقامات پر وضاحت کر دی ہے کہ یہاں پر کون سا قرطبی مراد ہے۔ (۵۲)

۷۔ واقعات سیرت کی تاریخوں کی نشاندہی

علامہ قسطلانی نے سیرت نبویہ ﷺ کے زیادہ تر واقعات تاریخ کے ساتھ لکھے ہیں۔ بہت کم واقعات ایسے ہیں جن کی تاریخوں کی طرف انہوں نے توجہ نہیں دی۔ یہ کمی علامہ زرقانی نے پوری کر دی ہے۔

☆ محرم سات نبوی میں قریش نے بنو ہاشم اور بنو عبد المطلب سے سماجی مقاطعہ کرتے ہوئے انہیں شعب ابی طالب میں محصور کر دیا۔ قریش نے ایک معاہدہ لکھا جس کے مطابق کوئی بھی بنو ہاشم اور بنو عبد المطلب سے تعلقات نہیں رکھے گا۔ یہ معاہدہ انہوں نے کعبہ میں لٹکا دیا۔ (۵۳) بعد ازاں قریش میں سے ہشام بن عمرو بن الحارث، مطعم بن عدی اور زہیر بن ابی امیہ نقض معاہدہ کے لیے اٹھے۔ لیکن حکم الہی اس معاہدہ کے اوراق کو دیمک نے چاٹ لیا تھا۔

معاہدہ کے اوراق کو دیمک کے چاٹنے اور معاہدہ ختم ہو جانے کا واقعہ کب پیش آیا؟ علامہ قسطلانی نے اس کی تاریخ نہیں لکھی۔ علامہ زرقانی کے مطابق یہ سن ۱۰ نبوی کا واقعہ ہے۔ (۵۴)

☆ واقعہ غرانیق کے موقع پر مہاجرین حبشہ کی ایک جماعت مکہ واپس لوٹ آئی تھی۔ علامہ قسطلانی نے یہ وضاحت نہیں کی کہ یہ لوگ کب واپس آئے۔ مؤلف زرقانی کے مطابق یہ لوگ شوال ۵ نبوی میں واپس آئے تھے۔ (۵۵)

☆ آپ ﷺ طائف کے سفر سے کب واپس لوٹے۔ علامہ قسطلانی نے اس کی تاریخ بیان نہیں کی۔ علامہ زرقانی کے مطابق نبی اکرم ﷺ دس نبوی میں طائف سے واپس تشریف لائے تھے۔ اس وقت آپ ﷺ کی عمر پچاس برس کے قریب تھی۔ (۵۶)

۸۔ المواہب اللدنیہ میں واقعات سیرت کی زمانی ترتیب پر علامہ زرقانی کا تبصرہ

علامہ زرقانی نے واقعات سیرت کی زمانی ترتیب کے سلسلہ میں ایک مقام پر علامہ قسطلانی کی تعریف کی اور ایک مقام پر تنقید بھی کی ہے۔ علامہ قسطلانی نے حضرت عمرؓ کے قبول اسلام کے واقعہ کے بعد شعب ابی طالب میں مسلمانوں کی محصور کی وضاحت کو بیان کیا ہے۔ علامہ زرقانی کے مطابق واقعات کی یہ ترتیب باعتبار سنین بہت اچھی ہے کیونکہ حضرت عمرؓ کے قبول اسلام کا واقعہ نبوت کے چھٹے سال کے آخر کا

۵۰۔ الاعلام، ۱/۱۸۶؛ سیر اعلام النبلاء، ۲۳۶/۳۲۳

۵۱۔ فتح الطیب، ۲/۴۲۰؛ الاعلام، ۵۴/۳۲۳

۵۲۔ شرح الزرقانی، ۵/۱۲۵، ۶/۹۳، ۷/۳۰، ۸/۹۸، ۹/۲۳۳، ۱۱/۵۲۹، ابو عبد اللہ قرطبی کے متعلق زرقانی لکھتے ہیں: ابو عبد اللہ محمد المفسر یعنی مؤلف تفسیر ابو العباس قرطبی صاحب المہم کے شاگرد ہیں۔ (شرح زرقانی، ۱۳۱/۳، ۱۹/۲)

۵۳۔ السیرۃ النبویہ، ۳۸۸/۱؛ الطبقات الکبریٰ، ۱۰۰/۱

۵۴۔ شرح الزرقانی، ۳۶/۲

۵۵۔ ایضاً، ۱۵/۲

۵۶۔ ایضاً، ۵۶/۲

ہے جبکہ شعب ابی طالب میں مسلمانوں کی محصوری کا واقعہ نبوی کے اوائل کا ہے۔ (۵۷)

☆ علامہ قسطلانی نے حضرت عمرؓ کے قبول اسلام کے تذکرہ کے بعد واقعہ شعب ابی طالب اور اس کے بعد واقعہ غرانیق کو بیان کیا ہے۔ (۵۸) علامہ زرقانی کے مطابق مصنف نے واقعات سیرت کو باعتبار سنین بیان کرنے کی شرط کی مخالفت کی ہے۔ (۵۹) اگر وہ تاریخی ترتیب کا التزام کرتے تو انہیں واقعہ غرانیق کو حضرت عمرؓ کے قبول اسلام کے واقعہ سے پہلے بیان کرنا چاہئے تھا کیونکہ حضرت عمرؓ کے قبول اسلام کا واقعہ ۶ نبوی کے اواخر کا ہے جبکہ واقعہ غرانیق شوال ۵ نبوی کا ہے۔ (۶۰)

۹۔ روایات سیرت کی توضیح و تفصیل

☆ علامہ قسطلانی نے نبی اکرم ﷺ کی ولادت سے وفات تک کے واقعات کو مختصر مگر جامع انداز میں بیان کیا ہے۔ بعض واقعات مثلاً مؤاخات مدینہ اور یشاق مدینہ کا بالکل سرسری انداز میں تذکرہ کیا ہے۔ علامہ زرقانی نے المواہب اللدنیہ میں مذکور بیشتر واقعات سیرت کی مزید تفصیل بیان کی ہے اس سلسلہ میں انہوں نے سیرت واحادیث کے مصادر و ماخذ سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔ مثلاً

☆ علامہ قسطلانی نے اہل الفترہ کا ذکر کرتے ہوئے عمرو بن لُحی کے بارے میں لکھا ہے:

أول من سن العرب عبادة الاصنام وشرع الأحكام فبحر البحيرة وسبب السائبة وصل الوصيلة وحمى الحام۔ (۶۱)

☆ علامہ زرقانی نے فتح الباری اور الروض الانف سے استفادہ کرتے ہوئے عمرو بن لُحی کے شام جانے، وہاں سے بت لانے اور بت پرستی کو رواج دینے کے واقعہ کو تفصیل سے لکھا ہے۔ (۶۲) علاوہ ازیں بحیرہ، سائبہ، وصیلہ اور حام کی تشریح بھی کی ہے۔ (۶۳)

☆ علامہ قسطلانی نے حضرت عمرؓ کے قبول اسلام کی روایت کو نہایت اختصار سے بیان کیا ہے۔ (۶۴)

☆ علامہ زرقانی کے مطابق مصنف نے قبول اسلام کی روایت کو حذف کر کے بیان کیا ہے۔ اس کے بعد زرقانی نے مکمل حدیث درج کی ہے اور صرف ایک روایت پر اکتفا نہیں کیا بلکہ اس سلسلہ میں صحیح بخاری، سنن ابن ماجہ، ابن اسحاق، علامہ بیہقی، امام دارقطنی، ابونعیم اور ابن عساکر کی روایات بھی نقل کی ہیں۔ (۶۵)

☆ صاحب المواہب اللدنیہ نے واقعہ اُفک کا ذکر سرسری انداز میں کیا ہے۔ علامہ زرقانی نے صحیحین کی روایات سے واقعہ اُفک کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ (۶۶)

-
- ۵۷۔ شرح الزرقانی، ۱۲/۲
- ۵۸۔ المواہب اللدنیہ، ۱۲۶، ۱۲۵/۱
- ۵۹۔ علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ کے مقدمہ میں لکھا ہے کہ انہوں نے ولادت نبوی ﷺ سے لے کر وفات نبوی ﷺ تک کے واقعات کو سنین کے اعتبار سے مرتب کیا ہے۔ (المواہب اللدنیہ، ۲۲/۱)
- ۶۰۔ شرح الزرقانی، ۱۵/۲
- ۶۱۔ المواہب اللدنیہ، ۹۴/۱، نیز دیکھیے کتاب نسب قریش، ۸، اور حمیرہ أنساب العرب، ۲۳۳
- ۶۲۔ شرح الزرقانی، ۳۳۳/۱
- ۶۳۔ ایضاً
- ۶۴۔ المواہب اللدنیہ، ۱۲۶، ۱۲۵/۱
- ۶۵۔ شرح الزرقانی، ۱۲۵/۲
- ۶۶۔ ایضاً، ۱۰/۳

☆ غزوۃ المریض کے تذکرہ میں علامہ قسطلانی نے لکھا ہے کہ ابن اسحاق کے مطابق اس غزوہ میں مسلمانوں کا صرف ایک شخص مارا گیا۔ (۶۷) وہ شخص کون تھا؟ علامہ زرقانی کے مطابق وہ شخص ہشام بن صبابہ تھا۔ (۶۸)

۱۰۔ احادیث کی تشریح و تائید دیگر احادیث سے

علامہ زرقانی نے المواعظ اللدنیہ میں مذکور احادیث کی نہایت شرح و بسط سے وضاحت کی ہے۔ وہ نہ صرف احادیث کے مشکل الفاظ کی لغوی وضاحت پیش کرتے ہیں بلکہ حدیث کی تائید میں دیگر احادیث بھی بیان کرتے ہیں۔ احادیث کی تشریح کے سلسلہ میں علامہ زرقانی نے کتب احادیث کی شرح سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ شرح الزرقانی میں جابجا شارحین بخاری، ابن حجر، ابن بطلال، احمد بن نصر داؤدی اور شارحین مسلم امام نووی، علامہ قرطبی، علامہ مازری اور قاضی عیاض کے اقوال ملتے ہیں۔

☆ نبی اکرم ﷺ کی صفت سجدہ کا ذکر کرتے ہوئے سنن داؤد سے ایک حدیث نقل کی ہے۔

أنه ﷺ سجد على الماء والطين

آپ ﷺ نے مٹی اور پانی پر سجدہ کیا۔ (۶۹)

اس حدیث کی تائید میں علامہ زرقانی نے صحیحین، سنن نسائی اور سنن ابن ماجہ سے ایک حدیث نقل کی ہے جس میں آپ ﷺ کے پانی اور مٹی پر سجدہ کرنے کا ثبوت ملتا ہے۔ (۷۰)

☆ نبی اکرم ﷺ کی دعائے قنوت کا ذکر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی نے درج ذیل روایت نقل کی ہے۔

حضرت ابن عمرؓ سے مروی ہے کہ انہوں نے نبی اکرم ﷺ کو فجر کی آخری رکعت میں رکوع سے سر اٹھا کر یہ کہتے ہوئے سنا ”اللهم العن فلانا وفلانا وفلانا“ اس کے بعد آپ ﷺ نے فرمایا ”سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد“۔ (۷۱)

علامہ زرقانی ”اللهم العن فلانا وفلانا وفلانا“ کی وضاحت میں لکھتے ہیں کہ ان سے مراد صفوان بن امیہ، سہیل بن عمرو اور حارث بن ہشام مراد ہیں جیسا کہ امام بخاری نے غزوہ احد کے تذکرہ میں لکھا ہے۔ (۷۲)

☆ حضرت ابوقحادہؓ فرماتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ سے منگل کے دن روزہ رکھنے سے متعلق دریافت کیا گیا۔ آپ ﷺ نے فرمایا اس دن میں پیدا ہوا اور اسی دن مجھ پر قرآن نازل ہوا۔ (۷۳)

علامہ زرقانی نے اس حدیث کی تشریح کے ضمن میں علامہ سیوطی کا قول نقل کیا ہے۔

أى فيه وجود نبىكم ونزول كتابكم وثبوت نبوتكم فى يوم أفضل وأولى للصائم منه فاقصر على العلة، أى سلوا عن فضيلته لأنه لا يقال فى صيامه فهو من أسلوب الحكيم۔ (۷۴)

۶۷۔ المواعظ اللدنیہ، ۲۳۶/۱

۶۸۔ شرح الزرقانی، ۸/۳

۶۹۔ سنن ابی داؤد، کتاب الصلوٰۃ، باب السجود علی الارض والجہتہ (۸۹۳، ۹۱۱)

۷۰۔ شرح الزرقانی، ۳۶۹/۱۰

۷۱۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب لیس لك من الامر شیء، ۶۸۸ (۲۹۶۹)؛ صحیح ابن خزیمہ، کتاب الصیام، باب استحباب یوم الاثنين، ۲۹۸/۳

۷۲۔ شرح الزرقانی، ۴۱۳/۱۰

۷۳۔ صحیح مسلم، کتاب الصیام، باب استحباب صیام ثلاث آیام من کل شهر، ۴۷۸ (۲۷۵۰)

۷۴۔ الشرح الطیبی، ۱۶۰۸/۵، ۱۶۰۹؛ شرح الزرقانی، ۲۹۶/۱۱

☆ امام ابو داؤد نے رافع بن عمر المزنی سے روایت کیا ہے۔ فرماتے ہیں: میں نے نبی اکرم ﷺ کو منی کے مقام پر خطبہ دیتے ہوئے دیکھا۔

رأيت رسول الله ﷺ يخطب الناس بمنى ارتفع الضحاء على بغلة شهباء وعلى يصبر عنه والناس بين قائم و قاعد۔ (۷۵)

سنن ابی داؤد کی درج بالا حدیث مختصر ہے۔ علامہ زرقانی نے سنن ابو داؤد کی روایت کی تائید میں امام نسائی، امام طبرانی اور علامہ بغوی کی روایات نقل کی ہیں۔ (۷۶)

۱۱۔ المواہب اللدنیہ کی ضعیف روایات پر علامہ زرقانی کی تنقید

المواہب اللدنیہ میں ضعیف روایات کی تعداد کثیر ہے۔ ان میں سے کئی روایات کی علامہ قسطلانی نے خود بھی تضعیف کی ہے۔ کچھ روایات کی تضعیف علامہ زرقانی نے کی ہے۔ مثلاً ایک روایت علامہ قسطلانی نے صیغہ تمریض کے ساتھ بیان کی ہے۔

☆ ویزکر عن ابن عباس : أنه لما توفي عبدالله : قالت الملائكة الهنا وسيدنا بقي نبيلك يتيمًا فقال الله تعالى اناله حافظ و نصير۔ (۷۷)

حضرت ابن عباسؓ سے ذکر کیا گیا ہے کہ جب عبداللہ فوت ہوئے تو فرشتوں نے کہا اے ہمارے معبود اور آقا آپ کا نبی یتیم ہو گیا ہے۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے فرمایا: میں اس کا محافظ اور مددگار رہوں۔

علامہ زرقانی کے مطابق: اگر یہ روایت درست ہے تو اس کا حکم مرفوع کا ہوگا لیکن مصنف نے اپنی عادت کے پیش نظر اس روایت کو صیغہ تمریض کے ساتھ بیان کیا ہے۔ (۷۸)

☆ ایک روایت علامہ قسطلانی نے ”وقد ذكروا“ کے الفاظ سے شروع کی ہے۔ روایت کے ماخذ کا حوالہ نہیں دیا۔ یہ روایت درج ذیل ہے۔

وقد ذكروا أنه لما ولد ﷺ قيل : من يكفل هذه الدرة اليتيمة التي لا يوجد بمثلها قيمة قالت الطيور نحن نكفله -- الى آخره۔ (۷۹)

انہوں نے ذکر کیا ہے کہ جب نبی اکرم ﷺ پیدا ہوئے تو کہا گیا کون اس یتیم موتی کی کفالت کرے گا، جس کی قیمت کے برابر کوئی چیز نہیں۔ پرندے کہنے لگے کہ ہم کفالت کریں گے۔۔۔ الی آخرہ۔ علامہ زرقانی کے مطابق: ”وقد ذكروا“ سے مراد صوفیہ میں سے اہل اشارات مراد ہیں۔ کیونکہ فقہاء اور محدثین ایسی روایات بیان نہیں کرتے نیز یہ روایت محل نظر ہے۔ (۸۰)

علامہ قسطلانی نے مسند بزار سے ایک روایت نقل کی ہے۔ حضرت ابوہریرہؓ سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ جمعہ سے قبل اور بعد میں

۷۵۔ سنن ابو داؤد، کتاب المناسک (الحج)، باب اى وقت يخطب يوم آخر ۲۰۵/۲، (۱۹۵۶)؛ مصابيح السنة ۱۰/۱، ۳۲۷ (۱۸۷۲)

۷۶۔ شرح الزرقانی، ۱۱/۳۵۸؛ السنن الکبریٰ (نسائی)، کتاب الحج، وقت الخطبة يوم آخر ۱۹۰/۲، (۳۰۷۹)

۷۷۔ المواہب اللدنیہ، ۶۳/۱، شرف المصطفیٰ، ۳۵۲/۱

۷۸۔ شرح الزرقانی، ۲۰۷/۱۱

۷۹۔ المواہب اللدنیہ، ۷۹/۱۰

۸۰۔ شرح الزرقانی، ۲۶۳/۱۱

چار رکعت نماز ادا کرتے تھے۔ (۸۱) علامہ زرقانی نے اس روایت کی تضعیف ابن حجر اور امام نووی کے حوالے سے کی ہے۔ ابن حجر کے مطابق اس کی سند میں ایک راوی محمد بن عبدالرحمن السهمی امام بخاری کے نزدیک ضعیف ہے۔ اشرم کا کہنا ہے کہ یہ حدیث واہی ہے۔ ابن عباس سے بھی اس کی مثل ایک حدیث مروی ہے۔ جسے ابن ماجہ نے روایت کیا ہے۔ اس کی سند بھی واہی ہے۔ (۸۲) امام نووی کا قول نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”یہ حدیث باطل ہے۔ طبرانی نے ابن مسعود سے اسی طرح کی روایت نقل کی ہے۔ اس کی سند میں بھی ضعف و انقطاع ہے۔“ (۸۳)

۱۲۔ المواہب اللدنیہ میں موضوع احادیث پر تنقید

علامہ زرقانی نے ”المواہب اللدنیہ“ کی احادیث پر جرح کرتے ہوئے بہت سی احادیث کو باطل اور موضوع قرار دیا ہے۔ ☆ علامہ قسطلانی نے ابن طغریبک کی کتاب ”المنطق المفہوم“ سے ایک روایت صیغہ ترمیض کے ساتھ نقل کی ہے۔ روایت کے الفاظ کچھ اس طرح سے ہیں کہ ابرہہ کے تمام ہاتھی اس کو سجدہ کرتے تھے۔ سوائے ایک ہاتھی کے۔ جب عبدالمطلب کو ابرہہ کے سامنے لایا گیا تو ہاتھی عبدالمطلب کے چہرے پر نگاہ ڈالتے ہی اس طرح بلبلائے لگا جیسا کہ اونٹ بلبلاتا ہے اور سجدے میں گر پڑا۔ اللہ تعالیٰ نے ہاتھی کو قوت گویائی عطا فرمائی اور وہ کہنے لگا اے عبدالمطلب تمہاری پشت میں جو نور ہے اس کو سلام۔ (۸۴) علامہ زرقانی نے اس قول کو مردود قرار دیا ہے اور لکھا ہے کہ علامہ قسطلانی کا اس کو صیغہ ترمیض کے ساتھ روایت کرنا گویا اس سے بیزار کی اظہار کرنا ہے۔ (۸۵)

☆ ارشاد نبوی ہے: تَخْتَمُوا بِالْعَقِيقِ وَالْيَمِينِ أَحَقُّ بِالزَّيْنَةِ۔ (۸۶)

تحقیق کی انگوٹھی پہنو اور دایاں ہاتھ زینت کا زیادہ حقدار ہے۔

علامہ قسطلانی کے مطابق اس کی سند میں مجہول راوی ہے۔ (۸۷) لیکن علامہ زرقانی نے ابن حجر کے حوالے سے لکھا ہے کہ یہ حدیث بغیر کسی شک کے موضوع ہے لیکن میں نہیں جانتا کہ اس حدیث کو کس نے وضع کیا ہے۔ (۸۸) ☆ اسی طرح کی دو اور روایات ”تَخْتَمُوا بِالْعَقِيقِ فَانْه يَنْفَى الْفَقْرَ“ اور ”تَخْتَمُوا بِالْعَقِيقِ فَانْه مِبَارَكُ“ کو بھی علامہ زرقانی نے موضوع قرار دیا ہے۔ (۸۹) گو کہ علامہ قسطلانی نے بھی ان روایات کو ابن رجب کے حوالے سے موضوع قرار دیا ہے۔ (۹۰)

۸۱۔ المواہب اللدنیہ ۳/۲۳۱، ۲۳۲

۸۲۔ شرح الزرقانی، ۱۱/۶۰

۸۳۔ خلاصۃ الاحکام، ۲/۹۰۷

۸۴۔ المواہب اللدنیہ، ۱۰/۵۳

۸۵۔ شرح الزرقانی، ۱۰/۱۶۲

۸۶۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۱۶۸

۸۷۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۱۶۸

۸۸۔ شرح الزرقانی، ۶/۳۶۶

۸۹۔ شرح الزرقانی، ۶/۳۲۷

۹۰۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۱۶۹

☆ حضرت عائشہؓ سے روایت ہے: آپ ﷺ نے فرمایا: مجھے لیلۃ الاسراء کو آسمان کی طرف لے جایا گیا۔ میں جنت میں داخل ہوا اور جنت کے درختوں میں سے ایک درخت کے پاس کھڑا ہوا۔ میں نے جنت میں اس سے زیادہ خوبصورت اور سفید درخت نہیں دیکھا اور نہ اس کے پھلوں سے زیادہ کوئی پاکیزہ پھل پایا۔ میں نے اس کے پھلوں میں سے ایک پھل لے کر کھایا پس وہ میری صلب میں نطفہ بن گیا۔ جب میں زمین پر اترتا تو حضرت خدیجہ کو حضرت فاطمہؓ سے حاملہ پایا۔ (۹۱)

علامہ قسطلانی نے اس حدیث کو ضعیف قرار دیتے ہوئے لکھا ہے کہ حدیث میں صراحت ہے کہ اسراء حضرت فاطمہؓ کی ولادت سے قبل ہوا حالانکہ حضرت فاطمہؓ کی ولادت نبوت سے سات سال قبل ہوئی تھیں جبکہ اس میں کوئی شک نہیں کہ اسراء نبوت کے بعد ہوا تھا۔ (۹۲)

علامہ زرقانی کے مطابق: مصنف (علامہ قسطلانی) نے اس حدیث کو شدید ضعیف قرار دیا ہے حالانکہ یہ حدیث موضوع ہے۔ ابن جوزی، ذہبی اور حافظ ابن حجر نے اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے۔ ذہبی نے تلخیص المستدرک میں لکھا ہے کہ یہ واضح جھوٹ ہے۔ (۹۳) ☆ علامہ قسطلانی نے ابن سبع کی شفاء الصدور سے نبی اکرم ﷺ کے اسراء کے واقعات بیان کرتے ہوئے ایک طویل حدیث نقل کی ہے۔ اس حدیث میں نبی اکرم ﷺ کے سات پردوں کو پار کر کے عرش تک جانے کا ذکر ہے۔ (۹۴) علامہ قسطلانی اور علامہ زرقانی دونوں نے اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے۔ (۹۵)

۱۳۔ المواہب اللدنیہ کی اسرائیلی روایات پر تنقید

علامہ قسطلانی نے کعب الاحبار کے حوالے سے اسرائیلی روایات بھی نقل کی ہیں۔ علامہ زرقانی نے ان کی نشاندہی کرتے ہوئے ان روایات پر تنقید و تبصرہ کیا ہے مثلاً

☆ علامہ قسطلانی نے عبد الرزاق کے حوالے سے ایک روایت نقل کی ہے جس کے راوی کعب الاحبار ہیں۔ روایت درج ذیل ہے۔
لما أَرَادَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَخْلُقَ مُحَمَّدًا أَمَرَ جِبْرِيلَ أَنْ يَأْتِيَهُ بِالطِّينَةِ الَّتِي هِيَ قَلْبُ الْأَرْضِ وَبِهَا وَهَا وَنُورُهَا۔۔۔ الی آخرہ (۹۶)

جب اللہ تعالیٰ نے محمد ﷺ کو پیدا کرنے کا ارادہ کیا تو جبریلؑ کو حکم دیا کہ وہ مٹی لے کر آئیں جو زمین کا قلب اور اس کی رونق اور نور ہے۔۔۔ آخر تک۔

علامہ زرقانی کے مطابق یہ روایت کتب قدیمہ سے لی گئی ہے۔ بعض متأخرین علماء حدیث نے اس کی شدت سے تضعیف کی ہے۔ (۹۷)

۹۱۔ المواہب اللدنیہ ۳۸۱/۲

۹۲۔ ایضاً ۳۸۱/۲

۹۳۔ شرح الزرقانی، ۱۹۴/۸

۹۴۔ المواہب اللدنیہ ۳۸۱/۲ تا ۳۸۳، کتاب المعراج، ۹۵، ۹۴

۹۵۔ شرح الزرقانی، ۲۰۰/۸

۹۶۔ المواہب اللدنیہ، ۳۴/۱، شرف المصطفیٰ، ۳۰۰/۱

۹۷۔ شرح الزرقانی، ۸۳/۱

☆ ابن عساکر نے کعب الاحبار سے نقل کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کا نام عرش اور ہر آسمان اور ہر جنت پر لکھا ہے۔ (۹۸) علامہ زرقانی اس روایت کے متعلق لکھتے ہیں: یہ روایت اسرائیلیات میں سے ہے اور بعض حفاظ نے اس پر وضع کا حکم لگایا ہے۔ (۹۹)

☆ علامہ قسطلانی نے ابن النجار کی ”تاریخ المدینہ“ سے ایک روایت نقل کی ہے۔ جس کے راوی کعب الاحبار ہیں۔
 مامن فجر یطلع الانزل سبعون الف ملک یحفون بقبره علیہ الصلوٰۃ والسلام یضربون بأجنحتهم حتی اذا أمسوا
 محرجوا وھبط سبعون ألف ملک۔۔۔ الی آخرہ (۱۰۰)

علامہ زرقانی نے شرح المواہب میں تصریح کی ہے کہ یہ روایت کتب قدیمہ سے لی گئی ہے۔ (۱۰۱)

۱۴۔ المواہب اللدنیہ کے مصادر و ماخذ کے مؤلفین کا تعارف

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں جن جن مؤلفین و مصنفین کی کتب سے استفادہ کیا ہے۔ علامہ زرقانی نے شرح میں ان سب کا تعارف پیش کیا ہے۔ اس ضمن میں انہوں نے علم اسماء الرجال کی کتب سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔
 علامہ بیہقی کا تعارف پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

بیہقی کی نسبت نیساہور کے نواح میں ایک بستی بیہق کی طرف ہے۔ نام احمد بن الحسین ہے۔ فصاحت و براعت میں مشہور ہیں۔ آپ کی تصانیف کی تعداد ایک ہزار کے لگ بھگ ہے۔ علامہ ذہبی کے مطابق حدیث میں آپ کا دائرہ بہت بڑا نہیں ہے لیکن آپ کی روایات میں برکت دی گئی ہے۔ آپ نے امام شافعی کی تمام نصوص کے بارے میں فتویٰ دیا ہے اور احادیث کی تخریج کی ہے۔ حتیٰ کہ امام الحرمین نے فرمایا کوئی شافعی ایسا نہیں کہ اس پر امام شافعی کا احسان نہ ہو سوائے امام بیہقی کے کہ آپ کا امام شافعی پر احسان ہے۔ آپ ۳۸۴ھ میں پیدا ہوئے اور ۴۵۸ھ میں فوت ہوئے۔ (۱۰۲)

علامہ ابن الجوزی کا تعارف پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

ابوالفرج عبدالرحمن بن علی الحافظ البکری الصدیقی البغدادی الحسینی الواعظ تمام فنون میں صاحب التصانیف ہیں۔ ابن حجر نے تاریخ الحفاظ میں لکھا ہے: میں کسی کو نہیں جانتا کہ اس نے اتنی تعداد میں تصانیف لکھی ہوں آپ کو وعظ میں خاص ملکہ حاصل تھا جو کسی اور کو نہ تھا۔ کہا جاتا ہے کہ آپ کی بعض مجالس میں ایک ہزار کی تعداد میں لوگ شریک ہوتے تھے۔ جن میں خلفاء اور وزراء بھی شامل ہوتے۔ آپ نے ایک دفعہ فرمایا میں نے اپنے ہاتھ سے ایک ہزار کتابیں لکھی ہیں۔ اور میرے ہاتھ پر ایک ہزار لوگوں نے توبہ کی ہے اور ۲۰ ہزار لوگوں نے اسلام قبول کیا۔ رمضان کی تین تاریخ کو جمعہ کے دن ۵۹۷ھ میں فوت ہوئے۔ (۱۰۳)

اسی طرح آپ نے متعدد محدثین، فقہاء اور صوفیہ کے مختصر حالات زندگی تحریر کیے ہیں۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ گویا علم اسماء الرجال کی کوئی کتاب ہے۔ اس خصوصیت نے شرح الزرقانی کی وقعت اور اہمیت میں اضافہ کیا ہے۔

۹۸۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۸۹، ۲۷۱/۲

۹۹۔ شرح الزرقانی، ۱/۸۷، ۳۱۵/۸

۱۰۰۔ المواہب اللدنیہ، ۳۱۶/۲، سنن دارمی، باب ما اکرم اللہ تعالیٰ نبیہ ﷺ بعد موتہ، ۳/۱۰۳ (۹۵)؛ احیاء علوم الدین، ۶/۱۲۷

۱۰۱۔ شرح الزرقانی، ۱/۷۷، ۳۷۹/۷

۱۰۲۔ ایضاً، ۱/۶۲

۱۰۳۔ ایضاً، ۱/۱۰۱

۱۵۔ علامہ قسطلانی کی آراء اور استنباطات پر تنقید

علامہ زرقانی نے بعض مقامات پر علامہ قسطلانی کی آراء اور استنباطات پر تنقید کی ہے۔ مثلاً

☆ ابن اسحاق کے نزدیک خمر کی حرمت واقعہ بنی نضیر کے وقت ہوئی۔ بنی نضیر کا واقعہ ۴ھ کا ہے۔ یہ رائج قول ہے۔ (۱۰۴)
 علامہ قسطلانی لکھتے ہیں: ابن اسحاق کا یہ قول محل نظر ہے۔ اس لیے کہ خمر کی حرمت کے دن حضرت انسؓ ساقی خمر تھے۔ جب انہوں نے خمر کی حرمت کے بارے میں نداسنی تو انہوں نے جلدی سے شراب گرا دی۔ مؤلف کے مطابق اگر یہ ۴ھ کا واقعہ ہے تو حضرت انسؓ اس وقت بہت چھوٹے تھے۔ (۱۰۵)

علامہ زرقانی کے مطابق: علامہ قسطلانی کی یہ توجیہ عجیب ہے۔ ثابت ہے کہ حضرت انسؓ جب مدینہ آئے تو ان کی عمر دس سال تھی۔ لہذا تحریم خمر کے وقت ان کی عمر ۱۴ سال ہوئی تو وہ چھوٹے کیسے ہو سکتے ہیں۔ (۱۰۶)

☆ کریب مولیٰ ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ مجھے ابن عباسؓ اور اصحاب نبی ﷺ نے حضرت ام سلمہؓ کے پاس بھیجا تا کہ میں ان سے سوال کروں کہ نبی اکرم ﷺ کن دنوں میں اکثر روزہ رکھا کرتے تھے۔ فرمانے لگیں ہفتہ اور اتوار کو۔ آپ ﷺ فرماتے تھے یہ دونوں مشرکین کے عید کے دن ہیں اور میں پسند کرتا ہوں کہ ان کی مخالفت کروں۔ (۱۰۷)

علامہ قسطلانی کے مطابق: اس حدیث کی سند میں محمد بن عمر راوی کا حال معلوم نہیں ان سے ان کے بیٹے عبداللہ بن محمد روایت کرتے ہیں ان کا حال بھی معلوم نہیں۔ (۱۰۸)

علامہ زرقانی اس پر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں: علامہ قسطلانی نے دونوں راویوں کو مجہول قرار دیا ہے۔ یہ ابن حجر کے قول کے خلاف ہے۔ اس لیے کہ ابن حجر نے تقریب میں لکھا ہے کہ محمد صدوق ہیں اور ان کے بیٹے عبداللہ مقبول ہیں۔ (۱۰۹)

علامہ زرقانی نے المواہب اللدنیہ کے متن میں مذکور بعض اغلاط کی بھی تصحیح فرمائی ہے۔ مثلاً علامہ قسطلانی نے شرف الدین بوسیری کے قصیدہ بردہ شریف سے اشعار نقل کیے ہیں۔ انہوں نے ہر جگہ بوسیری کے بجائے ابوسیری لکھا ہے۔ علامہ زرقانی نے تقریباً ہر جگہ اس کی تصحیح کی ہے اور وضاحت کی ہے کہ لفظ ابوسیری نہیں بلکہ بوسیری ہے۔ (۱۱۰)

۱۰۴۔ السیرۃ النبویہ، ۲/۲۱۰

۱۰۵۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۷۹

۱۰۶۔ شرح الزرقانی، ۳/۲۳۳

۱۰۷۔ صحیح ابن خزیمہ، کتاب الصیام، باب الرفعۃ فی یوم السبت، ۳/۳۱۸

۱۰۸۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۳۰۳، ۳۰۴

۱۰۹۔ شرح الزرقانی، ۱۱/۲۹۹

۱۱۰۔ ایضاً، ۳/۲۳۳، ۶/۱۵۶، ۹/۱۵۸، ۱۲/۲۱۵

اَلْاَنوَارِ اَلْمُحْمَدِيَةِ كے مصنف علامہ يوسف بن اسماعيل النّبہانی (م ۱۳۵۰ھ) ہیں۔ فلسطین کے شمالی قصبہ اجزم میں ۱۲۶۵ھ بمطابق ۱۸۴۸ء میں پیدا ہوئے۔ قرآن پاک والد ماجد اسماعيل النّبہانی سے پڑھا۔ اس کے بعد جامع ازہر مصر میں داخل ہوئے اور محرم ۱۲۸۳ھ سے رجب ۱۲۸۹ھ تک تکمیل علم میں مصروف رہے۔ حصول علم کے بعد بیروت میں محکمۃ الحقوق العلّیاء کے رئیس (وزیر انصاف) مقرر کیے گئے۔ ایک عرصہ تک اس منصب پر فائز رہے۔ آخر عمر میں انہوں نے اپنے اوقات، عبادت اور تصنیف و تالیف کے لیے وقف کر دیئے اور ایک عرصہ تک مدینۃ طیبہ رہے۔ آپ کا وصال بیروت میں ۱۳۵۰ھ بمطابق ۱۹۳۲ء ماہ رمضان المبارک کی ابتداء میں ہوا۔ (۱۱۱)

علامہ یوسف النہانی نے بے شمار تصانیف و تالیفات تحریر فرمائیں۔ آپ کی تصنیفات میں سے ایک اہم کتاب الانوار المحمدیہ ہے جو کہ المواہب اللدنیہ کی تلخیص ہے۔

باوجود یہ کہ جلیل القدر علماء میں یہ کتاب کثرت سے متداول تھی اور اس کے اختصار کی ضرورت خاص وعام کے فائدے کے پیش نظر واضح ہو گئی تھی۔ میری نظر سے کوئی مختصر نسخہ نہیں گزرا اور نہ میں نے اس بارے میں کسی سے سنا۔ حالانکہ میں نے بے شمار کتابوں کے نام سن رکھے تھے۔ بہر حال خدا نے مجھے اس کے خلاصے کی توفیق عطا کی۔ چنانچہ میں نے غیر ضروری مباحث کو حذف کر دیا۔ مگر حضور ﷺ کے حالات و فوائد سے پورا پورا انصاف کیا۔ میں نے اس کے اختصار میں عرق نکال کر رکھ دیا اور اس کی بقیہ شل شدہ تلوار کو نیام سے نکال لیا۔ نیز اس کے خوبصورت چہرے سے نقاب الٹ دیا اور اس کے بدر منیر سے بادل کا پردہ اٹھا دیا۔ چنانچہ اس بناء پر کہ اس میں حسن کی تمام خوبیاں موجود تھیں اور سب اسباب جمع تھے۔ یہ خلاصہ کافی و شافی ثابت ہوا۔ مجھہ کتاب کا حجم مع معلومات ضروریہ نصف رہ گیا۔ نیز کتاب سہل الحصول اور عام فہم ہو گئی۔ کیونکہ میں نے مختلف معلومات اس میں جمع کر دیں اور اسے ایسی صورت میں مرتب کیا کہ کسی مؤمن کو بھی اس سے بے خبر رکھنے کی کوئی معقول وجہ نہیں رہتی۔ بایں ہمہ میں نے کوشش کی کہ علامہ موصوف کی تحریر کو تاہجد امکان نہ بدلا جائے۔ بسا اوقات میں نے تھوڑی بہت تقدیم و تاخیر اور تکمیل و تبدیل سے بھی کام لیا اور بعض اوقات اس کے شارح کی کسی تشریح کا یا ابن الاثیر کی نہایت سے اس کی تفسیر کا اضافہ کیا اور جن مشکل الفاظ کو بلا تشریح چھوڑ دیا تھا ان کے معانی بیان کیے۔ جب یہ خلاصہ تیار ہو گیا اور کر نیں چپکنے لگیں تو میں نے اس کا نام ”الانوار

الحمد یہ من المواہب اللدنیہ“ رکھا۔ (۱۱۳)

علامہ یوسف النہانی نے المواہب اللدنیہ کی تلخیص کس طرح کی۔ کن کن چیزوں کو حذف کر دیا۔ اس کا ایک مختصر جائزہ حسب ذیل

ہے۔

☆ المواہب اللدنیہ کا پہلا موضوع حقیقت محمدیہ ﷺ کی بحث ہے۔ علامہ قسطلانی نے نبی اکرم ﷺ کے خلقت اور نبوت کے اعتبار سے مقدم ہونے سے متعلق جو صحیح و ضعیف اور موضوع احادیث نقل کی ہیں علامہ النہانی نے بھی وہ تمام روایات تحریر کی ہیں۔ علامہ قسطلانی نے امام غزالی کی رائے نقل کی جس کے مطابق حضور ﷺ آدم کی تخلیق سے قبل نبوت کے وصف سے موصوف تھے نہ کہ خلقت کے اعتبار سے۔ امام غزالی کی رائے کی تردید کرتے ہوئے علامہ قسطلانی نے شیخ تقی الدین السبکی کا قول نقل کیا ہے (۱۱۴)۔ علامہ یوسف النہانی نے علامہ شیخ تقی الدین السبکی کا قول تو نقل کیا ہے لیکن امام غزالی کی رائے حذف کر دی ہے۔ (۱۱۵)

☆ علامہ قسطلانی نے قصہ آدم وحواء نقل کیا ہے۔ (۱۱۶) لیکن علامہ یوسف نے وہ سارا قصہ حذف کر دیا ہے۔ (۱۱۷)

☆ حضرت عبدالمطلب کے حضرت عبداللہ کو ذبح کرنے کی نذر ماننے اور پوری کرنے کے واقعہ کو تحریر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی نے نبی اکرم ﷺ کی حدیث ”أنا ابن الذبیحین“ (۱۱۸) کے تحت اختلافی بحث نقل کی ہے کہ آیا ذبیح حضرت اسحاقؑ تھے یا حضرت اسماعیلؑ (۱۱۹)۔ علامہ یوسف نے المواہب اللدنیہ کی تلخیص کرتے ہوئے یہ بحث حذف کر دی ہے۔ (۱۲۰)

☆ نبی اکرم ﷺ کی والدہ ماجدہ حضرت آمنہ کی وفات کا تذکرہ کرتے ہوئے علامہ قسطلانی نے وہ حدیث نقل کی ہے جس کے مطابق آپ ﷺ کی دعا سے حضرت آمنہ زندہ ہوئیں اور آپ ﷺ پر ایمان لائیں۔ (۱۲۱) آپ ﷺ کے والدین اہل نجات میں سے ہیں یا اہل نار میں سے۔ علامہ قسطلانی نے اس موضوع پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ (۱۲۲) جبکہ علامہ یوسف نے اس پر مختصراً لکھا ہے۔ (۱۲۳)

☆ قریش مکہ نے یہود کے کہنے پر نبی اکرم ﷺ سے تین سوال کیے۔ اصحاب کہف کون تھے؟ ذوالقرنین کون تھے؟ روح کیا ہے؟ سیرت نبویہ کا یہ واقعہ تحریر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی نے روح کی ماہیت پر تفصیلی بحث کی ہے۔ (۱۲۴) علامہ النہانی نے یہ بحث حذف کر دی ہے۔ (۱۲۵)

۱۱۳۔	الانوار الحمدیہ ۶، ۵،
۱۱۴۔	المواہب اللدنیہ ۱، ۳۰، ۳۱
۱۱۵۔	الانوار الحمدیہ ۱۱،
۱۱۶۔	المواہب اللدنیہ ۱، ۴۰، ۴۱
۱۱۷۔	الانوار الحمدیہ ۱۳، ۱۴
۱۱۸۔	تاریخ دمشق ۶/۲۰۵؛ کتاب الضعفاء ۳/۹۴، ۹۵
۱۱۹۔	المواہب اللدنیہ ۱، ۵۵، ۵۶، ۵۷
۱۲۰۔	الانوار الحمدیہ ۲۰،
۱۲۱۔	ناصح اللہ بیٹ و منسوخ، کتاب جامع، باب فی زیارۃ النبی ﷺ قبرانہ (۶۴۶)؛ الملأ لی، المصنوعہ ۲۶۶/۱؛ تنزیہ الشریعہ ۱/۳۲۲
۱۲۲۔	المواہب اللدنیہ ۱، ۸۹، ۹۵
۱۲۳۔	الانوار الحمدیہ ۳۴،
۱۲۴۔	المواہب اللدنیہ ۱، ۱۲۲-۱۲۳
۱۲۵۔	الانوار الحمدیہ ۴۵،

☆ علامہ قسطلانی نے واقعہ غرائیق کے صحیح ہونے پر مدلل بحث تحریر کی ہے۔ (۱۲۶) علامہ یوسف النبہانی نے یہ ساری بحث حذف کر دی ہے۔ (۱۲۷)

☆ علامہ یوسف النبہانی نے غزوات نبی ﷺ کو مختصر تحریر کیا ہے۔ غزوات کی تاریخوں میں اور وجہ تسمیہ میں جو اختلافی اقوال علامہ قسطلانی نے نقل کیے تھے وہ علامہ یوسف نے حذف کر دیے ہیں۔

☆ نبی اکرم ﷺ کے اسماء گرامی میں سے ۶ ناموں کی علامہ قسطلانی نے وجہ تسمیہ اور توضیح و تشریح بیان کی ہے۔ (۱۲۸) اس کے برعکس علامہ یوسف نے ۳۲ اسماء گرامی کی توضیح و تشریح لکھی ہے۔ (۱۲۹)

☆ علامہ یوسف نے نبی اکرم ﷺ کی ازواج و اولاد، مکتوبات نبوی ﷺ اور وفود کا تذکرہ مختصراً کیا ہے۔

☆ نبی اکرم ﷺ کی آنکھوں کا ذکر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی نے ”الاعلم ما وراء جداری“ (۱۳۰) حدیث کے تحت نبی اکرم ﷺ کی روایت بصر پر مدلل بحث کی ہے۔ (۱۳۱) یہ ساری بحث علامہ یوسف نے حذف کر دی ہے۔ (۱۳۲)

☆ علامہ یوسف النبہانی نے نبی اکرم ﷺ کے خصائص و امتیازات اور معجزات کو مختصراً تحریر کیا ہے۔

☆ المواہب اللدنیہ کا نواں مقصد نبی اکرم ﷺ کی عبادات کے بیان پر مشتمل ہے۔ علامہ قسطلانی نے اس مقصد کے تحت عبادات سے متعلق بہت سے فقہی مسائل پر بحث کی ہے۔ علامہ یوسف النبہانی نے وہ تمام مسائل حذف کرتے ہوئے اصولی دلائل، فروعی مسائل، مذہبی نزاع اور اختلافی مسائل بیان کیے ہیں۔

☆ علامہ قسطلانی نے احادیث کی توضیح و تشریح کے سلسلہ میں شارحین حدیث ابن حجر، امام نووی، قاضی عیاض، علامہ قرطبی، امام خطابی وغیرہ کی آراء نقل کی ہیں۔ علامہ یوسف نے اختصار کے پیش نظر ان تمام آراء کو حذف کر دیا ہے۔

☆ علامہ یوسف نے المواہب اللدنیہ کی تلخیص کرتے ہوئے جہاں بہت سی چیزیں حذف کر دی ہیں وہاں کئی چیزوں کا اضافہ بھی کیا ہے۔

☆ بقول علامہ یوسف: ”بایں ہمہ اصل کتاب ”المواہب اللدنیہ“ سے استغناء ممکن نہیں۔ اگرچہ خلاصہ میں اصل کتاب سے بڑھ کر مختلف علوم دینیہ کو جمع کر دیا گیا ہے پھر بھی علمائے عظام میں سے کوئی بھی اس سے بے نیاز نہیں ہو سکتا۔“ (۱۳۳)

خلاصہ بحث:-

المواہب اللدنیہ کی شرح اور اس کی تلخیص کے تحقیقی جائزہ کے بعد اس کتاب کی قدر و قیمت اور اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے۔ علامہ زرقانی نے المواہب اللدنیہ کے مشکل و غریب الفاظ کی توضیح، روایات کے نامعلوم مآخذ اور سہو اچھوٹ جانے والے الفاظ کی نشاندہی،

۱۲۶۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۳۲ تا ۱۳۳

۱۲۷۔ الانوار المحمدیہ، ۴۷

۱۲۸۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۳۶۹ تا ۳۹۰

۱۲۹۔ الانوار المحمدیہ، ۱/۱۳۱ تا ۱۳۲

۱۳۰۔ کشف الخفاء، ۲/۱۷۸؛ الفوائد المجموعۃ، ۳۲۷؛ المصنوع، ۱۲۲؛ تذکرۃ الموضوعات، ۸۷

۱۳۱۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۱۳۱

۱۳۲۔ الانوار المحمدیہ، ۱۹۶، ۱۹۷

۱۳۳۔ ایضاً، ۶

واقعات سیرت کی تاریخوں کی نشاندہی، احادیث و روایات کی تشریح و توضیح، ضعیف، موضوع اور اسرائیلی روایات پر تنقید اور المواہب اللدنیہ کے مصادر و مآخذ کے مؤلفین کا تعارف پیش کر کے نہ صرف المواہب اللدنیہ کی اہمیت میں اضافہ کیا ہے۔ بلکہ خود شرح الزرقانی کو بھی گرانقدر اہمیت حاصل ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ بعد میں آنے والے مؤلفین سیرت بالخصوص برصغیر پاک و ہند کے سیرت نگاروں مثلاً مولانا عبدالرؤف داناپوری، شاہ عبدالحق محدث دہلوی اور مولانا ادریس کاندھلوی نے ان دونوں کتابوں سے بطور خاص استفادہ کیا ہے۔

جہاں متعدد لوگوں نے المواہب اللدنیہ پر حواشی لکھے وہاں علامہ یوسف نبہانی نے اس کی تلخیص کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے ”الأنوار الحمید“ تالیف کی۔ جس میں مؤلف نے المواہب اللدنیہ کے غیر ضروری مباحث حذف کر کے اس کا اختصار تحریر فرمایا۔ الغرض المواہب اللدنیہ کو اپنی شرح، تلخیص اور حواشی کی بدولت اس دور کی باقی کتب سیرت پر فوقیت حاصل ہے۔



باب ہفتم

برصغیر پاک و ہند کے ذخیرہ کتب سیرت پر المواہب اللدنیہ کے اثرات

۱۔ مدارج النبوة

مدارج النبوة کا شمار فارسی زبان میں لکھی جانے والی اہم کتب سیرت میں ہوتا ہے۔ اس کے مصنف مولانا عبدالحق محدث دہلوی ہیں۔ مدارج النبوة دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں فلسفہ نبوت اور خصائص نبوت کو عالمانہ انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ جبکہ حصہ دوم سیرت النبی ﷺ پر مبنی ہے۔ مولانا عبدالحق نے مدارج النبوة کی تصنیف میں مواہب اللدنیہ، روضۃ الاحباب، فتح الباری، طبری، سفر السعادات الاعتدال، البوئیم کے رسائل، جمع الجوامع، طبرانی، حاکم کی مستدرک، صحیح بخاری، صحیح مسلم، موطا، سنن ابوداؤد اور سنن ترمذی سے استنباط و استدلال کیا ہے۔

برصغیر پاک و ہند کے سیرت نگاروں میں مولانا عبدالحق نے سب سے زیادہ المواہب اللدنیہ سے استفادہ کیا ہے۔ مولانا نے تقریباً وہی مضامین سیرت بیان کیے ہیں جو علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں ذکر کیے ہیں البتہ ترتیب مضامین میں اختلاف ہے۔ مولانا عبدالحق نے مدارج النبوة کے حصہ اول میں نبی اکرم ﷺ کی حسن خلقت اور حسن اخلاق کے مختلف پہلوؤں کو اجاگر کرنے کے بعد قرآن اور احادیث صحیحہ سے آپ ﷺ کی فضیلت و شرف، کتب قدیمہ میں آپ ﷺ کی بشارات، نبی اکرم ﷺ اور دیگر انبیاء کرام کے مشترکہ فضائل، آپ ﷺ کے فضائل و خصائص، اہل محمدیہ ﷺ کے فضائل و خصائص، معجزات نبوی ﷺ، آپ ﷺ کے ادعیہ و اذکار، کھانے پینے اور نکاح میں آپ ﷺ کی سیرت جیسے مضامین کو نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے اور یہ تمام مضامین سیرت المواہب اللدنیہ میں اسی انداز سے موجود ہیں۔ مولانا عبدالحق نے نبی اکرم کے انہی معجزات کا ذکر کیا ہے جن کا تذکرہ علامہ قسطلانی نے کیا ہے۔

مولانا عبدالحق عبادات نبوی ﷺ کے باب کے شروع میں لکھتے ہیں: صاحب مواہب اللدنیہ نے عبادتوں کے مقاصد کو سات نوع پر ترتیب دیا ہے ہم نے بھی اتنے ہی نوع مرتب کیے ہیں۔ (۱)

مولانا عبدالحق کے مطابق: یہ ایک دائمی اور ابدی حقیقت ہے کہ اول مخلوقات اور ساری کائنات کا ذریعہ اور تخلیق عالم و آدم کا واسطہ نور محمدی ﷺ ہے۔ جیسا کہ صحیح حدیث میں آیا ہے کہ ”اول ما خلق اللہ نوری“ اور تمام مکونات علوی و سفلی آپ ہی کے نور سے ہیں۔ آپ ہی کے جوہر پاک سے ارواح، شہیمات، عرش، کرسی، لوح، قلم، جنت و دوزخ، ملک و فلک، انسان و جنات، آسمان و زمین، بحار، جبال اور تمام مخلوقات عالم ظہور میں آئی اور باعتبار کیفیت تمام کثرتوں کا صدور اسی وحدت سے ہے اور اسی جوہر پاک سے ساری مخلوقات کا ظہور روز بروز ہے۔“ (۲)

مولانا نے سن ایک ہجری سے لے کر وفات تک کے تمام واقعات کو زمانی ترتیب سے بیان کیا ہے۔ اس زمانی ترتیب کے لیے انہوں نے المواہب اللدنیہ کی بجائے روضۃ الاحباب کا تتبع کیا ہے۔ مؤلف کے مطابق: حضور اکرم ﷺ کی مدینہ منورہ میں اقامت بالاتفاق دس سال رہی۔ علماء سیر نے ان دس سالوں کے واقعات کو ایک ایک سال کے واقعات کی شکل میں جدا جدا بیان کیا ہے۔ ان میں سے بعض واقعات میں اختلاف بھی ہے کہ کون سے سال میں رونما ہوئے اور ایک سن کے واقعات کے بیان میں بھی علماء سے تقدیم و تاخیر ہوئی ہے۔

مواہب اللدنیہ میں سنوں کے ذکر کے ساتھ متعین نہیں کیا ہے، مدارج النبوة میں ہر سال کے واقعات لکھے ہیں۔ مثلاً سال اول، سال دوم، سال سوئم وغیرہ۔ اگرچہ ان لفظوں سے اسم عدد بیان کرنا حال اور اس کے مرتبہ کا ذکر کرنا ہوتا ہے لہذا مناسب ہے کہ اسی ترتیب

زمانی کے ساتھ واقعات کا ذکر کیا جائے۔ لیکن ظاہر ہے کہ مجرد عدد مقصود ہے۔ دیگر کتابوں میں اس ترتیب کے سوا بھی مرقوم ہے۔ مگر ہم نے روضۃ الاحباب کے موافق روش اختیار کی ہے اور یہی کتاب مشہور و متداول ہے۔“ (۳)

گوکہ مولانا نے واقعات سیرت کے سنین میں روضۃ الاحباب کی پیروی کی ہے اس کے باوجود انہوں نے واقعات سیرت کے بیان کے لیے جابجا المواہب اللدنیہ سے اخذ و استفادہ کیا ہے۔

غزوہ نجران یا غزوہ بنی سلیم کے بارے میں لکھتے ہیں کہ:

”اور یہ غزوہ مواہب میں ہی تحریر ہے کسی اور کتاب میں مذکور نہیں۔“ (۴)

سریۃ الحبہ کب وقوع پذیر ہوا اس کے بارے میں علامہ قسطلانی کے حوالے سے لکھتے ہیں: ”مواہب اللدنیہ میں شیخ الاسلام ابن العرانی سے منقول ہے کہ یہ سریۃ فتح مکہ سے پہلے آٹھویں سال کے ماہ رمضان میں قریش کے عہد و بیان توڑنے کے بعد ہوا تھا۔ اس بناء پر آٹھویں سال کے وقوع میں کوئی منافات نہیں۔ (۵)

☆ صلح حدیبیہ کے فوائد مولانا نے المواہب اللدنیہ سے ہی نقل کیے ہیں۔ (۶)

صحیحین اور دیگر کتب احادیث کی روایات بھی مولانا نے براہ راست ان کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے المواہب اللدنیہ کے واسطے سے نقل کی ہیں۔ مثلاً ایک جگہ لکھتے ہیں:

مواہب اللدنیہ میں صحیحین سے بروایت ابن عمر نقل کیا ہے کہ انہوں نے حضور ﷺ کو زرد رنگ کے کرتے میں دیکھا۔ (۷)

واقعات سیرت سے جو فقہی مسائل مستنبط ہوتے ہیں مولانا عبدالحق نے وہ فقہی مسائل المواہب اللدنیہ کے حوالے سے نقل کیے ہیں۔ مثلاً غزوہ خیبر کے تذکرہ میں گھوڑے کا گوشت حلال ہے یا نہیں۔ اس مسئلہ پر فقہی بحث المواہب اللدنیہ کے حوالے سے نقل کی ہے۔ (۸)

مولانا نے بعض موضوع روایات کی تردید بھی کی ہے۔ مثلاً معجزہ شق القمر کا ذکر کرتے ہوئے ”تنبیہ“ کے عنوان کے تحت لکھتے ہیں:-

”مواہب اللدنیہ میں فرماتے ہیں کہ بعض قصہ گو جو یہ بیان کرتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ کے دامن مبارک میں چاند داخل ہو کر آپ

ﷺ کی آستین شریف سے باہر آیا۔ یہ بے اصل ہے۔ جیسا کہ شیخ بدرالدین زرکشی نے اپنے شیخ عماد الدین ابن کثیر سے نقل کیا ہے۔“ (۹)

مولانا عبدالحق نے المواہب اللدنیہ سے ایک روایت نقل کی ہے:

”ابن سبع کی خصائص میں ہے کہ عبداللہ بن سلام نے رسول اللہ ﷺ سے ”لواء حمہ“ کی توصیف کے بارے میں دریافت کیا کہ

۳۔ مدارج النبوۃ ۶۵/۲۰

۴۔ ایضاً ۱۰۸/۲۰

۵۔ ایضاً ۲۷۹/۲۰

۶۔ ایضاً ۲۱۱/۲۰

۷۔ ایضاً ۱۳/۱۰

۸۔ مدارج النبوۃ ۲۵۷/۲۰

۹۔ ایضاً ۱۸۲/۱۰

وہ کیسا ہوگا؟ اس پر حضور ﷺ نے فرمایا اس کی درازی ایک ہزار چھ سو برس کی مسافت ہے۔۔۔ آخر حدیث تک۔“ (۱۰)

یہ حدیث نقل کرنے کے بعد مولانا عبدالحق علامہ قسطلانی کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”صاحب مواہب اللدنیہ فرماتے ہیں کہ حافظ قطب الدین حلبي نے کہا ہے کہ محبت بن البہائم نقل کرتے ہیں کہ یہ حدیث موضوع

ہے اور اس حدیث میں وضع کے آثار ہیں۔ واللہ اعلم بحقیقة لواء الحمد“ (۱۱)

الغرض مولانا عبدالحق نے مدارج النبوة میں المواہب اللدنیہ سے اس قدر اخذ واستفادہ کیا ہے کہ یہ کہنا بے جا نہیں ہوگا کہ مدارج

النبوة کے ہر دوسرے صفحہ پر المواہب اللدنیہ کا ذکر ہے۔

۲۔ سیرت النبی ﷺ

برصغیر پاک و ہند کے سیرت نگاروں میں سے علامہ شبلی نعمانی واحد سیرت نگار ہیں جنہوں نے المواہب اللدنیہ کی ضعیف، موضوع اور اسرائیلی روایات پر شدید تنقید کی۔ انہوں نے سیرت النبی ﷺ کے حصہ سوم میں معجزات نبوی ﷺ کے تذکرہ کے بعد معجزات سے متعلق غیر مستند روایات کا تنقیدی جائزہ لیا ہے۔ علامہ شبلی نعمانی کے مطابق غیر مستند روایات زیادہ تر کتب دلائل میں موجود ہیں۔ مؤلف کے الفاظ ہیں: ”یہی کتابیں ہیں جنہوں نے معجزات کی جھوٹی اور غیر مستند روایتوں کا ایک انبار لگا دیا ہے اور انہی سے میلاد و فضائل کی تمام کتابوں کا سرمایہ مہیا کیا گیا ہے۔ خوش اعتقادی اور عجائب پرستی نے ان غلط معجزات کو اس قدر شرف قبول بخشا کہ ان کے پردہ میں آپ ﷺ کے تمام صحیح معجزات چھپ کر رہ گئے اور حق و باطل کی تمیز مشکل ہو گئی۔ حالانکہ اس ذخیرہ سے کتب صحاح اور خصوصاً بخاری و مسلم یکسر خالی ہیں۔ لیکن تیسری اور چوتھی صدی میں اس موضوع پر جو کتابیں لکھی گئیں وہ اس درجہ کی بے احتیاطی کے ساتھ لکھی گئیں کہ محدثین ثقافت میں سے بیشتر نے ان کو ناقابل اعتبار قرار دیا۔ کتب دلائل کے ان مصنفین کا مقصد معجزات کی صحیح روایات کو یکجا کرنا نہیں بلکہ کثرت سے عجیب و حیرت انگیز واقعات کا مواد فراہم کرنا تھا۔ تاکہ خاتم المرسلین کے فضائل و مناقب کے ابواب میں معتد بہ اضافہ ہو سکے۔ بعد کو جو احتیاط پسند محدثین آئے مثلاً زر قانی وغیرہ۔ وہ ان روایات کی نقل کے ساتھ ساتھ ان کی تردید اور تضعیف بھی کرتے گئے لیکن جو چیز اس وسعت کے ساتھ پھیل گئی ہو جو اسلامی لٹریچر کا ایک جزو بن گئی ہو جو اس کے رگ و پے میں سرایت کر گئی ہو اس کے لیے صرف اس قدر کافی نہیں بلکہ وہ مزید تنقید کی محتاج ہے۔“ (۱۲)

آگے چل کر مزید لکھتے ہیں: ”متاخرین نے عام طور پر سرمایہ جن کتابوں سے حاصل کیا ہے وہ طبری، طبرانی، بیہقی، دیلمی، بزار اور ابو نعیم کی تصنیفات ہیں۔ حافظ قسطلانی نے انہی روایات کو تمیز اور نقد کے بغیر مواہب اللدنیہ میں داخل کیا۔ اور معین فراہمی نے ان کو معارج النبوة میں فارسی زبان میں اس آب و رنگ سے بیان کیا کہ یہ روایتیں گھر گھر پھیل گئیں اور عوام نے اس شیفتگی اور وارفتگی کے ساتھ ان کو قبول کیا کہ اصلی اور صحیح معجزات اور آیات بھی اس پردہ میں چھپ کر رہ گئے۔“ (۱۳)

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں صوفیانہ حکایات اور اقوال بکثرت نقل کیے ہیں ان حکایات کا آغاز وہ ”فند کروا“ یا ”قال اهل الاشارات“ کے الفاظ سے شروع کرتے ہیں۔ ان روایات کے متعلق علامہ شبلی نعمانی لکھتے ہیں:-

۱۰۔ مدارج النبوة، ۲۷۱/۱

۱۱۔ ایضاً، ۲۷۱/۱

۱۲۔ سیرت النبی ﷺ، ۳۰۵/۳

۱۳۔ ایضاً، ۳۰۶/۳

”اسلام میں میلاد کی مجلسوں کا رواج غالباً چھٹی صدی سے ہوا ہے۔ تتبع سے یہ ثابت ہوا کہ ان روایتوں کا بڑا حصہ انہی کتابوں کے ذریعے سے پھیلا جو ان مجالس کی غرض سے وقتاً فوقتاً لکھی گئیں اور جن کے بکثرت حوالے مواہب اللدنیہ میں جا بجا نظر آتے ہیں۔“ (۱۴)

مثلاً علامہ قسطلانی نے ولادت نبوی ﷺ سے متعلق ایک روایت نقل کی ہے:-

”جب ولادت کا وقت قریب آیا تو خدا نے فرشتوں کو حکم دیا کہ آسمانوں اور بیشتوں کے دروازے کھول دو۔ فرشتے باہم بشارت دیتے پھرتے تھے۔ سورج نے نور کا نیا جوڑا پہنا۔ اس سال دنیا کی تمام عورتوں کو یہ رعایت ملی کہ سب فرزندِ نرینہ جنیں۔۔۔ آخر تک۔“ (۱۵)

اس روایت پر تنقید کرتے ہوئے علامہ شبلی نعمانی رقم طراز ہیں:

”یہ روایت مواہب اللدنیہ اور خصائص کبریٰ میں ابونعیم کے حوالہ سے نقل کی گئی ہے۔ قسطلانی نے مواہب اللدنیہ میں اس روایت کو نقل کر کے لکھا ہے یہ مطعون ہے حافظ سیوطی نے خصائص میں اس کو منکر کہا ہے واقعہ یہ ہے کہ یہ تمام تر بے سند اور موضوع ہے۔“ (۱۶)

☆ علامہ قسطلانی نے خطیب بغدادی سے نبی اکرم ﷺ کی ولادت سے متعلق ایک طویل روایت نقل کی ہے اس روایت کے الفاظ ہیں:-

”آمنہ کہتی ہیں کہ جب ولادت ہوئی تو ایک بہت بڑا ابر کا ٹکڑا نظر آیا جس میں سے گھوڑے کے ہنہانے اور پروں کے پھر پھڑانے اور لوگوں کے بولنے کی آوازیں آرہی تھیں وہ ابر کا ٹکڑا بچے کے اوپر آکر چھا گیا اور بچہ میری نگاہوں سے اوجھل ہو گیا۔۔۔ آخر تک۔“ (۱۷)

اس روایت پر تنقید کرتے ہوئے علامہ شبلی نعمانی لکھتے ہیں

”اس حکایت کی بنیاد یہ ہے کہ قسطلانی نے مواہب اللدنیہ میں السعادة والبشری نامی ایک میلاد کی کتاب سے اس کو نقل کیا اور السعادة والبشری کا مصنف کہتا ہے کہ اس نے خطیب سے اس کو لیا۔ روایات کے لحاظ سے خطیب کی تاریخ کا جو درجہ ہے وہ کس کو معلوم نہیں۔ قسطلانی نے اس روایت کو ابونعیم کی طرف بھی منسوب کیا ہے۔ مگر دلائل ابونعیم کے مطبوعہ نسخہ میں تو اس کا پتہ نہیں ملتا۔ غنیمت ہے کہ حافظ قسطلانی نے خود تصریح کر دی ہے کہ اس میں سخت نکارت ہے۔“ (۱۸)

☆ شق صدر سے متعلق متعدد ضعیف روایات کے متعلق علامہ شبلی لکھتے ہیں:

”اصل یہ ہے کہ شق صدر کے وقت یا اوقات کی تعیین، اس کا مکرر اور بار بار پیش آنا صرف مختلف روایات کے پیش کردینے سے متحقق نہیں ہو سکتا جیسا کہ حافظ ابن حجر نے کہا ہے اور قسطلانی و زرقانی نے اس کی تقلید کی ہے بلکہ ضرورت ہے کہ ان روایات کے سلسلہ پر بھی بحث اور راویوں کی قوت و ضعف پر بھی تنقید کی جائے۔“ (۱۹)

۱۴- سیرت النبی ﷺ، ۳/۴۰۷

۱۵- المواہب اللدنیہ، ۱۰/۶۵

۱۶- سیرت النبی ﷺ، ۳/۴۱۸

۱۷- المواہب اللدنیہ، ۳/۶۶

۱۸- سیرت النبی ﷺ، ۳/۴۲۱

۱۹- ایضاً، ۳/۲۶۹

☆ علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں واقعہ ہجرت بیان کرتے ہوئے نبی اکرم ﷺ اور حضرت ابو بکر صدیقؓ کے غار ثور میں پناہ لینے کا ذکر کیا ہے اور یہ کہ جب کفار غار کے قریب پہنچے تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے بول کا درخت اگا اور اس کی ٹہنیوں نے پھیل کر آنحضرت ﷺ کو چھپا لیا ساتھ ہی دو کبوتر آئے اور گھونسلا بنا کر انڈے دیئے۔

علامہ شبلی نعمانی کے مطابق: اس روایت کو مواہب اللدنیہ میں تفصیل سے نقل کیا گیا ہے اور زرقانی نے بزار وغیرہ سے اس کے مآخذ بتائے ہیں لیکن یہ تمام روایتیں غلط ہیں۔“ (۲۰)

ان کے علاوہ بھی علامہ شبلی نعمانی نے ”المواہب اللدنیہ“ کی دیگر متعدد روایات کی تردید و تضعیف کی ہے اس کی تفصیل باب پنجم میں موجود ہے۔

علامہ شبلی نے جہاں المواہب اللدنیہ کی روایات پر تنقید کی وہاں انہوں نے بعض روایات سے استدلال بھی کیا ہے۔ مثلاً اللہ تعالیٰ کی مسلمانوں کو قتال کے لیے اجازت دینے کے سلسلہ میں لکھتے ہیں:

”مواہب اللدنیہ اور زرقانی میں لکھا ہے کہ اللہ نے ۱۲ صفر ہجری میں جہاد کی اجازت دی۔ اس کی سند میں امام زہری کا قول نقل کیا ہے:

اول آية نزلت في الاذن بالقتال: اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا۔۔۔ الى آخره

پہلی آیت جواذن قتال کے سلسلہ میں نازل ہوئی وہ یہ تھی:۔۔۔ ”اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا۔۔۔ الى آخره“ (۲۱)

☆ واقعہ غرانیق کا تذکرہ کرتے ہوئے علامہ شبلی لکھتے ہیں کہ:

قریش کا معمول تھا کہ جب کعبہ کا طواف کرتے تو یہ فقرے کہتے جاتے۔ واللات والعزى و مناة الثالثة الاخرى فانهم الغرانيق العلى وان شفا عنتهن لئن نجي۔ (لات وعزى اور تیسرے بت مناة کی قسم یہ بلند مرتبہ بزرگ ہیں اور ان کی شفاعت کی امید ہے)

آنحضرت ﷺ نے جب سورۃ النجم کی وہ آیتیں پڑھیں تو کسی شیطان (کافر) نے یہی فقرے آپ کی آواز میں ملا کر پڑھ دیئے ہوں گے۔ دور کے لوگوں کو شبہ ہوا ہوگا کہ آپ ﷺ نے ہی وہ الفاظ ادا کیے اس واقعہ کا چرچا جب مسلمانوں میں ہوا ہوگا تو لوگوں نے کہا ہوگا کہ کسی شیطان نے آپ کی طرف سے وہ فقرے کہہ دیئے ہوں گے۔ اس واقعہ نے روایتوں میں صورت بدل کر یہ صورت اختیار کر لی کہ شیطان نے آنحضرت ﷺ کی زبان سے یہ الفاظ نکلوا دیئے اور چونکہ عام مسلمان اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ شیطان دوسرے شخص کی زبان سے بول سکتا ہے اس لیے راویوں نے اس روایت کو تسلیم کر لیا۔“ (۲۲)

علامہ شبلی نعمانی اپنے اس قیاس کی تائید میں علامہ قسطلانی کا قول نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”یہ صرف قیاس نہیں بلکہ اگلے محققین نے بھی تصریح کی ہے۔ مواہب میں ہے:-

”قيل انه لما وصل الى قوله مناة الثالثة الاخرى، خشى المشركون ان ياتي بعدها بشيء يذم الهتهم فبادروا الى ذلك الكلام فحلبطوه في تلاوة النبي ﷺ على عبادتهم في قولهم لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه او المراد بالشیطان

۲۰۔ سیرت النبی ﷺ، ۱/۱۸۰

۲۱۔ ایضاً، ۱/۱۹۹

۲۲۔ ایضاً، ۱/۱۶۲، ۱۶۳

شیطان الانس۔“ (۲۳)

بعض لوگوں نے کہا ہے کہ جب آنحضرت ﷺ اس آیت پر پہنچے ومناتہ الثالثہ الاخری تو مشرکین کو یہ ڈر پیدا ہوا کہ اب ان کے معبودوں کی کچھ برائی کا بیان ہوگا اس بناء پر انہوں نے جھٹ سے آنحضرت ﷺ کی تلاوت میں یہ فقرے خلط کر کے پڑھ دیئے جیسا کہ ان کی عادت تھی کہ کہتے کہ قرآن پر کان نہ لگاؤ اور اس میں گڑبڑ مچا دو یا شیطان سے شیطان آدمی مراد ہے۔

☆ غزوہ تبوک کا ذکر کرتے ہوئے علامہ شبلی نعمانی نے طبرانی کی ایک روایت مواہب اللدنیہ کے حوالے سے نقل کی ہے کہ عرب کے عیسائیوں نے ہرقل کو لکھ بھیجا کہ محمد ﷺ نے انتقال کیا اور عرب قحط کی وجہ سے بھوکوں مر رہے ہیں اس بناء پر ہرقل نے چالیس ہزار فوجیں روانہ کیں۔“ (۲۴)

وفود عرب کا ذکر کرتے ہوئے علامہ شبلی نعمانی لکھتے ہیں:

”ابن اسحاق نے صرف پندرہ وفود کا حال لکھا ہے۔ ابن سعد میں ۷۰ وفود کا ذکر ہے۔ دمیاطی، مغلطائی اور زین الدین عراقی بھی یہی تعداد بتاتے ہیں لیکن مصنف سیرت شامی نے زیادہ استقصاء کیا ہے اور ایک سو چار وفود کے حالات بہم پہنچائے ہیں اگرچہ ان میں کہیں کہیں ضعیف روایتوں سے استفادہ کیا ہے اور اکثر وفود کے نام مبہم ہیں۔ تاہم یہ مسلم ہے کہ اصل تعداد ابن اسحاق کی روایت سے کہیں زیادہ ہے۔ حافظ ابن قیم اور قسطلانی نے نہایت تحقیق اور احتیاط کے ساتھ ان میں سے صرف ۳۴ وفود کی تفصیل بیان کی ہے۔“ (۲۵)

۳۔ صحیح السیر فی خیر البشر

صحیح السیر فی خیر البشر کا شمار اردو زبان کی بہترین کتب سیرت میں ہوتا ہے۔ اس کے مؤلف عبدالرؤف دانا پوری ہیں۔ مولانا نے اس کتاب کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ حصہ اول میں ولادت سے لے کر وفات تک کے حالات ہیں ان حالات کا تعلق اسلام کی تبلیغ و اشاعت اور۔۔۔ اسلامی قوت کی ترقی سے ہے۔ جس کو حضور ﷺ کی مجاہدانہ زندگی کہہ سکتے ہیں۔ حصہ دوم پیغمبرانہ زندگی پر مشتمل ہے۔ یعنی دلائل النبوة، معجزات، معراج، مراتب اور شامک مقالہ نگار کے پیش نظر صحیح السیر کا حصہ اول ہے۔ صحیح السیر کی اہمیت کا اندازہ مولانا کے اپنے الفاظ سے ہوتا ہے ان کے مطابق: ”یہ رسول اللہ ﷺ کی سیرت ہے۔ آپ ﷺ کا ایک ایک لفظ اور ایک ایک فعل اسلام کے لیے حجت ہے۔ روایات کے الفاظ اور مفاد ہم کے ادنیٰ تغیر سے مذاہب بن گئے ہیں اس لیے ہر ہر سطر، ہر ہر لفظ اور ہر ہر روایت کو بڑی جانچ اور بڑی احتیاط سے لکھنے کی ضرورت ہے۔ اتنی کثیر تصنیفات کے باوجود مغازی کی ترتیب اور اس کی تکمیل جس قدر مشکل ہے اس سے اہل نظر واقف ہیں۔ جو ترتیب مغازی کی میں نے اس کتاب میں رکھی ہے غالباً وہ اصح ترین ترتیب ہے اور اہم مواضع اختلاف کے موقع پر میں نے اس کے وجہ و دلائل کی طرف اشارات بھی کر دیئے ہیں گو طوالت کے خوف سے اکثر تفصیلی بحث سے احتراز کیا ہے۔ میرا خیال ہے کہ اہل علم اس کتاب میں کتاب المغازی کو جامع، مکمل اور بہترین ترتیب پر پائیں گے۔“ (۲۶)

مولانا عبدالرؤف نے سیرت کی بنیادی کتب، تاریخ ابن جریر اور طبقات ابن سعد سے براہ راست استفادہ کی بجائے اصحاب نقل

کی کتب سے استفادہ کیا ہے۔ مولانا کے الفاظ میں:

۲۳۔ سیرت النبی ﷺ، ۱/۱۶۳

۲۴۔ ایضاً، ۱/۳۳۷

۲۵۔ ایضاً، ۲/۳۹۲

۲۶۔ صحیح السیر، ۴

”اس کتاب میں جن جن روایتوں کے متعلق ابن سعد کا حوالہ ہے وہ روایتیں محض طبقات ابن سعد مطبوعہ یورپ کے بھروسہ پر نہیں لکھی گئیں ہیں اس کی وجہ مقدمہ میں لکھ چکا ہوں۔ میں نے صرف وہی روایتیں لی ہیں جن کو اصحاب نقل میں سے کسی نے اپنی کتاب میں درج کیا ہو۔ مثلاً زاد المعاد ابن قیم، شرح مسلم نووی، شرح بخاری، ابن حجر، شرح بخاری یعنی، اصحابہ، اسد الغابہ، شرح مواہب زرقانی، شرح بخاری قسطلانی، شرح سفر السعادت، شاہ عبدالحق صاحب کی مدارج النبوة وغیرہ۔ طبقات ابن سعد کی جو روایتیں اصحاب نقل کی کتابوں میں نہ ملیں میں نے ان کو چھوڑ دیا ہے۔ ابن حجر نے ابن سعد کی بعض روایتیں لکھی ہیں اور وہ طبقات میں موجود ہیں مگر دونوں کے الفاظ میں کچھ فرق ہے میں نے ایسے موقع پر ابن حجر کے حوالہ کو ترجیح دی ہے۔“ (۲۷)

مولانا عبدالرؤف نے اصح السیر میں کئی مواقع پر ”المواہب اللدنیہ“ سے استفادہ کیا ہے۔ یہ استفادہ بالواسطہ بھی ہے اور بلا واسطہ بھی۔ مؤلف نے المواہب اللدنیہ کی کئی روایات مدارج النبوة کے حوالہ سے نقل کی ہیں کیونکہ شاہ عبدالحق محدث دہلوی کی مدارج النبوة کا سب سے بڑا ماخذ المواہب اللدنیہ ہے۔

مثلاً تیمم کے حکم کا نزول کس غزوہ کے موقع پر ہوا؟

مولانا عبدالرؤف کے مطابق: ”صحیحین کی روایت میں یہ نہیں ہے کہ یہ قصہ کس غزوہ کا ہے۔ مدارج النبوة میں ہے کہ مواہب اللدنیہ میں فتح الباری سے منقول ہے کہ آیت تیمم کا نزول غزوہ مریسہ میں ہوا۔ استذکار میں اس پر جزم اور وثوق کیا ہے۔“ (۲۸)

ایک اور موقع پر المواہب اللدنیہ سے استفادہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”حدیبیہ کے قبل ۶ھ میں بعض سرایا کا ذکر و اقدی نے کیا ہے۔ روضۃ الاحباب، مواہب اللدنیہ، معارج النبوة اور مدارج النبوة وغیرہ میں بھی ان کا ذکر آتا ہے۔ مگر ان سرایا کی ترتیب میں بڑا اختلاف ہے۔ ٹھیک زمانہ کی تعیین بہت مشکل ہے۔ ان سرایا کے واقعات کا ذکر احادیث صحیحہ میں موجود ہے۔ مگر اس میں بھی تاریخ مذکور نہیں۔ البتہ بعض شواہد ایسے موجود ہیں جن سے ثابت ہو جاتا ہے کہ یہ حدیبیہ کے پہلے کے واقعات ہیں یا بعد کے۔“ (۲۹)

مولانا عبدالرؤف نے سیرت کی بعض روایات پر علامہ قسطلانی کے حوالے سے تنقید بھی کی ہے مثلاً غزوہ خیبر کے موقع پر حضرت علیؓ کی جوانمردی سے متعلق روایات۔

مدارج النبوة کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ ”مواہب اللدنیہ میں ہے کہ ہمارے شیخ نے کہا ہے کہ یہ سب روایات واہیہ ہیں بعض علماء نے ان کا انکار کیا ہے۔“ (۳۰)

فتح مکہ کے بعد نبی اکرم ﷺ مکہ میں کتنے روز ٹھہرے اس بارے میں مختلف روایات ہیں۔ مولانا عبدالرؤف دانا پوری مواہب اللدنیہ کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ پندرہ روز اور یہی ابن اسحاق بھی کہتے ہیں۔ واللہ اعلم“ (۳۱)

مولانا نے نبی اکرم ﷺ کے مرض اور وفات سے متعلق زیادہ تر روایات المواہب اللدنیہ سے بھی نقل کی ہیں۔ مثلاً لکھتے ہیں کہ

۲۷۔ اصح السیر، ۶،

۲۸۔ ایضاً، ۱۳۱،

۲۹۔ ایضاً، ۱۵۸،

۳۰۔ ایضاً، ۱۹۲،

۳۱۔ ایضاً، ۲۷،

المواہب اللدنیہ میں ہے کہ اس کے بعد چہار شنبہ کے روز رسول اللہ ﷺ کو بخارا اور دروسر شروع ہو گیا۔ (۳۲)
ان کے علاوہ بھی مولانا عبدالرؤف نے اصح السیر کے دیگر کئی مقامات پر المواہب اللدنیہ سے امام قسطلانی کی آراء نقل کی ہیں۔

۴۔ نشر الطیب فی ذکر الحبيب

نشر الطیب فی ذکر الحبيب کے مؤلف مولانا اشرف علی تھانویؒ ہیں۔ مولانا نے سیرت النبی ﷺ کے واقعات اور شمل و اخلاق کو نہایت اختصار کے ساتھ بیان کیا ہے۔ مؤلف کے مطابق: ”اس رسالہ کے لکھنے کے وقت یہ کتابیں پیش نظر تھیں: مشکوٰۃ، صحاح ستہ مع شمل ترمذی، مواہب اللدنیہ، زاد المعاد، سیرت ابن ہشام، الشمامۃ العنبریۃ فی مولد خیر البریۃ، تاریخ حبیب اللہ، قصیدہ بردہ شریف، الروض النظیم وغیر ذالک۔ (۳۳)

مولانا اشرف علی تھانویؒ نے علامہ قسطلانی کے تتبع میں اپنی کتاب کا آغاز نور محمدی ﷺ کے بیان سے کیا ہے۔ یہ سارا کا سارا بیان مؤلف نے المواہب اللدنیہ سے نقل کیا ہے۔ مؤلف نے سب سے پہلے وہ روایت نقل کی ہے جو کہ علامہ قسطلانی نے عبدالرزاق کے حوالے سے نقل کی ہے۔ حضرت جابر بن عبد اللہؓ سے روایت ہے کہ آپؐ نے نبی اکرم ﷺ سے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ میرے ماں باپ آپ ﷺ پر فدا ہوں۔ مجھ کو خبر دیجئے کہ سب اشیاء سے پہلے اللہ تعالیٰ نے کون سی چیز پیدا کی۔ آپ ﷺ نے فرمایا: اے جابر اللہ تعالیٰ نے تمام اشیاء سے پہلے تیرے نبی کا نور اپنے نور سے پیدا کیا۔۔۔ آخر تک۔ (۳۴)

نور محمدی ﷺ سے متعلق باقی تمام روایات بھی مولانا نے المواہب اللدنیہ سے نقل کی ہیں۔ (۳۵)

نبی اکرم ﷺ کے نسب شریف کی پاکیزگی کے بیان میں بھی مؤلف نے تمام روایات المواہب اللدنیہ سے نقل کی ہیں۔ (۳۶)
نبی اکرم ﷺ کی ولادت کے وقت جو حیرت انگیز واقعات رونما ہوئے ان واقعات سے متعلق تمام روایات مؤلف نے المواہب اللدنیہ سے اخذ کی ہیں۔ (۳۷) نیز زمانہ طفولیت کے واقعات کے تذکرہ میں آپ ﷺ کا گو دو میں کلام کرنا (۳۸) اور فرشتوں کا آپ ﷺ کے گہوارہ کو بلانا (۳۹) یہ تمام روایات بھی علامہ قسطلانی کے حوالے سے نقل کی ہیں۔

اسی طرح نشر الطیب کی ۲۷ ویں فصل جو کہ آپ ﷺ کی وفات، آپ ﷺ اور آپ ﷺ کی امت پر اللہ تعالیٰ کے انعام و اکرام کے مضامین پر مشتمل ہے۔ مؤلف نے اس فصل میں زیادہ تر روایات المواہب اللدنیہ سے اور بعض روایات صحاح ستہ سے نقل کی ہیں۔ (۴۰)

۳۲۔ اصح السیر، ۵۰۱۔

۳۳۔ نشر الطیب، ۱۰۔

۳۴۔ ایضاً، ۱۳۔

۳۵۔ ایضاً، ۱۲، ۱۶، ۲۰، ۲۱، ۲۷۔

۳۶۔ ایضاً، ۲۵، ۲۶۔

۳۷۔ ایضاً، ۳۱، ۳۳۔

۳۸۔ ایضاً، ۳۸۔

۳۹۔ ایضاً، ۳۸۔

۴۰۔ ایضاً، ۲۲۰۔

مذکورہ بالا مضامین کے علاوہ مؤلف نے شامل و اخلاق، اسمائے شریفہ، نبی اکرم ﷺ کے اہل و عیال، ماکولات، مشروبات، آخرت میں آپ ﷺ کے فضائل، آپ ﷺ کا افضل مخلوق ہونا، امت کے ساتھ آپ ﷺ کی شفقت، امت کے ذمہ آپ ﷺ کے حقوق، آپ ﷺ کی توقیر اور ادب و احترام، آپ ﷺ پر درود بھیجنے کی فضیلت، دعا کے لیے آپ ﷺ کا توسل اختیار کرنا، خواب میں آپ ﷺ کی زیارت، حضرات صحابہ کی عظمت و محبت کا بیان اور قصیدہ بردہ شریف کی برکات بیان کی ہیں۔

۵۔ سیرۃ المصطفیٰ ﷺ

مولانا ادریس کاندھلوی کی سیرۃ المصطفیٰ ﷺ سیرت نبویہ ﷺ کی ایک نہایت اہم کتاب ہے۔ مولانا ادریس کاندھلوی نے سیرت کی ان روایات کو جنہیں علامہ شبلی نعمانی نے موضوع اور بے اصل قرار دیا ہے، تحقیق و تدقیق کے بعد انہیں مقبول قرار دیا ہے۔ انہوں نے کئی مقامات پر علامہ شبلی نعمانی پر تنقید کی ہے۔ مثلاً شبلی نعمانی سیرت النبی ﷺ میں ایک جگہ لکھتے ہیں:

”جس قدر تحقیق اور تنقید کا درجہ بڑھتا جاتا ہے مبالغہ آمیز روایتیں گھٹی جاتی ہیں۔ مثلاً یہ روایت کہ جب آنحضرت ﷺ عالم وجود میں آئے تو ایوانِ کسریٰ کے چودہ کنگرے گر پڑے، آتشِ فارس بجھ گئی، بحیرہ طبریہ خشک ہو گیا، بیہقی، ابونعیم، خرائطی، ابن عساکر اور ابن جریر نے روایت کی ہے لیکن صحیح بخاری اور صحیح مسلم بلکہ صحاح ستہ کی کسی کتاب میں اس کا پتہ نہیں۔“ (۴۱)

مولانا ادریس اس پر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

سبحان اللہ یہ اس حدیث کے موضوع ہونے کی عجیب دلیل ہے۔ کیا کسی حدیث کا بخاری اور مسلم اور صحاح ستہ میں موجود نہ ہونا اس کے موضوع یا ضعیف ہونے کی دلیل ہو سکتا ہے۔ امام بخاری اور امام مسلم نے بلا شک صحیح حدیثوں کے لانے کا التزام کیا مگر استیعاب اور احاطہ نہیں کیا اور کون کر سکتا ہے۔“ (۴۲)

مولانا ادریس کاندھلوی نے ”سیرۃ المصطفیٰ“ کی تالیف میں سب سے زیادہ شرح الزرقانی علی المواہب اللدنیہ سے استفادہ کیا ہے۔ تقریباً ہر دوسرے صفحہ پر علامہ زرقانی کا حوالہ ملتا ہے۔ مثلاً

- ☆ معجزہ ردّ ثنس کے تذکرہ میں لکھتے ہیں: علامہ زرقانی نے شرح مواہب میں اس حدیث کو صحیح اور مستند ہونا ثابت کیا ہے۔ (۴۳)
- ☆ واقعہ اسراء و معراج کی زیادہ تر تفصیلات شرح الزرقانی سے نقل کی ہیں۔ (۴۴)
- ☆ مدینہ منورہ میں جمعہ کے قیام کی تفصیلات بیان کرنے کے بعد آخر میں لکھتے ہیں: ہذا کلمہ من الزرقانی (یہ سب کا سب زرقانی سے ماخوذ ہے) (۴۵)

- ☆ اسی طرح نبی اکرم ﷺ کی اخبارِ غیب بھی زرقانی کے حوالے سے نقل کی ہیں۔ (۴۶)
- ☆ غزوات و سرایا کے بیان میں ایک جگہ لکھتے ہیں:

۴۱۔ سیرت النبی ﷺ، ۶۰/۱

۴۲۔ سیرۃ المصطفیٰ ﷺ، ۶۰/۱

۴۳۔ ایضاً، ۲۳۹/۱

۴۴۔ ایضاً، ۳۱۹ تا ۳۱۸/۱

۴۵۔ ایضاً، ۳۳۶/۱

۴۶۔ ایضاً، ۵۶۳ تا ۵۵۹/۲

علماء سیر کا اس میں اختلاف ہے کہ اول الذکر تین سرے یعنی سریہ حمزہ، سریہ عبیدہ اور سریہ سعد تین سرے ہجرت کے پہلے سال میں غزوہ ابواء کے بعد ۲ھ میں وقوع میں آئے۔ اکثر علماء نے ان تین سریوں کو ہجرت کے پہلے سال غزوہ ابواء سے مقدم ذکر کیا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ اذن قتال کے بعد مغازی کی ابتداء بعوث اور سرایا سے ہوئی اور حافظ ابن القیم نے زاد المعاد میں، علامہ قسطلانی نے المواہب میں اور علامہ زرقاتی نے شرح المواہب میں اول الذکر تین سرایا کو یعنی سریہ حمزہ، سریہ عبیدہ اور سریہ سعد کو ہجرت کے پہلے سال کے واقعات میں شمار کیا ہے اور اس ناچیز نے غزوات اور سرایا کی ترتیب میں اکثر قسطلانی اور زرقاتی کا اتباع کیا ہے۔“ (۴۷)

مولانا اور لیس کے اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے المواہب اللدنیہ سے براہ راست نہیں بلکہ شرح الزرقانی کے ذریعے بالواسطہ استفادہ کیا ہے۔

وفود کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”ابن سعد، دمیاطی، مغلطائی اور عراقی نے وفود کی تعداد ۶۰ سے کچھ زیادہ بیان کی ہے۔ مگر علامہ قسطلانی نے مواہب میں ۳۵ وفود کا ذکر کیا ہے۔“ (۴۸)

۶۔ السیرۃ النبویہ

السیرۃ النبویہ علامہ سید ابوالحسن علی ندوی کی سیرت نبویہ ﷺ پر نہایت مختصر لیکن گرانقدر کتاب ہے۔ اس کے مطالعہ کے بعد معلوم ہوا کہ سید ابوالحسن علی ندوی نے المواہب اللدنیہ سے براہ راست نہیں بلکہ شرح الزرقانی کے ذریعے چند مقامات پر استفادہ کیا ہے۔ مثلاً کعب بن زہیر کے قول اسلام کے تذکرہ میں لکھتے ہیں:

”قسطلانی نے مواہب میں ابوبکر بن الانباری کی روایت سے بیان کیا ہے کہ جب وہ اس شعر پر پہنچے تو رسول اللہ ﷺ نے اپنی چادر اتار کر ان پر ڈال دی۔ یہ وہی چادر ہے جس کو حضرت معاویہؓ نے دس ہزار دینار میں خریدنا چاہا لیکن انہوں نے جواب دیا کہ میں رسول اللہ ﷺ کی چادر کے لیے کسی کو ترجیح نہیں دے سکتا۔ کعب کے انتقال کے بعد ان کے ورثاء سے حضرت معاویہؓ نے اس کو ۲۰ ہزار درہم دے کر حاصل کیا۔ وہ کہتے ہیں یہ وہی چادر ہے جو سلاطین اسلام کے پاس رہی۔“ (۴۹)

اس کے علاوہ مؤلف نے شرح الزرقانی سے تین جگہ اور استفادہ کیا ہے۔

۷۔ سیرت الرسول ﷺ

سیرت الرسول ﷺ کے مؤلف پروفیسر ڈاکٹر طاہر القادری ہیں۔ سیرت الرسول ﷺ سیرت نبویہ ﷺ پر ایک ضخیم کتاب ہے۔ یہ آٹھ جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس میں مؤلف نے سیرت النبی ﷺ کے واقعات اور شمائل و اخلاق کے علاوہ مطالعہ سیرت کی اہمیت، سیرت کا منہاج و اسلوب، قرآن کا فلسفہ انقلاب، اسلام کے مثالی معاشرے کا قیام، بین الاقوامی سطح پر غلبہ اسلام، قدیم و جدید تہذیبوں کا تصور جنگ، اسلام کا تصور جہاد، مستشرقین کے اعتراضات اور ان کے جوابات جیسے دیگر موضوعات پر سیر حاصل تبصرہ کیا ہے۔

علامہ طاہر القادری نے المواہب اللدنیہ سے خاطر خواہ استفادہ کیا ہے۔ نور محمدی ﷺ کی اولیت کے اثبات کے لیے المواہب اللدنیہ سے روایات نقل کی ہیں۔ مثلاً

۴۷۔ سیرت المصطفیٰ ﷺ، ۳/۲۹

۴۸۔ ایضاً، ۲/۱۰۳

۴۹۔ السیرۃ النبویہ، ۳۶۰

”ان الله لما خلق نور نبيا محمد ﷺ أمره أن ينظر الى أنوار الأنبياء عليهم السلام فغشيهم من نوره ما انطلقهم الله به فقالوا يا ربنا من غشيها نوره فقال الله تعالى هذا نور محمد بن عبد الله --- الى آخره۔ (۵۰)“

”جب اللہ تعالیٰ نے ہمارے نبی محمد ﷺ کا نور تخلیق فرمایا تو بعد میں (کسی وقت) اسے حکم دیا کہ انوار انبیاء کی طرف متوجہ ہو۔ پس حضور ﷺ نے انبیاء کی ارواح کو اپنے نور سے ڈھانپ لیا۔ انہوں نے عرض کیا۔ اے رب ہمیں کس نور نے ڈھانپ لیا ہے اللہ نے فرمایا یہ محمد بن عبد اللہ کا نور ہے۔۔۔ آخر تک۔“

اس کے بعد حضرت عائشہؓ کی روایت نقل کرنے کے بعد علامہ طاہر القادری لکھتے ہیں:

گو یا حضور نبی اکرم ﷺ کے نور مبارک کی کائنات ہست وجود میں اولین تخلیق اس کے عالم ارواح میں ملکوتی قیام اور عالم اجساد میں ناسوتی سفر کا ذکر، ائمہ حدیث، اہل سیر و اصحاب فضائل اور علماء محققین کے ہاں آج تک تواتر اہوتا چلا آرہا ہے۔ اور اسی پر متقدمین اور متاخرین کا اعتقاد و اعتماد رہا ہے۔ (۵۱)

اسی طرح علامہ طاہر القادری نے ولادت نبوی ﷺ سے متعلق متعدد روایات المواہب اللدنیہ سے اخذ کی ہیں۔ ولادت نبوی ﷺ کے تذکرہ کے دوران مؤلف نے جشن عید میلاد النبی ﷺ کے جائز ہونے پر علماء کی آراء نقل کی ہیں۔ اس ضمن میں انہوں نے علامہ قسطلانی کا قول بھی نقل کیا ہے۔

”ہمیشہ سے اہل اسلام حضور ﷺ کی ولادت باسعادت کے مہینے میں محافل میلاد کا اہتمام کرتے آئے ہیں۔ کھانا کھاتے ہیں۔ ربیع الاول کی راتوں میں صدقات و خیرات کی تمام ممکنہ صورتیں بروئے کار لاتے ہیں۔ اظہار مسرت کرتے ہیں۔ نیکیوں میں کثرت کرتے ہیں۔ میلاد شریف کے چرچے کیے جاتے ہیں۔“ (۵۲)

علاوہ ازیں مؤلف نے غزوات و سرایا کے بیان میں بھی المواہب اللدنیہ سے روایات نقل کی ہیں۔ واقعات سیرت بیان کرتے ہوئے مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی والدہ ماجدہ حضرت آمنہ کی وفات کے تذکرہ میں ”آپ ﷺ کے والدین اہل نجات میں سے ہیں یا اہل نار میں سے“ کے موضوع پر بحث علامہ سیوطی اور علامہ قسطلانی کے حوالہ سے کی ہے۔

۸۔ سیرت خاتم النبیین ﷺ

سیرت خاتم النبیین ﷺ ڈاکٹر ماجد علی خان کی تالیف ہے۔ مطالعہ کتاب سے معلوم ہوتا ہے کہ ڈاکٹر ماجد علی خان نے شرح الزرقانی علی المواہب اللدنیہ سے استفادہ کیا ہے۔ شرح الزرقانی کے واسطے سے بھی انہوں نے المواہب اللدنیہ سے اخذ و استفادہ کیا ہے۔ ہجرت، تحویل قبلہ اور غزوات کے بیان میں شرح الزرقانی کے حوالے نقل کیے ہیں۔

واقعہ غرانیق کا ذکر کرتے ہوئے ڈاکٹر ماجد علی خان لکھتے ہیں کہ زرقانی شرح المواہب میں لکھتے ہیں:

”بعض لوگ کہتے ہیں کہ جب آنحضرت ﷺ سورۃ النجم کی اس آیت پر پہنچے ”ومنساء الثالثة الاخری“ تو مشرکوں کو یہ ڈر پیدا ہوا کہ اب ان کے معبودوں کی کچھ برائی کا بیان ہوگا۔ اس بناء پر انہوں نے جھٹ سے آنحضرت ﷺ کی تلاوت میں یہ فقرے خلط کر کے پڑھ

۵۰۔ سیرت الرسول ﷺ ۹۹/۲

۵۱۔ ایضاً ۲۰۳/۲

۵۲۔ ایضاً ۳۳۹/۲

دِيَتْ تِلْكَ الْغُرَانِيقَ الْعُلَى وَانْ شَفَا عِثْمَنَ لَتَرْتَحَى“ (۵۳)

ڈاکٹر ماجد علی خان نے یہ رائے زر قانی کے حوالے سے نقل کی ہے۔ حالانکہ یہ الفاظ علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں نقل کیے ہیں۔ لہذا معلوم ہوا کہ ڈاکٹر ماجد نے شرح الزرقانی کے ذریعے المواہب اللدنیہ سے استفادہ کیا ہے۔

۹۔ سیرت النبی ﷺ

سیرت النبی ﷺ کے مؤلف طالب حسین کرپالوی ہیں۔ یہ سیرت نبویہ ﷺ کی ایک ضخیم کتاب ہے جو کہ بارہ جلدوں پر مشتمل ہے۔ طالب حسین نے المواہب اللدنیہ سے بہت زیادہ اخذ و استفادہ کیا ہے۔ خصوصاً نور محمدی ﷺ، ولادت نبوی ﷺ سے متعلق متعدد روایات المواہب اللدنیہ کے حوالہ سے نقل کی ہیں۔ ان روایات میں حضرت جابر والی حدیث جس میں ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا کہ اے جابر اللہ نے اپنے نور سے تیرے نبی کے نور کو پیدا کیا۔ (۵۴) حضرت آدمؑ کا عرش کے پایوں پر نور محمد ﷺ دیکھنا اور اللہ سے اس نور سے متعلق استفسار کرنا (۵۵) آپ ﷺ کا فرمانا کہ کنت نوراً بین یدی ربی --- الی آخرہ (۵۶)

اس کے علاوہ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی تاریخ ولادت، ولادت کا مہینہ اور سال سے متعلق علامہ قسطلانی کے اقوال و آراء نقل کی ہے۔ (۵۷) آپ ﷺ کی رضاعت اور شیر خوارگی کا بیان بھی المواہب سے لیا ہے۔ (۵۸) ولادت نبوی ﷺ سے متعلق ضعیف روایات بھی المواہب اللدنیہ کے حوالہ سے نقل کی ہیں۔ (۵۹) مہر نبوت کا تقریباً مکمل بیان المواہب اللدنیہ کے حوالہ سے لکھا ہے۔ (۶۰) اس کے علاوہ بھی مؤلف نے متعدد مواقع پر المواہب اللدنیہ سے استفادہ کیا ہے۔

خلاصہ بحث

برصغیر پاک و ہند کے ذخیرہ کتب سیرت پر المواہب اللدنیہ کے اثرات کا جائزہ لینے کے بعد معلوم ہوا کہ مولانا شاہ عبدالحق محدث دہلوی نے سب سے زیادہ المواہب اللدنیہ سے مواد لیا ہے۔ حتیٰ کہ انہوں نے مضامین کی نوعیت و ترتیب میں بھی علامہ قسطلانی کا تتبع کیا ہے۔ مدارج النبوة کے تقریباً ہر دوسرے صفحہ پر المواہب اللدنیہ کا نام موجود ہے۔ دیگر سیرت نگاروں میں سے مولانا عبدالرؤف دانا پوری اور مولانا اداریس کاندھلوی نے المواہب اللدنیہ سے جو روایات لی ہیں وہ آپ ﷺ کی ولادت اور وفات تک کے حالات زندگی سے متعلق ہیں۔ مولانا اشرف علی تھانوی نے نور محمدی ﷺ، آپ ﷺ کے نسب شریف کی پاکیزگی، ولادت نبوی ﷺ اور زمانہ طفولیت سے متعلق تمام تر مواد المواہب اللدنیہ سے اخذ کیا ہے۔ اس کے علاوہ آپ ﷺ کی وفات اور اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ پر جو انعام و اکرام کیا جیسے موضوعات سے متعلق روایات بھی المواہب اللدنیہ سے لی ہیں۔ ڈاکٹر طاہر القادری اور طالب حسین کرپالوی نے

۵۳۔ سیرت خاتم النبیین ﷺ، ۱۳۸

۵۴۔ سیرت النبی ﷺ (کرپالوی)، ۱۰۴، ۱۰۰/۸

۵۵۔ ایضاً، ۱۴/۸

۵۶۔ ایضاً، ۱۰۲/۸

۵۷۔ ایضاً، ۳۰، ۲۱/۱۵

۵۸۔ ایضاً، ۱۰۷/۵۱

۵۹۔ ایضاً، ۲۳۹/۱۴

۶۰۔ ایضاً، ۱۶۷/۱۵

سیرت نبویہ کے اکثر مضامین میں المواہب اللدنیۃ سے اخذ و استفادہ کیا ہے۔ خاص طور پر حقیقت محمدی ﷺ اور نور محمدی ﷺ سے متعلق اکثر روایات المواہب اللدنیۃ سے لی ہیں۔

الغرض المواہب اللدنیۃ ان تمام سیرت نگاروں کی کتب سیرت کا بنیادی مآخذ ہے



باب ہشتم

علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کا تحقیقی جائزہ

فصل اوّل

علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کا تحقیقی منہج

نبی اکرم ﷺ کی سیرت اور مغازی پر لکھی گئی کتابوں کا درجہ استناد احادیث کی کتابوں کی نسبت کم ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ محدثین نے کتب احادیث کی تدوین میں صحیح وضعیف احادیث کی جانچ پڑتال کے لیے جن اصول و قواعد کو پیش نظر رکھا، وہ اہل سیر کے پیش نظر نہیں تھے۔ اس کے باوجود کتب سیرت مغازی کی اہمیت اپنی جگہ مسلم ہے۔ اس لیے کہ اہل سیر و مغازی نے رسول اللہ ﷺ کی زندگی کے واقعات کو جس تاریخی تسلسل کے ساتھ اور منظم انداز میں بیان کیا ہے یہ خصوصیت محدثین کے ہاں مفقود ہے۔ لہذا سیرت النبی ﷺ کے بہت سے واقعات کے لیے محدثین، اہل سیر کی روایات کے محتاج ہوتے ہیں۔

علامہ قسطلانی کی المواہب اللدنیہ کی امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ یہ محدثین اور اہل سیر کی روایات کا حسین امتزاج ہے۔ اس لیے کہ آپ نہ صرف محدث تھے بلکہ عظیم سیرت نگار بھی تھے۔ علم حدیث میں جہاں ان کی سب سے بڑی خدمت ”ارشاد الساری شرح صحیح بخاری“ ہے وہاں سیرت میں ان کی نمایاں خدمت ”المواہب اللدنیہ بالفتح الحمدیہ“ ہے۔ جس کی تالیف میں محدثین اور اہل سیر دونوں کی روایات سے بھرپور استفادہ کیا گیا ہے۔ سیرت النبی ﷺ کے بعض واقعات میں محدثین کی روایت کو ترجیح دیتے ہیں اور بعض میں اہل سیر کی روایات کو۔

علامہ قسطلانی نے سیرت نگاری میں جس تحقیقی منہج کو اختیار کیا ہے اس کو درج ذیل نکات کے تحت بیان کیا جاتا ہے۔

۱۔ روایت کی ترجیح و تردید کا معیار

۲۔ متعارض و متناقض روایات میں جمع و تطبیق

۳۔ شواہد حدیث (حدیث کی تقویت دوسری حدیث سے)

۴۔ کثرت طرق کی بناء پر حدیث کی تقویت

۵۔ روایات میں ابہام کا ازالہ

۶۔ راویوں کی جرح و تعدیل

(۱) روایت کی ترجیح و تردید کا معیار

المواہب اللدنیہ کے مطالعہ کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ مؤلف نے سیرت نبویہ کی تالیف میں سب سے زیادہ کتب احادیث سے استفادہ کیا ہے جن میں صحاح و اسانید اور سنن کے تقریباً تمام مجموعے شامل ہیں۔

نبی اکرم ﷺ کے معجزات و خصائص، اخلاق و عادات اور عبادات و معاملات سے متعلق روایات و احادیث زیادہ تر محدثین ہی سے نقل کی ہیں۔ نبی اکرم ﷺ کی ولادت باسعادت، مکی و مدنی زندگی اور غزوات کی تفصیلات کے لیے سیرت نبویہ کے بنیادی ماخذوں، سیرت ابن اسحاق، طبقات ابن سعد، تاریخ طبری، واقدی کی کتاب المغازی اور دیگر کتب سیرت سے استفادہ کرنے کے علاوہ آپ نے کتب احادیث سے بھی بہت سی ایسی روایات لی ہیں جن کا تعلق غزوات نبویہ سے ہے۔ سیرت نبویہ کے ہر واقعہ کے لیے اہل سیر کی روایات کے پہلو بہ پہلو محدثین کی روایات بھی لاتے ہیں اور موازنہ و مقارنہ کے بعد صحیح روایت کی نشاندہی کرتے ہیں۔

مثلاً فتح مکہ کے بارے میں امام واقدی کی روایت ہے کہ نبی اکرم ﷺ ۸ ہجری رمضان کی دس راتیں گزرنے کے بعد بدھ کے روز عصر کے بعد نکلے۔ (۱) امام احمد کی روایت کے مطابق: رمضان کی دو راتیں گزرنے کے بعد نکلے تھے۔ (۲) علامہ قسطلانی کے نزدیک واقدی

۱۔ کتاب المغازی، ۸۰/۱

۲۔ مسند احمد، ۲۷۵/۱۰

کی روایت قوی نہیں اس لیے کہ اس کی مخالف روایت زیادہ صحیح ہے۔ (۳)

ایک اور مقام پر واقدی کی روایت کو خلیفہ بن خیاط کی روایت پر ترجیح دی ہے۔ خلیفہ بن خیاط نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے ہر قل کو خط سن پانچ ہجری میں روانہ کیا تھا۔ (۴) جبکہ واقدی کی روایت ہے کہ یہ خط سن چھ ہجری میں بھیجا گیا تھا۔ (۵)

علامہ قسطلانی نے واقدی کی روایت کو درست قرار دیا ہے۔ (۶)

علامہ قسطلانی نے روایات کی ترجیح و تردید کے لیے جو طریقہ کار اختیار کیا ہے اس کی وضاحت درج ذیل نکات سے ہوتی ہے۔

صحیحین (صحیح بخاری و صحیح مسلم) کی روایات کو ترجیح:

روایات کی ترجیح و تردید کے ضمن میں علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کا جائزہ لیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ آپ صحیحین کی روایات کو نہ صرف اہل سیر کی روایات پر بلکہ دیگر صحاح و اسانید اور سنن کے مجموعوں کی روایات پر بھی ترجیح دیتے ہیں۔ بعض مواقع پر خود ترجیح دیتے ہیں اور بعض اوقات ابن حجر کا ترجیحی قول نقل کر دیتے ہیں اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں۔

☆ غزوہ ذات الرقاع کی تاریخ کے بارے میں اہل سیر کے درمیان اختلاف ہے۔

ابن اسحاق کے نزدیک غزوہ ذات الرقاع چار ہجری ربیع الاول میں ہوا۔ (۷) ابن سعد اور ابن حبان نے محرم پانچ ہجری کی تاریخ بتائی ہے۔ (۸) ابو معشر کے نزدیک ذی القعدہ پانچ ہجری میں وقوع پذیر ہوا۔ (۹) جبکہ امام بخاری کے نزدیک غزوہ ذات الرقاع غزوہ خیبر کے بعد ہوا۔ (۱۰)

علامہ قسطلانی اس تضاد کے حل کے لیے فتح الباری سے ابن حجر کی رائے نقل کرتے ہیں:

”یہ تردید لاف حاصل ہے۔ اصل بات یہ ہے کہ یہ غزوہ، غزوہ بنی قریظہ کے بعد ہوا۔ کیونکہ صلوٰۃ الخوف غزوہ خندق میں مشروع نہیں ہوئی تھی۔ یہ بات ثابت شدہ ہے کہ صلوٰۃ الخوف غزوہ ذات الرقاع میں مشروع ہوئی تھی۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ یہ غزوہ، غزوہ خندق کے بعد وقوع پذیر ہوا۔ نیز امام بخاری کے اس قول ”وہی بعد خیبر“ کے بارے میں کہا ہے کہ ابو موسیٰ غزوہ خیبر کے بعد آئے تھے اور غزوہ ذات الرقاع میں شریک تھے۔ لہذا اس سے یہ لازم آتا ہے کہ یہ غزوہ، غزوہ خیبر کے بعد وقوع پذیر ہوا۔

پھر لکھتے ہیں کہ: دمیاطی نے حدیث صحیح کے غلط ہونے کا دعویٰ کیا ہے۔ جمیع اہل سیر اس حدیث کے مخالف ہیں اور غزوہ ذات

الرقاع کی تاریخ کے بارے میں آپس میں مختلف ہیں۔ تو اس صورت میں جو چیز حدیث صحیح سے ثابت ہے اس پر اعتماد کرنا اولیٰ ہے۔“ (۱۱)

۳۔ المواہب اللدنیہ، ۳۱۰/۱

۴۔ علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں یہی لکھا ہے لیکن تاریخ خلیفہ بن خیاط میں صراحتاً درج ہے کہ ہر قل نے یہ خط ۶ ہجری میں بھیجا تھا۔ دیکھیے تاریخ

خلیفہ (ص ۳۵)

۵۔ الطبقات الکبریٰ، ۳۱۶/۲

۶۔ المواہب اللدنیہ، ۴۴۲/۱، ۴۴۱/۱

۷۔ السیرۃ النبویہ، ۲۲۵/۳، علامہ قرطبی نے ۴ ہجری الاولیٰ ۴ ہجری کی تاریخ لکھی ہے۔ دیکھیے الفہم، ۲۹۳/۳

۸۔ الطبقات الکبریٰ، ۲۰۸/۱، کتاب الثقات، ۹۶/۱، السیرۃ النبویہ (ابن حبان)، ۲۳۹

۹۔ المواہب اللدنیہ، ۲۳۰/۱

۱۰۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذات الرقاع، ۵۱/۵/۳

۱۱۔ المواہب اللدنیہ، ۲۳۰/۱، فتح الباری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذات الرقاع، ۹/۸، ۱۸۰/۱، تلخیص الخیر، ۸۹/۳/۲

☆ غزوہ ذی قرد کے بارے میں امام بخاری و مسلم کی رائے ہے کہ یہ غزوہ، غزوہ خیبر سے تین دن پہلے وقوع پذیر ہوا تھا۔ (۱۲)
 علامہ قسطلانی نے امام مغلطائی کے حوالے سے لکھا ہے کہ یہ رائے جمع اہل سیر کے خلاف ہے۔ (۱۳)
 قرطبی شارح مسلم کے مطابق، اہل سیر کا اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ یہ غزوہ حدیبیہ سے قبل واقع ہوا تھا۔ (۱۴) علامہ قسطلانی نے حتمی رائے ابن حجر کی نقل کی ہے کہ:

”غزوہ ذی قرد کی جو تاریخ حدیث صحیح میں مذکور ہے وہ زیادہ صحیح ہے اس تاریخ سے جو اہل سیر نے بیان کی ہے۔“ (۱۵)

☆ ”المدونہ“ میں مذکور ہے، بے شک اول شخص جس نے عیدین کی نماز میں منبر پر لوگوں سے خطاب کیا وہ عثمان بن عفان تھے۔
 آپ نے ان سے مٹی سے بنے ہوئے منبر پر کلام کیا جسے کثیر بن الصلت نے تعمیر کیا تھا، (۱۶) جبکہ صحیحین کی روایت کے مطابق مروان نے سب سے پہلے منبر پر لوگوں سے خطاب کیا۔ (۱۷)

علامہ قسطلانی نے ”المدونہ“ کی روایت کو معطل قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ صحیحین کی روایت زیادہ صحیح ہے۔ (۱۸)

☆ ابن اسحاق نے وفد بنی حنیفہ کے نبی اکرم ﷺ کے پاس آنے کا واقعہ بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ جب وفد بنی حنیفہ آیا تو انہوں نے مسیلمہ کو اپنے سامان کی حفاظت کے لیے چھوڑ دیا اور خود نبی اکرم ﷺ کے پاس حاضر ہوئے۔ (۱۹)
 اس روایت کے مطابق: مسیلمہ نبی اکرم ﷺ سے نہیں ملا تھا۔

اس کے برعکس صحیحین کی حدیث میں ہے کہ مسیلمہ کذاب نبی اکرم ﷺ کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ اگر آپ اپنے بعد میرے لیے امر نبوت کو مقرر کر دیں تو میں آپ کی اتباع کروں گا۔ مسیلمہ کے ساتھ اس کے قبیلے کے بہت سے لوگ آئے تھے۔ نبی اکرم ﷺ کے ساتھ اس وقت ثابت بن قیس بن شماس تھے۔ نبی اکرم ﷺ کے ہاتھ میں کھجور کی شاخ کا ایک ٹکڑا تھا۔ آپ مسیلمہ کے پاس اس کی قوم میں کھڑے ہوئے اور فرمایا اگر تو مجھ سے کھجور کی شاخ کا یہ ٹکڑا طلب کرتا تو میں تجھ کو نہ دیتا اور تجھ میں اللہ تعالیٰ کا حکم تجاوز نہ کرے گا اور اگر تو امر حق کی مخالفت کرے گا تو اللہ تعالیٰ تجھے ہلاک کر دے گا۔“ (۲۰)

صحیحین کی اس روایت کے مطابق مسیلمہ نبی اکرم ﷺ سے ملا تھا۔

علامہ قسطلانی لکھتے ہیں: ”اگر تم اعتراض کرو کہ ابن اسحاق کی خبر کے مطابق مسیلمہ آپ سے نہیں ملا تھا اور اپنی قوم کے کجاووں کی حفاظت میں رہا، یہ روایت اس حدیث صحیح سے کیونکر متعارض ہو گئی ہے کہ نبی اکرم ﷺ مسیلمہ سے ملے تھے اور آپ نے اس سے خطاب کیا

۱۲۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذات قرد، ۵/۱۷۱؛ صحیح مسلم، کتاب الجہاد والسیر، ۱۸۳/۱۲/۶

۱۳۔ المواہب اللدنیہ، ۳۵۶/۱

۱۴۔ المفہم، ۶۸۰/۳

۱۵۔ المواہب اللدنیہ، ۳۵۶/۱؛ فتح الباری، کتاب المغازی، باب غزوہ ذات قرد، ۲۳۳/۸

۱۶۔ المدونہ، ۲۳۶/۱

۱۷۔ صحیح بخاری، کتاب العیدین، باب الخروج الی المصلی بغیر منبر، ۴/۱۲/۱؛ صحیح مسلم، کتاب صلوٰۃ العیدین، ۱۷۷/۶

۱۸۔ المواہب اللدنیہ، ۲۳۵، ۲۳۴/۳

۱۹۔ السیرۃ النبویہ، ۲۳۲/۴

۲۰۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب وفد بنی حنیفہ، ۱۱۸/۵/۳؛ صحیح مسلم، کتاب الروایا، ۳۳/۱۱/۸

تھا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ حدیث صحیح کو اختیار کرنا اولیٰ ہے۔“ (۲۱)

☆ غزوہ سیف المحر میں مسلمانوں کی تعداد تین سو تھی جیسا کہ صحیحین میں مذکور ہے۔ (۲۲)

لیکن نسائی کی روایت کے مطابق ۱۰۰ سے کچھ اور تھی۔ (۲۳)

علامہ قسطلانی کے مطابق، زیادہ تعداد (تین سو) جبکہ وہ صحیح بھی ہے تو اسے اختیار کرنا واجب ہے۔ (۲۴)

☆ سنن ترمذی میں حضرت انسؓ سے مروی ہے، نبی اکرم ﷺ سے پوچھا گیا رمضان کے بعد کون سے روزے افضل ہیں۔ آپؐ نے فرمایا: شعبان، تعظیم رمضان کی وجہ سے۔ (۲۵)

صحیح مسلم کی حدیث اس کے معارض ہے۔ جس کے مطابق رمضان کے بعد افضل روزے محرم کے روزے ہیں۔ (۲۶)

علامہ قسطلانی نے صحیح مسلم کی روایت کو اولیٰ قرار دیا ہے۔ (۲۷)

☆ سریہ عبداللہ بن عتیک کا ذکر کرتے ہوئے مؤلف لکھتا ہے:

”وہ سریہ جو آپؐ نے ابورافع یہودی کو قتل کرنے کے لیے بھیجا اس سریہ میں چار صحابہ شامل تھے۔“ (۲۸)

محمد بن سعد کی روایت کے مطابق: عبداللہ بن انیس نے ابورافع کو قتل کیا۔ (۲۹)

جبکہ صحیح بخاری کی روایت کے مطابق عبداللہ بن عتیک اکیلے نے اسے قتل کیا۔ (۳۰)

علامہ قسطلانی نے صحیح بخاری کی روایت کو درست قرار دیا ہے۔ (۳۱)

اہل سیر کی روایات کو محدثین کی روایات پر ترجیح:-

علامہ قسطلانی گو کہ محدثین کی روایات کو اہل سیر کی روایات پر ترجیح دیتے ہیں لیکن بعض ایسی روایات جن میں محدثین اور اہل سیر کے درمیان اختلاف ہے آپ نے اہل سیر کی روایات کو ترجیح دی ہے۔ جو اس بات کی دلیل ہے کہ آپ روایات کو یوں ہی قبول نہیں کر لیتے بلکہ تحقیق و تفتیش کے بعد صحیح روایت کو لیتے تھے۔

☆ جمع اہل سیر کے مطابق غزوہ بدر کے موقع پر تقریر سعد بن معاذؓ نے کی تھی۔ (۳۲) جبکہ صحیح مسلم کی روایت ہے کہ یہ تقریر سعد

-
- ۲۱۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۴۷۴
- ۲۲۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ سیف المحر، ۱۱۳/۵/۳: سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمہ، باب فی دواب البحر، ۲۶۳/۳ (۳۸۴۰)
- ۲۳۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۳۰۴
- ۲۴۔ ایضاً، ۱/۳۰۵، ۳۰۴
- ۲۵۔ جامع ترمذی، کتاب الزکوٰۃ، باب ما جاء فی فضل الصدقہ، ۱۷۰ (۶۶۳)
- ۲۶۔ صحیح مسلم، کتاب الصیام، باب فضل صوم المحرم، ۵۵/۸/۴
- ۲۷۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۲۹۹
- ۲۸۔ ایضاً، ۱/۲۶۱
- ۲۹۔ الطبقات الکبریٰ، ۲/۲۹۵
- ۳۰۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب قتل ابی رافع عبداللہ بن ابی الحقیق۔۔۔ ۶۸۲، ۶۸۳ (۴۰۳۸)
- ۳۱۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۶۳
- ۳۲۔ السیرۃ النبویہ، ۲/۲۲۷: جوامع السیرۃ، ۱۰۹

بن عبادہؓ نے کی تھی۔ (۳۳) علامہ قسطلانی نے ابن سید الناس کے حوالے سے لکھا ہے:

”امام مسلم نے اپنی روایت میں لکھا ہے کہ یہ الفاظ سعد بن عبادہؓ نے کہے تھے جبکہ یہ الفاظ سعد بن معاذؓ سے معروف ہیں، جیسا کہ ابن اسحاق نے اس کو روایت کیا ہے۔ (۳۴)

☆ غزوہ بدر میں کفار کے ساتھ مبارزت میں حضرت حمزہؓ عتبہ کے مقابلے میں، حضرت عبیدہ بن جراحؓ شیبہ کے مقابلے میں اور حضرت علیؓ ولید کے مقابلے میں نکلے۔ یہ اہل سیر کی روایت ہے۔ (۳۵)

لیکن سنن ابوداؤد کی روایت میں ہے کہ حضرت عبیدہؓ نے ولید کا اور حضرت علیؓ نے عتبہ کا مقابلہ کیا۔ (۳۶) علامہ قسطلانی نے اس موقع پر اہل سیر کی روایت کو قبول کیا ہے۔ علامہ ابن حجر کے حوالے سے لکھتے ہیں۔

”سنن ابوداؤد کی روایت اگر صحیح ترین ہے۔ لیکن جو کچھ سیرت کی کتابوں میں مذکور ہے کہ حضرت علیؓ نے ولید کا مقابلہ کیا وہ مشہور بھی ہے اور لائق مقام بھی۔ اس لیے کہ عبیدہ اور شیبہ دونوں بوڑھے تھے جیسے کہ عتبہ اور حمزہ دونوں بوڑھے تھے۔ اس کے برخلاف حضرت علیؓ اور ولید دونوں جوان تھے۔ (۳۷)

ابن اسحاق نے غزوہ خیبر کی تاریخ محرم سات ہجری بتائی ہے۔ (۳۸) جبکہ امام مالک اور ابن حزم نے سن چھ ہجری کا آخر قرار دیا ہے۔ (۳۹) علامہ قسطلانی نے ابن حجر کے قول کو اختیار کرتے ہوئے ابن اسحاق کی روایت کو راجح قرار دیا ہے۔ (۴۰) محدثین کی خلاف قرائن و قیاس روایات کی تردید:-

علامہ قسطلانی جہاں بعض روایات کو بعض پر ترجیح دیتے ہیں وہاں بہت سی خلاف قرائن و قیاس روایات کی نشاندہی بھی کرتے ہیں۔ امام ابوداؤد نے ابوبکرؓ سے ایک حدیث نقل کی ہے کہ انہوں نے نبی اکرمؐ کے ساتھ نماز خوف ادا کی تھی۔ (۴۱) علامہ قسطلانی نے ابن حجر کے حوالہ سے لکھا ہے:

”حالانکہ اس بات پر اتفاق ہے کہ ابوبکرؓ غزوۃ الطائف کے بعد ایمان لائے تھے اور صلوة الخوف غزوہ ذات الرقاع میں پہلی دفعہ پڑھی گئی ہے اور غزوہ ذات الرقاع غزوہ خیبر کے بعد وقوع پذیر ہوا تھا۔“ (۴۲)

غزوہ تبوک کی تاریخ کے ضمن میں امام بخاری کی روایت کی تردید کرتے ہوئے لکھا ہے: ”یہ غزوہ بلا اختلاف ہجرت کے نویں سال

۳۳۔ صحیح مسلم، کتاب الجہاد والسیر، ۱۲۳/۱۲/۶۰

۳۴۔ المواب اللدنیہ، ۱۸۰/۱

۳۵۔ السیرۃ النبویہ، ۲۳۷/۲؛ الطبقات الکبریٰ، ۲۵۷/۲

۳۶۔ سنن ابوداؤد، کتاب الجہاد، باب فی المبارزۃ، ۵۳/۳ (۲۶۶۵)

۳۷۔ المواب اللدنیہ، ۱۸۲/۱؛ فتح الباری، کتاب المغازی، باب قتل ابی جہل، ۲۷/۸

۳۸۔ السیرۃ النبویہ، ۳۵۷/۳، ابن سعد نے ہمدانی الاولیٰ ۷ ہجری کی تاریخ بتائی ہے۔ دیکھئے الطبقات الکبریٰ، ۳۰۲/۲

۳۹۔ فتح الباری، کتاب المغازی، باب غزوۃ الخیر، ۲۳۹/۸؛ جوامع السیرۃ، ۲۱۱

۴۰۔ المواب اللدنیہ، ۲۸۲/۱؛ فتح الباری، کتاب المغازی، باب غزوۃ الخیر، ۲۳۹/۸

۴۱۔ سنن ابوداؤد، کتاب صلوة، باب من قال یصلیٰ بکل طائفۃ رکعتین، ۱۷/۲ (۱۲۴۸)

۴۲۔ المواب اللدنیہ، ۲۳۰/۱؛ فتح الباری، کتاب المغازی، غزوۃ ذات الرقاع، ۱۸۰/۱۷/۸

رجب کے مہینے میں وقوع پذیر ہوا۔ لیکن امام بخاری نے اسے حجۃ الوداع کے بعد ذکر کیا ہے۔ شاید یہ نساخ کی خطا ہے۔“ (۴۳)

امام نسائی نے حضرت جابرؓ سے ایک حدیث نقل کی ہے: ”نبی اکرم ﷺ جب عمرۃ الجعرانہ سے واپس آئے تو حضرت ابوبکرؓ کو حج پر بھیجا۔“ (۴۴) علامہ قسطلانی کے مطابق: ”اس سیاق میں غرابت اس اعتبار سے ہے کہ عمرۃ الجعرانہ کے سال امیرالحج عتاب بن اسید تھے۔ جہاں تک ابوبکرؓ کا تعلق ہے تو وہ نوہجری میں امیرالحج تھے۔“ (۴۵)

علامہ قسطلانی نے حضرت عائشہؓ کی ایک روایت نقل کی ہے۔ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

”جب مجھے آسمان کی جانب لے جایا گیا تو میں جنت کے درختوں میں سے ایک درخت کے پاس کھڑا ہو گیا۔ میں نے جنت میں اس سے بہتر درخت نہیں دیکھا اور نہ اس سے زیادہ سفید، نہ اس کے پھلوں جیسا کوئی پاکیزہ پھل۔ میں نے اس کے پھلوں میں سے ایک پھل تناول کیا۔ اس سے ایک نطفہ میری صلب میں گیا۔ پس جب میں زمین کی طرف آیا تو میں نے حضرت خدیجہؓ کو حضرت فاطمہؓ سے حمل پایا۔“ (۴۶)

یہ حدیث خلاف قرآن ہے۔ اس لیے کہ علامہ قسطلانی کے مطابق: اس میں یہ تصریح ہے کہ اسراء حضرت فاطمہؓ کی ولادت سے قبل ہوا تھا۔ جبکہ حضرت فاطمہؓ نبوت سے سات سال قبل پیدا ہوئی تھیں اور اس میں کوئی شک نہیں کہ واقعہ اسراء نبوت کے بعد ہوا تھا۔“ (۴۷)

دارقطنی نے اپنی سنن میں ایک حدیث نقل کی ہے: حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ نے سب سے پہلے حضرت جعفر بن ابی طالب کے لیے حجامت کو ناپسند کیا۔ حضرت جعفرؓ نے روزے کی حالت میں پچھنے لگوائے ہوئے تھے۔ آپؐ نے انہیں افطار کرنے کا حکم دیا۔ پھر بعد میں آپؐ نے روزہ دار کے لیے پچھنے لگوانے کی اجازت دے دی اور حضرت انسؓ روزے کی حالت میں پچھنے لگواتے تھے۔“ (۴۸)

علامہ قسطلانی کے مطابق ”اس حدیث کے تمام راوی بخاری کے رواۃ سے ہیں لیکن متن حدیث میں نکارت اس وجہ سے ہے کہ یہ واقعہ فتح مکہ کے زمانہ میں پیش آیا جبکہ حضرت جعفرؓ اس سے پہلے شہید ہو گئے تھے۔“ (۴۹)

اہل سیر کی خلاف قرآن و قیاس روایات کی تردید

علامہ قسطلانی نے اہل سیر کی کئی روایات کی اس بناء پر تردید کی کہ وہ قرآن کے خلاف تھیں۔ اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:-

ابن اسحاق وابن سعد کے مطابق: پہلی عورت جو حضرت خدیجہؓ کے بعد مسلمان ہوئی وہ ام الفضل زوجہ حضرت عباسؓ ہیں اور

۴۳۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۳۴۶؛ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ تبوک، ۱۲۸/۵/۳

۴۴۔ سنن نسائی، کتاب مناسک الحج، باب الخطبۃ قبل یوم الترویۃ، ۴۱۱، ۴۱۲ (۲۹۹۶)

۴۵۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۳۵۵

۴۶۔ ایضاً، ۱/۳۸۱

۴۷۔ ایضاً، ۱/۳۸۱؛ نیز دیکھیے اللآلیء المصنوعۃ، ۱/۳۹۳؛ کتاب الموضوعات، ۱/۳۰۸؛ تذکرۃ الموضوعات، ۹۹؛ السنۃ و مکانتھا فی التشریع

الاسلامی، ۴۹؛ فتاویٰ وضع حدیث، ۶۸

۴۸۔ سنن دارقطنی، کتاب الصیام، باب القبلۃ للصائم، ۱۸۳/۲/۲

۴۹۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۲۸۲، ۲۸۳

اسماء بنت ابوبکر اور عائشہؓ ہیں۔ (۵۰)

علامہ قسطلانی، امام مغلائی کے حوالے سے اس کی تردید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”یہ وہم ہے۔ اس لیے کہ حضرت عائشہؓ اس وقت تک پیدا ہی نہیں ہوئی تھیں تو وہ ایمان کیسے لاتیں۔ آپؐ کی ولادت نبوت کے چوتھے سال ہوئی تھی۔“ (۵۱)

غزوہ سیف البحر جو قبیلہ ارض جھینیہ کی طرف بھیجا گیا تھا اس کی تاریخ ابن سعد نے آٹھ ہجری بتائی ہے۔ (۵۲)
علامہ قسطلانی کے مطابق: ”یہ قول محض نظر ہے۔ اس لیے کہ اس مدت (۸ ہجری) کے دوران قریشی قافلوں کو لوٹنا ناممکن تھا وہ مسلح حالت میں تھے۔ پس صحیح یہ ہے کہ یہ غزوہ چھ ہجری سے قبل کا ہے۔ (۵۳)

قاضی عیاض کے مطابق بنی اکرم ﷺ کی ولادت سے قبل محمد نام کے چھ لوگ تھے۔ ان ناموں میں انہوں نے محمد بن مسلمہ کا نام بھی شمار کیا ہے۔ (۵۴) علامہ قسطلانی کے مطابق: یہ درست نہیں کیونکہ محمد بن مسلمہ انصاری نبی اکرم ﷺ کی ولادت کے بیس سال بعد پیدا ہوئے تھے۔ (۵۵)

ابن الاثیر نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے: زکوٰۃ ۹ھ میں فرض ہوئی تھی۔ (۵۶)
علامہ قسطلانی کے مطابق: ابن الاثیر کا یہ قول محض نظر ہے۔ اس لیے کہ ضمام بن ثعلبہ کی حدیث، حدیث وفد عبد القیس اور ابوسفیان کی ہر قل کے ساتھ بات چیت ۷ھ کے اوائل میں ہوئی تھی۔ (ان تمام احادیث میں زکوٰۃ کا ذکر ہے) ابوسفیان نے ہر قل سے کہا تھا کہ ”وہ ہمیں زکوٰۃ کا حکم دیتے ہیں۔“ (۵۷)

آپؐ کے قیام اللیل سے متعلق روایت میں حضرت عائشہؓ کے قول کو دیگر صحابہ کرامؓ کے اقوال پر ترجیح:
آپؐ رات کی نماز میں کتنی رکعت پڑھا کرتے تھے اس بارے میں مختلف روایات ہیں۔ حضرت ابن عباسؓ کی حدیث جسے بخاری و مسلم نے روایت کیا ہے۔ اس کے مطابق آپؐ نے ۱۳ رکعتیں پڑھیں۔ (۵۸)

جبکہ مسلم کی ایک اور روایت جو ابن عباسؓ سے مروی ہے میں ۶ رکعت کی تعداد مروی ہے۔ (۵۹)
حضرت عائشہؓ کی حدیث میں گیارہ رکعت کی تعداد مذکور ہے۔ (۶۰)

-
- | | |
|-----|---|
| ۵۰۔ | السيرة النبوية، ۲۹۰/۱، |
| ۵۱۔ | المواهب اللدنية، ۱۱۶/۱، |
| ۵۲۔ | الطبقات الكبرى، ۳۱۵/۲، |
| ۵۳۔ | المواهب اللدنية، ۳۰۳/۱، |
| ۵۴۔ | الاشفاء، ۳۱۳/۱؛ القول البدیع، ۷۲؛ فتاویٰ العرب، ۷۶/۱۶، |
| ۵۵۔ | المواهب اللدنية، ۳۷۵/۱، |
| ۵۶۔ | الکامل فی التاریخ، ۱۵۶/۲، |
| ۵۷۔ | المواهب اللدنية، ۲۷۳/۳، |
| ۵۸۔ | صحیح بخاری، کتاب الصلوٰۃ، باب التحج باللیل، ۴۵/۲؛ صحیح مسلم، کتاب الصلوٰۃ، باب صلوٰۃ النبی ﷺ ودعاء باللیل، ۴۴/۲، |
| ۵۹۔ | صحیح مسلم، کتاب الصلوٰۃ، باب صلوٰۃ النبی ﷺ ودعاء باللیل، ۵۱/۶، |
| ۶۰۔ | صحیح مسلم، کتاب الصلوٰۃ، باب صلوٰۃ اللیل والوتر، ۱۶/۶، ۱۷/۱؛ صحیح بخاری، کتاب الصلوٰۃ، باب طول السجود فی قیام اللیل، ۴۳، ۴۲/۲، ۱، |

مؤلف علامہ ابن القیم کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”جب نبی اکرم ﷺ کے رات کے قیام کے بارے میں ابن عباسؓ اور عائشہؓ کے درمیان اختلاف ہو جائے تو عائشہؓ کے قول کو اختیار کیا جائے گا کیونکہ وہ تمام لوگوں میں سے سب سے زیادہ آپؐ کے قیام اللیل کے متعلق جاننے والی ہیں۔“ (۶۱)

رمضان میں آپؐ رات کو کتنی رکعت نماز پڑھا کرتے تھے۔ حضرت ابوسلمہؓ نے حضرت عائشہؓ سے پوچھا، نبی اکرم ﷺ کی نماز رمضان میں کیسی ہوتی تھی۔ فرماتی ہیں: رمضان اور اس کے علاوہ میں گیارہ رکعت سے زیادہ نہ پڑھتے تھے۔“ (۶۲)

جبکہ ابن ابی شیبہؓ نے حضرت ابن عباسؓ سے روایت کیا ہے: آپؐ رمضان میں بیس رکعت اور وتر پڑھا کرتے تھے۔ (۶۳)

علامہ قسطلانی کے مطابق: اس حدیث کی اسناد ضعیف ہیں اور یہ حدیث عائشہؓ کی حدیث کے معارض ہے اور عائشہؓ نبی اکرم ﷺ کے رات کے احوال سے دوسروں کی نسبت زیادہ واقف ہیں۔ (۶۴)

سفر کے احوال سے متعلق ابن عمرؓ کی روایت کو حضرت عائشہؓ کی روایت پر ترجیح۔

سفر میں آپؐ کی نفل نماز کا ذکر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی نے ابن عمرؓ کی حدیث نقل کی ہے:

ابن عمرؓ فرماتے ہیں: ”میں نے نبی اکرم ﷺ، ابوبکرؓ، عمرؓ اور عثمانؓ کے ساتھ سفر کیا۔ وہ سب سفر میں ظہر اور عصر کی دو دو رکعت پڑھتے تھے۔ اور ان دو رکعتوں سے پہلے بھی اور بعد میں بھی کوئی نماز نہ پڑھتے۔“ (۶۵)

جبکہ عائشہؓ سے مروی ہے کہ:

”آپؐ ظہر سے پہلے اور بعد کی دو رکعت کبھی نہ چھوڑتے تھے۔“ (۶۶)

علامہ قسطلانی کے مطابق: حضرت عائشہؓ کی اس حدیث میں اس بات کی صراحت نہیں ہے کہ آپؐ سفر میں بھی نہیں چھوڑتے تھے اور شاید کہ حضرت عائشہؓ نے آپؐ کے اکثر احوال جو اقامت سے متعلق تھے کے بارے میں خبر دی ہے اور مرد حضرات آپؐ کے سفر کے احوال سے عورتوں کی نسبت زیادہ واقف تھے۔ (۶۷)

ثبت نفی پر مقدم ہوتا ہے

بعض متعارض روایات ایسی ہوتی ہیں کہ جن میں ایک روایت سے کسی مسئلہ کا مثبت پہلو مستنبط ہوتا ہے تو دوسری روایت سے اس مسئلہ کا منفی پہلو نکلتا ہے۔ مؤلف نے ایسی متعارض روایات میں جس روایت سے مثبت پہلو نکلتا ہے اس کو اس روایت پر ترجیح دی ہے جس سے منفی پہلو نکلتا ہے۔ المواہب اللدنیہ میں اس کی چند مثالیں مذکور ہیں۔

☆ صحیح بخاری میں حضرت عائشہؓ سے روایت ہے:

-
- | | |
|-----|---|
| ۶۱۔ | المواہب اللدنیہ، ۲۰۲/۳: زاد المعاد، ۳۲۹/۱ |
| ۶۲۔ | صحیح مسلم، کتاب الصلوٰۃ، باب صلوٰۃ اللیل والوتر، ۱۷۶/۱: صحیح بخاری، کتاب الصلوٰۃ، باب قیام النبی ﷺ باللیل فی رمضان، ۴۷۲/۱ |
| ۶۳۔ | المصنف (ابن ابی شیبہ) کتاب الصلوٰۃ، باب کم یصلی فی رمضان من رکعة، ۱۶۵/۲ (۷۷۷۹) |
| ۶۴۔ | المواہب اللدنیہ، ۲۱۱/۳ |
| ۶۵۔ | صحیح بخاری، کتاب الصلوٰۃ، باب من لم یبتطوّر فی السفر دبر الصلوٰۃ، ۳۸۲/۱ |
| ۶۶۔ | صحیح بخاری، کتاب الصلوٰۃ، باب الرکعتین قبل الظہر، ۵۳/۲ |
| ۶۷۔ | المواہب اللدنیہ، ۲۹۱/۳ |

”ما رأيت رسول الله ﷺ مستجمعاً قط ضاحكاً حتى أرى لهواه انما كان يتبسم۔“ (۶۸)
میں نے کبھی رسول اللہ ﷺ کو اس طرح قہقہہ لگا کر ہنسنے نہیں دیکھا جس سے آپ ﷺ کے لہوات نظر آجائیں۔ بیشک آپ ﷺ مسکراتے تھے۔

جبکہ حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے۔

”فضحك رسول الله ﷺ حتى بدت نواجذه۔“ (۶۹)

آپ ﷺ اتنا ہنسے کہ آپ ﷺ کی نواجد (پچھلی داڑھیں) ظاہر ہو گئیں۔

علامہ سطلانی کے مطابق: ”حضرت عائشہؓ نے روایت کی نفی کی ہے اور ابو ہریرہؓ نے جس چیز کا مشاہدہ کیا ہے اس کی خبر دی ہے اور

ثبت نفی پر مقدم ہوتا ہے۔“ (۷۰)

☆ صحیحین میں حضرت انسؓ سے مروی ہے:

وكان اصحابه عليه السلام يصلون ركعتين قبل المغرب قبل ان يخرج اليهم ﷺ۔ (۷۱)

اور آپ ﷺ کے اصحاب آپ ﷺ کے آنے سے پہلے مغرب کی دو رکعت نماز پڑھ لیتے تھے۔

مؤلف کے مطابق: اس حدیث سے ظاہر ہوتا ہے کہ نماز مغرب کے بعد اور نماز مغرب سے پہلے دو رکعتوں پر صحابہ کرامؓ کا عمل

تھا۔ یہ استحباب پر دلالت کرتا ہے۔ جہاں تک یہ مروی ہے کہ آپؐ نے یہ دو رکعتیں نہیں پڑھیں تو اس سے استحباب کی نفی نہیں ہوتی بلکہ یہ دلیل

ہے اس بات کی کہ یہ سنت نہیں ہے۔ ان دو رکعتوں کو امام احمد، امام اسحاق اور اصحاب حدیث نے مستحب کہا ہے۔ (۷۲)

ابن عمرؓ سے مروی ہے:

ما رأيت أحدا يصلّيها على عهد ﷺ عن الخلفاء الأربعة وجماعة من الصحابة انهم

كانوا لا يصلّونها۔ (۷۳)

میں نے نبی اکرم ﷺ اور خلفائے اربعہ کے زمانے میں کسی کو یہ دو رکعتیں پڑھتے نہیں دیکھا اور نہ ہی جماعت صحابہؓ میں سے

کسی کو یہ دو رکعتیں پڑھتے دیکھا ہو۔

مؤلف کے مطابق ابن عمرؓ کے اس قول سے بعض مالکیہ نے ان دو رکعتوں کے نسخ کا دعویٰ کیا ہے۔ ان کے اس قول کی تردید کی

گئی ہے۔ اس لیے کہ دعویٰ نسخ کی کوئی دلیل نہیں ہے اور روایت مثبت جو کہ حضرت انسؓ کی ہے وہ روایت ثانی پر مقدم ہے اور روایت ثانی

ابن عمرؓ کی ہے۔ (۷۴)

۶۸۔ صحیح بخاری، کتاب التفسیر، سورۃ الاحقاف، ۸۵۴ (۲۸۲۸) نیز دیکھیے کتاب الادب، باب التمس والضحک، ۱۰۶۳ (۶۰۹۲)؛ شرح السنۃ، ۳/۳۸۸؛

مصاحح السنۃ، ۳/۳۰۱ (۲۳۵۸)

۶۹۔ صحیح بخاری، کتاب الادب، باب التمس والضحک، ۱۰۶۲ (۶۰۸۷)

۷۰۔ الموابہ اللدنیہ، ۵۳/۲

۷۱۔ صحیح مسلم، کتاب صلوٰۃ المسافرين، باب استحباب رکعتین قبل صلوٰۃ المغرب، ۳۳۷ (۱۹۳۸)؛ جامع ترمذی، کتاب الصلوٰۃ، باب ما جاء فی الصلوٰۃ قبل المغرب، ۵۱ (۱۸۵)

۷۲۔ الموابہ اللدنیہ، ۲۲۹/۳

۷۳۔ ایضاً، ۲۲۹/۳

۷۴۔ ایضاً، ۲۳۰/۳

موضوع و باطل روایات کی تردید و نشاندہی

”المواہب اللدنیہ“ میں موضوع اور ضعیف احادیث کثیر تعداد میں موجود ہیں۔ بقول علامہ شبلی نعمانی ان کی تعداد ہزار تک پہنچ جاتی ہے۔ (۷۵) نبی اکرم ﷺ کی ولادت باسعادت، حقیقت محمدیہ ﷺ، قبر نبوی کی زیارت، حضرت عباسؓ کے فضائل میں اور دیگر کئی موضوعات کے تحت مؤلف نے موضوع احادیث سے استدلال کیا ہے۔ اور ان پر کوئی نقد و تبصرہ نہیں کیا۔

علاوہ ازیں بہت سی موضوع و باطل روایات کی انہوں نے نشاندہی کرتے ہوئے ان کی تردید بھی کی ہے۔ ان میں کچھ احادیث کا تذکرہ حسب ذیل ہے۔

أن الورد خلق من عرقه ﷺ أو من عرق البراق۔ (۷۶)

بے شک گلاب کے پھول کو آپ ﷺ کے پسینے یا براق کے پسینے سے پیدا کیا گیا ہے۔

مؤلف کے مطابق: ہمارے شیخ سخاوی نے ”الاحادیث المشترکہ“ میں امام نووی کا قول نقل کیا ہے کہ یہ حدیث درست نہیں اور ابن حجر کے مطابق یہ حدیث موضوع ہے۔ (۷۷)

أبو الفرج النهر وانی نے ”الجلیس الصالح“ میں حضرت انسؓ سے ایک حدیث نقل کی ہے۔

لما عرج بی الی السماء بکت الارض من بعدی۔۔۔ ألا من أراد أن یشم رائحتی فلیشم الورد الاحمر۔ (۷۸)

جب مجھے آسمان کی جانب لے جایا گیا تو زمین میرے بعد رو پڑی پس اس نے اپنی نباتات میں سے نصف اگایا۔ جب میں لوٹنے لگا تو میرے پسینے سے ایک قطرہ زمین پر گرا اور وہاں سرخ گلاب کا پھول اُگ آیا۔ جو شخص یہ چاہتا ہے کہ میری خوشبو سونگھے تو اسے چاہیے کہ وہ سرخ گلاب کا پھول سونگھے۔

مؤلف کے مطابق: میں نے اس حدیث کا ذکر اس لیے کیا ہے تاکہ معلوم ہو جائے کہ یہ موضوع حدیث ہے۔ (۷۹)

علامہ بیہقی کی ایک حدیث ہے حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں: نبی اکرم ﷺ جب بھی جائے حاجت کے لیے تشریف لے جاتے تو میں آپؐ کے پیچھے آتی تو کچھ نہ دیکھتی سوائے اس کے کہ پاکیزہ خوشبو سونگھتی۔ (۸۰)

علامہ قسطلانی نے لکھا ہے کہ یہ حدیث حسن بن علوان کی موضوع احادیث میں سے ایک ہے۔ میں نے اس کا ذکر اس لیے کیا ہے

تاکہ معلوم ہو جائے کہ یہ موضوع حدیث ہے۔ (۸۱)

ان الله لما خلق العقل قال له أقبل فأقبل ثم قال له أدبر فأدبر فقال و عزتي و جلالی ما خلقت خلقا أشرف منك

۷۵۔ سیرۃ النبی ﷺ، ۵۲/۱

۷۶۔ المواہب اللدنیہ، ۴۴/۲

۷۷۔ ایضاً، ۴۳/۲، علامہ قسطلانی کے علاوہ متعدد محدثین نے اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے دیکھئے کتاب الموضوعات، ۲/ ۲۵۷:

كشف الخفاء، ۱/ ۲۵۸: اللآلیء المصنوعة، ۲/ ۲۷۶: اللآلیء المصنوعة، ۱۹۷: تذکرة الموضوعات، ۱۶۱: تحزیه الشریعہ، ۲/ ۲۷۰: القاصد الحسنة، ۱۵۹:

المصنوع، ۴۲: الاسرار المرفوعة، ۱۳۳: آسنى الطالب، ۸۶

۷۸۔ المواہب اللدنیہ، ۴۵/۲

۷۹۔ ایضاً، ۴۵/۲: نیز دیکھئے الاسرار المرفوعة، ۳۷۷: الفوائد المجموعة، ۱۹۶: کتاب الموضوعات، ۲/ ۲۵۷: اللآلیء المصنوعة، ۱۹۸:

۸۰۔ دلائل النبوة (بیہقی)، ۷۰/۶: العلل المتباہیة، ۱۸۲/۱: الشفاء، ۸۸/۱

۸۱۔ المواہب اللدنیہ، ۴۶/۲

فبك آخذ وبك أعطى۔ (۸۲)

جب اللہ تعالیٰ نے عقل کو پیدا کیا تو اس سے کہا کہ آگے بڑھ۔ پس وہ آگے بڑھی۔ پھر اس سے کہا کہ پیچھے ہٹ۔ تو وہ پیچھے ہٹ گئی۔ تو اللہ نے فرمایا میری عزت اور جلال کی قسم میں نے تم سے زیادہ اشرف مخلوق پیدا نہیں کی۔ پس تیری ہی وجہ سے میں لیتا ہوں اور تیری ہی وجہ سے عطا کرتا ہوں۔

علامہ قسطلانی ابن تیمیہ کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ یہ حدیث باتفاق موضوع ہے۔ (۸۳)

☆ حضرت حذیفہؓ سے روایت ہے بنی اکرم ﷺ نے فرمایا:

ان جبریل أطعمنی الہریسة، يشدبها ظہری قیام اللیل۔ (۸۴)

”مجھے جبریلؑ نے ہریسہ کھلایا تاکہ اس کے ذریعے میں رات کے قیام کے لیے قوت حاصل کروں۔“ یہ حدیث طبرانی کی اوسط

میں ہے۔

اس حدیث کی سند میں ایک راوی محمد بن الحجاج اللخمی واضع حدیث ہے۔ اس نے اس حدیث کو وضع کیا ہے۔ (۸۵)

☆ ایک اور حدیث علامہ قسطلانی نے صیغہ تمریض کے ساتھ نقل کی ہے۔

الفقر فخري وبه افتخر۔ (۸۶)

فقر میرا فخر ہے اور اس کی وجہ سے میں فخر کرتا ہوں۔

مؤلف نے اس حدیث کی تردید میں ابن حجر کا قول نقل کیا ہے۔ ابن حجر کے مطابق:

”هو باطل موضوع“۔ (۸۷)

یہ حدیث باطل اور موضوع ہے۔

☆ حدیث الحمار کو مؤلف نے بحوالہ ابن الجوزی موضوع قرار دیا ہے۔ (۸۸)

سنن ابن ماجہ میں حضرت انسؓ سے مروی ہے۔ نبی اکرمؐ تمریض کی تین دن بعد عیادت کرتے تھے۔ (۸۹)

مؤلف نے بحوالہ ابوحاتم اس حدیث کو باطل قرار دیا ہے۔ (۹۰)

ان کے علاوہ مؤلف نے تقریباً اکیس مقامات پر موضوع روایات کی نشاندہی کرتے ہوئے انہیں باطل اور موضوع قرار دیا

۸۲۔ المواہب اللدنیہ: ۱۸۶/۲

۸۳۔ ایضاً: ۱۸۶/۲، نیز دیکھئے المقاصد الحسنة، ۲۱۶؛ اللآلی، ۱۰، ۱۲۹، ۱۳۰؛ الاسرار المرفوعة، ۱۲۳، ۱۳۷؛ المصنوع، ۳۵؛ کشف الخفاء، ۱/

۲۳۶، ۲۳۷؛ اسنی المطالب، ۵۰؛ تنزیہ الشریعة، ۲۰۲، ۲۰۳؛ کتاب الموضوعات، ۱۲۱/۱

۸۴۔ المعجم الاوسط، ۷/۳۱۰ (۶۵۹۶)؛ المواہب اللدنیہ، ۱۳۱/۲

۸۵۔ المواہب اللدنیہ، ۱۳۱/۲، نیز دیکھئے علل الحدیث، ۸/۲، المصنوع، ۲۰۹، الاسرار المرفوعة، ۱۱۰، اللآلی، ۱۰، المصنوع، ۲۳۳/۲، ۲۳۵، کشف الخفاء، ۷، کتاب الموضوعات، ۲۱۹/۲، ۲۲۰

۸۶۔ المواہب اللدنیہ، ۱۲۶/۲

۸۷۔ ایضاً: ۱۲۶/۲؛ المصنوع، ۹۷؛ کشف الخفاء، ۲/۸۷؛ اسنی المطالب، ۲۱۷؛ المقاصد الحسنة، ۳۵۵

۸۸۔ المواہب اللدنیہ، ۲۲۵/۲؛ کتاب الموضوعات، ۲۱۸/۱؛ اسنی المطالب، ۱۱۶

۸۹۔ المواہب اللدنیہ، ۵/۳

۹۰۔ ایضاً: ۵/۳، نیز دیکھئے کشف الخفاء، ۷/۲، تنزیہ الشریعة، ۳۵۷/۲؛ اللآلی، ۱۰، المصنوع، ۲۰۳/۲؛ اللآلی، ۱۰، المصنوع، ۲۶۳؛ الفوائد المجموعة، ۲۶۳؛ وضع حدیث، ۱۸۹

آپؐ، ابوبکر اور عمر نماز کی ابتدا میں سورۃ فاتحہ پڑھتے تھے۔ (۹۸) مسلم کی روایت میں ہے۔ میں نے ان میں سے کسی کو بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھتے نہیں سنا۔ (۹۹)

مؤلف کے مطابق: لیکن یہ حدیث معلول ہے۔ حفاظ نے اسے معلول قرار دیا ہے جیسا کہ علوم الحدیث کی کتب میں ہے۔“ (۱۰۰)

علامہ قسطلانی نے صحیحین کے علاوہ باقی صحاح و سنن اور اسانید کے مجموعوں میں موجود ضعیف احادیث نقل کی ہیں۔ اکثر احادیث کے ضعف کو بھی بیان کر دیا ہے۔ حدیث کے مجموعوں کے علاوہ، سیرت اور تاریخ کی کتابوں سے لی گئی روایات پر بھی تنقید و تبصرہ کیا ہے۔ حدیث کے متن اور سند دونوں میں موجود ضعف کو بیان کیا ہے۔ علامہ قسطلانی نے جن مصادر و ماخذ کی احادیث پر کلام کیا ہے ان کی فہرست ذیل میں نقل کی جاتی ہے۔ حاشیہ میں ”المواہب اللدنیہ“ کے وہ صفحات نمبر بھی درج کیے جاتے ہیں جہاں ضعیف احادیث پر کلام کیا گیا ہے۔ یہ مصادر و ماخذ درج ذیل ہیں۔

سنن ترمذی (۱۰۱)، سنن ابوداؤد (۱۰۲)، سنن ابن ماجہ (۱۰۳)، سنن نسائی (۱۰۴)، امام حاکم کی المستدرک (۱۰۵)، امام طبرانی کی معجم ثلاثہ (۱۰۶)، مسند احمد بن حنبل (۱۰۷)، مسند بزار (۱۰۸)، مسند ابویعلیٰ (۱۰۹)، دیلمی کی مسند الفردوس (۱۱۰)، سنن دارمی (۱۱۱)، مصنف ابن ابی شیبہ (۱۱۲)، مصنف عبدالرزاق (۱۱۳)، صحیح ابن حبان (۱۱۴)، مسند ابوداؤد طیالسی (۱۱۵)، مسند الشہاب (۱۱۶)، العسکری کی

-
- | | |
|---|------|
| صحیح بخاری، کتاب الصلوٰۃ، باب ما یقول عند التسبیح، ۱/۱۸۱ | ۹۸۔ |
| صحیح مسلم، کتاب الصلوٰۃ، باب حجۃ من قال لا یتکبر بالسنۃ، ۱۶۹/۸۹۰ | ۹۹۔ |
| المواہب اللدنیہ، ۱۳۲/۳ | ۱۰۰۔ |
| ایضاً، ۱/۳۰۲، ۲/۳۵، ۳۸، ۱۲۴، ۲۰۶، ۲۶۳ | ۱۰۱۔ |
| ایضاً، ۱/۱۸۲، ۲/۴۸۹، ۳/۳۶۷، ۴/۳۸، ۵/۳۰، ۶/۱۶۱، ۷/۳۱۶، ۸/۲۸۳، ۹/۳۶۰، ۱۰/۳۹۸ | ۱۰۲۔ |
| ایضاً، ۲/۳۵، ۳/۱۲۸، ۴/۲۵۵، ۵/۱۱۸، ۶/۲۰۷ | ۱۰۳۔ |
| ایضاً، ۱/۲۳۱، ۲/۲۸۹، ۳/۳۵۵، ۴/۳۰۳ | ۱۰۴۔ |
| ایضاً، ۱/۱۹۷، ۲/۲۸۹، ۳/۳۰۲، ۴/۳۸۳، ۵/۳۵، ۶/۳۸، ۷/۳۱۱، ۸/۷۱، ۹/۹۹، ۱۰/۱۶۰، ۱۱/۲۱۷، ۱۲/۲۲۴ | ۱۰۵۔ |
| ایضاً، ۱/۱۶۵، ۲/۲۶۵، ۳/۸۲، ۴/۲۲۶، ۵/۳۸۱، ۶/۴۰۸، ۷/۵۱۹، ۸/۷۷، ۹/۸۸، ۱۰/۲۸۵، ۱۱/۲۸۹، ۱۲/۲۹۹، ۱۳/۳۵۶، ۱۴/۳۸۳، ۱۵/۴۲۵ | ۱۰۶۔ |
| ایضاً، ۱/۳۶۷، ۲/۲۲۲، ۳/۱۶۷، ۴/۱۱۷، ۵/۲۰۶، ۶/۲۱۴، ۷/۳۰۳، ۸/۳۹۷ | ۱۰۷۔ |
| ایضاً، ۱/۱۶۳، ۲/۱۲۱، ۳/۱۷۱، ۴/۲۱۷، ۵/۲۲۰، ۶/۲۳۱ | ۱۰۸۔ |
| ایضاً، ۱/۳۱۲، ۲/۳۱۲، ۳/۱۷۷، ۴/۳۸۰، ۵/۴۰۲ | ۱۰۹۔ |
| ایضاً، ۲/۲۶، ۳/۴۴، ۴/۷۷، ۵/۱۲۱ | ۱۱۰۔ |
| ایضاً، ۲/۳۸ | ۱۱۱۔ |
| ایضاً، ۱/۲۸۲، ۲/۲۶، ۳/۲۱۱ | ۱۱۲۔ |
| ایضاً، ۳/۱۹۰، ۴/۲۲۶ | ۱۱۳۔ |
| ایضاً، ۲/۳۸، ۳/۱۲۲، ۴/۱۸۱، ۵/۲۰۹، ۶/۴۰۲، ۷/۴۲۵ | ۱۱۴۔ |
| ایضاً، ۲/۳۲۰، ۳/۱۰۳ | ۱۱۵۔ |
| ایضاً، ۲/۳۵ | ۱۱۶۔ |

الامثال (۱۱۷)، ابن عدی کی اکامل (۱۱۸)، ابو عبد الرحمن السلمی کی آداب الصحبة (۱۱۹)، امام طحاوی کی مشکل الآثار (۱۲۰)، عقیلی کی ضعفاء الرجال (۱۲۱)، علامہ بیہقی کی دلائل النبوة (۱۲۲)، البغیم کی دلائل النبوة، الطب النبوی اور فضل العالم العفیف (۱۲۳)، سیرت ابن اسحاق (۱۲۴)، طبقات ابن سعد (۱۲۵)، تاریخ طبری (۱۲۶)، واقدی کی کتاب المغازی (۱۲۷)، علامہ سر قسطنطین کی دلائل النبوة (۱۲۸)، ابن سبع کی شفاء الصدور (۱۲۹)، الغلیانیات (۱۳۰)، تفسیر ابن ابی حاتم (۱۳۱) اور تفسیر ابن مردویہ (۱۳۲)۔ نیز ابن ابی الدنیا (۱۳۳)، ابن قتیبہ (۱۳۴) اور ابن عساکر (۱۳۵) کی روایات کی تضعیف کی ہے۔

کہ وہ عصر کی نماز بنی قریظہ پہنچ کر پڑھیں گے۔ لیکن راستے میں عصر کا وقت ہو گیا۔ بعض صحابہ کرامؓ نے عصر کی نماز راستے میں پڑھ لی اور بعض نے نبی اکرم ﷺ کے فرمان کے پیش نظر نہیں پڑھی کہ بنی قریظہ پہنچ کر پڑھیں گے۔ (۱۳۶)

امام مسلم کے نزدیک یہ ظہر کی نماز تھی۔ (۱۳۷)

علامہ قسطلانی نے بخاری و مسلم کی روایات میں موجود تضاد کو رفع کرتے ہوئے لکھا ہے:-

”ہو سکتا ہے کہ بعض صحابہ کرامؓ نے ظہر کی نماز پڑھ لی ہو اور بعض نے نہ پڑھی ہو۔ جن صحابہ کرامؓ نے ظہر کی نماز نہیں پڑھی تھی ان سے کہا ہو کہ وہ ظہر کی نماز نہ پڑھیں اور جن صحابہ کرامؓ نے ظہر کی نماز پڑھ لی تھی انہیں عصر کی نماز نہ پڑھنے کا حکم دیا ہو۔ (۱۳۸)

☆ اسی طرح مؤلف نے صحیح بخاری اور مسند حارث بن ابی اسامہ کی احادیث میں جمع و تطبیق پیدا کی ہے۔ صحیح بخاری میں ابن عباسؓ سے مروی ہے:-

تحشرون حفاة عراة غرلا (کما بدانا اول خلق نعيده) وان اول الخلائق يكسى يوم القيامة ابراهيم۔ (۱۳۹)

تم برہنہ سر، برہنہ بدن اور ننگے پاؤں اٹھائے جاؤ گے (جیسا کہ ہم نے پہلی مرتبہ پیدا فرمایا اسی طرح دوبارہ اٹھائیں گے) اور مخلوق میں سے سب سے پہلے ابراہیمؑ کو قیامت کے روز لباس پہنایا جائے گا۔

جبکہ مسند حارث بن ابی اسامہ کی حدیث میں ہے:-

فانهم يبعثون في اكفانهم ويتزاورون في اكفانهم (۱۴۰)

مردے اپنے کفنوں میں اٹھائے جائیں گے اور انہی میں ایک دوسرے سے ملاقات کریں گے۔

مؤلف کے مطابق: اس حدیث اور بخاری کی حدیث میں جمع اس طرح ممکن ہے کہ ان میں سے بعض کو برہنہ اٹھایا جائے گا اور بعض کو لباس کے ساتھ۔ یا سب کو برہنہ اٹھایا جائے گا پھر انبیاءؑ کو لباس پہنایا جائے گا اور سب سے پہلے ابراہیمؑ کو لباس پہنایا جائے گا یا پھر یہ کہ سب قبروں سے ان کپڑوں کے ساتھ اٹھائے جائیں گے جن میں انہوں نے وفات پائی۔ حشر کی ابتداء میں وہ کپڑے ان سے بکھر جائیں گے اور سب برہنہ اٹھائے جائیں گے۔ اس کے بعد سب سے پہلے ابراہیمؑ کو لباس پہنایا جائے گا۔“ (۱۴۱)

☆ امام بخاری کی روایت کے مطابق نبی اکرم ﷺ کے دروازے پر کوئی دربان نہیں ہوتا تھا۔ (۱۴۲)

لیکن ابو موسیٰ اشعریؓ کی حدیث میں مذکور ہے کہ آپؐ کے دروازے پر دربان تھا۔ یہ روایت مسند احمد اور امام بخاری کی کتاب الفتن میں موجود ہے۔ (۱۴۳)

۱۳۶۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب مرجع النبی ﷺ من الاحزاب وخرج الی بنی قریظہ، ۵۰/۵/۳؛ السیرۃ النبویہ، ۲۵۹/۳؛ الطبقات الکبریٰ، ۲۸۵/۱؛

تاریخ الامم والملوک، ۲۲۹/۲

۱۳۷۔ صحیح مسلم، کتاب الجہاد والسیر، ۸۶، ۷۸۶ (۲۶۰۲)

۱۳۸۔ المواہب اللدیۃ، ۲۳۹، ۲۳۸/۱

۱۳۹۔ صحیح بخاری، کتاب احادیث الانبیاء، ۸۵۰، ۳۳۴ (۳۳۴۷)

۱۴۰۔ علامہ ابن الجوزی نے اس حدیث کے متعلق کہا ہے کہ یہ درست نہیں۔ دیکھیے کتاب الموضوعات، ۴/۲، ۴۱۴

۱۴۱۔ المواہب اللدیۃ، ۲۳۹/۳

۱۴۲۔ صحیح بخاری، کتاب الجنائز، باب زیارة القبر، ۲۰۵ (۱۲۸۳)

۱۴۳۔ صحیح بخاری، کتاب الفتن، باب الفتنۃ الّتی تموج کعوج البحر، ۱۲۲۳ (۷۰۹۷)

مؤلف نے ان دونوں روایات کے درمیان مطابقت پیدا کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”جب آپ اپنے اہل خانہ کے ساتھ مصروف نہ ہوتے اور نہ ہی کسی اور ذاتی کام میں مشغول ہوتے تو اپنے اور لوگوں کے درمیان سے حجاب اٹھا دیتے تھے۔ تاکہ لوگ اپنے کاموں کے لیے آسکیں۔“ (۱۴۴)

☆ سنن ابوداؤد کی روایت ہے۔ عبداللہ بن عمرو بن العاص فرماتے ہیں:

”میں نے نبی اکرم ﷺ کو کبھی ٹیک لگا کر کھاتے ہوئے نہیں دیکھا۔“ (۱۴۵)

جبکہ ابن ابی شیبہ نے مجاہد سے روایت کیا ہے۔ نبی اکرم ﷺ نے کبھی ٹیک لگا کر نہیں کھایا سوائے ایک مرتبہ کے۔ (۱۴۶)

علامہ قسطلانی کے مطابق: ”ان دونوں روایات میں جمع اس طور پر ممکن ہے کہ مجاہد کی روایت میں ایک مرتبہ ٹیک لگا کر کھانے کا جو

ذکر ہے اس کی اطلاع عبداللہ بن عمرو کو نہ ملی ہو۔“ (۱۴۷)

☆ امام ترمذی نے حضرت جابرؓ سے روایت کیا ہے: نبی اکرم ﷺ فتح مکہ کے دن مکہ میں داخل ہوئے اور آپؐ پر سیاہ عمامہ

تھا۔ (۱۴۸) جبکہ صحیح بخاری میں حضرت انسؓ فرماتے ہیں: آپؐ فتح کے سال مکہ میں داخل ہوئے تو آپؐ کے سر پر خود تھا۔ (۱۴۹)

مؤلف نے ان دونوں احادیث میں اس طرح مطابقت پیدا کی ہے کہ سیاہ عمامہ مغفر خود کے اوپر تھا۔ (۱۵۰)

☆ صحیح بخاری کی روایت ہے: حضرت انسؓ سے مروی ہے:

كان يعنى الحسين اشبههم برسول الله ﷺ۔ (۱۵۱)

حضرت حسینؓ نبی اکرم ﷺ سے مشابہت رکھتے تھے۔

اس کے برعکس حضرت انسؓ کا ایک اور قول ہے:

لم يكن احد اشبه بالنبي ﷺ من الحسن بن علي۔ (۱۵۲)

حسن بن علی سے بڑھ کر کوئی نبی اکرم ﷺ سے مشابہ نہیں تھا۔

مؤلف کے مطابق ان متعارض روایات میں جمع اس طور پر ممکن ہے کہ حضرت انسؓ کی وہ حدیث جس میں حضرت حسنؓ کی نبی اکرم

ﷺ سے مشابہت کا ذکر ہے۔ حضرت حسنؓ کی زندگی میں ہی تھی۔ اس لیے کہ وہ ان دنوں اپنے بھائی حسینؓ سے زیادہ نبی اکرم ﷺ سے

مشابہت رکھتے تھے۔ جس روایت میں حضرت حسینؓ کی مشابہت کا ذکر ہے تو وہ بعد کی روایت ہے۔ (۱۵۳)

۱۴۴۔ المواہب اللدنیۃ: ۱۰۴/۲

۱۴۵۔ سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمۃ، باب ماجاء فی الاکل متکلاً، ۳/۳۴۷ (۳۷۷۰): السنن الکبریٰ (نسائی)، کتاب الاطعمۃ، باب الاکل متکلاً

۱۴۶۔ المصنف (ابن ابی شیبہ)، کتاب الاطعمۃ، باب من کان یا کل متکلاً، ۵/۱۳۹ (۲۴۵۰۶)

۱۴۷۔ المواہب اللدنیۃ: ۱۳۸/۲: نیز دیکھئے اللفظ المتکرم (ص ۹۹)

۱۴۸۔ جامع ترمذی، کتاب اللباس، باب ماجاء فی العمامۃ السوداء، ۴/۴۱۴ (۱۷۳۵): سنن ابوداؤد، کتاب اللباس، باب فی العمامۃ، ۴/۵۳

۱۴۹۔ صحیح بخاری، کتاب اللباس، باب المغفر، ۴/۴۰: الموطأ، کتاب الحج، باب جامع الحج، ۳/۲۷۲ (۹۶۴)

۱۵۰۔ المواہب اللدنیۃ: ۱۵۳/۲

۱۵۱۔ صحیح بخاری، کتاب بدء الخلق، باب مناقب الحسن والحسین، ۲/۲۱۷

۱۵۲۔ ایضاً: ۲/۲۱۶

۱۵۳۔ المواہب اللدنیۃ: ۵۳۴/۲

☆ نبی اکرم ﷺ ظہر کی کتنی منتیں پڑھتے تھے؟ امام بخاری نے ابن عمرؓ سے روایت کیا ہے: میں نے نبی اکرم ﷺ کے ساتھ ظہر سے پہلے دو رکعتیں اور بعد میں بھی دو رکعتیں پڑھیں۔ (۱۵۴)

اس کے برعکس ایک اور روایت میں امام بخاری نے حضرت عاکشہؓ سے روایت کیا ہے: نبی اکرم ﷺ ظہر سے پہلے چار رکعتیں نہ چھوڑتے تھے اور نہ صبح کی نماز سے قبل دو رکعت نماز چھوڑتے۔ (۱۵۵)

علامہ قسطلانی ان متعارض احادیث میں مطابقت پیدا کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

جب نبی اکرم ﷺ اپنے گھر میں نماز پڑھتے تو چار رکعتیں ادا کرتے اور جب مسجد میں نماز ادا کرتے تو ظہر سے پہلے دو رکعت نماز ادا کرتے۔ یہ رائج قول ہے۔ یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ کبھی آپ چار رکعت ادا کرتے اور کبھی دو رکعتیں ادا کرتے۔ اس لیے کہ حضرت عائشہؓ اور ابن عمرؓ دونوں نے مشاہدہ کیا تھا۔ اور دونوں حدیثیں صحیح ہیں۔ ان میں سے کسی ایک پر بھی طعن نہیں کیا جاسکتا۔ (۱۵۶)

☆ صحیح بخاری میں حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کی حدیث ہے:

دعا النبی ﷺ ثم رفع يديه حتى رأيت بياض ابطيه۔ (۱۵۷)

نبی اکرم ﷺ نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے حتیٰ کہ میں نے آپ ﷺ کی بغلوں کی سفیدی دیکھی۔

لیکن حضرت انسؓ سے مروی ہے: نبی اکرمؐ دعا کرتے وقت ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے سوائے استسقاء کے۔ (۱۵۸)

ان احادیث کے درمیان جمع اس طور پر ممکن ہے کہ استسقاء میں دونوں ہاتھ اس حد تک اٹھاتے کہ وہ چہرے کے بالمقابل ہو جاتے اور دعا میں کندھوں کے بالمقابل تک۔ (۱۵۹)

درج بالا مثالوں سے واضح ہوتا ہے کہ علامہ قسطلانی نے متعارض روایات میں مطابقت پیدا کرنے کے لیے کس طرح تحقیق و تفتیش کی ہے۔ یہ چیز مؤلف کی روایات و احادیث پر گہری و سترس کی عکاسی کرتی ہے اور ان کی وسعت نظر اور محققانہ بصیرت پر دال ہے۔ ”المواہب اللدنیہ“ کے اور بھی بہت سے مقامات پر مؤلف کی روایات و احادیث میں جمع و تطبیق کی مثالیں ملتی ہیں۔ (۱۶۰)

(۳) شواہد حدیث :-

علامہ قسطلانی نے موضوع اور ضعیف احادیث کی نشاندہی اور تردید کے علاوہ ضعیف احادیث کو دیگر احادیث سے تقویت بھی دی ہے۔ مؤلف اس کے لیے ”شاہد“ کی اصطلاح استعمال کرتے ہیں۔ یعنی یہ حدیث کمزور حدیث کی شاہد ہے۔ گویا ضعیف حدیث کی تائید صحیح وضعیف دونوں احادیث سے کرتے ہیں۔ علامہ قسطلانی کے اس طرز استدلال کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:-

- | | |
|-----|--|
| ١٥٤ | صحیح بخاری، کتاب الصلوة، باب الركعتین قبل الظهر، ٥٣/٢/١ |
| ١٥٥ | ایضاً، ٥٣/٢/١ |
| ١٥٦ | المواهب اللدنیة، ٢٢٦/٣ |
| ١٥٧ | صحیح بخاری، کتاب الدعوات، باب رفع الایدی فی الدعاء، ١٥٣/١٥٣/٤ |
| ١٥٨ | صحیح بخاری، کتاب العیدین، ابواب الاستسقاء، باب رفع الامام یدیه فی الاستسقاء، ٢١/٢/١ |
| ١٥٩ | المواهب اللدنیة، ٣٥٦/٣ |
| ١٦٠ | ایضاً، ١٣٥/١٣٥/١، ١٤٦/١٤٦/١، ١٨٩/٢٢٠، ٣٥٦/٢٠٥، ١٣/٥٦، ٩٥، ٩٦، ١٠٢، ١٣٨، ١٥٣، ١٨١، ١٨٩، ٢٣١، ٢٣٦، ٢٥٣، ٣١١، ٣٣٨ |
| | ٢٥٨، ٢٣٥، ٢٢٦، ٢١٩، ٢١٣، ٢١٢، ١٩٠، ١٦٣، ١٥١، ١٥٠، ١٢٢، ١٢٩، ٣/٣، ٥٣، ٢٢٩، ٢٠٢، ٣٩٣، ٣٢٤، ٣٦٨، ٣٦٥، ٣٥٣، ٣٥٢ |
| | ٢٣٩، ٣٨٠، ٣٥٦، ٣٢٢، ٣٠٠، ٢٩٩، ٢٩٠، ٢٥٩ |

☆ آپ کا قول ہے:

الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة، والتودد الى الناس نصف العقل، وحسن السؤال نصف العلم۔ (۱۶۱)

خریج میں اعتدال نصف معیشت ہے۔ لوگوں سے محبت کرنا نصف عقل ہے اور حسن سوال نصف علم ہے۔

یہ حدیث بیہقی نے شعب الایمان اور قضاعی نے مسند الشهاب میں نقل کی ہے۔ علامہ بیہقی نے اس حدیث کو ضعیف کہا ہے۔ لیکن

اس حدیث کی شاہد دوسری حدیث ہے۔ جسے عسکری نے ”الامثال“ میں روایت کیا ہے:

الاقتصاد نصف العیش، وحسن خلق نصف الدین۔ (۱۶۲)

میانہ روی نصف عیش ہے اور لوگوں سے اچھا سلوک کرنا نصف دین ہے۔

اس حدیث کے دیگر شواہد میں سے یہ حدیث بھی ہے:

السؤال نصف العلم، والرفق نصف المعيشة، وما عال امرؤ في اقتصاد۔ (۱۶۳)

سوال نصف علم ہے اور نرمی نصف معیشت ہے اور میانہ روی اختیار کرنے والا کبھی تنگ دست نہیں ہوا۔

☆ شولہ حدیث کی دوسری مثال درج ذیل ہے: حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں:

لا تقطعوا اللحم بالسكين فانه صنيع الاعاجم وانهشوا فانه اهنأ وأمرأ۔ (۱۶۴)

تم گوشت کو چھری سے مت کاٹو کہ یہ عجیبوں کا طریقہ ہے اور اسے دانتوں سے کھاؤ کیونکہ یہ بہت ہاضم اور زیادہ دلپسند ہے۔

امام ابوداؤد کے مطابق یہ حدیث قوی نہیں ہے۔ (۱۶۵)

علامہ قسطلانی ابن حجر کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ حدیث انہشوا اللحم فانه اهنأ وأمرأ پہلی حدیث کی شاہد ہے۔ (۱۶۶)

☆ صحیح مسلم میں حضرت عائشہؓ سے مروی ہے: اللہ تعالیٰ نے سورۃ المزمل میں قیام اللیل کو فرض قرار دیا ہے۔ یعنی ”یا ایہا المزمل“

پس اللہ کے نبیؐ اور ان کے اصحاب نے اس پر عمل کیا۔ حتیٰ کہ اس سورۃ کے آخر میں اس حکم میں تخفیف کر دی گئی۔ پس قیام اللیل فرض کے بعد

نفل ہو گیا۔ (۱۶۷)

محمد بن نصر نے قیام اللیل میں ابن عباسؓ سے ایسی ہی حدیث نقل کی ہے۔ جو حضرت عائشہؓ کی حدیث کی شاہد ہے۔ اس

حدیث میں وضاحت ہے کہ حکم دینے اور منسوخ کرنے میں ایک سال کا عرصہ ہے۔ (۱۶۸)

شواہد حدیث کی ایک اور مثال یہ ہے: علامہ بیہقی نے حضرت انسؓ سے روایت کیا ہے:

۱۶۱۔ علل الحدیث ۲/۲۸۳؛ کشف الخفاء ۱/۱۵۸؛ المدلوی ۱۳۹/۳

۱۶۲۔ کشف الخفاء ۱/۱۵۸؛ الدرر المنقوہ ۳۱۰

۱۶۳۔ الموابہب اللدنیہ ۲/۳۶، ۳۷؛ کشف الخفاء ۱/۱۵۸

۱۶۴۔ سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمۃ، باب فی اکل اللحم، ۳/۳۳۹ (۳۷۷۸)؛ السنن الکبریٰ، کتاب الصداق، ۱۱/۱۰۴ (۱۳۹۹۱)؛ تنزیہ الشریعہ ۲/۲۳۸؛

کتاب الموضوعات، ۲/۲۰۴

۱۶۵۔ سنن ابوداؤد، کتاب الاطعمۃ، باب فی اکل اللحم، ۳/۳۳۹ (۳۷۷۸)

۱۶۶۔ الموابہب اللدنیہ ۲/۱۳۰

۱۶۷۔ صحیح مسلم، کتاب الصلوٰۃ، باب صلوٰۃ اللیل ومن نام عندہ ومرض، ۳/۲۶۶

۱۶۸۔ الموابہب اللدنیہ ۳/۱۹۹؛ قیام اللیل ۸۵، ۸۴

”الانبياء احياء في قبورهم يصلون۔“ (۱۶۹)

انبياءؑ اپنی قبروں میں زندہ ہیں اور نماز پڑھتے ہیں۔

مؤلف کے مطابق اس حدیث کے شواہد میں سے صحیح مسلم کی حدیث ہے۔

واقعہ معراج کی حدیث میں آپؐ سے مروی ہے:

مررت بموسى وهو قائم يصلّى في قبره۔ (۱۷۰)

میں موسیٰؑ کے پاس سے گزرا اس حال میں کہ وہ اپنی قبر میں نماز پڑھ رہے تھے۔

شواہد حدیث کی اور بھی بہت سی مثالیں ”المواہب اللدنیہ“ میں موجود ہیں۔ (۱۷۱)

(۴) کثرت طرق کی بناء پر حدیث کی صحت:-

بعض محدثین کا اصول ہے کہ اگر کسی ضعیف حدیث کے متعدد طرق ہوں تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس حدیث کی کوئی نہ کوئی اصل ہے۔ کثرت طرق سے کمزور حدیث صحت کا درجہ حاصل کر لیتی ہے۔ ”المواہب اللدنیہ“ میں اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں۔

☆ سیرت اور تاریخ کی کتابوں میں واقعہ غرانیق مذکور ہے۔ وہ یہ ہے کہ آپؐ نماز میں سورۃ النجم کی قرأت کر رہے تھے۔ جب آپؐ اس آیت پر پہنچے ”افرايتم الملات والعزى ومناة الثالثة الاخرى“ (النجم: ۱-۲) تو شیطان نے آپؐ کی تلاوت کے ساتھ یہ الفاظ ملا دیئے۔ ”تلك الغرائيق العلى وان شفاعتهن الترتجى“۔ جب آپؐ نے سورۃ ختم کی اور سجدہ کیا تو مشرکین نے بھی آپؐ کے ساتھ سجدہ کیا۔ یہ خیال کرتے ہوئے کہ آپؐ ان کے معبودوں کا ذکر بھلائی کے ساتھ کر رہے ہیں اور یہ بات لوگوں میں پھیل گئی۔ (۱۷۲)

یہ روایت متعدد طرق سے مروی ہے۔ مؤلف نے وہ تمام طرق نقل کیے ہیں۔ اس واقعہ کو امام فخر الدین رازی، قاضی عیاض، ابن حجر اور دیگر کئی علماء اور محققین نے باطل اور موضوع قرار دیا ہے۔ (۱۷۳)

علامہ قسطلانی نے اس حدیث کے تمام طرق نقل کرنے کے بعد لکھا ہے:-

فان الطرق اذا كثرت وتباينت مخارجها دل ذلك على ان لها اصلاً۔ (۱۷۴)

”جب کسی روایت کے طرق کثرت سے ہوں اور اس کے مخارج بھی واضح ہوں تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس واقعہ کی اصلیت

ہے۔“

-
- ۱۶۹۔ مسند ابویعلیٰ، ۳/۳۷۹ (۳۳۱۲): تاریخ دمشق، ۸/۱۵۹/۱۵: الطالب العالیہ، ۳/۲۶۹ (۳۳۵۲)
- ۱۷۰۔ صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب من فضائل موسیٰ، ۱۰۴۲ (۶۱۵۸)
- ۱۷۱۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۳۵۶، ۲/۶۹، ۲۸، ۴۰۴، ۵۴۲، ۶/۳، ۱۰۳، ۱۸۸، ۲۲۹، ۲۸۴، ۳۱۰، ۳۳۱
- ۱۷۲۔ جامع البیان، ۱۰/۱۰، ۱۸۶/۱۹۰ تا: تفسیر ابن ابی حاتم، ۸/۲۵۰۰ تا ۲۵۰۳: الدر المنثور، ۴/۲۶۲ تا ۲۶۴: الکشاف، ۳/۱۹: أسباب النزول، ۱۷۸: الوسيط، ۳/۲۷۶: أحكام القرآن (مصاص)، ۵/۱۸۴: تاریخ الامم والملوک، ۲/۲۳۷: الطبقات الکبریٰ، ۱/۹۹، ۹۸: الروض الانف، ۲/۱۵۴: لباب النقول، ۱۵۲
- ۱۷۳۔ مفتاح الغیب، ۱۲/۵۱: تفسیر القرآن العظیم، ۳/۲۵۳: أحكام القرآن (ابن العربی)، ۳/۳۰۲ تا ۳۰۵: روح المعانی، ۱۰/۲۵۶: اللباب فی علوم الکتاب، ۱۳/۱۱۸: فتح القدر، ۳/۴۹۵، ۴۹۵: أضواء البیان، ۵/۲۸۸: فتح البیان، ۲/۲۶۹: زاد المسیر، ۵/۳۲۲: البحر المحیط، ۷/۵۲۶: السراج المنیر، ۲/۶۲۰: ارشاد العقل السلیم، ۴/۳۹۰: الشفاء، ۲/۷۵۰: اعلام النبوة، ۷۰
- ۱۷۴۔ المواہب اللدنیہ، ۱۱/۱۳۱

☆ اسی طرح حدیث الغزالہ ہے۔ (۱۷۵) مؤلف کے مطابق: اس حدیث کو بیہقی نے متعدد طرق سے روایت کیا ہے۔ ائمہ کی ایک جماعت اس حدیث کو ضعیف قرار دیتی ہے۔ لیکن اس کے طرق ایک دوسرے کو تقویت دیتے ہیں۔ (۱۷۶)

☆ آپؐ کا فرمان ہے:

من وسع علی عیالہ فی یوم عاشوراء وسع اللہ علیہ السنۃ کلہا۔ (۱۷۷)

جس نے یومِ عاشورہ کے روز اپنے عیال کو کشاکش دی اللہ تعالیٰ اس کو سارا سال کشاکش دے گا۔

اس حدیث کی روایت طبرانی اور بیہقی نے شعب الایمان میں کی ہے۔

علامہ قسطلانی، علامہ بیہقی کے حوالے سے لکھتے ہیں:

ان اسانید کلہا ضعیفہ ولكن اذا ضم بعضها الی بعض افادہ قوۃ۔ (۱۷۸)

”اس حدیث کی تمام اسناد اگرچہ ضعیف ہیں لیکن سب ملکر قوت کا فائدہ دیتی ہیں۔“

(۵) روایات کے ماخذ و اسناد کا التزام

تیسری اور چوتھی صدی میں لکھی جانے والی کتب سیرت یعنی سیرۃ ابن اسحاق، طبقات ابن سعد، تاریخ طبری اور واقدی کی کتاب المغازی سیرت کی امہات کتب کہلاتی ہیں۔ اس دور کے سیرت نگاروں نے اپنی سیرت نبویؐ میں اسناد کی پابندی کی ہے۔ بعد کے تمام ادوار میں لکھی جانے والی کتب سیرت کا سرچشمہ یہی چار کتابیں ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بعد کے سیرت نگاروں نے بغیر اسناد کے ان کی کتب سیرت سے مواد اخذ کیا۔ اس لیے کہ اسناد ان کتب میں موجود تھیں۔ علامہ قسطلانی نے اپنی سیرت نبویؐ میں بہت زیادہ مصادر و ماخذ سے استفادہ کیا ہے۔ یہ مصادر و ماخذ حدیث، سیرت، فقہ، تاریخ، تصوف کی کتابوں کے مجموعوں پر مشتمل ہیں۔ مؤلف نے ان تمام مصادر و ماخذ سے اس قدر کثیر روایات لی ہیں کہ اگر وہ ہر روایت کی سند نقل کرتے تو ان کی کتاب بہت ضخیم ہو جاتی۔ اختصار کی غرض سے انہوں نے اسناد تو نقل نہیں کیں لیکن روایات کے ماخذ کی طرف اشارہ کر دیا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ ”المواہب اللدنیہ“ میں کہیں کہیں پوری سند کا ذکر ملتا ہے۔ مؤلف نے اگر پوری سند نقل کی بھی ہے تو صرف ان احادیث و روایات کی جن کی اسناد میں ضعف پایا جاتا ہے یا جو موضوع اور ضعیف احادیث ہیں۔ صحیح احادیث و روایات کی اسناد درج نہیں کیں۔

ایسی موضوع اور ضعیف احادیث جن کی اسناد میں ضعف پایا جاتا ہے ان میں سے چند ایک احادیث اور ان کی اسناد مثال کے طور پر درج کی جاتی ہیں۔

☆ آپؐ نے فرمایا:

-
- ۱۷۵۔ کشف الخفاء، ۳۰۶/۱، القاصد الحسنیہ، ۱۸۷: الاسرار المرفوعہ، ۱۶۰
- ۱۷۶۔ المواہب اللدنیہ، ۲۲۶/۲
- ۱۷۷۔ التلخیص، ۱۸۸: البدای، ۲۹۲/۶، علامہ شوکانی کے مطابق: اس کی سند میں بیہقی بن شداد جہول ہے۔ عقلی نے اسے ابوہریرہؓ سے روایت کیا ہے اور کہا ہے کہ اس کی سند میں سلیمان بن ابی عبد اللہ جہول ہے اور یہ حدیث غیر محفوظ ہے۔ دیکھئے الفوائد المجموعہ، ۹۸
- ۱۷۸۔ المواہب اللدنیہ، ۲۹۸/۳

نية المؤمن ابلغ من عمله۔ (۱۷۹)

مومن کی نیت اس کے عمل سے بڑھی ہوئی ہے۔

مؤلف نے اس کی درج ذیل سند نقل کی ہے۔ رواہ القضاعی عن اسماعیل بن عبد الرحمن الصغار، أخبرنا علی بن عبد اللہ الفضل حدثننا محمد

بن الحنفیة الواسطی، حدثننا محمد بن عبد اللہ الحلی، حدثننا یوسف بن عطیة عن ثابت عن انس۔ (۱۸۰)

مؤلف قضاعی کے حوالے سے لکھتے ہیں:

وهذا اسناد لاضوء عليه ويوسف بن عطية متروك الحديث۔ (۱۸۱)

اس سند پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا اور یوسف بن عطیہ متروک الحدیث ہے۔

☆ آپؐ نے فرمایا:

حبك الشيء يعمى ويصم۔ (۱۸۲)

تمہاری کسی چیز سے محبت اندھا اور بہرا کر دیتی ہے۔

اس کی سند درج ذیل ہے۔

رواه ابو داؤد والعسکری من حدیث بقیة بن الولید، عن ابی بکر بن عبد اللہ بن ابی مریم عن خالد بن محمد

النفقی عن بلال بن ابی الدرداء عن ابیہ مرفوعاً۔ (۱۸۳)

علامہ قسطلانی کے مطابق اس سند میں ابن ابی مریم ضعیف ہے۔ علامہ صفحانی نے اس پر وضع کا حکم لگایا ہے۔ (۱۸۴)

☆ مسند احمد کی حدیث ہے:

ان رسول الله ﷺ كفن في سبعة أثواب۔ (۱۸۵)

آپ ﷺ کو سات کپڑوں میں کفن دیا گیا۔

اس حدیث کی سند یہ ہے: عن عبد اللہ بن محمد بن عقیل، عن ابن الحنفیة عن علی۔ (۱۸۶)

مؤلف نے ابن حزم کے حوالے سے لکھا ہے: اس سند میں وہم ابن عقیل یا بعدوالے راوی میں ہے۔ (۱۸۷)

☆ مؤلف نے امام بیہقی کے حوالے سے ایک موضوع حدیث اور اس کی سند پر تنقید کی ہے۔

۱۷۹۔ البیہقی، المعثورہ، ۶۶: مسند الصحاب، ۱۱۹/۱: تذکرۃ الموضوعات، ۱۸۸: کشف الخفاء، ۳۲۳/۲

۱۸۰۔ المواہب اللدیۃ، ۲۱/۲

۱۸۱۔ ایضاً، ۲۱/۲

۱۸۲۔ سنن ابوداؤد، کتاب الادب، باب فی الہدی، ۳۳۶/۳ (۵۱۳۰): القاصد الحسنی، ۲۱۶: کشف الخفاء، ۳۳۳/۱: الاسرار المرفوعۃ، ۱۷۸: الدرر المعثر، ۷۱۰:

القوائد المجموعۃ، ۲۵۵: اسنی المطالب، ۱۲۵: بعض محدثین نے اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے لیکن حافظ صلاح الدین العلامی کہتے ہیں کہ یہ ضعیف حدیث ہے

موضوع نہیں۔ دیکھئے عون المعبود، کتاب الادب، باب فی الہدی، ۳۹۱/۲ (۵۱۰۸)

۱۸۳۔ المواہب اللدیۃ، ۳۱/۲

۱۸۴۔ ایضاً، ۳۱/۲

۱۸۵۔ مسند احمد، ۱۵۳/۱ (۷۳۰): انساب الاشراف، ۲۳۹/۲: مسند البیہقی، ۲۳۵/۲: روایت علی بن ابی طالب (۳۳۶)

۱۸۶۔ المواہب اللدیۃ، ۳۹۷/۳

۱۸۷۔ المواہب اللدیۃ، ۳۹۷/۳، نیز دیکھئے معرفۃ الذکر، ۱۸۲

وہ حدیث یہ ہے: حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں نبی اکرم ﷺ جب بھی جائے حاجت کے لیے جاتے۔ بعد میں، میں بھی آپ کے پیچھے جاتی تو کچھ بھی نہ دیکھتی سوائے اس کے کہ پاکیزہ خوشبو سونگھتی۔ میں نے آپ سے اس کا ذکر کیا تو آپ نے فرمایا: اے عائشہ کیا تو جانتی ہے کہ ہمارے جسم اہل جنت کی ارواح پر پرورش پاتے ہیں اور ان اجسام میں سے جو کچھ نکلتا ہے زمین اس کو نگل لیتی ہے۔ (۱۸۸)

مؤلف اس کی مکمل سند نقل کرنے کے بعد علامہ بیہقی کے حوالے سے لکھتے ہیں: یہ حسین بن علوان کی موضوع احادیث میں سے ایک ہے۔ اس کا ذکر اس لیے ضروری ہے تاکہ معلوم ہو جائے کہ یہ موضوع حدیث ہے۔ (۱۸۹)

ان مثالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ علامہ قسطلانی نے مکمل اسناد صرف موضوع اور چند ضعیف احادیث کی درج کی ہیں۔ (۱۹۰) ان میں زیادہ تر روایات واحادیث کے لیے انہوں نے کتب کا حوالہ دیا ہے۔

المواہب اللدنیہ میں کچھ روایات ایسی بھی ہیں جن کے ماخذ کا مؤلف نے ذکر نہیں کیا۔ بلکہ صیغہ مجہول کے ساتھ ان کو روایت کیا ہے۔ مثلاً حقیقت محمدیہ ﷺ کے اثبات کے ضمن میں احادیث نقل کرتے ہوئے ایک روایت صیغہ مجہول کے ساتھ شروع کی ہے۔ وہ روایت درج ذیل ہے:

وقیل: ان الله تعالى لما خلق نور نبينا محمدؐ امره ان ينظر الى انوار الانبياء عليهم السلام۔۔۔ الى آخر۔ (۱۹۱)

ایک اور روایت یوں نقل کی ہے۔

وفى الخبر: لما خلق الله آدم جعل ذالك النور فى ظهره فكان يلمع فى جبينه، فيغلب على سائر نوره۔ (۱۹۲)

نبی اکرم ﷺ کی ولادت باسعادت سے متعلق کئی روایات مؤلف نے فرعموا اور فذکروا کے صیغے سے شروع کی ہیں۔ (۱۹۳)

علامہ شبلی نے ان احادیث پر سخت تنقید و تبصرہ کیا ہے۔ (۱۹۴)

(۶) راویوں کی جرح و تعدیل

علامہ قسطلانی نے ”المواہب اللدنیہ“ میں موضوع و ضعیف احادیث کی نشاندہی کرنے کے ساتھ ساتھ ان احادیث کے راویوں کی جانچ پڑتال بھی کی ہے۔ جب کوئی ضعیف یا موضوع حدیث نقل کرتے ہیں تو ساتھ ہی یہ بھی لکھ دیتے ہیں کہ اس حدیث میں ضعف اس وجہ سے آیا ہے کہ اس کی سند کا ایک راوی متروک ہے۔ ”المواہب اللدنیہ“ میں راویوں پر نقد و جرح کی کچھ مثالیں حسب ذیل ہیں۔

☆ بعض احادیث میں وارد ہوا ہے کہ اذان ہجرت سے قبل مکہ میں مشروع ہوئی تھی۔ ان میں سے ایک حدیث امام طبرانی نے نقل کی ہے:-

-
- ۱۸۸۔ دلائل النبوة (بیہقی) ۷۰/۶؛ العلل المتناہیۃ ۱۸۲/۱؛ الشفاء ۸۸/۱
- ۱۸۹۔ المواہب اللدنیہ ۶۱/۲۔ حسین بن علوان کو محمد ثانی نے متروک اور واضح کہا ہے۔ کتاب الضعفاء والمتر وکین ۸۳ (۱۹۲)؛ المدخل (حاکم) ۱۲۹؛ کتاب البحر وجین ۲۴۴/۱؛ کتاب الضعفاء والمتر وکین (ابن الجوزی) ۲۱۵/۱ (۸۹۸)؛ المجموع فی الضعفاء ۳۰۳ (۱۹۲)
- ۱۹۰۔ المواہب اللدنیہ ۶۱/۲؛ الضعفاء والمتر وکین ۸۳ (۱۹۲)؛ المدخل (حاکم) ۱۲۹؛ المجموع فی الضعفاء ۳۰۳ (۱۹۲)
- ۱۹۱۔ المواہب اللدنیہ ۶۱/۲؛ الضعفاء والمتر وکین ۸۳ (۱۹۲)؛ المدخل (حاکم) ۱۲۹؛ المجموع فی الضعفاء ۳۰۳ (۱۹۲)
- ۱۹۲۔ ایضاً، ۳۹/۱
- ۱۹۳۔ ایضاً، ۶۰/۱
- ۱۹۴۔ سیرت النبی ﷺ ۳/۳۱۳، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳

عبداللہ بن عمر اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں جب نبی اکرم ﷺ کو اسراء ہوئی تو اللہ نے اس وقت آپؐ کو اذان کی وحی کی پس آپؐ نے وہ اذان بلال کو سکھائی۔ (۱۹۵)

مؤلف کے مطابق اس حدیث کی سند میں طلحہ بن زید راوی متروک ہے۔ (۱۹۶)

امام طبرانی، سہل بن سعد سے روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا! اے اللہ تو عباس کو بخش دے اور عباس کے بیٹوں اور بیٹوں کے بیٹوں کو بھی بخش دے۔ (۱۹۷)

مؤلف کے مطابق ”اس کی سند میں عبدالرحمن بن حاتم المرادی المصری متروک راوی ہے۔ (۱۹۸)
☆ آپؐ نے فرمایا:

الکيس من دان نفسه عمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله الاماني۔ (۱۹۹)
عقل مند وہ شخص ہے جس نے اپنے نفس کو مطیع کیا اور موت کے بعد کے لیے عمل کیا اور عاجز وہ ہے جس نے اپنے نفس کو خواہشات کے پیچھے لگایا اور اللہ سے آرزوؤں کی امید کی۔

امام حاکم نے اسے شہاد بن اوس سے روایت کیا ہے اور کہا ہے کہ بخاری کی شرط کے مطابق صحیح ہے۔ علامہ ذہبی نے اس کی تردید کرتے ہوئے لکھا ہے۔ اس میں ایک راوی ابن ابی مریم واہی ہے۔ (۲۰۰)

ضعیف راویوں کی جانچ پڑتال کے ساتھ ساتھ مؤلف نے مجہول راویوں کی نشاندہی بھی کی ہے۔
ابن مسعود سے مروی ہے نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

لا تسبوا قريشاً فان عالمها يملأ طباق الارض علماً۔ (۲۰۱)

تم قریش کو برا بھلا مت کہو اس کا ایک عالم زمین کے طباق کو علم سے بھر دے گا۔

مؤلف کے مطابق ابوداؤد عباسی نے اسے اپنی سند میں روایت کیا ہے۔ اس میں ایک راوی مجہول ہے۔ (۲۰۲)

امام حاکم کی روایت ہے: نبی اکرم ﷺ نے فرمایا: جب تم میں سے کوئی نماز میں تشہد پڑھے تو اسے چاہیے کہ کہے ”اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، وارحم محمد وآل محمد، كما صليت وباركت وترحمت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد۔ (۲۰۳)

-
- ۱۹۵۔ المعجم الاوسط، ۱۰/۹۲۴۳
- ۱۹۶۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۶۵، نیز دیکھئے کتاب الضعفاء والمترکین (ابن الجوزی)، ۲/۶۴ (۱۷۳۵)؛ المجموع فی الضعفاء، ۱۳۷ (۳۱۶)؛ کتاب الضعفاء الصغیر، ۱۲۵ (۱۷۷)
- ۱۹۷۔ المعجم الکبیر، ۶/۲۰۵ (۶۰۲۰)
- ۱۹۸۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۴۲۳، نیز دیکھئے کتاب الضعفاء والمترکین (ابن الجوزی)، ۲/۶۱ (۱۸۵۹)
- ۱۹۹۔ سنن ابن ماجہ، کتاب الزہد، باب ذکر الموت، ۶۲۰ (۴۲۶۰)؛ کشف الخفاء، ۲/۱۳۶؛ مسند الشہاب، ۱/۱۴۰ (۱۲۵)؛ التالی، المثنوۃ، ۱۳۹
- ۲۰۰۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۳۵؛ نیز دیکھئے الکامل، ۲/۲۰۷؛ میزان الاعتدال، ۴/۳۳۵؛ لسان المیزان، ۱/۱۵۷ (۲۸۴۶)
- ۲۰۱۔ تاریخ دمشق، ۲/۲۶۳/۵۴؛ التفاضل، ۳۳۳؛ کشف الخفاء، ۲/۵۳؛ الاسرار المرفوعہ، ۲۴۴؛ اتنی المطالب، ۱۹۷
- ۲۰۲۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۱۰۳؛ الاسرار المرفوعہ، ۲۴۴
- ۲۰۳۔ المستدرک، ۱/۴۰۲

مؤلف کے مطابق کچھ لوگوں نے اسے صحیح کہا ہے تو انہوں نے وہم کیا ہے۔ اس لیے کی یہ یحییٰ بن السباق کی روایت ہے اور وہ مجہول راوی ہے اور مبہم آدمی سے روایت کر رہا ہے۔ (۲۰۴)

مؤلف نے ضعیف اور مجہول راویوں کی نشاندہی کے ساتھ کذا اب اور واضح راویوں کی نشاندہی بھی کی ہے۔ اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

داؤد بن الحبحر کی ”کتاب العقل“ سے مؤلف نے ایک روایت نقل کرنے کے بعد لکھا ہے کہ داؤد بن الحبحر کذا اب راوی ہے۔ (۲۰۵)

امام طبرانی نے الاوسط میں ایک روایت نقل کی ہے۔ آپؐ نے فرمایا:

ان جبریل اطعمنی الہریسة، يشدبها ظہری قیام الیل۔ (۲۰۶)

جبریل نے مجھے ہریسہ کھلایا کہ اس سے رات کے قیام کے لیے میری کمر مضبوط ہو جائے۔

مؤلف کے مطابق اس حدیث کی سند میں ایک راوی محمد بن الحجاج النخعی نے اس حدیث کو وضع کیا ہے۔ (۲۰۷)

خلاصہ بحث

علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کے تحقیقی منہج کا جائزہ اس حقیقت کو عیاں کرتا ہے کہ مؤلف نے سیرت نگاری کے دوران روایات و احادیث کے سلسلہ میں چند اصول و قواعد کو مدنظر رکھا ہے۔ ان کے ہاں روایات کی ترجیح و تردید کا ایک معیار مقرر ہے۔ وہ صحیحین کی روایات کو دیگر کتب صحاح پر اور کتب صحاح کی روایات کو دیگر کتب احادیث کی روایات پر ترجیح دیتے ہیں۔ اسی طرح بالعموم وہ محدثین کی روایات کو اہل سیر کی روایات پر ترجیح دیتے ہیں۔ گوکہ بعض مواقع پر انہوں نے اہل سیر کی روایات کو بھی ترجیح دی ہے۔ محدثین اور اہل سیر دونوں کی جو روایات قرآن و قیاس کے خلاف تھیں ان کی تردید کی ہے۔ نبی اکرم ﷺ کے قیام اللیل سے متعلق روایت میں حضرت عائشہؓ کی روایت کو ابن عباسؓ کی روایت پر اس لئے ترجیح دی ہے کہ حضرت عائشہؓ نبی اکرم ﷺ کی عبادات سے دیگر صحابہ کرامؓ کی نسبت زیادہ واقف تھیں۔ لیکن سفر کے احوال سے چونکہ صحابہ کرامؓ زیادہ آگاہ تھے۔ اسی ضمن میں انہوں نے ابن عمرؓ کی روایت کو حضرت عائشہؓ کی روایت پر ترجیح دی ہے۔ مثبت، نافی پر مقدم ہوتا ہے۔ اس اصول کے تحت مؤلف نے ان روایات کو جن سے مسئلہ کا مثبت پہلو نکلتا تھا، ان روایات پر مقدم رکھا ہے جن سے مسئلہ کا منفی پہلو نکلتا تھا۔ روایت کی ترجیح و تردید کے علاوہ مؤلف نے موضوع و باطل احادیث کی نشاندہی اور ان کی تردید اور اسی طرح ضعیف احادیث پر تنقید بھی کی ہے۔

متعارض و متناقض روایات میں جمع و تطبیق، کثرت طرق کی بناء پر حدیث کی تقویت کے علاوہ راویوں کی جرح و تعدیل بھی کی ہے۔ ان اصول و قواعد سے اندازہ ہوتا ہے کہ علامہ قسطلانیؒ محض سیرت نگاری نہیں محدث بھی تھے۔

۲۰۴۔ الموابہ اللدنیۃ، ۱۶۰/۳

۲۰۵۔ ایضاً، ۸۶/۳ نیز دیکھئے: الدغل (حاکم) ۱۳۵، ۱۳۶؛ کتاب الضعفاء والمتر وکین ۸۷ (۲۰۸)؛ احوال الرجال ۱۹۸؛ الجواہر المہیۃ ۲۳۹؛ کتاب الضعفاء

والمتر وکین (ابن الجوزی)، ۲۶۷/۱، ۲۶۸ (۱۱۶۸)؛ المجموع فی الضعفاء، ۳۰۷ (۲۰۸)؛ کتاب الحجر وکین، ۲۹۱/۱؛ کتاب الضعفاء الصغیر، ۸۷ (۱۱۰)

۲۰۶۔ المجموع الاوسط، ۳۱۰/۷ (۶۵۹۶)؛ المصنوع، ۲۰۹؛ الاسرار المرفوعۃ، ۱۱۰؛ اللالی، ۲۳۷/۲، ۲۳۵؛ کشف الخفاء، ۷۵

۲۰۷۔ الموابہ اللدنیۃ، ۱۳۱/۲؛ الدغل (حاکم)، ۲۰۶، ۲۰۷؛ کتاب الموضوعات، ۲۱۹/۲، ۲۲۰؛ کتاب الضعفاء والمتر وکین (ابن الجوزی)، ۲۸/۲ (۲۹۲۸)

المجموع فی الضعفاء، ۳۶۴ (۳۶۰)

فصل دوم

امام قسطلانی کی سیرت نگاری کا اسلوب و خصائص

”المواہب اللدنیہ“ کی مقبولیت اور اس کا عمیق مطالعہ اس حقیقت کو منکشف کرتا ہے کہ علامہ قسطلانی ایک بلند پایہ محدث ہونے کے ساتھ ساتھ ایک عظیم سیرت نگار بھی تھے۔ بحیثیت سیرت نگاران کو جاننے کے لیے ضروری ہے کہ ان کی سیرت نگاری کے اسلوب اور ان خصوصیات پر روشنی ڈالی جائے جن کی بناء پر وہ عظیم سیرت نگاروں کی صف میں کھڑے ہوئے اور ان کی کتاب ”المواہب اللدنیہ“ کو مقبول دوام حاصل ہوا۔

علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کے اسلوب اور اہم خصوصیات کو درج ذیل عنوانات کے تحت بیان کیا گیا ہے۔

(۱) متعدد و متنوع مضامین

نبی اکرم ﷺ کی شخصیت متنوع پہلوؤں کی حامل ہے۔ کسی بھی مصلح، رہنما، فاتح حتیٰ کہ کسی اور پیغمبر میں بھی اتنے اوصاف نظر نہیں آتے جتنے ہمارے رسول اللہ ﷺ کی ذات میں قدرت نے ودیعت کیے ہیں۔

سید سلیمان ندوی کے الفاظ میں:

”غرض ایک ایسی شخصی زندگی جو ہر طائفہ انسانی اور ہر حالت انسانی کے مختلف مظاہر اور ہر قسم کے صحیح جذبات اور کامل اخلاق کا مجموعہ ہو صرف محمد رسول اللہ ﷺ کی سیرت ہے۔“ (۱)

رسول اللہ ﷺ کی شخصیت کے جامع اور ہمہ گیر ہونے کے باعث سیرت نگار کا کام بھی پھیل جاتا ہے۔ ایک بہترین سیرت نگار کے لیے ضروری ہے کہ وہ آپ کی زندگی کے ہر پہلو کو موضوع بحث بنائے۔ یہ خوبی علامہ قسطلانی میں بدرجہ اتم نظر آتی ہے۔ مؤلف نے سیرت نبویہ کے تقریباً تمام پہلوؤں پر تبصرہ کیا ہے۔

مؤلف نے اپنی سیرت کا آغاز حقیقت محمدی ﷺ کے موضوع سے کیا ہے۔ اس کے بعد آپ کے نسب کی طہارت، حمل اور ولادت کی آیات، رضاعت، صفات، بعثت، ہجرت، اذان کی ابتداء اور مغازی و سرایا سے متعلق تمام واقعات کو جامع انداز میں بیان کیا ہے۔ دیگر متنوع موضوعات میں آپ کے اسمائے گرامی، اولاد کرام، ازواج مطہرات، چچاؤں، پھوپھیوں، رضاعی بہن بھائیوں، خداموں، موالی، امراء، خطوط، مؤذنوں، خطیبوں، شعراء، آلاتِ حرب، گھوڑوں اور دیگر چوپایوں کا ذکر کرنے کے بعد آمدِ وفود کا ذکر کیا ہے۔ دیگر مباحث میں آپ کے پاکیزہ اخلاق و اوصاف، کھانے پینے، لباس اور نکاح میں آپ کی سیرت بیان کرنے کے بعد معجزہ کی تعریف اور آپ کے معجزات اور اسراء و معراج کو تفصیل سے پیش کیا ہے۔ مؤلف نے قرآن کریم کی آیات سے استدلال و استنباط کرتے ہوئے آپ کی علوشان، رفعتِ ذکر اور دیگر انبیاء پر آپ کے بلند درجات اور توراۃ و انجیل میں آپ کی آمد کی پیشین گوئیوں کا و بیان کیا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم میں اپنے محبوب کی جو قسمیں کھائی ہیں مؤلف نے اس موضوع کو بھی اپنی سیرت کی کتاب کا حصہ بنایا ہے۔ قرآن کریم کے حوالے سے آپ کی اتباع، آپ کی اطاعت کے وجوب اور آپ کے بارے میں تشابہ آیات سے پیدا ہونے والے شبہات کا بخوبی ازالہ کیا ہے۔ نیز آپ پر درود و سلام پہنچنے اور آپ کی آل و اصحاب اور دیگر قرابت داروں سے محبت کو ذکر کیا ہے۔ مؤلف نے طبِ نبوی ﷺ اور دویائے نبوی ﷺ کو بھی شامل کیا ہے۔

نبی اکرم ﷺ کی پیغمبرانہ سیرت کی اساس و بنیاد درحقیقت عقائد و عبادات ہی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مؤلف نے آپ کی عبادات یعنی نماز، روزہ، حج اور زکوٰۃ کو تفصیلی انداز سے نہایت تفصیل سے پیش کیا ہے۔

المواہب اللدنیہ کے آخری مضامین میں آپؐ کی وفات، آپؐ کی قبر شریف کی زیارت اور آخرت میں آپؐ کے درجات عالیہ شامل ہیں۔

گو ناگوں مضامین اور موضوعات کی کثرت کے باعث یہ کتاب نہایت مفید اور وقعت کی حامل ہے۔

(۲) حصہ دومتنوع مصادر و مآخذ

”المواہب اللدنیہ“ متعدد و متنوع موضوعات سیرت پر مشتمل ہے۔ مضامین کا تنوع مصادر کے تنوع کا متقاضی ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مؤلف نے مضامین سیرت کے بیان کے لیے متعدد و متنوع مصادر سے استفادہ کیا ہے۔ ان مصادر و مآخذ میں سب سے اہم قرآن کریم ہے۔ قرآن کریم کی آیات درحقیقت سیرت طیبہ کے علمی اور تعارفی ابواب ہیں۔ قرآن حکیم کے مختلف مضامین اپنی اپنی نوعیت اور مناسبت کے مطابق سیرت کے مختلف الانواع پہلو ثابت ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ قسطلانی نے مضامین سیرت کی توضیح و تشریح کے لیے متعدد مقامات پر آیات قرآنیہ سے استدلال کیا ہے۔ بالخصوص چھٹا مقصد جو نبی اکرم ﷺ کی علوشان اور جلالِ قدر اور رفعتِ ذکر کے بیان پر مشتمل ہے۔ مؤلف نے اس مقصد کو قرآن کریم کی آیات مبارکہ کی روشنی میں بیان کیا ہے۔

مزید برآں آیات قرآنیہ کی تفسیر و توضیح کے لیے تمام مشہور و متداول کتب تفسیر سے استفادہ کیا ہے۔ علامہ قسطلانی ایک بلند پایہ محدث تھے جس کی دلیل ان کی کتاب ”ارشاد الساری شرح صحیح بخاری“ ہے۔ مؤلف نے المواہب اللدنیہ کی تالیف میں کتب احادیث کے وسیع ذخیرہ یعنی صحاح و اسانید اور سنن کے مجموعوں سے بھرپور استفادہ کرتے ہوئے سیرت نبویہ ﷺ پر ٹھوس اور مستند مواد پیش کیا ہے کتب احادیث کے علاوہ ان کی شروحات سے بھی وسیع پیمانے پر مدد لی ہے۔

روایات و احادیث اور راویوں کی جانچ پڑتال کے لیے فنِ جرح و تعدیل اور علم اہل الرجال کی کتابوں سے بہت زیادہ استفادہ کیا

ہے۔

دلائل نبوت اور معجزات نبوت کے لیے حدیث و سیرت کے مصادر و مآخذ کے علاوہ دلائل النبوة کی کتب سے اور شمائل نبویہ کے بیان کے لیے کتب شمائل سے مواد اخذ کیا ہے۔

سیرت و مغازی اور تاریخ کی تمام مشہور و معروف کتب سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔

رسول اللہ ﷺ کی پیغمبرانہ سیرت کی اساس و بنیاد عقائد و عبادات پر ہے۔ بنی اکرم ﷺ کی سیرت عبادات (یعنی نماز، روزہ، حج اور زکوٰۃ) میں کیا تھی، مؤلف نے اس کی وضاحت کے لیے کتب احادیث سے استفادہ کرنے کے علاوہ فقہ کی کتابوں سے بھی مدد لی ہے۔ بہت سی احادیث سے انہوں نے فقہی مسائل کا استنباط کیا ہے۔

روایت میں موجود مشکل الفاظ کی لغوی و نحوی توضیح و تشریح کے لیے علم لغت و نحو کی کتابوں سے مدد لی ہے۔

المواہب اللدنیہ کے بعض مضامین پر تصوف کا رنگ غالب ہے کیونکہ مؤلف کو تصوف سے خصوصی شغف تھا لہذا انہوں نے تصوف کی کتابوں کو بھی پیش نظر رکھا۔

(۳) مضامین میں حسن ترتیب و تنظیم

علامہ قسطلانی نے ”المواہب اللدنیہ“ میں مضامین سیرت کو نہایت منظم اور مرتب انداز میں تحریر کیا ہے۔ اولاً تمام مضامین سیرت کو انہوں نے دس مقاصد میں تقسیم کیا ہے۔ ہر مقصد کو متعدد فصول اور ہر فصل کو کثیر ذیلی عنوانات کے تحت ترتیب دیا ہے۔

☆ مقصد اول میں حقیقت محمدیہ ﷺ، آپؐ کی طہارت، نسب، حمل اور ولادت کے وقت رونما ہونے والے معجزات، رضاعت حضانت، بعثت، ہجرت اور غزوات و سرایا کو بیان کیا ہے۔ گویا کہ مقصد اول میں سوائے حقیقت محمدیہ ﷺ کے موضوع کے باقی

ان تمام موضوعات سیرت کو یکجا کر دیا ہے جو تاریخی تسلسل اور زمانی ترتیب کے متقاضی تھے۔

☆ مقصد دوم میں مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی ذات مبارکہ سے متعلق مختلف اور متنوع چیزوں کو اکٹھا کر دیا ہے۔ چنانچہ آپ کے اسمائے گرامی، اولاد و ازواج مطہرات، چچاؤں، پھوپھیوں، رضاعی، بہن بھائیوں، خدام، موالی، پہرہ داروں، امراء، اہلچیوں، مؤذنوں، خطیبوں، حدی خوانوں، شاعروں، آلاتِ حرب، گھوڑوں، خچروں، مختلف بادشاہوں کے نام لکھے گئے خطوط اور ہجری میں آپ کے پاس آنے والے وفد کے ذکر کو ایک مقصد میں مختلف فصول کے تحت جمع کر دیا ہے۔

مضامین کی اس ترتیب پر ایک سوال پیدا ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ مؤلف نے وفد کے تذکرہ کو مقصد دوم کے آخر میں کیوں رکھا؟ حالانکہ زمانی ترتیب اور تاریخی تسلسل کا تقاضا تھا کہ وفد کے ذکر کو غزوہ الفتح کے بعد ذکر کیا جاتا کیونکہ مکہ آٹھ ہجری میں فتح ہوا اور نو ہجری میں آپ کے پاس مختلف قبائل سے وفد آئے۔

زمانی ترتیب کے پیش نظر وفد کے بیان کو مقصد اول کے آخر میں رکھا جاتا نہ کہ حصہ دوم کے آخر میں کیونکہ مقصد دوم میں وہ موضوعات ہیں جن کا تاریخی تسلسل سے کوئی تعلق نہیں۔ اس کے برعکس مقصد اول میں سیرت کے وہ واقعات ہیں جن کا تعلق تاریخی تسلسل سے ہے۔

☆ مقصد سوم شاملِ نبویہ کے بیان پر مشتمل ہے جس میں مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کی کمال خلقت، جمالِ صورت اور پاکیزہ اخلاق و اوصاف، غذاؤں، لباس، نکاح اور نوم یعنی سونے میں آپ کی سیرت کو بیان کیا ہے۔

☆ مقصد رابع آپ کے معجزات کے بیان پر مشتمل ہے۔

☆ مقصد خامس اسراء و معراج کے موضوع پر ہے۔ یہ سیرت النبی ﷺ کا مہتمم بالشان موضوع ہے جو آپ کی نبوت و صداقت پر دال ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی اہمیت کے پیش نظر مؤلف نے اس کو علیحدہ تفصیل کے ساتھ لکھا ہے۔

☆ مقصد سادس کو مؤلف نے دس انواع میں تقسیم کیا ہے۔ ان دس انواع میں سے پانچوں نوع کو مؤلف نے پانچ حصوں میں تقسیم کیا ہے اس مقصد میں قرآن حکیم کے حوالہ سے سیرت نبویہ ﷺ کو بیان کیا ہے۔

یعنی نبی اکرم ﷺ کے مرتبہ جلیل، علو درجات اور رفعت ذکر کو آیات قرآنیہ سے استدلال کرتے ہوئے پیش کیا ہے۔ مثلاً انبیاء کرام سے آپ پر ایمان لانے کا عہد لینا، آپ کے شاہد ہونے کا وصف، سابقہ آسمانی کتب یعنی توراۃ و انجیل میں آپ کی آمد اور تعریف و توصیف سے متعلق آیات نقل کی ہیں اور ان کی تفسیر مختلف کتب تفسیر سے کی ہے۔ اس مقصد کی پانچویں نوع ان آیات قرآنیہ کے بیان پر مشتمل ہے جن میں آپ ﷺ کی رسالت کے تحقق ہونے اور آپ ﷺ کے مرتبہ بلند کی قسمیں کھائی گئی ہیں۔

نیز آپ کے اوصاف بیان کرتے ہوئے وہ آیات قرآنیہ نقل کی ہیں جن میں آپ کے سراج، منیر اور نور کے اوصاف کا ذکر ہے۔ آپ کی اطاعت، اتباع اور ادب سے متعلق بھی آیات درج کی ہیں اور ان متشابہ آیات کے شبہات کا ازالہ کیا ہے جن کا تعلق آپ سے ہے۔

☆ مقصد سابع آپ کی محبت کے وجوب، سنت کے اتباع اور آپ کے آل و اصحاب اور قریبوں سے محبت کرنے کے بیان پر مشتمل ہے۔

☆ مقصد ثامن میں مؤلف نے تین اہم مضامین سیرت کو سمویا ہے۔ (۱) طب نبوی ﷺ (۲) تعبیر رؤیا (۳) اخبار غیب مولانا عبدالحق صاحب مدارج النبوة کے مطابق ان مضامین کو معجزات کے بیان کے بعد ذکر کرنا چاہیے تھا۔ یعنی مقصد رابع کے

بعد۔ کیونکہ اخبار غیب اور تعبیرات رؤیا بھی از قبیل معجزات اور حیطہ عادت سے خارج ہے۔ (۲)

☆ مقصدِ تاسع آپؐ کی عبادات کے بیان پر مشتمل ہے، مؤلف نے آپؐ کی عبادات کے بیان کو نہایت مرتب انداز میں پیش کیا ہے۔ سب سے پہلے ”کتاب الطہارۃ“ کا ذکر کیا ہے۔ کتاب الطہارۃ کے بعد کتاب الصلوٰۃ کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا ہے: فرائض اور نوافل۔ اسی طرح کتاب الصیام کو بھی مؤلف نے فرض روزوں اور نفل روزوں کو الگ بیان کیا ہے۔

☆ مقصدِ عاشر الموہب اللدنیہ کا آخری مقصد ہے۔ اس میں مؤلف نے آپؐ کی وفات، آپؐ کی قبر شریف کی زیارت اور آخرت میں آپؐ کے فضائل و درجات کے مضامین شامل کیے ہیں۔

(۳) اختصار و جامعیت

الموہب اللدنیہ سیرت نبویہ ﷺ کے تقریباً تمام پہلوؤں کا احاطہ کرتی ہے۔ مضامین کی کثرت کے باوصف مؤلف نے اختصار و جامعیت کو مد نظر رکھا ہے۔ مثلاً ما قبل کتب سیرت میں غزوات و سرایا کو بہت تفصیل سے بیان کیا گیا ہے مگر علامہ قسطلانی نے غزوات و سرایا کو جامع انداز میں احادیث صحیحہ و روایات سیرت کی روشنی میں مختصر انداز میں بیان کیا ہے۔ مؤلف کے مطابق کئی چیزوں کو انہوں نے طوالت کے اندیشے کے پیش نظر حذف کر دیا ہے۔ آپؐ نے نبی اکرم ﷺ کے چار سو اسمائے گرامی لکھے ہیں ان میں سے ۵۷ ناموں کی وجہ تسمیہ اور تشریح و توضیح بیان کی ہے۔ باقی ناموں کی وجہ تسمیہ طوالت کی بنا پر ترک کر دی ہے۔ مؤلف کے بقول: ”جان لو کہ ہمارے لیے ممکن نہیں کہ ہم ان تمام اسمائے شریفہ کا احاطہ کریں کیونکہ اس میں طوالت کا خدشہ ہے۔ طوالت سے بچنے کے لیے ہم نے اختصار کو اختیار کیا ہے۔“ (۳)

جمعہ کے فضائل کے بارے میں لکھتے ہیں: ”جمعہ کے فضائل و خصائص کی تعداد بیس تک پہنچ جاتی ہے۔ ابن القیم نے ان کا ذکر ”الہدی النبوی“ میں کیا ہے طوالت کی بنا پر میں ان کا ذکر کروں گا اور نہ ہی یہ میری غرض ہے۔“ (۴)

اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کی رسالت کی حقانیت اور آپؐ کے علوم و تربیہ کی جو قسمیں کھائی ہیں مؤلف نے اس باب کو علامہ ابن القیم کی کتاب ”اقسام القرآن“ سے ملخص کر کے پیش کیا ہے۔

اختصار کو مد نظر رکھتے ہوئے مؤلف نے بعض اہم واقعات سیرت کے بیان سے صرف نظر کیا ہے۔ مثلاً یشاق مدینہ کا ذکر سرسری انداز میں کیا ہے حالانکہ یہ سیرت النبی ﷺ کے اہم واقعات میں سے ہے۔

(۵) استفہامیہ طرز استدلال

علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کا اسلوب یہ بھی ہے کہ جب بھی کسی موضوع پر بحث کرتے ہیں تو اس میں اپنی طرف سے سوالات اٹھاتے ہیں اور پھر خود ہی ان کا جواب دیتے ہیں۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ مؤلف سائل بھی ہے اور مسؤل بھی۔ اس اسلوب کی خوبی یہ ہے کہ اس میں قاری کو اکتاہٹ محسوس نہیں ہوتی بلکہ اس کی دلچسپی اور رغبت میں مزید اضافہ ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مؤلف نے احادیث و احکام کی توضیح اور دیگر مسائل کے حل کے لیے استفہامیہ طرز استدلال اختیار کیا ہے۔ ان کے اس طرز اسلوب کی چند ایک مثالیں درج ذیل ہیں:-

☆ واقعہ فیل کے تذکرہ میں ایک سوال اٹھاتے ہیں: اگر تم پوچھو کہ اللہ تعالیٰ نے آپؐ سے (السم تر کیف فعل ربك باصحب

۲- مدارج النبوة، ۱/۲۱۸

۳- الموہب اللدنیہ، ۱/۳۶۹

۴- ایضاً، ۳/۱۸۷

الفیل) (۵) کیوں کہا؟ حالانکہ یہ قصہ آپؐ کی بعثت سے کئی عرصہ قبل کا ہے۔ (یعنی ”الم تر“ کا صیغہ کیوں استعمال کیا ہے؟) اس سوال کا جواب دیتے ہوئے مؤلف لکھتا ہے کہ ”یہاں روایت سے مراد علم اور تذکرہ ہے یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ خبر متواتر ہے۔ گویا کہ اس سے حاصل کردہ علم ضروری ہے۔ جو کہ قوت میں روایت کے مساوی ہے۔“ (۶)

☆ صحیح بخاری کی روایت ہے: ”وما انتقم لنفسه“ (۷) (آپؐ نے اپنی ذات کی خاطر کبھی انتقام نہیں لیا)۔ یہ حدیث نقل کرنے کے بعد مؤلف لکھتا ہے: ”اگر تم کہو کہ آپؐ نے عقبہ بن ابی معیط اور عبداللہ بن نطل کے قتل کا حکم دیا یہ وہ لوگ تھے جو آپؐ کو ایذا پہنچاتے تھے۔ آپؐ کا یہ حکم آپؐ کے اس قول ”وما انتقم لنفسه“ کے منافی ہے۔ مؤلف اس کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ یہ لوگ آپؐ کو ایذا پہنچانے کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ کی حرمتوں کی توہین بھی کرتے تھے۔ (۸)

☆ واقعہ اسراء کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”ھل وقع الاسراء لغيره من الانبياء“ کیا اسراء آپؐ کے علاوہ کسی اور نبی کے لیے بھی ہوا تھا یا نہیں؟ مؤلف عارف عبدالعزیز المہدوی کے حوالے سے جواب دیتے ہیں: مرتبہ اسراء جسم کے ساتھ حضرت عالیہ میں ہمارے نبی ﷺ کے علاوہ کسی اور نبی کے لیے نہیں ہوا۔ (۹)

☆ آپؐ پر پہلی وحی کے نزول کا ذکر کرتے ہوئے سوال اٹھایا ہے: ”آپؐ نے تین مرتبہ ماانا بقاریء کیوں فرمایا؟ ابن حجر کے حوالے سے اس کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں: ”پہلی مرتبہ آپؐ کے قول ماانا بقاریء کو امتناع پر محمول کیا جائے گا۔ دوسری مرتبہ نفی محض کی خبر دینے کے لیے اور تیسری مرتبہ استفہام کی غرض سے۔“ (۱۰)

ان مذکورہ بالا امثال کے علاوہ مؤلف نے اور بھی کئی مقامات پر احادیث و روایات میں موجود اشکالات کو استفہامیہ طرز استدلال سے حل کیا ہے۔

(۶) احادیث و واقعات سیرت کے فوائد و حکم

علامہ قسطلانی واقعات سیرت کو جوں کا توں نقل نہیں کر دیتے بلکہ ان واقعات سے مستنبط ہونے والے فوائد و حکمتوں پر بھی روشنی ڈالتے ہیں۔ اس طرز بیان سے واقعات سیرت کی اہمیت اور زیادہ اجاگر ہو جاتی ہے۔

مثلاً ہجرت کا ذکر کرتے ہوئے سوال اٹھاتے ہیں کہ آپؐ کی مدینہ کی طرف ہجرت اور وہاں پر وفات تک اقامت میں کیا حکمت

تھی؟

اس کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں: ”حکمت النبیؐ کا اقتضاء یہ تھا کہ آپؐ کے ذریعے اشیاء کو شرف حاصل ہونہ کہ اشیاء کے ذریعے آپؐ کو شرف حاصل ہو۔ اگر آپؐ اپنی وفات تک مکہ میں رہتے تو یہ خیال کیا جاسکتا تھا کہ آپؐ کو مکہ کی وجہ سے شرف حاصل ہوا ہے جبکہ مکہ کو اس سے قبل حضرت ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام کے ذریعے شرف حاصل ہو چکا تھا۔ پس اللہ تعالیٰ نے ارادہ کیا کہ آپؐ کے

۵۔ الفیل: ۱/۱۰۵

۶۔ المواہب اللدنیۃ، ۵۳/۱

۷۔ صحیح بخاری، کتاب الحدود، باب کم التعذیر والادب، ۱۱۸۱ (۶۸۵۳)؛ منہاج البیہقی، ۲۵۲/۲ (۲۳۶۵)

۸۔ المواہب اللدنیۃ، ۹۰/۲

۹۔ ایضاً، ۲/۳۳۳

۱۰۔ ایضاً، ۱/۱۰۵

شرف کا اظہار کرے۔ اس بنا پر آپؐ کو مدینہ ہجرت کا حکم دیا۔ جب آپؐ ہجرت کر کے مدینہ گئے تو مدینہ کو آپؐ کی وجہ سے شرف حاصل ہوا۔“ (۱۱)

☆ آپؐ کو اسراء رات کے وقت کیوں کروائی گئی؟ اس کی کیا حکمت ہے؟ علامہ قسطلانی اسکی حکمت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے رات کو مقام محبت کی تخصیص کے لیے مقرر کیا ہے اور اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو حبیب و خلیل کے طور پر چن لیا تھا۔ رات محبت کرنے والوں کے لیے خاص زمانہ ہے اور حبیب کے ساتھ خلوت رات کے وقت ہی تحقیق ہو سکتی ہے۔“ (۱۲)

☆ اسی طرح آب زم زم سے آپؐ کے قلب شریف کو غسل دینے کی حکمت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”کہا گیا ہے کہ آب زم زم قلب کو تقویت دیتا ہے اور خوف کو دور کرتا ہے۔“ (۱۳)

☆ صحیحین کی حدیث ہے ”وكان ﷺ اذا صلى ركعتي الفجر اضطجع على شقه الايمن“ (۱۴)۔

آپؐ فجر کی دو رکعت پڑھنے کے بعد دائیں کروٹ لیٹ جاتے تھے۔ آپؐ دائیں جانب کو پسند کرتے تھے۔ اس میں حکمت یہ ہے کہ دل بائیں جانب ہوتا ہے۔ پس اگر آپؐ بائیں جانب لیٹ جاتے تو نیند میں مستغرق ہو جاتے۔ کیونکہ اس پہلو پر لیٹنے میں راحت زیادہ ہے برخلاف دائیں کروٹ کے کہ اس میں دل معلق رہتا ہے اور انسان نیند میں مستغرق نہیں ہوتا۔ (۱۵)

مذکورہ بالا مثالوں کے علاوہ المواہب اللدنیہ کے اور بہت سے مقامات پر ایسی مثالیں ملتی ہیں جن سے مؤلف کی بصیرت فہم اور واقعات سیرت و احادیث پر گہری نظر رکھنے کا اندازہ ہوتا ہے۔

(۷) متعدد اقوال میں سے رائج و مشہور قول کا تعین

علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ وہ کسی بھی چیز یا مسئلے کے بارے میں متعدد اقوال نقل کرتے ہیں پھر ان میں سے صحیح و رائج قول کا تعین کرتے ہیں۔ مثلاً

☆ آپؐ کی ولادت کس سال ہوئی۔ اس بارے میں مختلف اقوال ہیں اکثریت کی رائے یہ ہے کہ آپؐ عام الفیل میں پیدا ہوئے۔ ایک رائے کے مطابق واقعہ فیل کے بچپن دن بعد اور دوسری رائے کے مطابق واقعہ فیل کے دس سال بعد پیدا ہوئے۔ مؤلف کے مطابق مشہور قول یہ ہے کہ آپؐ واقعہ فیل کے پچاس دن بعد پیدا ہوئے۔ (۱۶)

☆ غزوہ ذات الرقاع کی وجہ تسمیہ کیا ہے اس بارے میں مؤلف نے متعدد اقوال نقل کیے ہیں جو درج ذیل ہیں:

۔ اس جگہ پر موجود درخت کی وجہ سے ذات الرقاع کہتے ہیں۔ (۱۷)

۔ ایک قول کے مطابق اس جگہ کی کچھ زمین سیاہ تھی اور کچھ سفید گویا کہ: ”کانھا مرقعة برقاع مختلفة“ (۱۸)

۱۱۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۳۵

۱۲۔ ایضاً، ۲/۳۳۲

۱۳۔ ایضاً، ۲/۳۵۳

۱۴۔ صحیح بخاری، کتاب التَّحْجِجِ، باب الضَّجَّةِ عَلَى الشَّقِ الْأَيْمَنِ بَعْدَ رَكْعَتِي الْفَجْرِ، ۱۸۵ (۱۱۶۰)؛ مسند ابی حواری، ۲/۲۷۹

۱۵۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۲۲۵

۱۶۔ ایضاً، ۱/۷۴؛ تہذیب الاسماء، ۱/۲۲؛ الروض الانف، ۱/۲۸۳؛ الاستیعاب، ۱/۱۳۷

۱۷۔ السیرۃ النبویہ، ۳/۲۲۶

۱۸۔ الطبقات الکبریٰ، ۱/۲۸۰

- تیسرا قول سیاہ اور سفید گھوڑوں کی وجہ سے۔ (۱۹)

- واقدی کے قول کے مطابق اس غزوہ کی جگہ پر موجود پہاڑ کی وجہ سے یہ نام دیا گیا۔ (۲۰)

علامہ قسطلانی امام شہیلی کی رائے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”ان سب اقوال میں سے صحیح قول وہ ہے جو امام بخاری کی روایت سے معلوم ہوتا ہے۔ ابو موسیٰ اشعری فرماتے ہیں ”ہم نبی اکرم ﷺ کے ساتھ ایک غزوہ میں نکلے۔ ہم چھ لوگ تھے اور ہمارے پاس ایک اونٹ تھا جس پر ہم باری باری سوار ہوتے تھے۔ ہمارے پاؤں زخمی ہو گئے اور ناخن گر پڑے پس ہم اپنے پاؤں پر خرق یعنی کپڑوں کے چھتھرے لپیٹنے لگے اس وجہ سے اسے غزوہ ذات الرقاع کہا جاتا ہے۔“ (۲۱)

☆ حضرت ام حبیبہؓ کا نبی اکرم ﷺ سے نکاح کب ہوا اس بارے میں دو روایات ہیں۔ ایک روایت کے مطابق اس وقت ہوا جب وہ حبشہ میں تھیں (۲۲) اور دوسری روایت کے مطابق حبشہ سے واپس آ کر مدینہ میں ہوا۔ (۲۳) مؤلف کے مطابق مشہور روایت پہلی ہے۔ (۲۴)

☆ آپؐ کے مرض کی ابتدا امہات المؤمنین میں سے کس کے گھر سے شروع ہوئی۔ زہری کی معمر سے روایت کے مطابق حضرت میمونہؓ کے گھر سے شروع ہوئی۔ (۲۵) سیرت ابو معشر میں ہے کہ زینب بنت جحشؓ کے گھر سے ہوئی (۲۶) اور سیرت سلیمان التیمی کے مطابق حضرت ریحانہؓ کے گھر سے ہوئی۔ (۲۷) مؤلف کے مطابق ”پہلا قول معتد ہے۔“ (۲۸)

(۸) روایات سیرت سے فقہی مسائل کا استنباط

المواہب اللدنیہ کا مقصد نہم جو کہ آپؐ کی عبادات کے بیان پر مشتمل ہے مؤلف نے آپؐ کی عبادات (نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج وغیرہ) کے بیان کے لیے احادیث نبویہ ﷺ سے استفادہ کیا ہے اور ان احادیث سے بہت سے فقہی مسائل کا استنباط کیا ہے۔ وہ مختلف مسائل میں چاروں مذاہب فقہ کا نقطہ نظر بیان کرتے ہیں۔ اس مقصد میں زیادہ تر فقہی مسائل کو زیر بحث لایا گیا ہے۔ اس کے علاوہ آپؐ کی مکی اور مدنی زندگی کے واقعات کا ذکر کرتے ہوئے بھی مؤلف نے بہت سے فقہی مسائل اخذ کیے ہیں۔ اس کی چند ایک مثالیں درج ذیل ہیں۔

☆ روایات سیرت سے معلوم ہوتا ہے کہ غزوہ بدر کے قیدیوں کو آپؐ نے فدیہ لے کر رہا کر دیا تھا۔ (۲۹) لیکن عقبہ بن ابی معیط

-
- | | |
|-----|---|
| ۱۹۔ | کتاب الثقات، ۹۶/۱ |
| ۲۰۔ | کتاب المغازی، ۳۹۵/۱؛ السیرۃ النبویہ (ابن کثیر)، ۱۶۰/۳؛ الکامل فی التاریخ، ۶۱/۲؛ تاریخ الامم والملوک، ۲/۴۱۰؛ المعظم، ۳۰۵/۲ |
| ۲۱۔ | المواہب اللدنیہ، ۲۳۱/۱؛ صحیح مسلم، کتاب الجہاد والسیر، باب غزوہ ذات الرقاع، ۱۹۷/۱۳/۶ |
| ۲۲۔ | السیرۃ النبویہ، ۳۰۲/۴ |
| ۲۳۔ | صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابہ، باب من فضائل ابی سفیان بن حرب، ۱۱۰۰ (۶۴۰۹) |
| ۲۴۔ | المواہب اللدنیہ، ۴۰۹/۱ |
| ۲۵۔ | انساب الاشراف، ۲/۲۱۷ |
| ۲۶۔ | تاریخ ابی مخنف، ۱/۳۷؛ تاریخ الامم والملوک، ۵۷/۳ |
| ۲۷۔ | المواہب اللدنیہ، ۳۷۳/۳ |
| ۲۸۔ | ایضاً، ۳۷۳/۳ |
| ۲۹۔ | جامع ترمذی، کتاب السیر، باب ما جاء فی قتل الاسلای والقداء، ۳۸۱ (۱۵۶۷-۱۵۶۸)؛ السیرۃ النبویہ، ۲/۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲؛ الطبقات الکبریٰ، ۲/۲۵۸ |

اور نصر بن حارث کے قتل کا حکم دیا۔ (۳۰)

ان واقعات سیرت کی روشنی میں مؤلف لکھتا ہے کہ قیدیوں کے متعلق جمہور علماء یہ حکم دیتے ہیں کہ امام کو قیدیوں کے بارے میں اختیار ہے چاہے تو انہیں قتل کر دے جیسا کہ آپؐ نے بنی قریظہ کے قتل کا حکم دیا تھا یا فدیہ لے کر انہیں رہا کر دے جیسا کہ بدر کے قیدیوں کے ساتھ کیا۔ یہ امام شافعی اور علماء کی ایک جماعت کا مذہب ہے۔ (۳۱)

☆ غزوہ خندق کے موقع پر بنی قریظہ نے مسلمانوں کے ساتھ غزائی کی جس کی بنا پر آپؐ نے بنی قریظہ کے متعلق فیصلہ کا اختیار سعد بن معاذؓ کو دیتے ہوئے فرمایا ”احکم فیہم یا سعد“ (اے سعد ان کے متعلق فیصلہ کرو) اس پر حضرت سعدؓ نے فرمایا اللہ اور اس کا رسول فیصلہ کرنے کے زیادہ حق دار ہیں۔ آپؐ نے فرمایا اللہ نے تجھے ان کے متعلق فیصلہ کرنے کا حکم دیا ہے۔ (۳۲)

علامہ قسطلانی اس واقعہ کے تحت درج ذیل فقہی مسئلہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں اس قصہ سے آپؐ کے زمانے میں اجتہاد کا جواز ملتا ہے۔ اور یہ ایسا مسئلہ ہے جس میں اہل اصول فقہ کا اختلاف ہے۔ مختار قول جواز کا ہے۔ خواہ اجتہاد آپؐ کی موجودگی میں ہو یا غیر موجودگی میں۔ (۳۳)

☆ صلح حدیبیہ کا ذکر کرتے ہوئے مؤلف لکھتا ہے: ”کیا مشرکین کے ساتھ اس شرط پر صلح جائز ہے کہ اگر ان میں سے کوئی مسلمان ہو کر آجائے تو اسے مشرکین کو لوٹا دیا جائے؟“ (۳۴) اس بات پر جمہور علماء میں اختلاف ہے۔ بعض اسے جائز کہتے ہیں اور بعض ناجائز۔ جو جواز کے قائل ہیں وہ بطور دلیل حضرت ابو جندلؓ اور حضرت ابوبصیرؓ کا قصہ بیان کرتے ہیں (۳۵) اور جو جواز کے قائل نہیں وہ یہ کہتے ہیں جو کچھ اس قصہ میں واقع ہوا ہے وہ منسوخ ہو چکا ہے اس کی ناسخ درج ذیل حدیث ہے۔

”انا بریء من مسلم بین مشرکین“ (۳۶) یہ احناف کا قول ہے۔ (۳۷)

☆ صلح حدیبیہ کے تذکرہ کے بعد عام الفتح میں حرمت خمر پر فقہی مسائل پیش کیے ہیں (۳۸)۔ اسی طرح غزوہ خیبر کے موقع پر آپؐ نے پالتو گدھے کے گوشت کو حرام قرار دیا۔ مؤلف نے اس بارے میں طویل فقہی بحث کی ہے۔ (۳۹)

☆ نبی اکرم ﷺ کی تواضع و انکساری کا ذکر کرتے ہوئے ایک حدیث بیان کرتے ہیں۔ اس حدیث میں ہے کہ آپؐ کے دروازے پر کوئی دربان نہیں ہوتا تھا۔ (۴۰) جبکہ ایک اور حدیث کے مطابق حضرت موسیٰ اشعریؓ سے مروی ہے کہ وہ نبی اکرم ﷺ کے

-
- ۳۰۔ السیرۃ النبویہ، ۲/۲۵۵
 ۳۱۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۹۴
 ۳۲۔ السیرۃ النبویہ، ۳/۲۶۴؛ الطبقات الکبریٰ، ۲/۲۸۷
 ۳۳۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۵۲
 ۳۴۔ ایضاً، ۱/۲۷۵
 ۳۵۔ صحیح بخاری، کتاب الشروط، باب ما يجوز ومن الشروط فی الاسلام والا حکام والمساہب، ۴۴۳ (۲۷۱۲، ۲۷۱۱) السیرۃ النبویہ، ۳/۳۴۷
 ۳۶۔ سنن نسائی، کتاب القسامۃ، باب القود لغير حدیۃ، ۶۵۹، ۶۶۰ (۴۷۸۳)
 ۳۷۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۷۵
 ۳۸۔ ایضاً، ۱/۲۸۱، ۲۷۹
 ۳۹۔ ایضاً، ۱/۲۸۷، ۲۹۱
 ۴۰۔ صحیح بخاری، کتاب الجنائز، باب زیارة القبور، ۲۰۵ (۱۲۸۳)

در بان تھے جب آپؐ کنویں کی منڈیر پر تشریف فرما تھے۔ (۴۱)

ان احادیث کے تحت مؤلف نے فقہی مسئلہ پیش کیا ہے:

حاکم کے لیے حجاب کے مشروع ہونے کے بارے میں اختلاف ہے امام شافعی اور ایک جماعت کے نزدیک حاکم کے لیے ضروری ہے کہ وہ کوئی دربان مقرر نہ کرے جبکہ دوسرے فقہی مذاہب اس کے جواز کے قائل ہیں۔

پہلی رائے کو زمانہ امن، لوگوں کے خیر پر مجتمع ہونے اور حاکم کی اطاعت کے زمانے پر محمول کیا جائے گا جبکہ دوسرا قول ہے کہ جھگڑوں کو ختم کرنے اور شریر لوگوں سے حفاظت کی غرض سے دربان مقرر کرنا مستحب ہے۔ واللہ اعلم۔ (۴۲)

ان مذکورہ بالا امثال سے ظاہر ہوتا ہے کہ مؤلف کو فقہی مسائل پر عبور حاصل تھا اور احادیث اور واقعات سیرت کے ذریعے فقہی مسائل کا استنباط کرنے میں مہارت تائید تھی۔

(۹) روایات میں اشکالات کی نشاندہی اور ان کا حل

المواہب اللدنیہ میں چند ایسی احادیث و روایات کا تذکرہ بھی ملتا ہے جن میں اشکالات پائے جاتے ہیں۔ مؤلف نے اپنی فہم

و فراست سے ان اشکالات کا جواب دیا ہے۔ مثلاً

صحیح بخاری میں حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

”لِكُلِّ نَبِيٍّ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ“۔ (۴۳)

ہر نبی کے لیے ایک مستجاب دعا ہوتی ہے۔

اس حدیث کے ظاہری معنی کے مطابق ہر نبی کو اللہ تعالیٰ نے صرف ایک دعا دی ہے جو وہ قبول ہوتی ہے۔ جبکہ احادیث صحیحہ سے یہ

بھی معلوم ہوتا ہے کہ نہ صرف ہمارے نبی ﷺ بلکہ باقی انبیاء کی بھی بہت سی دعائیں قبول ہوئیں۔ مؤلف اس اشکال کا جواب دیتے ہوئے

لکھتا ہے: مقبول دعا کا مطلب یہ ہے کہ اس کی مقبولیت قطعی اور یقینی ہوگی۔ اس کے علاوہ باقی دعائیں قبولیت کی اُمید کے درجہ میں ہوں گی۔

بعض علماء یہ جواب دیتے ہیں کہ آپؐ کے قول ”لِكُلِّ نَبِيٍّ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ“ سے مراد آپؐ کی افضل دعاؤں میں سے ایک ہے اگرچہ

انہوں نے اس کے علاوہ اور بھی بہت سی دعائیں کیں۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ان انبیاء میں سے ہر ایک کے لیے اپنی امت کے حق میں ایک

مستجاب دعا ان کی ہلاکت یا نجات سے متعلق ہوگی اور یہ دعا عام ہوگی اور باقی خاص دعاؤں میں سے کچھ مستجاب ہوں گی اور کچھ نہیں۔ ایک

قول یہ بھی ہے ہر نبی کے لیے ایک دعا ہوگی جو اس کی دنیا یا اس کے نفس کے لیے خاص ہوگی۔ (۴۴) جیسا کہ نوحؑ کی دعا ہے:

رَبِّ انِّزِلْنِي عَلَى الْاَرْضِ مِنْ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا (۴۵)

حضرت زکریاؑ کی دعا: فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرْثَنِي۔ (۴۶)

☆ شفاعتِ نبی ﷺ کے متعلق مؤلف نے صحیحین سے ایک طویل حدیث نقل کی ہے۔ اس حدیث میں ہے کہ جب لوگ

۴۱۔ صحیح بخاری، کتاب الفتن، باب الفتنۃ التي تھوج کموج البحر، ۱۲۲۳ (۷۰۹۷)

۴۲۔ المواہب اللدنیہ، ۱۰۵/۲

۴۳۔ صحیح بخاری، کتاب التوحید، باب فی الشیخۃ والارادة، ۱۹۰/۴: مسند اسحاق بن راہویہ، ۱۳۹ (۶۷)

۴۴۔ المواہب اللدنیہ، ۳۶۱/۳

۴۵۔ نوح: ۲۶/۷۱

۴۶۔ مریم: ۶۰۵/۱۹

قیامت کے دن سفارش کے لیے حضرت نوحؑ کے پاس جائیں گے تو کہیں گے ”یا نوح انت اول الرسل الى اهل الارض“۔ (۴۷) اس قول میں اشکال یہ ہے کہ نوحؑ پہلے رسول کیونکر ہوئے جب کہ آدمؑ بھی نبی مرسل ہیں اسی طرح شیثؑ وادریسؑ کا شمار بھی رسولوں میں ہوتا ہے اور یہ سب رسول حضرت نوحؑ سے قبل کے تھے۔

مؤلف اس اشکال کا جواب دیتے ہوئے لکھتا ہے: ”اولیت کی قید اہل الارض کے ساتھ ہے۔ آدمؑ، شیثؑ اور ادریسؑ تمام اہل ارض کی طرف رسول نہیں تھے۔ یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ یہ تینوں نبی تھے نہ کے رسول۔۔۔ اس کا ایک جواب یہ بھی ہے کہ آدمؑ کی رسالت ان کے بیٹوں کی طرف تھی اور وہ موحد تھے اور نوحؑ کی رسالت کفار کی طرف تھی تاکہ وہ انہیں توحید کی دعوت دیں۔“ (۴۸)

☆ نبی اکرم ﷺ کے دادا عبدالمطلب نے نذرمانی تھی کہ اگر ان کے دس بیٹے ہوئے تو ان میں سے ایک کو اللہ کی راہ میں قربان کریں گے۔ (۴۹) مؤلف کے مطابق بعض لوگوں نے یہ اشکال پیش کیا ہے کہ عبدالمطلب نے اپنے ایک بیٹے کو قربان کرنے کی نذرمانی تھی جب ان کی تعداد دس ہو جائے گی۔ حالانکہ عبدالمطلب کی شادی حالہ کے ساتھ (جو حضرت حمزہ کی والدہ تھیں) نذر پوری کرنے کے بعد ہوئی۔ پس حضرت حمزہ اور حضرت عباس دونوں کی ولادت نذر پوری کرنے کے بعد ہوئی تھی اور ان دونوں کو ملا کر عبدالمطلب کی اولاد کی تعداد دس بنتی ہے۔ (۵۰)

علامہ قسطلانی امام سہیلی کے حوالے سے اس کا جواب دیتے ہیں: اس میں کوئی اشکال نہیں اس لیے کہ علماء کی ایک جماعت کا قول یہ ہے کہ آپؐ کے چچاؤں کی تعداد بارہ تھی۔ چنانچہ اگر ان کا یہ قول درست ہے تو خبر میں کوئی اشکال نہیں اور اگر ان لوگوں کے قول کو درست قرار دیا جائے جو دس کی تعداد کو صحیح مانتے ہیں اور اس میں اضافہ نہیں کرتے تو پھر اولاد کا اطلاق بیٹوں اور پھر ان کے بیٹوں پر بھی حقیقی طور پر ہوگا نہ کہ مجازی طور پر۔ چنانچہ عبدالمطلب نے نذر پوری کرنے کے لیے اپنی اولاد کی اولاد کو اکٹھا کیا۔ (۵۱)

مذکورہ بالا امثال سے یہ واضح ہوتا ہے کہ علامہ قسطلانی روایات کو جوں کا توں نہیں نقل کر دیتے بلکہ تحقیق و تفتیش اور غور و فکر کے بعد روایات میں موجود اشکالات کی نہ صرف نشاندہی کرتے ہیں بلکہ اس کا مناسب جواب بھی دیتے ہیں۔

(۱۰) روایات میں اوہام و اغلاط کی تصحیح

علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کی ایک خوبی روایات میں اوہام و اغلاط کی تصحیح ہے۔ چنانچہ سیرت نگاری کے دوران وہ ایسی بہت سی احادیث کی نہ صرف نشاندہی کرتے ہیں جو اوہام و اغلاط پیدا کرتی ہیں بلکہ تحقیق و تفتیش سے ان کی اصلاح بھی کرتے ہیں۔ مثلاً

☆ صحیح مسلم کی ایک روایت حضرت انسؓ سے مروی ہے: نبی اکرم ﷺ نے ان لوگوں پر تیس دن تک بددعا کی جنہوں نے اصحاب بر معونہ کو قتل کیا۔ (یعنی) وہ رعل، لحيان اور عصیہ پر بددعا کرتے تھے جنہوں نے اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی نافرمانی کی (۵۲)۔

مؤلف کے مطابق روایت میں بنولحيان کا ذکر ہوا ہے اور یہ روایت میں وہم ہے کہ بنولحيان نے اصحاب بر معونہ کو قتل کیا ہو۔ بلکہ وہ رعل، ذکوان، عصیہ اور بنوسلیم سے ان کے ساتھی تھے۔ جہاں تک بنولحيان کا تعلق ہے تو یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے بعث الرجب کے موقع پر صحابہ کرامؓ

۴۷۔ صحیح بخاری، کتاب التوحید، باب قول اللہ تعالیٰ لما خلقت بیدي، ۱۷۲/۸

۴۸۔ المواہب اللدنیہ، ۳/۵۵۳

۴۹۔ ایضاً، ۱/۱۸۸

۵۰۔ ایضاً، ۱/۵۸

۵۱۔ ایضاً، ۱/۵۸

۵۲۔ صحیح مسلم، کتاب الصلاة، باب استحباب القنوت فی جمیع الصلوات اذا نزلت بالمسلمین نازلہ۔۔۔ ۲۷۳ (۱۵۳۵)

کوشہد کیا۔ (۵۳)

☆ نبی اکرم ﷺ نے حضرت عاصم بن ثابتؓ کو ہجرت کے چھتیسویں مہینے میں رجب کی طرف عضل وقارہ کے قبائل کے پاس بھیجا۔ (۵۴) مؤلف کے مطابق قصہ عضل والقارہ کا تعلق بعث الرجب سے ہے نہ کہ سریہ بزمعہ سے۔ ابن اسحاق نے ان دونوں سریوں کے درمیان فصل قائم کی ہے۔ انہوں نے بعث الرجب کو ۳ ہجری کے اواخر میں اور سریہ بزمعہ کو ۴ ہجری کے اوائل میں ذکر کیا ہے (۱) اور واقدی نے ذکر کیا ہے کہ اصحاب بزمعہ اور اصحاب الرجب دونوں کی خبر نبی اکرم ﷺ کے پاس ایک ہی رات میں پہنچی۔ امام بخاریؒ کے ترجمہ کا سیاق یہ وہم پیدا کرتا ہے کہ بعث الرجب اور بزمعہ نہ ایک ہی سریہ ہیں۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ اس لیے کہ بعث الرجب کا تعلق عاصم اور ضعیب اور ان دونوں کے ساتھیوں سے تھا۔ اور یہ سریہ عضل والقارہ کے ساتھ تھا۔ اور بزمعہ نہ قراء کا سریہ تھا اور یہ سریہ رعل و ذکوان کے ساتھ تھا۔ گویا کہ امام بخاریؒ نے ان دونوں سریوں کو ان کے (زمانی) قرب کی بنا پر مدغم کر دیا ہے۔ (۵۵)

☆ غزوہ تبوک کا ذکر امام بخاریؒ نے حجۃ الوداع کے بعد کیا ہے۔ (۵۶) علامہ قسطلانی کے مطابق یہ غزوہ بلا اختلاف ہجرت کے نویں سال رجب کے مہینے میں وقوع پذیر ہوا۔ امام بخاری نے جو اسے حجۃ الوداع کے بعد ذکر کیا ہے تو شاید یہ نسخ کی خطا ہے۔ (۵۷)

(۱۱) لطیف نکات کا استنباط

مؤلف نے بہت سے مقامات پر آیات و احادیث اور واقعات سیرت سے لطیف نکات مستنبط کیے ہیں۔ جو مؤلف کی دقت نظر اور ذکاوت فہم کی دلیل ہیں۔ ان میں سے چند نکات درج ذیل ہیں:

☆ آپؐ کی ہجرت کے واقعات میں سے غار ثور کے تذکرہ میں درج ذیل آیت کریمہ نقل کی ہے: ”لَا تَحْزَنَ اِنَّ اللّٰهَ مَعَنَا“ (۵۸) اس آیت کی تفسیر بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں: ”تم بنی اسرائیل کے لیے موسیٰؑ کے قول (کَلَّا اِنَّ رَبِّيْ سَمِيعٌ عَلِيمٌ) پر غور کرو اور صدیق اکبرؐ کے لیے ہمارے نبی اکرم ﷺ کے قول (اِنَّ اللّٰهَ مَعَنَا) پر غور کرو۔ موسیٰؑ نے اللہ کے ساتھ صرف اپنی معیت کو خاص کیا ہے اور اپنے اتباع کی طرف اس کی نسبت نہیں کی جب کہ ہمارے نبی اکرم ﷺ نے حضرت صدیق اکبرؐ کو بھی اپنے ساتھ اللہ کی معیت میں شامل کیا ہے“ (۵۹)

☆ رکوع وسجود میں قرآن پاک کی قرات کی ممانعت کے متعلق کہتے ہیں: اس میں ایک لطیف فائدہ موجود ہے جس کا ذکر بعض محققین نے کیا ہے۔ آپؐ کا رکوع اور سجدہ میں قرآن کی قرات سے روکنا اس لیے ہے کہ قرآن کریم اشرف الکلام ہے اور رکوع اور سجدہ دونوں حالتیں عاجزی اور پستی کی ہیں۔ پس کلام الہی کے ادب کا تقاضا یہ ہے کہ ان دونوں حالتوں میں قرآن نہ پڑھا جائے اس کے برعکس حالت قیام میں قرآن کی قرات اولیٰ ہے۔ (۶۰)

۵۳۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۲۶

۵۴۔ السیرۃ النبویہ، ۳/۱۸۷؛ الطبقات الکبریٰ، ۲/۲۷۷

۵۵۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۱۹

۵۶۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوہ تبوک، ۳/۱۲۸

۵۷۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۳۳۶

۵۸۔ التوہ: ۹/۴۰

۵۹۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۱۵۰

۶۰۔ ایضاً، ۳/۱۵۶، ۱۵۷

☆ حضرت اسماعیلؑ کے ذبح کے واقعہ سے ایک لطیف نکتہ مستنبط کرتے ہوئے لکھتے ہیں: اے دوست دیکھو اس قصہ میں کیا جلیل راز ہے وہ یہ کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو جبر کے بعد کسر اور سختی کے بعد نرمی دکھلاتا ہے۔ حضرت حاجرہؑ اور ان کے بیٹے کا دوری، تنہائی اور پردیس میں صبر اور اولاد کے ذبح کے لیے سر تسلیم خم کرنا یہ اللہ تعالیٰ کی سنت ہے کہ جس کے لیے وہ اپنی مخلوق میں سے اس کی کمزوری، ذلت، انکساری اور صبر پر رقت چاہتا ہے تو اسے اپنے فضل سے نوازتا ہے۔ (۶۱) اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ”وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ وَنَمُكِّنْ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ“۔ (۶۲)

(۱۲) آیات کا سبب نزول اور تفسیر

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ کی تالیف کے لیے جن مصادر و مآخذ سے استفادہ کیا ہے ان میں قرآن کریم سر فہرست ہے۔ مؤلف نے واقعات سیرت بیان کرتے ہوئے جا بجا آیات قرآنیہ سے استدلال کیا ہے۔ نزول وحی کا ذکر ہو یا غزوات کا، نبی اکرم ﷺ کے اسماء گرامی کا ذکر ہو یا آپؐ کے خصائص کا مؤلف نے ہر ایک موضوع کے تحت آیات سے استدلال کیا ہے۔ وہ نہ صرف آیات کی تفسیر بیان کرتے ہیں بلکہ آیات کا سبب نزول بھی بتاتے ہیں۔ مثلاً

☆ غزوہ بدر الموعود کا ذکر کرتے ہوئے درج ذیل آیت نقل کی ہے:

”الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ...“ الی قولہ ”فَانْقَلَبُوا بِنِعْمَةِ اللَّهِ فَضْلًا لَمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ“۔ (۶۳)۔ مؤلف کے مطابق صحیح یہی ہے کہ یہ آیت حمراء الاسد کی شان میں نازل ہوئی جیسا کہ عماد الدین ابن کثیر نے بیان کیا ہے۔ (۶۴)

☆ عثمان بن طلحہ خانہ کعبہ کے کلید بردار تھے۔ فتح مکہ کے موقع پر آپؐ نے خانہ کعبہ کی چابی عثمان بن طلحہ کے پاس رہنے دی اس واقعہ کے تذکرہ میں مؤلف لکھتا ہے: بے شک یہ آیت ”أَنْ اللَّهُ بِأَمْرِكُمْ أَنْ تَوْدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا“ (عثمان بن طلحہ کے بارے میں نازل ہوئی)۔ (۶۵)

☆ غزوہ تبوک میں تین صحابہ یعنی کعب بن مالک، ہلال بن امیہ اور مرارہ بن ربیع پیچھے رہ گئے تھے۔ مؤلف نے ان کا ذکر کرتے ہوئے سورۃ التوبہ کی وہ آیات نقل کی ہیں جو کہ ان تین صحابہ کے بارے میں نازل ہوئیں۔ (۶۷)

☆ ارشاد باری تعالیٰ ہے ”مَا نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَىٰ“ (۶۸) مؤلف نے اس کے سبب نزول میں چار اقوال نقل کیے ہیں۔ (۶۹)

آیات کا سبب نزول بیان کرنے کے ساتھ ساتھ آیات کی تفسیر و توضیح مفسرین کے اقوال کی روشنی میں پیش کی ہے۔

۶۱۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۵۷

۶۲۔ القصص: ۲۸/۶۰۵

۶۳۔ ال عمران ۳/۱۷۲ تا ۱۷۴

۶۴۔ المواہب اللدنیہ، ۱/۲۳۳

۶۵۔ ایضاً، ۱/۳۲۳

۶۶۔ ایضاً، ۱/۳۲۳

۶۷۔ ایضاً، ۱/۳۵۳

۶۸۔ طہ: ۲۰/۲

۶۹۔ المواہب اللدنیہ، ۲/۴۱۰

☆ منافقین کی مسجدِ ضرار کا ذکر کرتے ہوئے درج ذیل آیت نقل کی ہے:

والذین اتخذوا مسجداً ضراراً وكفراً (۷۰)

مؤلف نے اس آیت کی تفسیر واحدی کے حوالے سے کی ہے۔ علامہ واحدی کے مطابق ”ابن عباس، مجاہد، قتادہ اور دیگر مفسرین نے کہا ہے: جن لوگوں نے مسجدِ ضرار بنائی وہ بارہ افراد تھے اس مسجد کی تعمیر کے ذریعے وہ مسجدِ قبا کو ضرر پہنچانا چاہتے تھے۔ لہذا انہوں نے منافقین کے ایک گروہ سے کہا ہم مسجد بنائیں گے اس میں ہم باتیں کریں گے اور محمد ﷺ کے پیچھے (نماز) میں حاضر نہ ہوں گے۔“ (۷۱)

☆ اسی طرح مؤلف نے سورہ کوثر کی تفسیر امام فخر الدین رازی کے حوالے سے کی ہے۔ (۷۲)

☆ سورہ نساء کی آیت: ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء

والصالحين وحسن أولئك رفيقاً۔ (۷۳) کی تفسیر کے ذیل میں امام بغوی اور امام واحدی کے تفسیری اقوال پیش کیے ہیں۔ (۷۴)

(۱۳) الفاظ کی لغوی اور نحوی تشریح

عربی زبان دنیا کی تمام زبانوں سے وسیع تر زبان ہے۔ اس میں ایک چیز کے بہت سے نام اور بہت سی لغات پائی جاتی ہیں۔ ایک ہی مفہوم کو سینکڑوں عنوانات اور الفاظ سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ اعراب اور اشتقاق کے بدلنے سے ایک ایک لفظ کے کئی کئی معنی پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ قسطلانی نے سیرت نگاری کے دوران آنے والے بہت سے مشکل الفاظ کے نہ صرف معنی بتائے ہیں بلکہ اعراب کی بھی نشاندہی ہے۔ اس سے پڑھنے والے کو کسی وقت اور دشواری کا سامنا نہیں کرنا پڑتا۔ علامہ قسطلانی نے جن الفاظ کی لغوی و نحوی توضیح و تشریح کی ان میں اشخاص، جگہوں، پودوں اور بیماریوں کے نام شامل ہیں۔ علاوہ ازیں احادیث اور اشعار میں آنے والے مشکل الفاظ کی بھی لغوی وضاحت کی ہے۔ اس ضمن میں انہوں نے علماء لغت کے اقوال و آراء سے بھی استفادہ کیا ہے۔

اشخاص کے ناموں کی لغوی وضاحت کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:-

☆ ابنِ قصی۔ بفتح الصاد۔ تصغیر قصی اى بعيد۔ لأنه بعد عن عشيرته فى بلاد قضاة (۷۵)

ابنِ قصی۔ صاد کی فتح کے ساتھ ہے۔ قصی کی تصغیر ہے۔ یعنی دور، اس لیے کہ وہ اپنے خاندان سے دور بلادِ قضاۃ میں رہتے تھے۔

☆ ابنِ الیاس۔ بکسر الهمزة فى قول ابن الأنبارى وبفتحها فى قول قاسم بن ثابت ، ضد الرجاء واللام فيه

للتعريف والهمزة للوصل۔ (۷۶)

ابن الیاس۔ همزہ کی کسر کے ساتھ ہے۔ یہ ابنِ الانباری کا قول ہے۔ جبکہ قاسم بن ثابت کے قول کے مطابق همزہ کی فتح کے

ساتھ ہے۔ الیاس رجاء کی ضد ہے اور اس میں لام تعریف کے لیے اور همزہ وصل کے لیے ہے۔

۷۰۔ التوبة: ۱۰۷/۹

۷۱۔ أسباب النزول، ۱۳۹؛ المواهب اللدنیۃ، ۳۹۱/۱

۷۲۔ المواهب اللدنیۃ، ۳۱۱/۲

۷۳۔ النساء، ۶۹/۴

۷۴۔ المواهب اللدنیۃ، ۳۸۱/۲

۷۵۔ ایضاً، ۳۹/۱

۷۶۔ ایضاً، ۵۰/۱

☆ الزنيرة - بكسر الزاي وتشديد النون المكسورة كسكينة كذا في القاموس - (٤٤)

زاع کی کسرہ اور نون کی تشدید و کسرہ کے ساتھ ہے۔ جیسے کہ سکینہ۔ قاموس میں ایسے ہی لکھا ہے۔

اسی طرح مؤلف نے مختلف جگہوں کے ناموں کی لغوی توضیح کی ہے۔

قرۃ : ق کی فتح اور راء کے سکون کے ساتھ ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ راء کی کسرہ کے ساتھ ہے۔ جیسا کہ ابن الفرات نے ضبط کیا

ہے۔ یہ نجد کے چشموں میں سے ایک چشمہ کا نام ہے۔ (٤٨)

زجاج : راء کی فتح اور جیم کی کسرہ کے ساتھ ہے۔ حجاز کے نواح میں مکہ اور عسفان کے درمیان قبیلہ ہذیل کے چشموں میں سے

ایک چشمہ کا نام ہے۔ (٤٩)

دومہ : دال کی ضمہ کے ساتھ ہے۔ یہ ایک شہر کا نام ہے۔ اس کے اور دمشق کے درمیان پانچ راتوں کی مسافت ہے۔ (٨٠)

ارکان اسلام میں سے زکوٰۃ کے لغوی واصطلاحی معنی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ لغت میں یہ نشوونما اور پاکیزگی کو کہتے ہیں۔

کیونکہ اس کے ذریعہ مال ایسی جگہ سے نشوونما پاتا ہے جو دکھائی نہیں دیتی۔ زکوٰۃ اپنے ادا کرنے والوں کو گناہوں سے پاک کرتی ہے۔ ایک

قول یہ ہے کہ اس کا اجر اللہ کے ہاں بڑھتا ہے۔ شریعت میں زکوٰۃ کو اس کے لغوی معنوں کی بنا پر زکوٰۃ کہتے ہیں۔ (٨١)

علامہ قسطلانی نے کتب احادیث کے ایک بڑے ذخیرہ سے استفادہ کیا ہے۔ وہ صرف نقل حدیث پر اکتفا نہیں کرتے۔ بلکہ

حدیث میں موجود مشکل الفاظ کی لغوی وضاحت بھی کرتے ہیں۔ مثلاً نبی اکرم ﷺ کی نبوت کی ازلیت سے متعلق ایک حدیث نقل کی ہے۔

اننى عند الله لخاتم النبیین وان آدم لمنجدل فی طينته۔ (٨٢)

حدیث میں مذکور لفظ ”لمنجدل“ کے معنی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں

طريحاً ملقى على الارض قبل نفخ الروح فيه۔ (٨٣)

نفخ روح سے قبل یہ زمین پر پڑے ہوئے تھے۔

☆ ارشاد نبوی ﷺ ہے : ولا ترفع عصاك عن اهلك ادباً۔ (٨٤)

ابن الاثیر کے حوالے سے اس کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں یعنی تو ان کو تادیب اور طاعت الہی پر جمع کر۔ کہا جاتا ہے کہ شق

العصا کے معنی جماعت سے علیحدہ ہو جانا ہے۔ اس سے مراد عصا کے ساتھ مارنا نہیں ہے۔ لیکن اس کا مطلب یہ ہے کہ تو ان کو ادب سکھانے اور

فساد سے منع کرنے پر غفلت مت دکھانا۔ (٨٥)

یعنی بن مرہ اشقی سے مروی ہے: بینا نحن نسیر مع النبی ﷺ اذ مررنا ببعیر یسنی علیہ فلما رأه البعیر جرح

٤٤۔ الموابہب اللدنیۃ، ١/١٣٣

٤٨۔ ایضاً، ١/٢٠٢

٤٩۔ ایضاً

٨٠۔ الموابہب اللدنیۃ، ١/٢٣٣

٨١۔ الموابہب اللدنیۃ، ٣/٢٤١

٨٢۔ مستدرک، ٥/١١٠، ١٠/١٦٤، ١١/١٦٤؛ المستدرک، ٢/٦٥٦؛ طبعہ الاولیاء، ٦/٩٣؛ دلائل النبوة (تبیحی)، ١/٨٠

٨٣۔ الموابہب اللدنیۃ، ١/٢٩

٨٤۔ مجمع الزوائد، کتاب الادب، باب تأدیب الاولاد و اهل البیت و تعلیق السوطی حید یرونہ، ٨/١٠٨

٨٥۔ الموابہب اللدنیۃ، ٢/٣٣؛ النہایۃ، ٣/٢٥٠

فوضع جرائه --- الى آخره (۸۶)۔

مؤلف کے مطابق : جبران جیم کی کسرہ کے ساتھ ہے۔

ابن فارس نے لکھا ہے: مقدم عنق البعير من مذبحه الى نحره (۸۷)

☆ عبد اللہ بن اقرم الخزاعی فرماتے ہیں: وقد صلى معه ﷺ - كنت أنظر الى عفرة ابطيه - (۸۸)

العفرة کی وضاحت میں لکھ دی کہ قول نقل کرتے ہیں: ”البیان الذی لیس بخالص“ (۸۹)

اس کے علاوہ مؤلف نے متعدد مقامات پر احادیث میں موجود مشکل الفاظ کی توضیح کی ہے۔

طب نبوی ﷺ کے باب میں مؤلف نے بہت سی بیماریوں کا ذکر کرتے ہوئے ان کے معانی کی وضاحت کی ہے۔ ان میں

عذرة، ذات الجنب، استسقاء، عرق النساء، الکی اور طاعون وغیرہ شامل ہیں۔

علاوہ ازیں مؤلف نے سیرت نگاری کے دوران جا بجا اشعار سے استشہاد کیا ہے۔ استشہاد کرتے ہوئے ان اشعار کے اندر موجود

مشکل الفاظ کی لغوی و نحوی وضاحت کی ہے۔

(۱۳) اشعار سے استشہاد

قدیم سیرت نگاروں کی خصوصیت یہ تھی کہ وہ سیرت نگاری کے دوران بہت زیادہ اشعار نقل کرتے تھے بعد کے ادوار میں نقل

اشعار کا رجحان نسبتاً کم ہو گیا۔ علامہ قسطلانی نے بھی المواہب اللدنیہ میں کئی مقامات پر اشعار سے استشہاد کیا ہے۔ صحابہ کرامؓ میں سے حضرت

حسان بن ثابتؓ، حضرت عبد اللہ بن رواحہؓ، حضرت ابوبکر صدیقؓ، حضرت بلالؓ، حضرت ابوسفیان بن الحارثؓ، حضرت صفیہؓ اور حضرت

فاطمہؓ کے اشعار نقل کیے ہیں۔ (۹۰)

مسجد نبوی ﷺ کی تعمیر کے موقع پر نبی اکرم ﷺ نے جو اشعار کہے وہ بھی مؤلف نے نقل کیے ہیں۔ نیز نبی اکرم ﷺ

کی والدہ ماجدہ حضرت آمنہؓ اور آپ ﷺ کے چچا ابوطالب کے اشعار بھی نقل کیے ہیں۔ (۹۱)

ان کے علاوہ جن لوگوں کے اشعار نقل کیے ہیں ان میں صوفیہ، فقہاء اور نامور شعراء شامل ہیں۔ ان کے نام درج ذیل ہیں:

ابراہیم بن ابی المجد (م ۶۷۶ھ) (۹۲)، علی بن محمد بن محمد بن وفا الشاذلی (م ۸۰۷ھ) (۹۳)، عبد اللہ بن یحییٰ الشقرطیسی (م

۳۶۶ھ) (۹۴)، عبد اللہ بن محمد ابو محمد المرجانی (م ۶۹۹ھ) (۹۵)، محمد بن سعید شرف الدین البوصیری (م ۶۹۶ھ) (۹۶)، حسین بن ہانی

۸۶۔ مسند احمد ۵/۱۸۳ (۱۷۱۱۵)

۸۷۔ المواہب اللدنیہ ۲/۲۲۲: نجم مقابیس اللغة ۱۹۴

۸۸۔ جامع ترمذی، کتاب الصلاة، باب ما جاء فی التجانی فی السجود، ۵۵ (۲۷۴)

۸۹۔ ایضاً ۲/۵۷: الغریبین ۱۲۹۸

۹۰۔ المواہب اللدنیہ ۱۰/۱۶۰

۹۱۔ ایضاً ۱/۸۹، ۹۷، ۱۱۷، ۲۵۲

۹۲۔ ایضاً ۲/۳۸۳

۹۳۔ ایضاً ۲/۲۰۳، ۱۸، ۱۱، ۱۰، ۹، ۲۱۲/۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳

ابونواس (م ۱۹۸ھ) (۹۷)، حسن بن شاور ابن النقیب المعروف بالتفیس (۹۸)، ابوالحسن بن عساكر (۹۹)، ابو محمد عبداللہ بن الحسین القرطبی (۱۰۰)، رضی الدین ابو عبداللہ بن یوسف الانصاری الشاطبی (۱۰۱)، محمود بن حسن الوراق (م ۲۲۵ھ) (۱۰۲)، محمد بن محمد ابوالولید محبت الدین ابن الشحہ الحلی (م ۸۱۵ھ) (۱۰۳)، محمد بن خلفہ ابو عبداللہ الابی (م ۸۲۷ھ) (۱۰۴)، شمس الدین سخاوی (م ۹۰۲ھ) (۱۰۵)، ابن حجر عسقلانی (م ۸۵۲ھ) (۱۰۶)، ابوتمام الطائنی (۱۰۷)، زفر بن الحارث (۱۰۸)، برهان الدین القیراطی (۱۰۹)، ابوالحسن بن الفضل المقدسی (۱۱۰)، ابوالحکم بن المرحل (۱۱۱)، زین الدین عراقی (۱۱۲)، ابن الحلاوی (۱۱۳)، ابوالفضل الجوهری (۱۱۴)، ابو عبداللہ بن ابن القاسم بن الحکیم (۱۱۵) اور احمد بن محمد العریف (۱۱۶) وغیرہ۔

اس کے علاوہ اور بہت سے اشعار شاعر کا حوالہ دیے بغیر نقل کیے ہیں۔ (۱۱۷) مؤلف نے صرف نقل اشعار پر اکتفا نہیں کیا بلکہ ان اشعار کی توضیح و تشریح بھی کی ہے اور ان میں موجود مشکل الفاظ کی لغوی وضاحت کی ہے۔ (۱۱۸)

۹۷۔	المواہب اللدیۃ ۶/۲
۹۸۔	ایضاً، ۱/۱۳۸
۹۹۔	ایضاً، ۲/۱۷۳
۱۰۰۔	ایضاً، ۲/۱۷۶
۱۰۱۔	ایضاً، ۲/۵۳۲
۱۰۲۔	ایضاً، ۲/۴۹۱
۱۰۳۔	ایضاً، ۲/۵۴۷
۱۰۴۔	ایضاً، ۳/۴۵۳
۱۰۵۔	ایضاً، ۳/۳۱، ۳۰
۱۰۶۔	ایضاً، ۲/۵۴۷، ۵۳۳
۱۰۷۔	ایضاً، ۲/۴۹۱
۱۰۸۔	ایضاً، ۲/۴۴
۱۰۹۔	ایضاً، ۲/۳۸۷
۱۱۰۔	ایضاً، ۱/۴۰۲
۱۱۱۔	ایضاً، ۲/۱۷۵
۱۱۲۔	ایضاً، ۲/۱۱۷
۱۱۳۔	ایضاً، ۲/۱۰
۱۱۴۔	ایضاً، ۳/۴۰۷
۱۱۵۔	ایضاً، ۳/۴۰۷
۱۱۶۔	ایضاً، ۳/۴۱۷
۱۱۷۔	ایضاً، ۱/۲۸، ۱۰۰، ۵۷، ۵۱، ۳۵، ۲۸، ۶/۱۵۰، ۱۵۰، ۲۱۵، ۲۳۳، ۲۳۸، ۲۹۷، ۳۳۳، ۳۴۵، ۴۲۶، ۵۲۹، ۵۳۰، ۶/۸، ۹، ۶/۸، ۹
۱۱۸۔	المواہب اللدیۃ، ۱/۱۳۹، ۱۶۰، ۱۶۱

(۱۵) تصوف کے باطل نظریات اور بدعات کی تردید

علامہ قسطلانی نے سیرت نگاری کے دوران تصوف کی راہ سے آنے والے باطل نظریات و افکار نیز اپنے وقت میں رائج بدعات کی تردید کی ہے۔

☆ ارشاد باری تعالیٰ ہے: وجاہدوا فی اللہ حق جہادہ۔ (۱۱۹)

اس آیت کی تفسیر میں مؤلف نے نبی اکرم ﷺ اور صحابہ کرامؓ کی عبادات و قیام کا ذکر کیا ہے اس کے ساتھ ہی انہوں نے متصوفین کے غلط نظریہ فکر کی تردید کی ہے۔ مؤلف کے مطابق ”وہ لوگ جو اپنے کو تصوف سے منسوب قرار دیتے ہیں کہتے ہیں کہ قرب حقیقی بندے کو اعمال ظاہرہ سے اعمال باطنیہ کی طرف منتقل کرتا ہے اور جسم و جوارح کو اعمال کی مشقت سے راحت دلاتا ہے۔ یہ لوگ کفر و الحاد میں مبتلا ہیں۔ انہوں نے عبادت کو معطل کر دیا ہے اور گمان کیا ہے کہ وہ اپنے خیالات باطلہ کی وجہ سے عبادات سے مستغنی ہو جائیں گے۔ یہ باطل خیالات محض نفس کی آرزوئیں اور شیطان کا دھوکا ہیں۔“ (۱۲۰)

☆ صحیحین کی ایک حدیث کے مطابق ایام مٹی کے دوران حضرت ابوبکر صدیقؓ، حضرت عائشہؓ کے پاس گئے۔ اس وقت دو لڑکیاں ان کے پاس بیٹھیں دف بجارہی تھیں۔ ابوبکرؓ نے ان کو ڈانٹا۔ نبی اکرم ﷺ نے ابوبکرؓ سے کہا کہ ان کو چھوڑ دو یہ ان کے ایام عید ہیں۔ (۱۲۱)

صوفیہ کی ایک جماعت نے اس حدیث سے غنا اور اس کے سماع کو مباح قرار دیا ہے۔ مؤلف نے ان کے اس نظریے کی تردید حضرت عائشہؓ کی ایک اور حدیث سے کی ہے جس کے الفاظ ہیں: ”ولیتا بمغنیین“ (۱۲۲) بعد ازاں علامہ قرطبی کے حوالے سے لکھا ہے کہ یہ زنادقہ کے آثار میں سے ہے۔ (۱۲۳)

☆ حقیقہ رمضان ”لا آلاء الا آلاؤك باللہ۔۔۔ الی آخرہ“ (۱۲۴)

علامہ قسطلانی نے اس کی تردید کرتے ہوئے شیخ سخاوی کے حوالے سے لکھا ہے: ”بلاد یمن، مکہ، مصر، بلاد مغرب اور باقی تمام شہروں میں مشہور ہے کہ یہ حقیقہ رمضان ہے۔ جو کہ ڈوبنے، چوری ہونے، جلنے اور باقی تمام آفات سے محفوظ رکھتا ہے۔ یہ بدعت ہے اس کی کوئی اصل نہیں۔“ (۱۲۵)

☆ امام حاکم کی المستدرک میں ایک درود مذکور ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: ”اذا تشهد احدکم فی الصلاة فليقل: اللهم صل علی محمد وعلی آل محمد، وارحم محمداً و آل محمد، کما صلیت وبارکت وترحمت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک حمید مجید۔“ (۱۲۶)

۱۱۹۔ الحج : ۷۸/۲۲

۱۲۰۔ المواہب اللدنیہ، ۱۰۹/۳

۱۲۱۔ صحیح بخاری، کتاب العیدین، باب سبۃ العیدین لاهل الاسلام، ۱۵۳، (۹۵۲)

۱۲۲۔ صحیح مسلم، ابواب صلاۃ العیدین، باب الفرح واللعب فی ایام الاعیاد، ۳۵۶، (۲۰۶۱)

۱۲۳۔ المفہم، ۵۳۳/۲

۱۲۴۔ کشف الخفاء، ۳۳۸/۲: أسنی المطالب، ۱۲۸، ۳۳۳: الاسرار المرفوعہ، ۳۸۸

۱۲۵۔ المقاصد الحسبہ، ۵۳۷: المواہب اللدنیہ، ۴۰/۳

۱۲۶۔ المستدرک، ۴۰۲/۱

علامہ قسطلانی کے مطابق ایک گروہ نے درود کے صحیح ہونے پر اصرار کیا ہے۔ یہ ان کا وہم ہے یہ روایت تھیں بن السباق سے ہے۔ وہ ایک مجہول آدمی ہے اور ایک مبہم آدمی سے روایت کر رہا ہے۔ ابن العربی نے اس کے انکار میں مبالغہ کیا ہے اور اسے بدعت کے قریب قرار دیا ہے۔ (۱۲۷)

(۱۶) باطل فرقوں (روافض، زنادقہ، قرامطہ، مرجہ، معتزلہ) کے عقائد باطلہ کی تردید:

اسلام کے اولین ادوار میں بہت سے باطل فرقوں نے جنم لیا۔ جنہوں نے اپنے نظریات کی تائید کے لیے آیات و احادیث کے اپنی مرضی سے معنی متعین کیے۔ علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں حسب موقع محل ان فرقوں کے باطل نظریات کی نشاندہی کرتے ہوئے تردید کی ہے۔

☆ نبی اکرم ﷺ نے ۹ ہجری میں حضرت ابوبکر صدیقؓ کو امیر ج مقرر کیا اور ان کے پیچھے حضرت علیؓ کو بھیجا۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ نے حضرت علیؓ سے پوچھا: امیر ہو یا مامور بن کر آئے ہو۔ حضرت علیؓ نے جواب دیا مامور بن کر آیا ہوں۔ (۱۲۸)

مؤلف کے مطابق رافضہ کہتے ہیں حضرت علیؓ نے حضرت ابوبکر صدیقؓ کو معزول کر دیا تھا۔ یہ ان کی افترا پر دازی ہے۔ (۱۲۹)

☆ صحابہ کرامؓ کے بارے میں ارشاد باری تعالیٰ ہے: ”ذالك مثلهم في التوراة ومثلهم في الانجيل كرر ع اخرج شطاه فأزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار“ (۱۳۰)

علامہ قسطلانی لکھتے ہیں: ”اس آیت سے امام مالکؒ نے ان روافض کی تکفیر کی ہے جو صحابہ کرامؓ سے بغض رکھتے تھے۔ اور جو صحابہ سے غیظ رکھتا ہے وہ کافر ہے۔ (۱۳۱)

روافض کے بارے میں نبی اکرم ﷺ کی ایک پیشین گوئی کا ذکر علامہ بیہقی نے دلائل النبوة میں ذکر کیا ہے۔ حضرت علیؓ سے مروی ہے آپ ﷺ نے فرمایا:

”يكون في امتي يسمون الرافضة، يرفضون الاسلام“ (۱۳۲)

اسی طرح قدریہ اور مرجہ کے بارے میں آپ ﷺ نے فرمایا تھا:

”هم محجوس الامة“ (۱۳۳)

وہ امت کے مجوسی ہیں۔

☆ حدیث اسراء کے متعلق علامہ قسطلانی لکھتے ہیں کہ اس حدیث کے صحیح ہونے پر تمام مسلمانوں کا اجماع ہے۔ لیکن لحد زنادقہ اس

-
- | | |
|------|---|
| ۱۲۷۔ | المواہب اللدنیہ، ۱۶۰/۳ |
| ۱۲۸۔ | سنن نسائی، کتاب المناک، الخطبہ قبل یوم الترویہ، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۹۹ (۲۹۹۶) |
| ۱۲۹۔ | المواہب اللدنیہ، ۳۵۵/۱ |
| ۱۳۰۔ | الفح: ۲۹/۲۸ |
| ۱۳۱۔ | المواہب اللدنیہ، ۵۳۸/۲، ۵۳۹ |
| ۱۳۲۔ | مسند ابویعلیٰ، ۹۵/۳ (۲۵۷۹): دلائل النبوة (بیہقی)، ۵۳۷/۶ |
| ۱۳۳۔ | کشف الخفاء، ۹۱/۲، کتاب الانابہ، ۱۶: تذکرۃ الموضوعات، ۱۵: القاصد الحسنة، ۳۵۹: تحزیب الشریعہ، ۳۱۲: الانابہ، ۱۶: تاریخ دمشق، ۲۰/۳۹/۲۰۱ |

حدیث کا انکار کرتے ہیں۔ (۱۳۴)

☆ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ”لَا تَدْرِكُهُ الْاَبْصَارُ“ (۱۳۵)

معتزلہ نے اس آیت سے یہ استدلال کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کو نہ دنیا میں دیکھا جاسکتا ہے اور نہ آخرت میں دیکھا جائے گا۔ علامہ قسطلانی کے مطابق معتزلہ نے اہل سنت والجماعت کی مخالفت کی ہے اور جہل کے مرتکب ہوئے ہیں۔ (۱۳۶)

☆ انبیاء میں سے بعض کو بعض پر فضیلت حاصل ہے جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

(۱) ”وَرَفَعَ بَعْضُهُمْ دَرَجَاتٍ“ (۱۳۷)

(۲) ”وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّينَ عَلَىٰ بَعْضٍ“ (۱۳۸)

مؤلف کے مطابق یہ دونوں آیات اس بات کی دلیل ہیں کہ انبیاء اور رسولوں کے مراتب مختلف ہیں برخلاف معتزلہ کے۔ معتزلہ کا کہنا ہے کہ انبیاء کو ایک دوسرے پر کوئی فضیلت نہیں۔ مذکورہ بالا دونوں آیات ان کے نظریے کی تردید کرتی ہیں۔ (۱۳۹)

☆ نبی اکرم ﷺ قیامت کے روز گناہگاروں کے جہنم سے نکلنے کی سفارش کریں گے۔ بعض معتزلہ اور خوارج نے اس کا انکار کیا ہے۔ ان کا استدلال درج ذیل آیات سے ہے۔

(۱) فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفَاعَةُ الشَّافِعِينَ۔ (۱۴۰)

(۲) مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يَطَاعُ۔ (۱۴۱)

علامہ قسطلانی کے مطابق اہل سنت نے اس کا یہ جواب دیا ہے کہ یہ آیات کفار کے بارے میں ہیں نہ کہ گناہگار مسلمانوں کے بارے میں۔ (۱۴۲)

بحوالہ قاضی عیاض کہتے ہیں: اہل سنت کا مذہب عقلاً شفاعت کے جواز کا ہے اور سمعاً وجوب کا ہے۔ (۱۴۳)

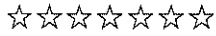
خلاصہ بحث

نبی اکرم ﷺ کی شخصیت جامع اور ہمہ گیر ہے۔ ایک بہترین سیرت نگار کے لیے ضروری ہے کہ وہ آپ ﷺ کی زندگی کے ہر پہلو پر روشنی ڈالے۔ علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں سیرت نبویہ ﷺ کے تقریباً تمام اہم پہلوؤں کا احاطہ کیا ہے۔ المواہب اللدنیہ میں موضوعات سیرت کی کثرت ہے۔ مضامین کا تنوع، مصادر کے تنوع کا متقاضی ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ المواہب اللدنیہ کی تالیف میں

۱۳۴۔	المواہب اللدنیہ، ۲/۳۳۵
۱۳۵۔	الانعام: ۱۰۳/۶
۱۳۶۔	المواہب اللدنیہ، ۲/۳۹۰؛ علامہ ابوالحسن الأشعری نے کتاب الانابۃ میں ان اعتراضات کا مدلل جواب دیا ہے۔ دیکھئے کتاب الانابۃ (ص ۲۳۲۵)
۱۳۷۔	البقرة: ۲۵۳/۲
۱۳۸۔	الاسراء: ۵۵/۱۷
۱۳۹۔	المواہب اللدنیہ، ۲/۴۰۰
۱۴۰۔	المدثر: ۴۸/۷۴
۱۴۱۔	المؤمن: ۱۸/۴۰
۱۴۲۔	المواہب اللدنیہ، ۳/۴۵۱
۱۴۳۔	اکمال المعلم، ۱/۵۶۵

مؤلف نے متعدد و متنوع مصادر و مآخذ سے استفادہ کیا ہے۔ نیز بعض واقعات سیرت کے بیان میں اختصار کے پہلو کو مد نظر رکھا ہے۔ علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کی ایک خصوصیت استفہامیہ طرز استدلال ہے۔ اس اسلوب کی خوبی یہ ہے کہ قاری کو کسی قسم کی اکتاہٹ نہیں ہوتی۔ مؤلف نے واقعات سیرت کو یونہی نہیں نقل کر دیا بلکہ ان واقعات سیرت سے مستنبط ہونے والے فوائد اور حکمتوں پر بھی روشنی ڈالی ہے۔

متعدد اقوال میں سے راجح و مشہور قول کا تعین بھی آپ کی سیرت نگاری کی نمایاں خصوصیت ہے۔ مؤلف نے روایات سیرت سے فقہی مسائل کا استنباط اور روایات میں موجود اشکالات کی نشاندہی کرتے ہوئے ان کا حل بھی پیش کیا ہے۔ علاوہ ازیں روایات کے الفاظ میں موجود اوہام و اغلاط کی تصحیح بھی کی ہے۔ مؤلف نے بہت سے مقامات پر آیات و احادیث اور واقعات سیرت سے لطیف نکات مستنبط کیے ہیں۔ نیز آیات کا سبب نزول اور ان کی تفسیر بیان کرنے کے علاوہ مشکل الفاظ کی لغوی توضیح و تشریح بھی کی ہے۔ علامہ قسطلانی نے سیرت نگاری کے دروان تصوف کے باطل نظریات اور بدعات کی تردید کرنے کے علاوہ باطل فرقوں یعنی روافض، زنادقہ، قرامطہ اور معتزلہ کے عقائد باطلہ کی تردید کی ہے۔ علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کی ان خصوصیات نے انہیں عظیم سیرت نگاروں کی صف میں کھڑا کر دیا ہے۔



مقالہ کا خلاصہ بحث

علامہ قسطلانی ۱۲ ذی القعدہ ۸۵۱ھ بمطابق ۱۹ جنوری ۱۴۳۸ء کو قاہرہ میں پیدا ہوئے۔ آپ کے دور میں مصر پر مماليك چراكسيہ كى حكومت تھى۔ مماليك چراكسيہ كے دور ميں تعليم و تدريس كے ميدان ميں بے انتہا كام ہوا۔ كثير تعداد ميں مساجد و مدارس تعمير كيے گئے۔ آپ نے اپنے دور كے جيد علماء و صوفياء سے علم و فيض حاصل كيا اور درس و تدريس كے شعبہ سے منسلك ہوئے۔ آپ كے علم و فيض سے لوگوں نے بھرپور فائدہ حاصل كيا اور تعليم كے ميدان ميں اعلیٰ مقام حاصل كيا۔ آپ نے واعظ اور خطيب كى خدمات بھى انجام ديں۔ اس كے علاوہ آپ كو تصنيف و تاليف كا بھى شوق تھا۔ آپ كى كتابوں كو علمى دنيا ميں ايك خاص مقام حاصل ہے۔ سيرت نگارى كو اسلام ميں ايك خاص مقام حاصل ہے۔ پہلى صدى ہجرى ہى سے حضور ﷺ كى حيات طيبہ كے مختلف پہلوؤں كو تحريرى شكل ميں لاكر آئندہ نسل كے ليے محفوظ كيا جانے لگا۔ ہر دور ميں سيرت نگارى كے اسلوب ميں تبديلى آتى رہى۔ اس كى وجہ اس دور كے حالات، ضرورت اور ارتقائى عمل تھا۔

علامہ قسطلانى كا شمار دسويں صدى ہجرى كے سيرت نگاروں ميں سے ہوتا ہے۔ آپ كو حضور ﷺ سے والہانہ عشق و محبت تھى۔ آپ ايسى مجالس ميں نہایت شوق و انتہا ك سے شريك ہوتے، جو خصوصى طور پر ذكر رسول ﷺ كے ليے منعقد كي جاتى تھيں۔ آپ كى كتاب ”المواهب اللدنيہ“ بھى حضور ﷺ سے آپ كے عشق كى ايك ادنى مثال ہے۔ علامہ قسطلانى نے اس كتاب كو دس مقاصد ميں تقسيم كيا ہے:-

مقصد اول كے مضامين حقيقت محمدى ﷺ، آپ ﷺ كے حسب و نسب كى پاكيزگى، حضرت عبد اللہ كے ذبح كا واقعہ، دوران حمل پيش آنے والے واقعات، ولادت نبوى ﷺ كے موقع پر ظہور پذير ہونے والے خوارق عادت و اوقات، آپ ﷺ كا ممتون پيدا ہونا، ولادت، رضاعت، واقعہ شق صدر، حضرت آمنہ كى وفات كا ذكر كرتے ہوئے احياء ابوى اور اهل الفترہ كے موضوع پر تفصلى بحث كى ہے۔ مكى زندگى كے ديگر واقعات ميں آپ ﷺ كا ابوطالب كے ساتھ شام كے سفر پر جانا، حضرت خديجہؓ كا مال تجارت لے كر شام جانا، حضرت خديجہؓ سے شادى، بعثت كى ابتداء، اولين اسلام لانے والے صحابہ كرامؓ، خفيہ دعوت و تبليغ، اعلانيہ دعوت و تبليغ، قریش مكہ كا آپ ﷺ اور آپ ﷺ كے اصحاب كو ايذائيں پہنچانا، ہجرت حبشہ، واقعہ شعب ابى طالب، واقعہ غرانيق، ہجرت حبشہ ثانيہ، سفر طائف، واقعہ اسراء و معراج، بيعت عقبہ اولى و ثانيہ اور ہجرت مدينہ كے واقعات كو جامع اور مبسوط انداز ميں بيان كيا ہے۔ مدنى زندگى كے واقعات ميں مسجد نبوى كى تعمير، اذان كى ابتداء، آپ ﷺ كے مغازى و سرايا كو تفصيل سے ذكر كيا ہے۔ مقصد دوم كے مضامين نبى اكرم ﷺ كے اسماء گرامى، اولاد و ازواج، آباء و اجداد، چچاؤں، پھوپھيوں، خادموں، مواليوں، آلات حروب، جانوروں اور خود وغيرہ كا ذكر شامل ہے۔ مقصد سوم كے مضامين ميں نبى اكرم ﷺ كى ان صفات كو ذكر كيا گيا ہے جو آپ ﷺ كى كمال خلقت اور جمال صورت سے متعلق ہيں۔ آپ ﷺ كے حليہ مبارك كا ذكر كرہ كرتے ہوئے آپ ﷺ كے سر مبارك، چہرہ، آنكھ، پيشانى مبارك، زبان، لعاب دہن اور قد و قامت كے اوصاف بيان كيے ہيں۔ مؤلف نے آپ ﷺ كى زبان مبارك كے وصف كو تفصيلاً بيان كرتے ہوئے آپ ﷺ كے جوامع الكلم كو بيان كيا ہے۔ اس ضمن ميں مؤلف نے آپ ﷺ كى دعائیں اور خطوط نقل كيے ہيں۔ جن كے الفاظ فصاحت و بلاغت كا اعلیٰ نمونہ ہيں۔ علاوہ ازيں آپ ﷺ كى ہنسى مبارك، ہاتھ، بغل، پيٹ، قدم مبارك، چال، رنگ، پسینہ اور فضلہ كے اوصاف بيان كرنے كے بعد قضائے حاجت سے متعلق آپ ﷺ كى سيرت بيان كى ہے۔ مقصد سوم كى دوسرى فصل كے مضامين ميں آپ ﷺ كے پاكيزہ اخلاق اور پسنديدہ اوصاف شامل ہيں۔ جن ميں آپ ﷺ كى قوت علم، حلم و عفو، حسن معاشرت، مزاج، نرمى، تواضع، شجاعت اور سخاوت كے اوصاف شامل ہيں۔ آپ ﷺ

کی غذاؤں کے تذکرہ میں آپ ﷺ کی پسندیدہ غذاؤں کا ذکر کرنے کے علاوہ کھانے میں آپ ﷺ کی سیرت بیان کی ہے۔ غذا کے علاوہ مؤلف نے آپ ﷺ کے لباس، بستر، نکاح اور نیند کے بارے میں آپ ﷺ کی سیرت کو مفصل ذکر کیا ہے۔ مقصد چہارم میں مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے معجزات و خصائص تفصیلاً ذکر کیے ہیں۔ معجزہ کی تعریف و شرائط، قرآن کریم کی وجوہ اعجاز کا تفصیلی ذکر کرنے کے بعد نبی اکرم ﷺ کے مشہور معجزات ہیں۔ معجزہ شق القمر، ردّ شمس، کنکریوں کا آپ ﷺ کے ہاتھوں میں تسبیح بیان کرنا، پہاڑوں کا آپ ﷺ سے کلام کرنا، جنین الجذع، آپ ﷺ کی انگلیوں سے پانی کا چشمہ جاری ہونا، آپ ﷺ کی دعا اور برکت سے کھانے کا زیادہ ہونا اور دیگر متعدد معجزات کا ذکر کیا ہے۔ اسی مقصد میں مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے دو قسم کے فضائل و خصائص بیان کیے ہیں۔ ایک وہ خصائص جو آپ ﷺ اور دیگر انبیاء کرام میں مشترک ہیں، دوسری قسم کے خصائص وہ ہیں جو صرف آپ ﷺ کی ذات کے ساتھ مخصوص ہیں۔ مثلاً تحریم زکوٰۃ و صدقہ، تحریم کتابت و شعر، نیند سے وضو کا نہ ٹوٹنا، نماز عصر کی اباحت، آپ ﷺ کا اَوّل مخلوق ہونا، مختون پیدا ہونا، جوامع الکلم، مقام محمود، حوض کوثر، لواء الحمد اور وسیلہ وغیرہ۔ آپ ﷺ کے خصائص بیان کرنے کے علاوہ مؤلف نے امت محمدیہ ﷺ کے ۳۹ خصائص جن میں زمین کا مسجد اور پاک ہونا، وضو، پانچ فرض نمازیں، اذان و اقامت، ستر ہزار لوگوں کا بغیر حساب کے جنت میں داخل ہونا، خطا اور نسیان وغیرہ شامل ہیں۔ مقصد پنجم میں واقعہ اسراء و معراج کو اس کی تمام حکمتوں کے ساتھ تفصیل سے بیان کیا ہے۔ مقصد ششم کے مضامین میں نبی اکرم ﷺ کی عظیم الشان، رفعت ذکر، بلند مرتبہ، دیگر انبیاء پر آپ ﷺ کی فضیلت، اللہ تعالیٰ کا انبیاء سے آپ ﷺ پر ایمان لانے کا عہد لینا، نبی اکرم ﷺ کی رسالت کی تصدیق اور شاہد ہونے کا وصف، سابقہ کتب سماویہ میں آپ ﷺ کی آمد اور نبی برحق ہونے کی بشارات، ان آیات قرآنیہ کا ذکر جن میں اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے بلند مرتبہ ہونے کی قسمیں کھائی ہیں وغیرہ شامل ہیں۔ مقصد ہفتم کے مضامین میں نبی اکرم ﷺ کی محبت کے وجوب، سنت کے اتباع، آپ ﷺ کے طریقے سے راہ ہدایت حاصل کرنا، آپ ﷺ کے آل و اصحاب اور قریب و اقربوں سے محبت کی فرضیت اور آپ ﷺ پر درود و سلام بھیجنا، نیز صحابہ کرامؓ کے فضائل اور عشرہ مشرہ کے فضائل بیان کیے ہیں۔ مقصد ہشتم میں مؤلف نے تین مضامین بیان کیے ہیں۔ سب سے پہلے طب نبوی ﷺ کا بیان ہے۔ جس میں آپ ﷺ کا مریضوں کی عیادت کرنا، حرص کی اقسام، مرض کا تین طریقوں سے علاج یعنی روحانی و الہی ادویات سے، طبی ادویات سیار و روحانی و طبی دونوں طریقوں سے علاج کا ذکر کیا ہے۔ دوسرا مضمون تعبیر رویا پر مشتمل ہے۔ اس کے تحت مؤلف نے رویا کی تعریف، رویائے صالحہ نبوت کا چھالیسواں حصہ ہے، رویائے صالحہ و مکروہہ کے آداب، رویا کی اقسام، آپ ﷺ اور آپ ﷺ کے اصحاب کے رویا بیان کیے ہیں۔ تیسرا اہم مضمون اخبار غیب سے متعلق ہے۔ مؤلف نے نبی اکرم ﷺ کے اخبار غیب کو دو اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ ایک وہ اخبار غیب جن کی خبر قرآن نے دی ہے، دوسرے وہ اخبار غیب جن کی خبر نبی اکرم ﷺ نے دی ہے۔ مؤلف نے ان تمام مضامین کو نہایت جامع اور مبسوط انداز میں بیان کیا ہے۔ مقصد نہم آپ ﷺ کی عبادات کے بیان پر مشتمل ہے۔ عبادات نبوی ﷺ کے بیان میں مؤلف نے سب سے پہلے طہارت کا ذکر کرتے ہوئے وضو اور تیمم پر تفصیلاً لکھا ہے۔ اس کے بعد آپ ﷺ کی فرض نمازوں اور نفل نمازوں کو نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے۔ نیز آپ ﷺ کی صلوٰۃ الخوف، صلوٰۃ القصر، صلوٰۃ العیدین، صلوٰۃ الجمعة اور صلوٰۃ الاستسقاء کو بھی ذکر کیا ہے۔ نماز کی طرح مؤلف نے روزوں کو بھی دو اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ یعنی فرض اور نفل روزے۔ روزوں کے ذکر کے بعد زکوٰۃ اور آپ ﷺ کے حج و عمرہ کو نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے، اس مقصد میں فقہی مباحث کثرت سے ہیں۔ مقصد دہم کے مضامین میں آپ ﷺ کی وفات، قبر مبارک کی زیارت، زیارت کے آداب، آپ ﷺ سے استغاثہ کی چار صورتیں، عالم آخرت میں آپ ﷺ کے فضائل و درجات۔ جن میں آپ ﷺ کا سب سے پہلے قبر سے اٹھنا، شفاعت، حوض کوثر، لواء الحمد اور وسیلہ وغیرہ بیان کرنے کے بعد آخر میں صحابہ کرامؓ سے محبت کی مثالیں بیان کی ہیں۔

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ کی تالیف میں متعدد و متنوع مصادر و مآخذ سے استفادہ کیا ہے۔ المواہب اللدنیہ میں علامہ قسطلانی کے مصادر و مآخذ کا جائزہ لینے کے بعد پتا چلتا ہے کہ آپ نے اپنے علمی مزاج اور شخصیت کے مطابق سیرت نبویہ ﷺ کی تالیف میں نہ صرف سیرت النبی ﷺ کی کتابوں کو پیش نظر رکھا ہے بلکہ حدیث، تفسیر، فقہ، تاریخ، لغت، علم الجرح والتعديل، تصوف اور دیگر کئی کتابوں کو پیش نظر رکھا ہے۔ مصادر سے استفادہ میں علامہ قسطلانی کا اسلوب تحقیقی نوعیت کا ہے۔ لہذا وہ تمام خوبیاں جو ایک علمی اسلوب کا طرہ امتیاز ہو سکتی ہیں علامہ قسطلانی کے ہاں موجود ہیں۔

علاوہ ازیں مؤلف نے محض اخذ و استفادہ پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ اپنی ذکاوت و فہم اور بصیرت سے ان مصادر و مآخذ پر عالمانہ انداز میں تنقید و تبصرہ بھی کیا ہے۔ کتب صحاح ستہ کی روایات کو دیگر احادیث کے مجموعوں کی روایات پر ترجیح دینا، صحیحین کی روایات کو باقی کتب احادیث کی روایات پر ترجیح، مختلف فیہ روایات میں جمع و تطبیق ان کے منج و تحقیق کے بنیادی اصول ہیں۔ مؤلف نے روایات کتاب کا حوالہ دیئے بغیر محض مؤلف کے نام سے نقل کی ہیں اور اسی طرح کئی روایات ایسی ہیں جس کے لیے انہوں نے کتاب کا حوالہ تو دیا ہے مگر مؤلف کا ذکر نہیں کیا۔ اس کے علاوہ مؤلفین اور کتابوں کے مختصر نام لکھے ہیں جس کی وجہ سے بعض مواقع پر مؤلف اور کتاب کے تعین میں ابہام و اشکال پیدا ہو گیا۔ بعض مقامات پر مؤلف نے کتاب اور مؤلف کا پورا نام بھی تحریر کیا ہے۔ الغرض علامہ قسطلانی کی محققانہ سیرت نگاری اور متعدد و متنوع مصادر و مآخذ سے استفادہ کی بناء پر المواہب اللدنیہ کو کتب سیرت میں نمایاں مقام حاصل ہے۔

علامہ قسطلانی نے المواہب اللدنیہ کی تصنیف و تالیف میں حدیث، سیرت، تاریخ اور فقہ کی کتابوں سے وسیع پیمانے پر استفادہ کیا ہے۔ علامہ قسطلانی نے جہاں صحاح ستہ کی روایات نقل کی ہیں وہاں انہوں نے علامہ بیہقی اور ابونعیم کی دلائل النبوة، ابن عساکر کی تاریخ دمشق، امام طبری کی معاجم ثلاثہ، امام حاکم کی المستدرک، مصنف عبدالرزاق، مصنف ابن ابی شیبہ اور دیلمی کی مسند الفردوس سے بھی بکثرت روایات نقل کی ہیں۔ مؤلف نے اس اصول کی بنا پر کہ فضائل و مناقب میں ہر قسم کی روایات بیان کرنا جائز ہے المواہب اللدنیہ میں بہت سی موضوع اور ضعیف احادیث درج کر دی ہیں۔ لیکن ان تمام ضعیف، موضوع اور اسرائیلی روایات کے تنقیدی جائزہ کے بعد یہ بات سامنے آتی ہے کہ احادیث پر وضع اور ضعف کا حکم لگانے میں علماء کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے۔ محدثین کا ایک گروہ جس حدیث کو ضعیف قرار دیتا ہے دوسرا گروہ اس حدیث پر وضع کا حکم لگاتا ہے۔

محدثین کا گروہ جو احادیث کو موضوع کی بجائے ضعیف قرار دیتا ہے اور ضعیف احادیث کو قبول کرتا ہے، ان کے پیش نظر دو اصول ہیں۔ اول یہ کہ فضائل و مناقب سے متعلق ضعیف احادیث پر عمل کیا جاسکتا ہے۔ دوم یہ کہ اگر کسی حدیث کے طرق کثیر ہوں تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس حدیث کی اصل موجود ہے۔ چنانچہ ولادت نبوی ﷺ سے متعلق جن روایات کو علامہ شبلی نعمانی نے بے اصل اور موضوع کہا ہے، مولانا ادیس کا ندھلوی نے انہیں کثرت طرق کی بناء پر قبول کر لیا ہے۔

نویں اور دسویں صدی ہجری میں سیرت نبویہ ﷺ پر عظیم الشان کتب تحریر کی گئیں ان میں مقریزی کی ”امتاع الاسماع“، علامہ قسطلانی کی ”المواہب اللدنیہ“ اور علامہ شامی کی ”سبل الہدی والرشاد“ شامل ہیں۔ ”امتاع الاسماع“ اور ”سبل الہدی والرشاد“ کی نسبت علامہ قسطلانی کی ”المواہب اللدنیہ“ کو بہت زیادہ شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ بعد میں آنے والوں نے اس پر شروح، حواشی اور تعلیقات تحریر کیں۔ اس کے برعکس دیگر کتب سیرت اس خصوصیت سے عاری ہیں۔ ”شرح الزرقانی“، المواہب اللدنیہ کی شرح اور ”الانوار محمدیہ“ اس کی تلخیص ہے۔

برصغیر پاک و ہند کے ذخیرہ کتب سیرت کے مطالعہ سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ ان کتب پر ”المواہب اللدنیہ“ کے واضح اثرات پائے جاتے ہیں۔ یہ بات اس کی قدر و قیمت اور اہمیت میں بھرپور اضافہ کرتی ہے۔ مولانا شاہ عبدالحق محدث دہلوی نے سب سے

زیادہ المواہب اللدنیہ سے مواد لیا ہے۔ حتیٰ کہ انہوں نے مضامین کی نوعیت و ترتیب میں بھی علامہ قسطلانی کا تتبع کیا ہے۔ مدارج النبوة کے تقریباً ہر دوسرے صفحہ پر المواہب اللدنیہ کا نام موجود ہے۔ دیگر سیرت نگاروں میں سے مولانا عبدالرؤف دانا پوری اور مولانا ادریس کاندھلوی نے المواہب اللدنیہ سے جو روایات لی ہیں وہ آپ ﷺ کی ولادت اور وفات تک کے حالات زندگی سے متعلق ہیں۔ مولانا اشرف علی تھانوی نے نور محمدی ﷺ، آپ ﷺ کے نسب شریف کی پاکیزگی، ولادت نبوی ﷺ اور زمانہ طفولیت سے متعلق تمام تر مواد المواہب اللدنیہ سے اخذ کیا ہے۔ اس کے علاوہ آپ ﷺ کی وفات اور اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ پر جو انعام و اکرام کیا جیسے موضوعات سے متعلق روایات بھی المواہب اللدنیہ سے لی ہیں۔ ڈاکٹر طاہر القادری اور طالب حسین کرپالوی نے سیرت نبویہ کے اکثر مضامین میں المواہب اللدنیہ سے اخذ و استفادہ کیا ہے۔ خاص طور پر حقیقت محمدی ﷺ اور نور محمدی ﷺ سے متعلق اکثر روایات المواہب اللدنیہ سے لی ہیں۔ الغرض المواہب اللدنیہ ان تمام سیرت نگاروں کی کتب سیرت کا بنیادی مآخذ ہے۔

علامہ قسطلانی کی المواہب اللدنیہ کی امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ یہ محدثین اور اہل سیر کی روایات کا حسین امتزاج ہے۔ اس لیے کہ آپ نہ صرف محدث تھے بلکہ عظیم سیرت نگار بھی تھے۔ علم حدیث میں جہاں ان کی سب سے بڑی خدمت ”ارشاد الساری شرح صحیح بخاری“ ہے وہاں سیرت میں ان کی نمایاں خدمت ”المواہب اللدنیہ بالمدح الحمدیہ“ ہے۔ جس کی تالیف میں محدثین اور اہل سیر دونوں کی روایات سے بھرپور استفادہ کیا گیا ہے۔ سیرت النبی ﷺ کے بعض واقعات میں محدثین کی روایت کو ترجیح دیتے ہیں اور بعض میں اہل سیر کی روایات کو۔ علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کی ایک خصوصیت استنباطیہ طرز استدلال ہے۔ اس اسلوب کی خوبی یہ ہے کہ قاری کو کسی قسم کی اکٹھاٹ نہیں ہوتی۔ مؤلف نے واقعات سیرت کو یونہی نقل کر دیا بلکہ ان واقعات سیرت سے مستنبط ہونے والے فوائد اور حکمتوں پر بھی روشنی ڈالی ہے۔

متعدد اقوال میں سے رائج و مشہور قول کا تعین بھی آپ کی سیرت نگاری کی نمایاں خصوصیت ہے۔ مؤلف نے روایات سیرت سے فقہی مسائل کا استنباط اور روایات میں موجود اشکالات کی نشاندہی کرتے ہوئے ان کا حل بھی پیش کیا ہے۔ علاوہ ازیں روایات کے الفاظ میں موجود اوہام و غلطی کی تصحیح بھی کی ہے۔ مؤلف نے بہت سے مقامات پر آیات و احادیث اور واقعات سیرت سے لطیف نکات مستنبط کیے ہیں۔ نیز آیات کا سبب نزول اور ان کی تفسیر بیان کرنے کے علاوہ مشکل الفاظ کی لغوی توضیح و تشریح بھی کی ہے۔ علامہ قسطلانی نے سیرت نگاری کے دوران تصوف کے باطل نظریات اور بدعات کی تردید کرنے کے علاوہ باطل فرقوں یعنی روافض، زنادقہ، قرامطہ اور معتزلہ کے عقائد باطلہ کی تردید کی ہے۔ علامہ قسطلانی کی سیرت نگاری کی ان خصوصیات نے انہیں عظیم سیرت نگاروں کی صف میں کھڑا کر دیا ہے۔

مصادر ومراجع

الأباطيل:

الجورقاني، حسين بن ابراهيم الجورقاني البغدادي، ابو عبد الله (م ٥٢٣هـ)، الأباطيل والمنكير والصالح والمشايير، تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار القرطبي، ادارة الحجوث الاسلامية والدعوة والافتاء بالجامعة السلفية بنارس، ١٣٠٣هـ - ١٩٨٣ء

الابائة:

ابو الحسن الاشعري (م ٣٢٣هـ)، الاثابة عن اصول الديانة، تحقيق: ذاكتر فقيه حسين محمود، توزيع دار الانصار القاهرة، ١٣٩٤هـ - ١٩٤٤ء

أبجد:

صديق بن حسن الفتوحجي (م ١٣٠٤هـ)، أبجد العلوم، المكتبة القدسية، اردو بازار لاهور، ١٣٠٣هـ - ١٩٨٣ء

اتحاف:

المرتضى زبيدي، محمد بن محمد الحسيني سيد (م ١٢٠٥هـ)، اتحاف السادة المتقين بشرح احياء علوم الدين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان،

١٣٠٩هـ - ١٩٤٤ء

الاتحاف السنية:

محمد المدني، الاتحاف السنية في الاحاديث القدسية، دائرة المعارف العثمانية بعاصمة حيدرآباد دكن، ١٣٥٨هـ

الآثار المرفوعة:

عبدالحكي لكهنوي، الآثار المرفوعة في الاخبار الموضوعية، مكتبة قدسية كشميري بازار لاهور، ب - ت

الأحاديث الواردة:

صالح بن محمد بن سعيد الرفاعي، الأحاديث الواردة في فضائل المدينة، الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة، مركز خدمة السنة والسير النبوية

١٣١٣هـ - ١٩٩٢ء

احياء علوم الدين:

الغزالي، محمد بن حامد (م ٥٠٥هـ)، احياء علوم الدين، دار الخبر بيروت، ١٣١٤هـ - ١٩٩٤م

الاحسان:

ابن بلبان الفارسي، علاء الدين علي بن بلبان (م ٤٣٩هـ)، الاحسان في تقريب صحيح ابن حبان، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة

الرسالة بيروت، ١٣١٢هـ - ١٩٩١ء

أحكام:

ابن العربي، محمد بن عبد الله، أبو بكر (م ٥٢٣هـ)، أحكام القرآن، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، دار الكتب

العلمية بيروت لبنان، ١٣٠٨هـ - ١٩٨٨ء

أحكام:

الخصاص، أحمد بن علي الرازي، أحكام القرآن، تحقيق: محمد الصادق قجاي، دار احياء التراث العربي بيروت لبنان، ١٣١٢هـ - ١٩٩٢ء

أحوال الرجال:

الجوزجاني، إبراهيم بن يعقوب ابواسحاق (م ٢٥٩هـ)، أحوال الرجال، تحقيق: سيد صفي البدرى السامرائى، مؤسسة الرسالة، بغداد دار السلام، ١٤٠٣هـ

أخبار اصبيان:

أبو نعيم أحمد بن عبد الله اصبهاني (م ٣٣٠هـ)، كتاب ذكر أخبار اصبيان، طبع في مدينة ليدن بحروسة بمطبعة بريل ١٩٣١ء
أخبار الدول:

أحمد بن يوسف بن أحمد دمشقي أبو العباس، كتاب أخبار الدول وآثار الأول في التاريخ، عالم الكتب بيروت، ب-ت
أخبار مكية:

الفاكهي، محمد بن اسحاق، أبو عبد الله (من قبل سنة ٢٨٠هـ)، أخبار مكية في قديم الدهر وحديثه، تحقيق: عبد الملك بن وهيش، نشر مكتبة ومطبعة النهضة الحديث، مكتبة المكرمة، ١٤٠٤هـ

الأذكار:

النووي، يحيى بن شرف بن مري، أبو زكريا، محي الدين (م ٦٤٦هـ)، الأذكار المختارة من كلام سيد الأئمة، دار الكتب العربي، بيروت لبنان، ١٣٩٩هـ-١٩٤٩ء

ارشاد:

أبو السعد، محمد بن محمد بن مصطفى العمادى الحنفى (م ٩٨٢هـ)، ارشاد العقول السليم الى حيايا الكتاب الكريم، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣٩٩هـ-١٩٩٩ء

ارشاد السارى:

القسطلاني، أحمد بن محمد شهاب الدين ابوالعباس (م ٩٢٣هـ)، ارشاد السارى للشرح صحيح بخارى، المطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المعزية، ١٣٠٣

ارواء الغليل:

الألباني، محمد ناصر الدين، ارواء الغليل في تخرج احاديث منار السبيل، المكتب الاسلامى بيروت، ١٣٩٩هـ-١٩٤٩ء

أسباب النزول:

الواحدى، على بن أحمد الواحدى النيسابورى، أبو الحسن (م ٣٦٨هـ)، أسباب النزول، دار نشر الكتب الاسلامية، لاهور باكستان، ١٣٤٩هـ-١٩٥٩ء

الاستيعاب

ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله القرطبي (م ٣٦٣هـ)، الاستيعاب في معرفة الاصحاب، تحقيق على محمد معوض، عادل أحمد عبد الموجود، مكتبة دار الباز، مكتبة المكرمة، ب-ت

أسد الغابة:

ابن الأثير، علي بن محمد الجوزي، أبو الحسن (م ٦٣٠هـ)، أسد الغابة في معرفة الصحابة، تحقيق: علي محمد معوض، شيخ عادل أحمد عبدالموجود، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ١٣١٥هـ-١٩٩٣ء

الاسرار المرفوعة:

ملا علي قاري، نور الدين علي بن محمد بن سلطان (م ١٠١٣هـ)، الاسرار المرفوعة في الأحاديث الموضوعة، تحقيق: محمد الصباغ، دار الاملات، مؤسسة الرسالة بيروت لبنان ١٣٩١هـ-١٩٤١ء

أسنى المطالب:

ابن السيد درويش، محمد، أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب، مطبعة مصطفى محمد، صاحب المكتبة التجارية الكبرى بمصر، ١٣٥٥

الاصابة:

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد الكنايني العسقلاني، شهاب الدين (م ٨٥٢هـ)، الاصابة في تمييز الصحابة، تحقيق: طه محمد الزيني، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ١٣٩٦هـ-١٩٤٦ء

أصح السير:

عبد الرؤف دانا پوري، أصح السير في هدي خير البشر، مجلس نشریات اسلام كراچی، ١٩٨٢ء

أضواء البيان:

الشنقيطي، محمد بن الحسين بن محمد بن المختار الحنبلي الشنقيطي (م ١٣٩٣هـ)، أضواء البيان في إيضاح القرآن، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣١٥هـ-١٩٩٥ء

أعلام:

الماوردي، علي بن محمد، أبو الحسن، أعلام النبوة، مكتبة الكليات الأزهرية، ب-ت

الأعلام:

الزركلي، خير الدين، الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمشرقيين، دار العلم للملايين بيروت لبنان

أعلام النساء:

كمال، عمر رضا، أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام، المطبعة الهاشمية دمشق، ١٣٥٩هـ-١٩٣٠ء

الاعلان بالتوبخ:

السخاوي، محمد بن عبد الرحمن، شمس الدين (م ٩٠٢هـ)، الاعلان بالتوبخ لمن ذم التاريخ، دار الكتب العربي بيروت لبنان، ١٣٩٩هـ-١٩٤٩ء

اغاثة المفهان:

ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر، أبو عبد الله (م ٧٥١هـ)، اغاثة المفهان من مصاديق الشيطان، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار المعرفة بيروت لبنان، ١٣٥٨هـ-١٩٣٩ء

اقتضاء:

ابن تيمية، احمد بن عبد الحليم، عبد السلام (م ٦٢٨ هـ)، اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم، المكتبة السلفية، لاهور، ١٣٩٤ هـ -

١٩٤٤ء

الاكتفاء:

الكلاعي، سليمان بن موسى، ابو الربيع (م ٦٣٣ هـ)، الاكتفاء بما تفرغ منه من مغايري رسول الله ﷺ والثلاث الخلفاء، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ء

اكمال المعلم:

قاضي عياض بن موسى بن عياض السبتي (م ٥٣٣ هـ)، اكمال المعلم بفوائد مسلم، تحقيق: ذاكر بن يحيى اسماعيل، دار الوفا، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ء

الآل في المصنوعة:

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (م ٩١١ هـ)، الآل في المصنوعة في الأحاديث الموضوعة، دار المعرفة بيروت لبنان، ١٤٠٣ هـ -

١٩٨٣ء

الآل في المشورة:

الزركشي، محمد بن عبد الله، بدر الدين، أبو عبد الله (م ٤٣٥ هـ)، الآل في المشورة في الأحاديث المشتهرة، المعروف بالذكورة في الأحاديث المشتهرة، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ء

الأم:

الشافعي، محمد بن ادريس (م ٢٠٣ هـ)، كتاب الأم، دار المعرفة بيروت لبنان، ب - ت

امتناع:

المقرئ، أحمد بن علي بن عبد القادر، تقي الدين (م ٨٣٥ هـ)، امتناع الأصابع بالنهي ﷺ من الأحوال والأموال والمخدعة، تحقيق: محمد عبد الحميد النسي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ء

الآلانية:

مغلطائي بن قليج بن عبد الله، علاء الدين (م ٤٢٢ هـ)، الآلانية الى معرفة المختلف فيهم من الصحابة، تحقيق: سيد عزت المرسى، ابراهيم اسماعيل القاض، مجدي عبد الحلق الشافعي، مكتبة الرشد الرياض، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ء

الانقصار:

ابن دتماق ابراهيم بن محمد بن ايدمر العلائي، صارم الدين، كتاب الانقصار لواسطة عقد الأهمصار، المطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر الحمية،

١٣٠٩ هـ

الأنساب:

عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (م ٥٦٢ هـ)، الأنساب، تحقيق: عبد الله عمر البارودي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ء

انساب الأشراف:

البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر (م ٢٤٩هـ)، كتاب الجمل من أنساب الأشراف، تحقيق: ذاكر سهيل زكار، ذاكر رياض زركلي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت لبنان، ١٣١٤هـ-١٩٩٦ء

الأنوار:

الغبهاني، يوسف بن اسماعيل (م ١٣٥٠هـ)، الأنوار المحمدية من المواهب اللدنية، مكتبة ايشيق بشارع دار الشفقة استانبول تركيا، ١٣٩٥هـ-١٩٤٥ء

الأنوار:

البغوي، حسين بن مسعود الفراء بغوي، محي السنة (م ٥١٦هـ)، الأنوار في شمل النبي المختار، تحقيق: شيخ ابراهيم الجعفوني، دار الضياء للطباعة والنشر والتوزيع بيروت ١٣٠٩هـ-١٩٨٩ء

أنوار التنزيل:

البهساوي، عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي، ناصر الدين، أبو سعيد، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، دار الجليل بيروت، ب-ت

ايجاز البيان:

محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري (م ٥٥٣هـ)، ايجاز البيان عن معاني القرآن، تحقيق: ذاكر علي بن سليمان العبيد، مكتبة التوبة الرياض، ١٣١٨هـ-١٩٩٤ء

أوضح الإشارة:

الحلي، أحمد بن يحيى، أوضح الإشارة في الرد على من أجاز للممنوع من الزيارة، الإدارة العامة للطبع والترجمة الرياض، ١٣٠٥هـ

الباعث المحيث:

أحمد بن شاكر، الباعث المحيث شرح اختصار علوم الحديث، دار السلام الرياض، ١٣١٣هـ-١٩٩٣ء

البحر المحيط:

ابوحيان محمد بن يوسف الاندلسي (م ٤٥٣هـ)، البحر المحيط في التفسير، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣١٢هـ-١٩٩٢ء

بدائع الزهور:

ابن اياس، محمد بن أحمد، بدائع الزهور في وقائع من الدهور، المطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر الحمية ١٣١١هـ

البدلية:

ابن كثير، اسماعيل بن عمر بن كثير، عماد الدين، أبو الفداء (م ٤٤٣هـ)، البدلية والنهيية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع،

١٣٢١هـ-٢٠٠١ء

البدر الطالع:

الشوكاني، محمد بن علي، البدر الطالع بحاسن من بعد القرن السابع، مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر بالقاهرة

بستان المحدثين:

شاه عبدالعزیز دہلوی، بستان المحدثین، در مطبع مجتبائی واقع دہلی مطبوع شد ۱۹۱۵ء

بغیۃ الوعاة:

السیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر جلال الدین (م ۹۱۱ھ)، بغیۃ الوعاة فی طبقات اللغویین والنحاة، تحقیق: محمد أبو الفضل ابراہیم، المکتبۃ العصریۃ صیدا بیروت ۱۳۸۳ھ-۱۹۶۳ء

بھیجہ الحافل:

العامری، عماد الدین یحییٰ بن ابوبکر، أبو زکریا (م ۸۹۳ھ)، بھیجہ الحافل وبغیۃ الأماثل فی تلخیص الحجرات والسير والشمائل، تحقیق: شیخ زکریا عمیرات، دار الکتب العلمیۃ بیروت لبنان، ۱۴۱۷ھ-۱۹۹۶ء

بھیجہ النفوس:

ابن أبی جمرۃ، عبداللہ بن أبی جمرۃ، ابو محمد الأزدی، الاندلسی، (م ۶۹۹ھ)، بھیجہ النفوس وتخلیجها بمعرفۃ مالها وما علیها شرح مختصر البخاری، مطبعۃ الصدق الخیریۃ بجوارالأ زھر بمصر، ۱۳۴۹ھ

تاج العروس:

مرتضی الزبیدی، محبت الدین أبو الفیض السید محمد مرتضی الحسنی، تاج العروس من جواهر القاموس، دار الفکر للطباعة والنشر والتوزیع، ۱۹۹۴ء

التاج المکمل:

صدیق بن حسن بن علی بن لطف اللہ الحسینی البخاری القنوجی (م ۱۳۰۷ھ)، التاج المکمل من جواهر آثار الطراز الآخروالاول، مکتبۃ دار السلام للنشر والتوزیع الریاض، ۱۴۱۶ھ-۱۹۹۵ء

تاریخ ابن الفرات:

محمد بن ابراہیم، ناصر الدین ابن الفرات، تاریخ ابن الفرات، تحقیق: ڈاکٹر قسطنطین زریق ڈاکٹر نجلا عزالدین، المطبعۃ الأمیرکانیۃ بیروت، ۱۹۳۸ء

تاریخ الادب:

احمد حسن زیات، تاریخ الادب العربی للمدارس الثنویۃ والعلیاء، دارنھضۃ مصر للطبع والنشر الفجالة قاہرہ

تاریخ الاسلام:

الذھبی، محمد بن أحمد، شمس الدین (م ۷۴۸ھ)، تاریخ الاسلام ووفیات المشاہیر والأعلام، تحقیق: التدمری، عمر عبدالسلام ڈاکٹر، دارالکتب العربی ۱۹۸۹ء

تاریخ الامم:

الطبری، محمد بن جریر (م ۳۱۰ھ)، تاریخ الامم والملوک، تحقیق: عبدأ علی مھنا، مؤسسۃ الأعلمی للمطبوعات بیروت لبنان،

۱۴۱۸ھ-۱۹۹۸ء

تاريخ الانس:

ميرالدين جنبلي، ابواليسين عبدالرحمن العليمي الحنسي (م ٩٢٤هـ)، تاريخ الانس الجليل، مطبعة الوحيية بمصر ١٢٨٣هـ

تاريخ خليفة:

خليفة بن خياط بن أبي هديره الليثي العسفرى (م ٢٣٠هـ)، تاريخ خليفة، تحقيق: د. أكرم مصطفى نجيب فواز، د. أكرم حكمت كشلي فواز، دار الكتب بيروت لبنان، ١٣١٥هـ - ١٩٩٥ء

تاريخ الخميس:

الديار بكري، حسن بن محمد بن الحسن (م ٩٦٦هـ)، تاريخ الخميس في أحوال النفس نفيس، دار صادر بيروت، ب - ت

التاريخ الكبير:

البخاري، محمد بن اسماعيل (م ٢٥٦هـ)، كتاب التاريخ الكبير، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطاء، دار الكتب بيروت لبنان، ب - ت

تاريخ الميعقوبي:

الميعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب (م ٢٨٣هـ)، تاريخ الميعقوبي، دار صادر بيروت، ب - ت

تاويل:

ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم الدينوري (م ٢٤٦هـ)، تاويل مختلف الحديث، تحقيق: محمد عبدالرحيم، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت ١٣١٥هـ - ١٩٩٥ء

تاويل:

ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو محمد (م ٢٤٦هـ)، تاويل مشكل القرآن، تحقيق: سيد احمد صقر، دار الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٤٣هـ - ١٩٥٣ء

التبيان:

ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر، شمس الدين (م ٤٥١هـ)، التبيان في أقسام القرآن، تحقيق: محمد حامد الفتحي، المكتبة العلمية ليك روڈ لاہور، ١٣٥٢هـ - ١٩٣٣ء

التحفة اللطيفة:

السخاوي، محمد بن عبدالرحمن، شمس الدين أبو الخير (م ٩٠٢هـ)، التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ١٣١٢هـ - ١٩٩٣ء

تحفة المودود:

ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب، أبو عبد الله (م ٤٥١هـ)، تحفة المودوداً بحكام المودود، تصحيح وتعليق: عبد الحكيم شرف الدين، المطبعة الهندية العربية ١٣٨٠هـ - ١٩٦١ء

تدريب:

السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (م ٩١١هـ)، تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، تحقيق: عبد الوهاب عبداللطيف،

دار الكتب الحديثه، ١٢٨٥هـ - ١٩٦٦ء

تذكرة الحفاظ

الذهبي، شمس الدين محمد الذهبي، أبو عبد الله (م ٤٢٨هـ)، تذكرة الحفاظ، دار احياء التراث العربى، ١٣٤٢هـ

تذكرة الموضوعات:

على الهندى، محمد طاهر بن على (م ٩٨٦هـ)، تذكرة الموضوعات وفي ذيلها قانون الموضوعات والضعفاء، ادارة الطباعة المنيرية بمصر ١٣٣٣هـ

الترغيب:

المندرى، زكى الدين عبد العظيم بن عبد القوى المندرى، أبو محمد، الترغيب والترهيب من الحديث الشريف، تحقيق: محى الدين عبد الحميد، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣٩٩هـ - ١٩٤٩ء

تصحيقات:

العسكرى، حسن بن عبد الله بن سعيد، أبو أحمد (م ٣٨٢هـ)، تصحيقات المحدثين، تحقيق: محمود احمد حيزه، المطبعة العربية الحديثه، ١٢٠٢هـ - ١٩٨٢ء

تفسير القرآن:

ابن ابى حاتم، عبد الرحمن بن محمد بن ادريس الرازى (م ٣٢٤هـ)، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، الرياض، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤ء

تفسير القرآن:

ابن كثير، اسماعيل بن عمر بن كثير، عماد الدين، أبو القداء (م ٤٤٢هـ)، تفسير القرآن، دار الضيعة دمشق، دار السلام رياض، ١٩٩٢ء

التفسير الوسيط:

وهبة الزحيلي، ذاكر، التفسير الوسيط، دار الفكر دمشق، سورية، ١٣٢٢هـ - ٢٠٠١ء

تفہیم القرآن

مودودى، ابوالاعلى سيد، تفہیم القرآن، ادارة ترجمان القرآن لاہور، ١٣٢٦هـ - ٢٠٠٥ء

تقييد:

خطيب بغدادى، احمد بن على بن ثابت، أبو بكر (م ٣٦٢هـ)، تقييد العلم، تحقيق: يوسف العث، دار احياء السنة النبوية، ١٩٤٢ء

تلخيص الخبير:

ابن حجر، احمد بن على بن محمد العسقلانى، أبو الفضل (م ٨٥٢هـ)، تلخيص الخبير في تخریج أحاديث الرافعى الكبير، تحقيق: سيد عبد الله هاشم اليماني المدنى، المكتبة الأثرية جامع اهل حديث، ساكنة دلي پاکستان، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٣ء

تلقيح:

ابن الجوزى، عبد الرحمن بن على بن محمد الجوزى، أبو الفرج (م ٥٩٤هـ)، تلقيح فہم أهل الآثار في عيون التاريخ والسير، مطبعة جيد پريس

برقي بلدة دهلي، ب-ت

تتمية الانام:

القير واني، عبد الجليل عظم المغربي، تتمية الانام في بيان علوم مقام نبينا عليه الصلوة والسلام، دار الكتب العربية الكبرى، مصطفى البابي الحلبي بمصر، ١٣٢٠هـ

التتمية والأشراف:

المسعودي، علي بن حسين، أبو الحسن (م ٣٣٥هـ)، التتمية والأشراف، دار الصاوي للطبع والنشر والتأليف بشارع درب الجمايز قاهرة، ١٣٥٤هـ

تنزيه الشريعة:

ابن عراق كناني، علي بن محمد (م ٩٦٣هـ)، تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشديدة الموضوع، مكتبة القاهرة بمصر، ب-ت تنوير المقياس:

عبد الله بن عباس (م)، تنوير المقياس من تفسير ابن عباس، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣١٢هـ-١٩٩٢ء التوسل:

ألكبابي، محمد ناصر الدين، التوسل أنواعه وأحكامه، الدار السلفية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣٠٠هـ التوش:

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين، أبو الفضل (م ٩١١هـ)، التوش شرح الجامع الصحيح، تحقيق: رضوان جامع رضوان، مكتبة الرشد الرياض، ١٣١٩هـ-١٩٩٨ء

تهذيب التهذيب:

ابن حجر، أحمد بن علي الكناني العسقلاني (م ٨٥٢هـ)، تهذيب التهذيب، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٩٢ء تهذيب الكمال:

المزي، جمال الدين أبي الحجاج، يوسف (م ٤٢٢هـ)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق: أحمد علي عبيد، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، ١٩٩٢ء

جامع البيان:

الطبري، محمد بن جرير، أبو جعفر (م ٣١٠هـ)، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، دار الفكر بيروت لبنان، ١٣٠٨هـ-١٩٨٨ء الجامع الصحيح:

مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، أبو الحسين (م ٢٦١هـ)، الجامع الصحيح، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٨١ء/دار السلام للنشر والتوزيع، ١٣٢١هـ-٢٠٠٠ء

الجامع الصحيح:

بخاري، محمد بن اسماعيل، أبو عبد الله (م ٢٥٦هـ)، الجامع الصحيح، دار السلام للنشر والتوزيع الرياض، ١٣١٩هـ-١٩٩٩ء/دار ابن كثير

بيروت، ١٩٩٩ء

الجامع الصحيح:الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة (م ٢٤٩هـ)، الجامع الصحيح، شركة مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٩٤٥ء/ دار السلام للنشر والتوزيع،

١٣٢٠هـ - ١٩٩٩ء

الجامع:القرطبي، محمد بن أحمد الأنصاري أبو عبد الله (م ٦٤١هـ)، الجامع لأحكام القرآن، بيروت، ١٣٠٨هـ - ١٩٨٨ء**جامع كرامات الأولياء:**النبهاني، يوسف بن اسماعيل النبهاني (م ١٣٥٠هـ)، جامع كرامات الأولياء، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، دار المعرفة بيروت لبنان،

١٣٢٣هـ - ٢٠٠٣ء

جلاء الأفهام:ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب الدمشقي (م ٧٥١هـ)، جلاء الأفهام في الصلاة والسلام على خير الأنام، دار الكتب العلمية بيروت

لبنان، ب - ت

جمع الفوائد:محمد بن محمد بن سليمان، إمام، جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد، بنك فيصل الإسلامي قبرص، ١٣٠٥هـ - ١٩٨٥ء**تجهره:**ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، أبو محمد (م ٣٥٦هـ)، تجهره أنساب العرب، منشورات محمد علي بيضوت، دار الكتب العلمية

بيروت لبنان، ١٣١٨هـ - ١٩٩٨ء

الجواب الباهر:ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم، أبو العباس شيخ الإسلام (م ٧٢٨هـ)، الجواب الباهر في زوار المقابر، تحقيق: سليمان الصنيع، المطبعة السلفية

قاهرة، ١٣٩٨هـ

جوامع السيرة:ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد (م ٣٥٦هـ)، جوامع السيرة، تحقيق: أحمد محمد شاكر، حديث أكاديمي نشاط آباد فيصل آباد،

١٣٠١هـ - ١٩٨١ء

جواهر البحار:النبهاني، يوسف بن اسماعيل (م ١٣٥٠هـ)، جواهر البحار في فضائل النبي ﷺ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر،

١٩٦٠ء

الجواهر المضية:محمد محي الدين أبو محمد عبد القادر الحنفي المصري (م ٧٤٥هـ)، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية

الكاتبة في الهدى بحر وسنة حيدرآباد دكن، ب-ت

الحاوي:

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (م ٩١١ هـ)، الحاوي للمتأوي في الفقه وعلوم التفسير، مطبعة السعادة، بمصر، ١٩٥٩ء

حجة:

شاه ولي الله ابن عبد الرحيم الدهلوي، حجة الله البالغة، تحقيق: السيد سابق، دار الكتب الحديثة بالقاهرة ومكتبة المشي ببغداد، ب-ت

حجة:

النهباني، يوسف بن اسماعيل (م ١٣٥٠)، حجة الله العالمين في معجزات سيد المرسلين، المكتبة الشيعية بشارع دار الشفاعة استانبول تركيا،

١٣٩٢ هـ - ١٩٤٣ء

حديث:

محمد تقي آيني، حديث كادرايتي معيار، قديمي كتب خانه، مقابل آرام باغ كراچی، ١٩٨٦ء

الحقيقة الندية:

عبد الغني التالبي الحنفي، الحقيقة الندية شرح الطريقة المحمدية، المكتبة النورية الرضوية الجامع البغدادي، لاهور باكستان، ١٣٩٦ هـ

حسن المحاضرة:

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (م ٩١١ هـ)، حسن المحاضرة في أخبار مصر وقاهرة، على نفقة مدير المطبعة الشريفة حفرة، ب-ت

حلية:

أبو نعیم، أحمد بن عبد الله الأصفهاني (م ٣٣٠ هـ)، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت،

١٩٩٤ء

حوادث الدهور:

ابن تغري بردي، يوسف، حوادث الدهور في مدى الايام والشهور، 1942 University of California Publications

الخصائص:

سيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين، أبو الفضل (م ٩١١ هـ)، الخصائص الكبرى، دار الكتب العلمية بيروت لبنان

خطبات مدراس:

ندوي، سيد سليمان، خطبات مدراس، ادارة مطبوعات طلبه لاهور، جولائي ١٩٩٤ء

خلاصة:

الحنفي، محمد أمين بن فضل الله (م ١١١١ هـ)، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، مكتبة خياط بيروت لبنان، ب-ت

خلاصة:

النووي، يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي الحوراني، النووي، الشافعي، أبو زكريا (م ٦٤٦ هـ)، خلاصة الأحكام في مهمات السنن

وقواعد الاسلام، تحقيق: حسين اسماعيل الجمل، مؤسسة الرسالة بيروت، ١٣١٨ هـ - ١٩٩٤ء

الدر:

زينب بنت يوسف فواز الكاظمي، الدر المكنون في طبقات رباب الخدود، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت لبنان، ١٣١٢هـ

الدرج:

السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر جلال الدين (م ٩١١هـ)، الدرج المصنف في الآباء الشريفة، مجلس دائرة المعارف النظامية الكاسية في الهند
مخروسة حيدرآباد دكن ١٣٣٣هـ

الدرقة:

ابن التجار، محمد بن محمود محبت الدين (م ٦٣٣هـ)، الدرقة الثمينة في أخبار المدينة، تحقيق: صالح جمال، نشر دار الفكر بيروت ١٣٩١هـ

الدرر:

ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله القرطبي، (م ٣٦٣هـ)، الدرر في اختصار المغازي والسير، القاهرة، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦ء

الدرر الكاسية:

ابن حجر، احمد بن علي بن محمد بن محمد، شهاب الدين ابن حجر العسقلاني (م ٨٥٢هـ)، الدرر الكاسية في أعيان المائة الثامنة، دار احياء
التراث العربي بيروت لبنان، ب - ت

الدرر المنقورة:

سيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر جلال الدين (م ٩١١هـ)، الدرر المنقورة في الأحاديث المشتهرة، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي
واولاده بمصر، ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠ء

الدر المكنون:

السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (م ٩١١هـ)، الدر المكنون في تفسير المأثور، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ١٣١١هـ - ١٩٩٠ء

دلائل النبوة:

أبو نعيم، احمد بن عبد الله الأصبهاني (م ٤٣٠هـ)، دلائل النبوة، عالم الكتب بيروت، ب - ت

دلائل النبوة:

البيهقي، احمد بن الحسين، أبو بكر (م ٤٥٨هـ)، دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، تحقيق: ذاكتر عبد المعطي قلعي، دار الكتب العلمية
بيروت لبنان، ١٣٠٥هـ - ١٩٨٥ء

ذخائر:

محب طبري، أحمد بن عبد الله محبت الدين طبري، (م ٦٩٣هـ)، ذخائر العقبى في مناقب ذوى القربى، دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت
لبنان، ١٩٤٣ء

الذيل:

ابن رجب، عبدالرحمن بن شهاب الدين أحمد بن رجب، البغدادي، الحسيني (م ٤٩٥هـ)، الذيل على طبقات الحنابلة، تحقيق:
أبو حازم أسامة بن حسن، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣١٤هـ - ١٩٩٤ء

ذيل اللآلئ:

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (م ٩١١ هـ)، ذيل اللآلئ المصنوعة والتعقبات على الموضوعات، المكتبة الاثرية سانكله بل
شيوخ پوره، پاکستان، ب-ت

الرسائل:

القشيري، عبد الكريم بن هوازن، ابوالقاسم (م ٣٥٦ هـ)، الرسائل القشيرية، تحقيق: ذاكر محمد حسين، المهد المركزي الابحاث الاسلامية
باكستان، ب-ت

الرسالة:

الكتاني، محمد بن جعفر (م ١٣٣٥ هـ)، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، نور محمد - اصح المطابع، كارخانه تجارت كتب آرام
باغ كراچی ١٣٤٩ هـ - ١٩٦٠ هـ

روض المناظر:

ابن الشحنة، محمد بن محمد، محبت الدين أبو الوليد (م ٨١٥ هـ)، روض المناظر في علم الأواكل والأواخر، تحقيق: سيد محمد مهني، عباس أحمد البازمكة
المكرمة ١٣١٤ هـ - ١٩٩٤ هـ

الروض الانف:

السهيلى، عبد الرحمن بن عبد الله، ابوالقاسم (م ٥٨١ هـ)، الروض الانف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام، دار الكتب العلمية بيروت
لبنان، ١٣١٨ هـ - ١٩٩٤ هـ

الرياض:

محب طبري، أحمد بن عبد الله محبت الدين الطبري (م ٦٩٣ هـ)، الرياض النضر في مناقب العشرة، مكتبة محمد أمين الخانجي وشركاه بالستانه
ومصر، ب-ت

زاد المعاد:

ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر شمس الدين (م ٧٥١ هـ)، زاد المعاد في هدي خير العباد، تحقيق: شعيب الارنوط، عبدالقادر ارنوط،
مؤسسة الرسالة بيروت، ١٣٠٦ هـ - ١٩٨٦ هـ

زاد المسير:

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد، جمال الدين أبو الفرج (م ٥٩٤ هـ)، زاد المسير في علم القيسر، تحقيق: أحمد شمس الدين، دار الكتب
العلمية بيروت لبنان، ١٣١٣ هـ - ١٩٩٣ هـ

سبل الهدى:

الشامي، محمد بن يوسف الصالحى (م ٩٣٢ هـ)، سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، تحقيق: عادل احمد عبد الموجود، علي محمد معوض،
دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣١٣ هـ - ١٩٩٣ هـ

السراج المنير:

الخطيب الشربيني، محمد بن أحمد، المصري (م ٩٤٤هـ)، السراج المنير في الاعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير، تحقيق: ابراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣٢٥هـ - ٢٠٠٢ء

سلك الدرر:

المرادي، محمد خليل بن علي بن محمد (م ١٣٠٦هـ)، سلك الدرر، تحقيق: محمد عبدالقادر شاهين، منشورات محمد علي بيضوت دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣١٨هـ - ١٩٩٤ء

سلسلة الأحاديث الضعيفة:

الألباني، محمد ناصر الدين، سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها الشئ في الأمة، المكتب الاسلامي بيروت، ١٩٨٥ء

سمط النجوم:

عبدالملك بن حسين بن عبدالملك العصامي الكبي (م ١١١١هـ)، سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، المطبعة السلفية ومكتبتها،

ب - ت

السنن:

الدارمي، عبدالله بن عبد الرحمن، أبو محمد (م ٢٥٥هـ)، السنن، تحقيق: سيد عبدالله هاشم يمانى المدنى، نشر السنة ملتان، باكستان،

١٣٨٦هـ - ١٩٦٦ء

سنن:

ابوداود، سليمان بن الاثعث السجستاني (م ٢٤٥هـ)، السنن، دار الجيل بيروت لبنان، ١٣١٢هـ - ١٩٩٢ء

سنن

ابن ماجه، محمد بن يزيد الربيعي القزويني (م ٢٤٣هـ)، السنن، دار السلام للنشر والتوزيع الرياض، ١٣٢٠هـ - ١٩٩٩ء

السنن:

النسائي، أحمد بن شعيب، أبو عبد الرحمن (م ٣٠٣هـ)، السنن الكبرى، تحقيق: حسن عبد المنعم شلعي، مؤسسة الرسالة، ١٣٢١هـ - ٢٠٠١ء

السنن:

النسائي، أحمد بن شعيب، أبو عبد الرحمن (م ٣٠٣هـ)، السنن الصغرى، دار السلام للنشر والتوزيع الرياض، ١٣٢٠هـ - ١٩٩٩ء

السنن:

البيهقي، أحمد بن الحسين أبو بكر (م ٢٥٨هـ)، السنن الكبرى، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣١٦هـ - ١٩٩٦ء

السنن:

دارقطني، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي، أبو الحسن (م ٢٨٥هـ)، السنن، دار احياء التراث العربي، بيروت لبنان

السنن الصغرى:

البيهقي، أحمد بن الحسين (م ٢٥٨هـ)، السنن الصغرى، تحقيق: عبدالسلام عبدالشافى، احمد قباني، دار الكتب العلمية بيروت لبنان،

١٣١٢هـ - ١٩٩٢ء

السنة:

مصطفى السباعي، ذاكر، السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي، مكتبة دار العروبة ٢٢ شارع الجمهورية قاهره، ١٣٨٠هـ - ١٩٦١ء

السيرة الحلبية:

الحلي، علي بن برهان الدين (م ١٠٣٣هـ)، السيرة الحلبية في سيرة الأئمة المأمون، دار المعرفة، ب - ت

سيرة الرسول ﷺ:

طاهر القادري، ذاكر، سيرة الرسول ﷺ، منهاج القرآن، بجلي كيشنر لاهور، ٢٠٠٠ء

سيرة القاهرة:

ستاني لينول، سيرة القاهرة، مترجم، حسن ابراهيم حسن، علي ابراهيم حسن، مكتبة النهضة المصرية قاهره، ١٩٥٠ء

سيرت لمصطفى ﷺ:

ادرليس كاندهلوي، سيرت لمصطفى ﷺ، المطبعة الاسلامية السعودية، لاهور پاكستان، ١٩٤٩ء

سيرت النبي ﷺ:

شبل نعماني، علامه، سيرت النبي ﷺ، اداره اسلاميات

سيرت النبي ﷺ:

كرپالوي، طالب حسين، سيرت النبي ﷺ، اسلامية دار التبليغ، مكان نمبر ١٠، گلي نمبر ٣١، افضل روڈ ساندھ كلاں، ١٩٩١ء

السيرة النبوية:

ابن هشام، عبد الملك (م ٢١٨هـ)، السيرة النبوية، تحقيق: مصطفى السقا، ابراهيم الأبياري، عبد الحفيظ شلبي، دار احياء التراث العربي

بيروت لبنان، ١٣١٥هـ - ١٩٩٥ء

السيرة النبوية:

ابن حبان، محمد بن احمد التميمي البستي، أبو حاتم (م ٣٥٣هـ)، السيرة النبوية وأخبار الخلفاء، دار الفكر بيروت، ١٣٠٤هـ - ١٩٨٤ء

شجرة:

محمد بن محمد مخلوف، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، دار الكتب العربي بيروت لبنان، ١٣٣٩هـ

شرح:

الفتنازاني، سعد الدين، شرح العقائد الفسفية، مكتبة امدادية، ملتان پاكستان، ب - ت

شرح زرقاني:

الزرقاني، محمد بن عبد الباقي (م ١٠٩٩هـ)، شرح العلامة الزرقاني على المواهب اللدنية، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٩٦ء

شرح الطيبي:

الطيبي، حسن بن عبد الله بن محمد الطيبي، شرف الدين (م ٤٣٣هـ)، شرح الطيبي على معكاة المصابيح الحسبي، بالكاشف عن حقائق السنن،

تحقيق: عبد الحميد هندواي، مكتبة نزار مصطفى الباز مكتبة المكرمة، الرياض

شرح التسمية:

البغوي، حسين بن مسعود الفراء بغوي (م ٥١٠هـ)، شرح التسمية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، محمد زهير الشاذلي، المكتب الإسلامي، ١٣٥٠هـ-١٩٤١ء

شرف المصطفى ﷺ:

الخركوشي، عبد الملك بن أبي عثمان محمد بن ابراهيم الخركوشي النيسابوري (م ٣٠٦هـ)، شرف المصطفى، تحقيق: ابو عاصم نبيل بن هاشم الغري، دار البشائر الإسلامية، ١٣٣٣هـ-٢٠٠٣ء

الشريعة:

الآجري، محمد بن الحسين ابوبكر (م ٣٦٠هـ)، الشريعة، تحقيق: وليد بن محمد بن نبيه، مؤسسة قرطبة للطباعة والنشر والتوزيع ١٣١٤هـ-١٩٩٦ء

شذرات الذهب:

ابن العماد الحنبلي، عبد الحفيظ بن العماد، أبو الفلاح (م ١٠٨٩هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار المسيرة بيروت، ١٣٩٩هـ-١٩٤٩ء

شعب:

البيهقي، أحمد بن الحسين، ابوبكر (م ٢٥٨هـ)، شعب الإيمان، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسوي في زغلول، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ١٣١٠هـ-١٩٩٠ء

الشفاء

قاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض (م ٥٣٢هـ)، الشفاء بعرف حقوقي مصطفى، تحقيق: علي محمد الجاوي، مطبعة عيسى البابي وشركاه، القاهرة، ١٣٩٨هـ-١٩٤٤ء

شفاء القمام:

تقي الدين السبكي، علي بن عبد الكافي بن علي، ابوالحسن (م ٤٥٦هـ)، شفاء القمام في زيارة خير الأنام، دائرة المعارف عثمانية حيدرآباد، ب-ت

شفاء الغرام:

الفاي، محمد بن أحمد بن علي الفاي تقي الدين، ابوالطيب (م ٨٣٢هـ)، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، دار احياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٥٦ء

الشمالك:

الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (م ٢٤٥هـ)، الشمالك النبوية والخصائل المصطفوية، تحقيق: فواز احمد زمري، دار الكتب العربي بيروت، ١٣١٨هـ-١٩٩٨ء

صحیح ابن خزیمہ:

ابن خزیمہ محمد بن اسحاق، ابوبکر السلی (م ۳۱۱ھ)، صحیح ابن خزیمہ، تحقیق: ڈاکٹر محمد مصطفیٰ الأعظمی، المکتب الاسلامی بیروت لبنان،

۱۳۹۵ھ-۱۹۷۵ء

صفۃ الصفوة:

ابن الجوزی، عبدالرحمن بن علی بن محمد بن علی بن عبید اللہ بن جعفر الجوزی، جمال الدین أبو الفرج (م ۵۹۷ھ)، صفۃ الصفوة، تحقیق:

محمود فاخوری، محمد واس قلعة جی، دار المعرفة للطباعة والنشر بیروت لبنان ۱۳۹۹ھ-۱۹۷۹ء

الصواعق:

ابن حجر، أحمد بن علی بن محمد الکنانی العسقلانی، شهاب الدین ابن حجر (م ۸۵۲ھ)، الصواعق المحرقة فی الرد علی أهل البدع والزندقة،

تحقیق: عبدالوہاب عبداللطیف، مکتبة القاهرة لصاحبها علی یوسف سلمان مصر، ۱۳۸۵ھ-۱۹۶۵ء

الضوء اللامع:

السخاوی، محمد بن عبدالرحمن، شمس الدین (م ۹۰۲ھ)، الضوء اللامع مع أهل القرن التاسع، منشورات دار، مکتبة الحياة بیروت لبنان

الطب النبوی ﷺ:

ابن القیم الجوزی، محمد بن أبی بکر بن أبیوب، شمس الدین (م ۷۵۱ھ)، الطب النبوی ﷺ، تحقیق: عبدالغنی عبدالخالق، ڈاکٹر عادل

الأزهري، محمود فرج العقدة دار احیاء التراث العربی بیروت لبنان ۱۳۷۷ھ-۱۹۵۷ء

طبقات:

السبکی، عبدالوہاب بن علی بن عبدالکافی، تاج الدین، أبونصر (م ۷۷۱ھ)، طبقات الشافعية الکبریٰ، تحقیق: عبدالفتاح محمد، محمود محمد

الطنجانی مطبعة

الطبقات:

ابن سعد، محمد بن سعد بن منیع الزهري (م ۲۳۰ھ)، الطبقات الکبریٰ، دار احیاء التراث العربی بیروت لبنان

عارضۃ:

ابن العربی، محمد بن عبداللہ بن محمد المعافری الاشعبي أبوبکر (م ۵۴۳ھ)، عارضۃ الأحوذی بشرح جامع ترمذی، دار الفکر للطباعة والنشر

والتوزیع ۱۴۱۵ھ-۱۹۹۵ء

العمر:

الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قایماز، شمس الدین، أبوعبداللہ (م ۷۴۸ھ)، العمر فی خبر من غیر، تحقیق: أبوهاج محمد السعيد بن، سيوني

زغلول، دار الكتب العلمية بیروت لبنان، ۱۴۰۵ھ-۱۹۸۵ء

عرش الرحمن:

ابن تیمیہ، احمد بن عبدالحلیم (م ۷۲۸ھ)، عرش الرحمن وما ورد فيه من الآيات والاحاديث، مکتبة المنار بمصر، ب-ت

عصر:

محمود رزق سليم، عصر سلاطين المماليك ونتائج العلم والأدب، مكتبة الأدب بالجمامين، ١٩٦٥ء

العقد:

الفاسي، محمد بن أحمد الفاسي، تلقى الدين، أبو الطيب (م ٨٣٢هـ)، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨ء

علل الحديث:

ابن أبي حاتم (م ٣٢٤هـ)، علل الحديث، المكتبة الأثرية، سنانكة بل شيخو پوره، ب-ت

العلل المتناهية:

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي (م ٥٩٤هـ)، العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، دار نشر الكتب الإسلامية لاهور، ١٩٤٩ء

عون:

محمد شمس الحق العظيم أبي الطيب آبادي، عون المعجود شرح سنن أبي داود، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، المطبع الانصاري الازل في حفظ الباري دهلې، ب-ت

عيون الأثر:

ابن سيد الناس، محمد فتح الدين ابوالفتح (م ٤٣٣هـ)، عيون الأثر في فنون المغازي والشاغل والسير، تحقيق: شيخ ابراهيم محمد رمضان، دار القلم بيروت لبنان، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣ء

غرائب القرآن:

نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري، غرائب القرآن ورفعا غرائب الفرقان، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦ء

غريب الحديث:

ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو محمد (م ٢٤٦هـ)، غريب الحديث، تحقيق: ذاكر عبد الله الجبوري، الجمهورية العراقية وزارة الأوقاف احياء التراث العربی، ب-ت

الغريبين:

أبو عبيد، أحمد بن محمد الهردي (م ٣٠١هـ)، الغريبين في القرآن والحديث، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة الرياض، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩ء

فتح الباري:

ابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، أبو الفضل (م ٨٥٢هـ)، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، تحقيق: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، المكتبة البخارية مصطفى أحمد الباز، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦ء

فتح البيان:

القنوجي، صديق بن حسن بن علي الحسين القنوجي البخاري (م ١٣٠٤هـ)، فتح البيان في مقاصد القرآن، المكتبة العصرية، صيدا بيروت،

١٣١٢ھ-١٩٩٢ء

فتح القدير:

الشوكاني، محمد بن علي بن محمد (م ١٢٥٠ھ)، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، دار احياء التراث العربي،

١٣١٨ھ-١٩٩٨ء

فتح المغيبي:

السخاوي، محمد بن عبد الرحمن، شمس الدين (م ٩٠٢ھ)، فتح المغيبي بشرح كفية الحديث العراقي، تحقيق: رضوان جامع رضوان، مكتبة نزار مصطفى الباز، ١٣٣٢ھ-٢٠١٠ء

فتن وضع حديث:

محمد سعود عالم قاسي، فتن وضع حديث اور موضوع احاديث کی پہچان، الاسلامي اکادمي اردو بازار لاہور

فتوح البلدان:

البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر (م ٢٤٩ھ)، البلدان وفتوحها وأحكامها، تحقيق: سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع،

١٣١٢ھ-١٩٩٢ء

فتوح مصر:

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم بن أعين القرشي المصري، أبو القاسم (م ٢٥٤ھ)، كتاب فتوح مصر وأخبارها، طبع في مدينة ليدن المحرسة بمطبعة بريل، ١٩٢٠ء

فوات الوفيات:

الكتشي، محمد بن شاكر (م ٤٦٣ھ)، فوات الوفيات والذيل عليها، تحقيق: ذاكتر احسان عباس، دار صادر بيروت، ستمبر ١٩٤٣ء

الفوائد المجموعة:

الشوكاني، محمد بن علي (م ١٢٥٠ھ)، الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى اليماني، دار الكتب العلمية بيروت

لبنان، ١٣٨٠ھ-١٩٦٠ء

الفهرست:

النديم، أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب (م ٣٨٠ھ)، الفهرست، تحقيق: ذاكتر يوسف علي طويل، دار الكتب العلمية بيروت لبنان،

١٣٣٢ھ-٢٠٠٢ء

فهرسة:

الاشميلي، أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفه الاموي (م ٥٤٥ھ)، فهرسة ابن خير الاشميلي مارواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب

العلم انواع المعارف، منشورات دار الكتب العلمية بيروت لبنان

فهرس كتب السيرة:

فهرس كتب السيرة النبوية والصحابة، اعداد عمادة شؤون المكتبات، المكتبة العربية السعودية وزارة التعليم العالي، الجامعة الاسعدي بالمدينة

١٣١٥هـ

القاعدة الجلية:

ابن تيمية، احمد بن عبدالحليم بن عبد السلام (م ٧٢٨هـ)، القاعدة الجلية في التوسل والوسيلة، منشورات المكتب الاسلامي،
١٣٩٠هـ - ١٩٤٠ء

القاموس:

فيروز آبادي، محمد بن يعقوب مجد الدين فيروز آبادي (م ٨١٤هـ)، القاموس المحيط، دار احياء التراث العربي بيروت لبنان، ١٩٩١ء

القول البدلج:

السخاوي، محمد بن عبد الرحمن، شمس الدين (م ٩٠٢هـ)، القول البدلج في الصلاة على الحبيب الشفيع، لاثاني كتب خانة متصل جامع مسجد
دودروازه سيالكوث، ب - ت

قيام الليل:

المروزي، محمد بن نصر، ابو عبد الله (م ٢٩٣هـ)، قيام الليل وقيام رمضان وكتاب الوتر، المكتبة الاثرية سانكلابل ضلع شينوپوره، ١٣٨٩هـ -
١٩٦٩ء

الكامل:

ابن عدي، عبد الله بن عدي الجرجاني، ابو احمد (م ٣٥٦هـ)، الكامل في ضعفاء الرجال، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٩٤ء

كتاب الثقات

ابن حبان، محمد بن حبان بن احمد التميمي البستي، ابو حاتم (م ٣٥٣هـ)، كتاب الثقات، تحقيق: ابراهيم شمس الدين، دار الكتب
العلمية بيروت لبنان، ١٣١٩ - ١٩٩٨ء

كتاب الجرح:

عبد الرحمن بن ابي حاتم، محمد بن ادريس بن المنذر الرازي (م ٣٢٤هـ)، كتاب الجرح والتعديل، دار احياء التراث العربي،
١٣٤٢هـ - ١٩٥٣ء

كتاب الرد:

ابن تيمية، احمد بن عبدالحليم تقي الدين عبد السلام (م ٧٢٨هـ)، كتاب الرد على الاخواني واستحباب زيارة خير البرية الزياراة الشرعية،
الرئاسة العامة للادارات الحج والعمرة والادعاء والدعوة والارشاد الرياض، ١٤٠٢ء

كتاب الضعفاء:

العقيلي، محمد بن عمرو بن موسى، ابو جعفر (م)، كتاب الضعفاء الكبير، تحقيق: الدكتور عبدالمعطي أمين قلعي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان،
١٩٩٨ء

كتاب الضعفاء:

البخاري، محمد بن اسماعيل (م ٢٥٦هـ)، كتاب الضعفاء الصغير، تحقيق: بوران الضناروتي، عالم الكتب، ١٣٠٢هـ - ١٩٨٢ء

كتاب الضعفاء:

الدارقطني، علي بن ابوالحسن (م ٣٨٥هـ)، كتاب الضعفاء والمتر وكين، تحقيق: سيد صفي البدرى السامرائي، المكتبة الأثرية سائكلداتل
شينو پوره پاكستان، ١٤٠٢هـ

كتاب الضعفاء:

ابن الجوزي، عبدالرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي، أبو الفرج (م ٥٩٤هـ)، كتاب الضعفاء والمتر وكين، تحقيق: أبو الفداء عبداللہ
القاضي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦ء

كتاب الكفاية:

خطيب بغدادی، احمد بن علی، ابوبکر، كتاب الكفاية في علم الرواية، دائرة معارف العثمانية حيدرآباد، ١٣٢٨هـ

كتاب المعراج:

القشيري، عبدالكريم بن هوازن القشيري، ابوالقاسم (م ٣٥٦هـ)، كتاب المعراج، تحقيق: دكتور علي حسين عبدالقادر، دار الكتب العلمية
١٣٠ شارع الجمهورية القاهرة ١٣٨٢هـ - ١٩٣٦ء

كتاب المغازي:

واقدي، محمد بن عمر بن واقد (م ٢٠٤هـ)، كتاب المغازي، تحقيق: مارسدن، جونز، مطبعة جامعة أكسفورد ١٩٦٦ء

كتاب المواعظ:

المقرئ، أحمد بن علي بن عبدالقادر العبيدي، تقي أبي العباس (م ٨٣٥هـ)، كتاب المواعظ والأقوال وأخبارها، المعروف
بالخط المقرئ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٩٨ء

كشف الخفاء:

العجلوني، اسماعيل بن محمد (م ١١٦٣هـ)، كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث...، مؤسسة مناهل العرفان
بيروت، ب-ت

الكشاف:

الزحري، محمود بن عمر جارا الله الزحري، الخوارزمي أبو القاسم (م ٥٣٨هـ)، الكشاف عن حقائق التنزيل وعلوم القرآن،
دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع

كشف الظنون:

مصطفى بن عبداللہ الشخير بجاجي خليفه، كشف الظنون، دار احياء التراث العربي بيروت لبنان

كنز العمال:

علي الهنفي بن حسام الدين البهدي، علاء الدين (م ٩٤٥هـ)، كنز العمال في سنن الاقوال والأفعال، تحقيق: عمر الدميطي، دار الكتب
العلمية بيروت لبنان، ١٣٩٩هـ - ١٩٩٨ء

الكنى والاسماء:

الدولابي، محمد بن أحمد، أبو بشر (م ٣١٠ هـ)، الكنى والاسماء، نشر دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٣ هـ

الكواكب السائرة:

نجم الدين الغزي، الكواكب السائرة بأعيان المدة العاشرة، تحقيق: جبرائيل سليمان جبور، محمد أمين دج وشركا، بيروت لبنان

لباب:

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (م ٩١١ هـ)، لباب القول في أسباب النزول، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر قاهره

١٣٤٣ هـ - ١٩٥٣ ع

اللباب:

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين سيوطي (م ٩١١ هـ)، لباب في تحرير الأناشيد، تحقيق Petrus Johannes

Academia Typogramphos Quod, J. Lucchtmans & Apud, Lugdani Baaorum.

Annunte Summo Numine

اللباب:

ابن الاثير، مبارك بن محمد بن محمد الجزري، أبو السعادات (م ٦٠٦ هـ)، اللباب في تهذيب الأناشيد، مكتبة القدسي القاهرة، ١٣٥٦ هـ

اللباب:

ابن عادل دمشقي، عمر بن علي بن عادل دمشقي الحسني، أبو حفص (م ٨٨٠ هـ)، اللباب في علوم الكتاب، دار الكتب العلمية بيروت

لبنان، ١٣١٩ هـ - ١٩٩٨ ع

لحظ الالحاظ:

ابن فهد، تقي الدين محمد بن فهدكي، لحظ الالحاظ بذيل طبقات الحفاظ، مطبعة التوفيق دمشق، ١٣٣٤ هـ

لسان العرب:

ابن منظور افريقي، جمال الدين أبو الفضل (م ٤١١ هـ)، لسان العرب، دار احياء التراث العربي، بيروت لبنان، ١٩٨٨ ع

لسان المميز ان:

ابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، أبو الفضل (م ٨٥٢ هـ)، لسان المميز ان، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشي، دار احياء التراث العربي، بيروت

لبنان - ١٩٩٦ ع

اللفظ المكرم:

الخضري، محمد بن محمد بن عبد الله، قطب الدين الخضري الشافعي (م ٨٩٣ هـ)، اللفظ المكرم بمصانص النبي المعظم، تحقيق: ذاكتر مصطفى

حميدة، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ١٣١٤ هـ - ١٩٩٤ ع

لمحات:

عبد الفتاح، أبو غنم، لمحات من تاريخ السيرة وعلوم الحديث، المكتبة العلمية لاهور، ١٣٠٣ هـ - ١٩٨٣ ع

لوائح الأ نوار:

الشعراي، عبد الوهاب بن أحمد بن علي، لوائح الأ نوار في طبقات الأ خيار، شركة مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر

محالس:

عبد الوهاب عزام، دكتور، محالس السلطان الغوري صفحات من تاريخ مصر في القرن العاشر الهجري، مطبعة الهند التاليف والترجمة والنشر،

١٣٦٠هـ - ١٩٣١ء

المجر وحين:

ابن أبي حاتم، محمد بن حبان بن أحمد بن حاتم البستي (م ٣٥٢هـ)، كتاب المجر وحين من المحدثين والضعفاء والمتر كين، تحقيق: محمود

ابراهيم زايد، دار الوعى، ١٣٩٦

مجمع البحرين:

الهيثمى، نور الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر (م ٨٥٤هـ)، مجمع البحرين في زوائد المجمعين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٩٨ء

المجموع:

عبد العزيز عز الدين السير وان، المجموع في الضعفاء والمتر كين، دار القلم بيروت لبنان، ١٣٠٥هـ - ١٩٨٥ء

محاضرات:

محمود احمد غازي، دكتور، محاضرات سيرت، الفصيل ناشران وتاجران كتب اردو بازار لاهور، ٢٠٠٤ء

المحبر:

ابن حبيب، محمد، أبو جعفر (م ٢٣٥هـ)، كتاب المحبر، تصحيح، الدكتور ايلزه بنتن شتير، منشورات دار الآفاق الجديده بيروت، ب-ت

المحرر:

ابن عطيه الاندلسي، عبد الحق بن غالب بن عطيه، أبو محمد (م ٥٢٦هـ)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي

محمد، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣٢٢هـ - ٢٠٠١ء

مدارج:

ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر شمس الدين (م ٤٥١هـ)، مدارج السالكين بين منازل "اياك نعبد واياك نستعين"، دار الحديث بجوار

ادارة الأ زهر ١٣٠٣هـ - ١٩٨٣ء

مدارج النبوة:

شاه عبد الحق دهلوى، مدارج النبوة، مكتبة نورية رضوية سكهر پاكستان، ١٣٩٤هـ - ١٩٤٤ء

مدارك:

النسفي، عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (م ٤١٠هـ)، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، تحقيق: شيخ زكريا عيرات، قديمي كتب خانة آرام

باغ كراچي

المدادى:

احمد بن محمد بن صديق الغمارى الحسى (م ١٣٨٠هـ)، المدادى لعلل الجامع وشرح المناوى، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٩٦ء

المدخل:

الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابورى، أبو عبد الله (م ٤٠٥هـ)، المدخل الى الصحيح، تحقيق: ربيع بن هادي عمير المدخل، مؤسسة الرسالة، ب-ت

المدوّنة:

مالك بن أنس الأصمعي (م ١٤٩هـ)، المدوّنة الكبرى، تحقيق: أحمد عبد السلام، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣١٥هـ-١٩٩٣ء

مرآة الجنان:

اليافعي، عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي المكي أبو محمد (م ٤٦٨هـ)، مرآة الجنان وعمرة القبطان في معرفة ما يستمر من حوادث الزمان، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣١٤هـ-١٩٩٤ء

مرصد الاطلاع:

عبد المؤمن بن عبد الحق، صفي الدين البغدادي (م ٤٣٩هـ)، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، تحقيق: علي محمد الجاوي، دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٤٣هـ-١٩٥٥ء

مسالك الخفاء:

السيوطي عبد الرحمن بن ابوبكر، جلال الدين (م ٩١١هـ)، مسالك الخفاء في والدي المصطفى عليه السلام، مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند بحر وسه حيدرآباد دكن، ١٣٣٣هـ

المستدرک:

الحاكم، محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري، أبو عبد الله (م ٤٠٥هـ)، المستدرک على الصحيحين، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند بحر وسه حيدرآباد دكن لاهور

المسند:

أبو يعلى الموصلي، أحمد بن علي (م ٣٠٤هـ)، المسند، تحقيق: عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٩٨ء

المسند:

أحمد بن حنبل، أبو عبد الله الشيباني (م ٢٤١هـ)، المسند، مكتبة دار البازمكة المكرمة، ١٩٩٣ء

مسند:

أبو عوانه، يعقوب بن اسحاق الاسفرائيني (م ٣١٦هـ)، مسند، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع بيروت لبنان، ١٣٦٢هـ

مسند:

القضاعي، محمد بن سلامة، أبو عبد الله، مسند الشهاب، تحقيق: حمدي عبد الجيد السلفي، مؤسسة الرسالة بيروت، ١٣٠٤هـ-١٩٨٦ء

المسند:

سليمان بن داود بن الجارود الفارسي البصري الشهير بأبي داود الطيالسي (م ٢٠٣هـ)، المسند، دار المعرفة بيروت ١٤٠٨هـ

المسند:

ابن راهويه، اسحاق بن ابراهيم بن مخلد الحظلي المروزي (م ٢٣٨هـ)، مسند اسحاق بن راهويه، تحقيق: د. اكبر عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، مكتبة الايمان المدينة المنورة، ١٤١٢هـ - ١٩٩١ء

مشكل الآثار:

الطحاوي، احمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي الحنفي (م ٣٢١هـ)، مشكل الآثار، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥ء

مصابيح:

البغوي، حسين بن مسعود، الفراء البغوي الشافعي (م ٥١٦هـ)، مصابيح التسمية، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان ١٤١٩هـ - ١٩٩٨ء

المصنف:

عبد الرزاق بن همام، ابو بكر الصنعاني (م ٢١١هـ)، المصنف، المكتب الاسلامي بيروت لبنان، ١٩٤٢ء

المصنف:

ابن ابي شيبة، عبد الله بن محمد، ابو بكر الكوفي (م ٢٣٥هـ)، الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، تحقيق: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥ء

المصنوع:

علي القاري الهروي (م ١٥١٣هـ)، المصنوع في معرفة الحديث الموضوع (وهو الموضوعات الصغرى)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غده، مكتب المطبوعات الاسلامية بـتـبـلـب، ١٩٦٩ء

المطالب:

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد العسقلاني، شهاب الدين (م ٨٥٢هـ)، المطالب العالية، بزوائد المسانيد الثمانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، إدارة الشؤون الإسلامية، الكويت ١٣٩٢هـ - ١٩٤٣ء

معارض:

معين الدين كاشفي الهروي، معارض النجوة، مكتبة نورية رضوية وكثورية ماركيت كهرپاكستان، ١٣٩٨هـ - ١٩٤٨ء

معارف القرآن:

مفتي محمد شفيع مولانا، معارف القرآن، إدارة المعارف كراچی، پاکستان، ١٣٢٣هـ - ٢٠٠٢ء

معالم التنزيل:

البغوي، حسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي، أبو محمد (م ٥١٦هـ)، معالم التنزيل، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ١٤١٣هـ - ١٩٩٣ء

معالم السنن:

الخطابي، احمد بن محمد الخطابي السبتي، ابوسليمان (م ٣٨٨هـ)، معالم السنن بشرح سنن أبي داود، دار الكتب العلمية بيروت لبنان،

١٣١٦هـ - ١٩٩٦ء

المعجم:

ابن المقرئ (م ٣٨١هـ)، المعجم لابن المقرئ، تحقيق: عادل بن سعد، أبو عبد الرحمن، مكتبة الرشد بالرياض، ١٩٩٨ء

معجم:

ياقوت حموي، ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، أبو عبد الله (م ٦٢٦هـ)، معجم الأديباء وأدباء الأريب إلى معرفة الأديب، دار الكتب

العلمية بيروت لبنان، ١٣١١هـ - ١٩٩٩ء

معجم:

الأزهري، محمد بن أحمد أبو منصور (م ٣٤٠هـ)، معجم تهذيب اللغة، تحقيق: رياض زكي قاسم، دار المعرفة بيروت لبنان، ١٣٢٢هـ - ٢٠٠١ء

معجم:

ياقوت حموي، ياقوت بن عبد الله الحموي، معجم البلدان، دار صادر بيروت - ب، ت

معجم:

ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين (م ٣٩٥هـ)، معجم مقاييس اللغة، دار إحياء التراث العربي بيروت

لبنان، ١٣٢٢هـ - ٢٠٠١ء

المعجم الأوسط:

الطبراني، سليمان بن أحمد، أبو القاسم (م ٣٦٠هـ)، المعجم الأوسط، تحقيق: ذاكر محمود الطحان، مكتبة المعارف

الرياض (١٣١٥هـ - ١٩٩٥ء)

المعجم الصغير:

الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب، أبو القاسم (م ٣٦٥هـ)، المعجم الصغير، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية لصاحبها المدينة

المنورة، ١٩٦٨ء

المعجم الكبير:

الطبراني، سليمان بن أحمد، أبو القاسم (م ٣٦٠هـ)، المعجم الكبير، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، وزارت الأوقاف والشؤون الدينية إحياء

التراث الإسلامي، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦ء

المعراج:

القشيري، عبد الكريم بن هوازن، أبو القاسم (م ٣٦٥هـ)، كتاب المعراج، تحقيق: ذاكر علي حسين عبد القادر، دار الكتب الحديث

١٣١٢هـ - ١٣٨٣هـ - ١٩٩٦ء

المعرفة:

الفسوي، يعقوب بن سفيان الفسوي، أبو يوسف (م ٢٤٤هـ)، المعرفة والتاريخ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣١٩هـ - ١٩٩٩ء

معرفته:

ابن القيسراني، محمد بن طاهر المقدسي، أبو الفضل (م ٥٠٤هـ)، معرفته التذكرة في الأحاديث الموضوعية، تحقيق: شيخ عماد الدين أحمد، مؤسسة الكتب الثقافية، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٥ء

معرفته:

الحاكم، محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري (م ٤٠٥هـ)، كتاب معرفته علوم الحديث، تعليق وتصحيح: سيد معظم حسين، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٣٤ء

المغازي الأولى:

يوسف هوروفنس، المغازي الأولى ومؤلفوها، مترجم: حسين نصار، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ٣٦٩هـ - ١٩٣٩ء

مفتاح الغيب:

الرازي، محمد الرازي فخر الدين ابن العلامة ضياء الدين عمر (م ٦٠٣هـ)، مفتاح الغيب، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣١٥هـ - ١٩٩٥ء

مفاتيح الخلائق:

ابن طولون، محمد بن علي بن أحمد شمس الدين (٩٥٣هـ)، مفاتيح الخلائق في حوادث الزمان، دار الكتب العلمية بيروت لبنان (الطبعة الأولى)، ١٣١٨هـ - ١٩٩٨ء

مفتاح السعادة:

طاش كبري زاده، أحمد بن مصطفى (م ٩٦٢هـ)، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، دائرة المعارف النظامية بحيدرآباد دكن الهند، ١٣٢٨هـ

المفصل:

أحمد الاسكندري، أحمد أمين الجارم، المفصل في تاريخ الأدب العربي للسنتين الرابعة والخامسة من المدارس الثانوية، مطبعة مصر شركة مساهمة مصرية، ١٣٥٢هـ - ١٩٣٣ء

المفهم:

القرطبي، أحمد بن عمر بن إبراهيم، أبو العباس (م ٦٥٦هـ)، المفهم لما اشكل من تلخيص كتاب مسلم، تحقيق: محي الدين زيد، يوسف علي بدوي، دار ابن كثير دمشق بيروت ١٣١٤هـ - ١٩٩٦ء

النار المنيعة:

ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر، شمس الدين أبو عبد الله (م ٧٥١هـ)، النار المنيعة في الصحيح والضعيف، تحقيق: عبد الفتاح ابو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، مكتبة النهضة بيروت، ١٩٤٠ء

المنتظم:

ابن الجوزي، عبد الرحمن، جمال الدين أبو الفرج (م ٥٩٤هـ)، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تحقيق: ذاكر سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣١٥هـ - ١٩٩٥ء

منهاج السنة:

ابن تيمية، احمد بن عبدالحليم (م ٧٢٨هـ)، منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية، المكتبة السلفية لاهور باكستان ١٩٨٦ء
المنهج الصافي:

ابن تقي بردي، يوسف بن تقي بردي، جمال الدين أبو الحسن، المنهج الصافي والمستوفي بعد الوافي، تحقيق: أحمد يوسف نجاتي، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٣٤٥هـ-١٩٥٦ء

المنهاج:

النووي، يحيى بن شرف، محي الدين، أبوزكريا (م ٦٤٦هـ)، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، تحقيق: شيخ خليل مأمون، دار المؤيد الرياض، ١٣١٥هـ-١٩٩٠ء

المواهب اللدنية:

القسطلاني، أحمد بن محمد شهاب الدين أبو العباس (م ٩٢٣هـ)، المواهب اللدنية بالمدح الحمدية، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٩٦ء
المورد:

ملا علي قاري (م ١٠١٣هـ)، المورد الروي في المولد النبوي، تحقيق: محمد بن علوي بن عباس، مركز تحقيقات اسلامية لاهور ١٣٠٠هـ-١٩٨٠ء

موضوعات:

الصغاني، حسن بن محمد بن الحسن القرشي الصغاني، أبو الفضائل (م ٦٥٠هـ)، موضوعات، تحقيق: نجم عبد الرحمن خلف، دار نافع للطباعة والنشر، القاهرة، ١٣٠١هـ-١٩٨٠ء

ميزان الاعتدال:

الذهبي، محمد بن أحمد، شمس الدين أبو عبد الله (م ٤٣٨هـ)، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر لصاحبها محمد اسماعيل، ١٣٢٥هـ

النجوم الزاهرة:

جمال الدين أبو الحسن يوسف بن تقي بردي (م ٨٤٣هـ)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر وقاهرة، University of California Publications

العبدة الشريفة

محمد بن ناصر بن عثمان بن معمر الحسني، العبدة الشريفة النفسية في الرد على القبوريين، دار نشر الكتب الاسلامية لاهور، ب-ت

نزهة الناظرين:

تقي الدين عبد الملك بن أبي المنى الباني، كتاب نزهة الناظرين في تفسير آيات من كتاب رب العالمين، مطبعة الأزهرية بمصر، ب-ت

نزهة الناظرين:

البرزنجي، جعفر بن السيد اسماعيل المدني، نزهة الناظرين في مسجد سيد الاولين والآخريين، مطبعة الجمالية بمصر، ١٣٣٢هـ-١٩١٣ء

نسب قریش:

مصعب بن عبد اللہ المصعب الزبیری (م ۲۳۶ھ)، كتاب نسب قریش، تحقيق: ليفي بروفتال، دار المعارف قاهره ۱۹۵۱ء

نسب الرياض:

الخفاجي، احمد بن محمد بن عمر شهاب الدين الخفاجي المصري (م ۱۰۶۹ھ)، نسب الرياض في شرح شفاء القاضى عياض، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ۱۴۲۱ھ-۲۰۰۱ء

نشر الطيب:

اشرف على تھانوى، نشر الطيب في ذكر النبى المحيى ﷺ، يونيورسل بکس ۴۰- اردو بازار لاہور، ۱۹۸۵ء

نصب الراية:

الزبيلى، عبد اللہ بن يوسف جمال الدين، أبو محمد الحنفى (م ۷۴۲ھ)، نصب الراية في تخریج أحاديث الهداية، تحقيق: احمد شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ۱۴۱۶ھ-۱۹۹۶ء

نصوص:

أبو خفف، لوط بن يحيى بن سعيد الغامدى الأزدي (م ۱۵۷ھ)، نصوص من تاريخ أبي خفف، تحقيق: كامل سليمان الجبورى، دار الحجة البيه قاء ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۹ء

نفخ الطيب

التمسانى، احمد بن محمد المقرئ (م ۱۰۴۱ھ)، نفخ الطيب من غسن الأندلس الرطب و ذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، تحقيق: ذاكر مریم قاسم طویل، ذاكر يوسف على طویل، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ۱۴۱۵ھ-۱۹۹۵ء

نكت الصبيان:

الصغدى، صلاح الدين خليل بن ابيك، نكت الصبيان في نكت العميان، المطبعة الجمالية بمصر، ۱۳۲۹ھ-۱۹۱۱ء

النهاية:

ابن الأثير، مبارك بن محمد، مجد الدين أبو السعادات الجزرى (م ۶۰۶ھ)، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق: طاهر احمد الزادى، محمود محمد الطناحى، مؤسسة اسماعيليان للطباعة والنشر والتوزيع ۱۳۸۳ھ-۱۹۶۳ء

نيل الال:

عبد الباسط بن خليل، ابن شاهين، زين الدين الظاهرى الحنفى (م ۹۶۰ھ)، نيل الال في ذيل الدول، تحقيق: ذاكر عمر عبد السلام تدمرى، المكتبة العصرية صيدا بيروت ۲۰۰۲ء

الوجيز:

الواحدى، على بن أحمد أبو الحسن النيسابورى (م ۴۶۸ھ)، الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: صفوان عدنان داوودى، دار القلم دمشق،

۱۴۱۵ھ-۱۹۹۵ء

الوسيط:

الواحدى، على بن أحمد، ابوالحسن النيسابورى (م ٣٦٨ هـ)، الوسيط في تفسير القرآن المجيد، تحقيق: شيخ عادل احمد عبدالموجود على محمد معوض،
دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣١٥ هـ - ١٩٩٣ م

الوقفا:

ابن الجوزى، عبدالرحمن بن على ابن الجوزى، ابوالفرج (م ٥٩٤ هـ)، الوقفاً حوال المصطفى، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، المكتبة النورية
الرضوية لاكغور باكستان، ١٣٩٤ هـ

وقاء:

السمهودى، على بن أحمد نور الدين (م ٩١١ هـ)، وقاء الوقفاً خبار دار المصطفى، تحقيق: محمد محي الدين، دار النفائس الرياض ١٩٥٥ م

وفيات الأعيان:

ابن خلكان، شمس الدين، احمد بن محمد بن ابى بكر (م ٦٨١ هـ)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: ذاكتر احسان عباس، منشورات
الشرىف الرضى، ب - ت

هدية العارفين:

اسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين اسماء المؤمنين وآثار المصنفين، دار احياء التراث العربى بيروت لبنان

